

Hoc Opus, Hic Labor.

MISSÆ SEX

*A IV. V. VI. Vocibus, cum Instrumentis
concertantibus, & vocibus in Ripieno, Adjuncta una
pro Defunctis cum seq: Dies iræ.*

CONSECRATÆ

LEOPOLDO I. IMPERATORI.

A U C T O R E

JOANNE CASPARO KERLL.
C A N T V S S E C V N D V S.



MONACHIJ

S U M P T I B U S A U C T O R I S.

Typis JOANNIS JÆCKLINI, Typographi Electoralis
& Bibliopolæ.

A N N O M. D C. L A X X I X.

14

do - na nobis pacem do -
 - na nobis pacem :/ do - na nobis,
 pacem do - na nobis pa - cem nobis
 pa - cem.

C A N T U S II. Missa Corona virginum
in trino & uno.

Kyri - e eleison Kyri - e eleison Kyri -
 e elei - son Kyri - e eleison Kyri - e eleison e -
 leison Kyri - e eleison Kyri - e eleison elei - son Kyri - e e -
 leison

The musical score consists of three staves of music. The top staff begins with a large bass clef, followed by a 'C' with a 'x' over it, and then a 'G' with a '2' over it. The lyrics are: 'leison e-leison elei - son.' The middle staff begins with a large bass clef, followed by a 'C' with a 'x' over it, and then a 'G'. The lyrics are: 'Hriste elei - son e-leison Chri-'. The bottom staff begins with a large bass clef, followed by a 'C' with a 'x' over it, and then a 'G'. The lyrics are: 'ste elei - son Christe e-leison e-leison Christe elei -'. The music continues with more staves, each starting with a different letter (D, E, F, G) and a 'x' or '2' over it, corresponding to the lyrics: '- son Christe elei - son Christe e-leison elei - son Chri-'. The next section starts with a 'K' and a 'x', followed by a 'G'. The lyrics are: 'lei - son. Y-ri- e elei -'. The final section starts with a 'G' and a 'x', followed by a 'G'. The lyrics are: '- son Kyri- e leison Ky-ri- e elei - son elei- son'.

16

son Kyri-e elei - son Kyri-e elei - son

Kyri-e elei - son elei - son

E - in terra in terra in terra pax in terra in terra
terra pax pax homi-nibus bona vo-lun-tatis pax homi-nibus

bona vo-lun-tatis bona bona volun-ta-tis

A-dora-mus te glori-fi-camus te glori-fi-camus te glori-fi-camus te glori-fi-camus

17

- fi - camus te Grati - as a - gimus tibi Domine Deus
Deus Rex caelestis Deus Rex caelestis Rex caelestis Deus Pater om-
ni - potens Dominus Fili Fili u - ni - geni - te Fili u - ni -
geni - te Jesu Jesu Chri - ste Jesu Jesu Christe Dominus Deus
Deus Agnus Dei Deus Agnus Dei Agnus Dei Deus Agnus
De - i Fi - lius Patris Fi - lius Pa - tris qui
tol lis peccata peccata mun - di misere - re me - re
te no - bis qui tollis peccata peccata mun -

18

 mun - di depre - ca - ti - onem nostram su - scipe su - scipe
 su - scipe su - scipe depre - ca - ti - onem nostrā qui sedes . ad
 dexteram ad dexteram Pa - tris misere - re mi - sere - re no bis quoniam tu solus Sanctus tu solus solus
 Dominus quoniam tu solus Sanctus tu solus solus Dominus tu solus solus Dominus tu solus tu solus tu solus altis - simus tu solus
 tu solus altis - simus. Iesu Iesu Chri - ste Iesu Iesu Chri - stus
 Et cum san - eto Spiritu cum san - eto Spiritu in glo -

13

glori-a in glo - ri-a in glo - ri-a Dci

Parris Dei Pa - tris a - men a - men

amen a - men a - men

men a - men a - men

amen a - men a - men

a men a - men.

P

Atrem omnipoten - tem factorem cæli factorem.

C 2

ce-

60

cæli & ter - ræ visibi - lium omnium visibi - lium

omnium & in vi - sibi - lium Et in unum Domi.

num Jesum Christū Jesum Chri - stum Jesum Christū Jesum

Chri - stum Fi - lium Dei u - ni - ge - nitum Fi - lium Dei u - ni -

ge - nitum Et ex Patre natum ante omni - a fæ - cu -

la lumen de lu - mine Deum verum de Dœo

vero de Deo de Deo ve - ro de Deo ve - ro per quē per

quem per quē :/ omni - a fa - - Eta sunt qui propternos ho -

homines & propter nostrā salutem descen
 dit de cæ - lis de cæ - lis Et
 in - carnatus est de Spiri - tu sancto ex Mari - a Vir - gine
 & homo factus est & homo factus & homo factus est.
 Canon à 4.

C - Adagio. Ruci - fixus e - tiam pro nobis sub Ponti - o Pila -
 to pas - sus & sepultus est sepultus est sepultus
 est sepul - tus est Et re - sur - rexit re - sur - rexit
 & re - sur - rexit re - sur - rexit tertia die tertia die
 C 3

22

die secundum scripturas Et a - scendit in cæ -
 lum a - scendit in cælum ascendit in cælum sedet sedet ad
 dex - teram ad dexteram Patris cum glo -
 ria cum glori - a cum glo - ria judi - care vivos & mortu -
 os cuius regni non erit non erit non erit finis non :/ non :/ non
 erit finis qui ex Patre qui ex Patre Fili - oque pro -
 cedit & Ei - li - o Et unam san.

sanctā Catholicam & A - posto - licam Ecclesi - am confi - teor
 unum Baptisina in remis - si - onem pec - ca - to -
 rum & expecto & expecto resur - recti - onein resur - recti - onem
 mortuo - rum re - sur - re - ctionem mor - tu - orum Et
 vitam venturi sacer - li & vitam venturi sacer - li venturi
 sacer - li venturi sacer - li venturi sacer - li a -
 men a - men ; a - men a - men a - men
 men a - men a - men a - men a - men

Allegro.

24

a - men then a - men

a - men. //: a - men

a - men a - men.

S An Etus San

Etus San Etus San Etus Dominus

De - us Saba - oth pleni sunt cæli & terra pleni sunt

cæli & terra glori-a glori-a tua glori-a tua glori-a

glori-a tua glori-a glori-a tua glori-a tua.

O.

25

O  Allegro.

fanna O - fanna in excelsis

in excelsis in excel - sis O - fanna O -

fanna O - fanna in excelsis O - fanna O - fanna

O - fanna O - fanna in ex - celsis O - fanna O -

fanna O - fanna O - fanna O - fanna O - fanna

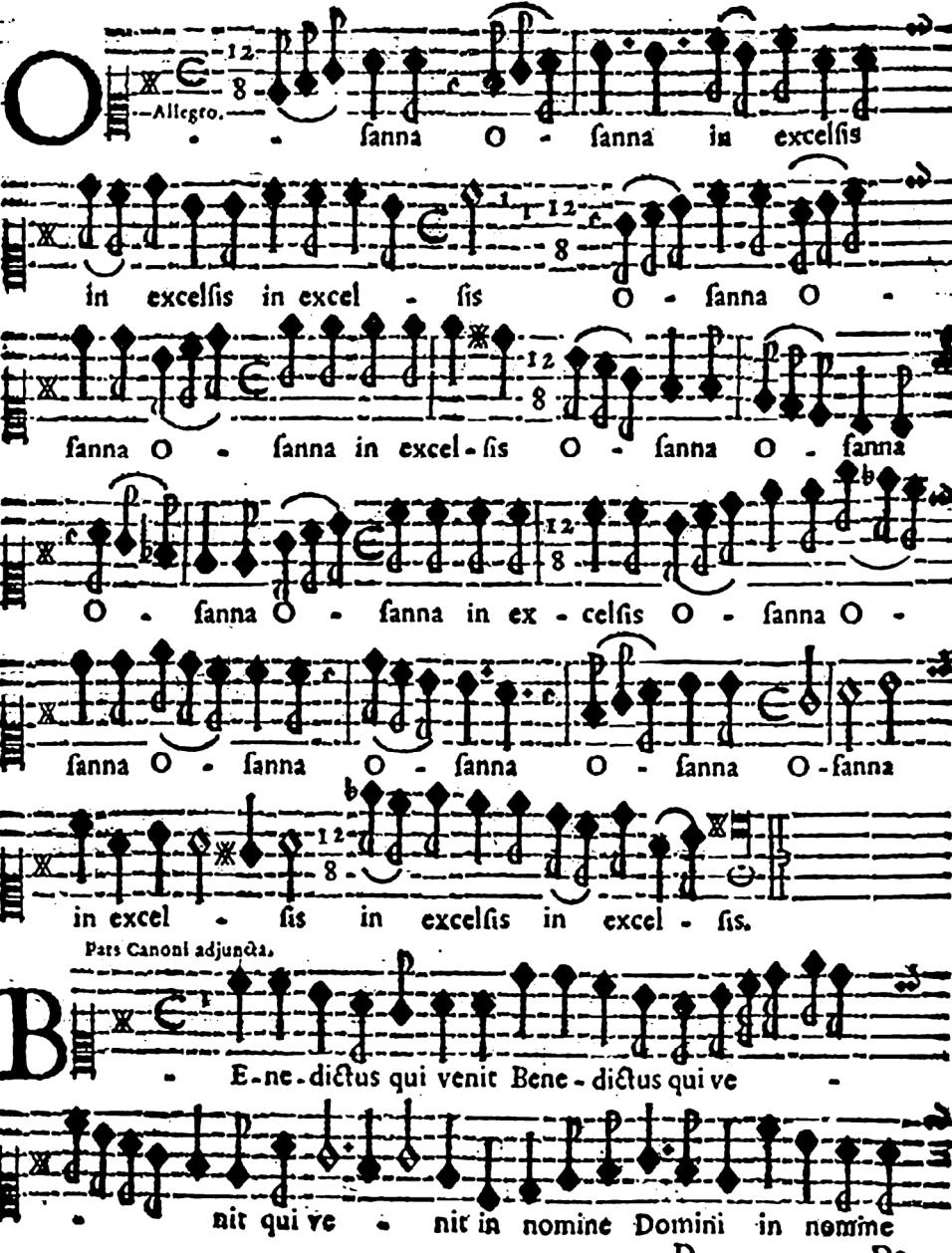
in excel - sis in excelsis in excel - sis.

Pars Canonii adjuncta.

B 

- E-ne-dictus qui venit Bene-dictus qui ve -

nit qui ve - nit in nomine Domini in nomine
D Doo.

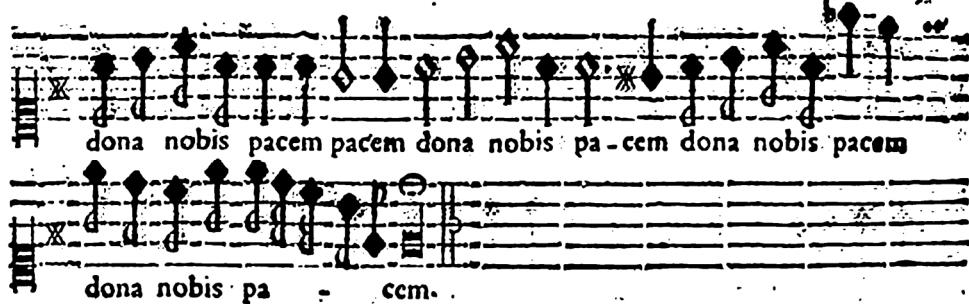


Osanna ut
suprà.

Do - , mini.

Agnus Dei qui tollis peccata peccata mundi mife-
rere mife - rere no - bis Agnus Dei qui tollis pecca-
ra peccata mun - di mife - rere mife - re - re nobis Agnus
Dei :/ qui tollis peccata mundi pec - cata mun -
di dona nobis dona nobis pacem dona no -
bis pacem dona nobis pacem :/ dona
nobis dona nobis pacem dona nobis pa - cem dona nobis
do.

27



C A N T U S II.

Missa Renovationis
super V'ingannate pur pensieri.

K Y - ri - e elei - - - son Kyri - e
Kyri - e eleison Kyti - e elei - - - son Ky - ri - e e.
lei - - son Ky - ri - e e - leison Ky - ri - e Ky - ri - e e.
leison Kyri - e elei - - son Ky - ri - e e - leison Ky - ri - e e.
leison e - leison e - leison e - son Christe e - leison e - leison e - leison e - son
D 2 son



I N D E X.

- M**issa SS. Innocentium. à 4 Cant: Alto, & 2 Violin: cum Trom-
bone, vel à 2 Cant: 2 Ten: & Basso cum 2 Violin: & Fago-
to concertantibus. Fol: 1
Missa Corona Virginum. à 5 Voc: CC. A. T. B. & 5 Instr: concer-
tantibus. 14
Missa Renovationis. à 6 Voc: CC. A. TT. B. & 2 Violin: obliga-
tis. 27

Omnia ad maiorem Dei gloriam.

