Oponentura webových stránek společnosti Fitness Conan

Tato stránka se zabývá oponenturou práce <vynecháno> s názvem Fitness Conan, která je dostupná na URL adrese <vynecháno>. Při hodnocení jsem vycházel z požadavků uvedených v zadání semestrální práce a vlastních subjektivních dojmů. U každé ze sekcí uvádím percentuální ohodnocení, jednotlivým sekcím přikládám různou váhu korespondující s odhadovanou důležitostí vůči obsahu probírané látky:

- Technologie a technické požadavky 15%
- Vzhled 15%
- Informační architektura 30%
- Přístupnost 20%
- Použitelnost 20%

Technologie a technické požadavky

V této sekci se zabývám zdrojovým kódem stránky, obsahovou vyvážeností a odkazy.

Použitá technologie

Ve zdrojovém kódu stránky je specifikováno užití jazyka XHTML ve verzi 1.0 Strict. CSS pak využívá některé novinky ze své třetí verze, na které autor v komentářích náležitě poukazuje. Autor prokázal též znalost pseudotříd a selektorů. Soubor s kaskádovými styly je plně validní se standardem CSS verze 3. Také veškerý HTML obsah je validní dle uvedeného standardu. Validita byla testována nástrojem Total Validator ve verzi 8.2.1.

Cyklické a slepé odkazy

Nenašel jsem žádné cyklické nebo slepé odkazy. Logo na hlavní stránce není obalené v elementu a s atributem href a to samé se dá říci o mapě stránek. Otázkou je však, zda má být text "Mapa stránek" na dané stránce uveden, toto může působit lehce dezorientujícím dojmem (-5%).

Obsahová vyváženost

Tento bod web splňuje dokonale. Na každé stránce je uvedeno přiměřené množství textu. Nevšiml jsem si užití jakéhokoliv formátovacího elementu.

Celkem

Je evidentní, že autor stránek si dal s technologickou částí práce opravdu záležet a že se vyzná. [95%]

Vzhled

V této části se zabývám zejména grafickou podobou stránek a to jak v elektronické podobě, tak v podobě, kterou získají při tisku.

Design

Stránka disponuje spartánským vzhledem, který však plní svou funkci a nijak nevyrušuje potenciálního návštěvníka webu. Považuji za nutné vyzdvihnout (absolutní) absenci absolutních jednotek. Též oceňuji využití rámečků namísto formátovacího elementu <hr>. Vybrané bezpatkové písmo je jednoduše čitelné, má však drobné problémy se zobrazováním diakritiky (-5%). Logo tvoří elegantní dvojslovný nápis vyvedený v patkovém písmu, které jej odlišuje od zbytku obsahu. Černé písmo dokonale kontrastuje s

bílým pozadím a odkazy jsou odlišené oranžovou barvou. Vybraná položka v menu se odbarví zpět na černou barvu. Výtku bych měl k velikosti použitých obrázků, které mnohdy nabývají zbytečně astronomických čísel. Tento fenomén je patrný zejména u obrázku nahé ženy v sekci "Masáže" a činky s lahvičkami s vyživovací látkou v sekce "Posilování a suplementy". Vzhledem k ilustračnímu charakteru obrázků tento fakt nepřipadá v úvahu a uživatelé mobilního internetu by určitě nepotěšil (-10%).

Podpora tisku

Autor se rozhodl z verze pro tisk odstranit menu navigaci, ponechal však drobečkovou navigaci, což hodnotím pozitivně. Poněkud mne však zarazila absence footeru, kde se nachází jméno autora a informace o copyrightu (-5%).

Celkem

Po stránce formátování je stránka téměř bezchybná, zamrzela mne zejména ignorance vůči potenciálním zákazníkům s pomalejším připojením, která je bohužel opakovaným jevem i u většího množství ostatních semestrálních prací. [80%]

Informační architektura

Úroveň obsahu

Stránka obsahuje prezentaci společnosti Fitness Conan, jejíž hlavní výdělečnou činností je poskytování prostor plně vybavené posilovny, dále prodej doplňků stravy a wellness. Rozdělení do sekcí je typické, podobá se stránkám jiných komerčních subjektů. Co mne zarazilo je obrovské množství pravopisných a gramatických chyb, které se objevují téměř na každé stránce a mnohdy i v nadpisech (-20%). Díky tomuto faktu se však dá očekávat, že si autor texty napsal sám, i když možná pod velkým časovým presem. Pokud jsou mé pocity správné, není nutné uvádět zdroj.

Struktura obsahu

Z hlediska struktury obsahu mi nejvíce vadí nekonzistence titulku stránky a neuvedení názvu subjektu, například na stránce sluzby.html. Vzhledem k chybějícímu faviconu nemá uživatel možnost jakkoliv identifikovat stránku kupříkladu v historii prohlížeče či v oblíbených položkách (-10%). Autor by se též měl snažit vyvarovat odstavcům s jedním řádkem, které se na webu vyskytují opakovaně (-10%). Rozdělení obsahu elementem <h*> se zdá býti až na onu zmíněnou nevyváženost v pořádku. V rozsahu textu a obsahové vyváženosti jsem žádné chyby neshledal.

Vyhledávání a akce k dosažení komerčního cíle

Na tyto dva atributy jsem na stránkách bohužel nenarazil. Vzhledem k charakteru stránek mi tam nijak zvlášť nechybí, každopádně být by tam dle zadání měly (-15%).

Celkem

V této nejdůležitější sekci jsem našel opravdu velké množství chyb a to dokonce pravopisného rázu. Malus 20% se mi zdá ještě mírný, autorovi vřele doporučuji, aby si opravil alespoň ty největší hrubky. Dále se mi nelíbila nevyváženost odstavců, nevyhovující titulky stránek a absence vyhledávání a akce k dosažení komerčního cíle. **[45%]**

Přístupnost

Responsibilita

Vzhledem k jednoduchosti designu se stránka dobře přizpůsobuje všemožným rozlišením. Autor přizpůsobuje zejména padding, což vede k maximálnímu využití plochy. Užití maximální šířky zajišťuje perfektní čitelnost vzhledem k omezení velikosti řádku. Menu se při nižších rozlišeních přepne do vertikálního směru, který je typický pro mobilní stránky.

Drobnou výhradu bych měl vůči footeru, který se neoptimálně zalamuje, hodilo by se zde použití HTML entit (-5%).

WCAG

Na stránkách nedochází ke zmenšování textu, obrázky obsahují atribut alt, neobsahují title, což je ale vzhledem k ilustračnímu charakteru pochopitelné. Barva popředí a pozadí je kontrastní, jak již bylo zmíněno v jedné z předešlých sekcí. Při zmenšení velikosti písma na 50% a zvětšení na 200% nedochází ke ztrátě obsahu či funkcionality. Práce se stránkou je možná napříč platformami. Nedochází k samovolnému přesměrování ani k načítání stránek do nového okna. Nedochází k rychlé animace a stránka nevyluzuje žádný zvuk. Stránka sděluje informace srozumitelnou formou až na jisté gramatické a pravopisné chyby, které již byly zmíněny. Ovládání je jasné a srozumitelné a zdrojový kód strukturovaný. K přístupnosti specifikované vyhláškou Ministerstva vnitra č. 64/2008 Sb. nemám žádné výhrady.

Celkem

Až na zmíněný footer se jedná o další sekci, ve které autor exceluje. [95%]

Použitelnost

K nevyhovujícímu titulku a absenci vyhledávání jsem se již vyjádřil v předešlých sekcích. Homepage neobsahuje aktuality a archiv aktualit (-10%). Ukázky skutečného obsahu zde však najdeme. Odkazy by možná mohly být o něco delší, nicméně za chybu to nepovažuji. Na sirotčí stránky jsem nenarazil, všechny stránky odkazují zpět na homepage. Vše ostatní jsem již zmínil v ostatních sekcích. [90%]

Zhodnocení

Celkem mi po vyhodnocení všech podsekcí vychází **76.75%**, což je myslím s přihlédnutím ke kvalitě ostatních prací relevantní hodnocení. Jedinou položkou, kterou jsem se nezaobíral, bylo plagiátorství, jelikož z pravopisné úrovně textu můžeme usuzovat, že si jej autor napsal sám. Zákazník, na něhož stránka cílí, by neměl mít sebemenší problém s najitím požadovaných informací.