Danske musikfestivaler



Indhold

Musikfestivaler før og nu	
Musikfestival – en tradition i Danmark	side 3
Nye typer af musikfestivaler	side 3
Tre forskellige musikfestivaler	
Skagen Festival	side 5
Langelandsfestival	side 6
Smukfest	side 7
Donationer til velgørenhed	
Roskilde Festival-gruppen	side 10
Smukfonden.	side 10
Fire indtryk af musikfestivaler	side 11
Kilder	

Musikfestivaler før og nu

Musikfestival – en tradition i Danmark

Mange danskere tager hvert år på musikfestival. Der er mange, der har det som en tradition, og mange bruger det som en god lejlighed til at være sammen med venner eller familie.

Der er mange forskellige danske musikfestivaler. Den nok mest kendte er Roskilde Festival, der hvert år finder sted på Roskilde Dyrskueplads. Roskilde Festival er den største musikfestival i Danmark – faktisk i Nordeuropa – med en kapacitet på 130.000 publikummer og frivillige. Roskilde Festival blev afholdt første gang i sommeren 1971 og er sammen med Skagen Festival Danmarks ældste.

De første, største og traditionelle danske musikfestivaler er blevet til under inspiration fra de første store udenlandske musikfestivaler, blandt andet den berømte amerikanske Woodstockfestival i 1969. Langt de fleste musikfestivaler er store, årlige begivenheder. Mange af dem bliver ofte hurtigt udsolgt, og det får mange til at købe billet i god tid, selvom festivalen måske endnu ikke har annonceret, hvilke navne der skal spille på den kommende festival.

Musikfestivaler for alle

Musikfestivaler har tidligere fokuseret mest på et publikum i den unge generation, men i dag tiltrækker festivalerne folk i alle aldre. De forskellige musikfestivaler er ofte rettet mod en bestemt målgruppe eller et publikum til en særlig musikalsk genre. Der findes fx musikfestivaler med fokus på opera, andre med fokus på elektronisk musik og andre igen med fokus på heavy metal – spektret er stort. Men langt de fleste musikfestivaler har en blanding af pop og rock, spillet af kendte og nyere solister og bands.

Store og små arrangementer

De fleste musikfestivaler er store udendørsarrangementer med open air-koncerter, boder med salg af mad og drikke og mulighed for at overnatte i fx telt eller campingvogn. Der er store musikfestivaler, der varer op til en uge, men også mindre dagsfestivaler. Musikfestivalerne løber hen over sommeren, men sommeren i Danmark er ofte meget omskiftelig, så de fleste musikfestivaler har været afholdt i både strålende solskin og styrtende regn.

Der er stor forskel på, hvad det koster at købe billetter til de forskellige musikfestivaler, men det er generelt sådan, at jo længere en festival varer og jo større navne, der spiller, jo dyrere er det at komme ind. På de store festivaler er budgettet til at betale de optrædende musikere på mange millioner kroner. Mange musikfestivaler skaber alligevel et overskud, som de efterfølgende uddeler til forskellige former for velgørende formål.

Nye typer af musikfestivaler

Det er attraktivt for en by eller et område at have en musikfestival, da der som regel er en positiv stemning forbundet med disse. Derfor kan byer, der har en kendt musikfestival, trække turister til, og derfor bliver der fra både byer og koncertarrangørers side gjort en indsats for at etablere nye musikfestivaler. Således er der inden for de senere år opstået en række nye musikfestivaler, der for at blive kendte prøver at skille sig ud fra de traditionelle typer af musikfestivaler. Heartland Festival på Fyn og NorthSide i Aarhus er eksempler på dette.

Heartland Festival

Heartland Festival afholdes i slotsparken ved Egeskov på Sydfyn. Den fandt sted første gang i 2016, og den adskiller sig fra andre festivaler ved at fokusere på meget mere end blot musik. Heartland Festival kombinerer den traditionelle form for musikfestival med en række temaer og arrangementer, der taler til flere sanser. Den ønsker derved at tiltrække nye typer af festivaldeltagere.

Festivalen har et bredt program med danske og internationale musiknavne, madkunst og livesamtaler, hvor kendte mennesker diskuterer forskellige emner. Herudover kan man også opleve installationer og anden samtidskunst, som står i kontrast til de historiske omgivelser på Egeskov Slot. Man kan også få mad af høj kvalitet. Man kan blandt andet få en såkaldt Heartland Banquet, der er en tre-retters menu tilberedt med nogle af de bedste fynske råvarer.

NorthSide

NorthSide er en byfestival, der finder sted på det grønne område Ådalen tæt på Aarhus centrum. Det er en festival uden overnatning og camping. På festivalen spiller hvert år en lang række nye danske og udenlandske bands. Festivalen fokuserer især på moderne musik. Desuden er festivalen kendt for sin grønne profil.

I samarbejde med festivalens partnere bliver der i markedsføringen fokuseret specielt på bæredygtighed, blandt andet inden for energiforbrug, salg af drikke- og madvarer, affaldssortering og merchandise. Blandt de store succeshistorier fra festivalen i 2017 var indfrielsen af målet om at kunne præsentere et 100 % økologisk menukort på tværs af hele festivalen, inklusive bespisning af frivillige og musikere. Kaffen var som tidligere udelukkende økologisk og Fair Trade, og som noget nyt var al vin og bobler også 100 % økologisk. Samlet set var 98 % af drikkevarerne (inkl. øl og spiritus) økologiske.

Der er ingen bilparkering i forbindelse med NorthSide, så man må gå, cykle eller tage offentlig transport, hvis man vil til festival. NorthSide vil gerne sørge for, at publikummer, der kommer cyklende til festivalen, har et sted at parkere cyklen. Derfor etableres området BikeSide hvert år i samarbejde med Aarhus Cykelby. Her er der mulighed for cykelparkering, mens man er til festival, og der er også mulighed for at få et cykeltjek. På den måde er cyklen sikker og køreklar, når man vil hjem fra festivalen. I 2016 husede BikeSide omkring 10.000 cykler.

Tre forskellige musikfestivaler

Skagen Festival



Tid og sted

I mange år afholdtes Skagen Festival i den sidste weekend i juni under navnet Skagen Visefestival, men i 1989 ændredes navnet til slet og ret Skagen Festival. Som konsekvens af at skolerne flyttede sommerferien, afholdes festivalen nu i den første weekend i juli. Festivalen bliver afholdt på forskellige steder i byens kulturinstitutioner og i telte, der hvert år bliver sat op til lejligheden.

Profil og historie

Skagen Festival er en international folkemusikfestival. Festivalen har gennem årene tilpasset sig den udvikling, som denne musikgenre har gennemgået, så der i dag spilles folkemusik i alle varianter: folk, folk/rock, jazz, visesang, roots, blues og meget andet.

Skagen Festival blev første gang afholdt i 1971 og er dermed Danmarks ældste musikfestival. De første koncerter fandt sted i "Tuxens Villa", opkaldt efter fyrstemaleren Laurits Tuxen (1853-1927), med deltagelse af fortrinsvis norske og danske folkemusikere. Da der blev for lidt plads i villaen, flyttede festivalen ind i Skagen Badminton- og Tennishaller. Et af spillestederne er nu også Skagen Kultur- og Fritidscenter. I 1996 valgte festivalens ledelse at flytte en stor del af festivalen til et klitområde syd for Skagen, men allerede i 2003 var festivalen tilbage i de gamle lokaler

i byen, samtidig med at udvidelse af spillesteder i telte på havnen og ved Kulturhus Kappelborg kom til.

Overnatning/camping

Under Skagen Festival vokser byens indbyggertal enormt. Så det er en god ide at være tidligt ude, hvis man vil sikre sig overnatning.

Skagen Festival indgår i et samarbejde med Fonden Skagen Stadion. Der er etableret en ny Skagen Stadion Festival Camp på fodboldbanerne ved Skagen Stadion, kun 15 minutters gang fra Festivalens scener på Skagen Kultur- & Fritidscenter, Havnen og ved Kappelborg. Det er ikke blot tæt på, det er også med gode faciliteter, da man som gæst på Skagen Stadion Festival Camp får fri adgang til bade- og toiletfaciliteterne i Skagen Stadions hovedbygning.

Det eneste krav for at kunne booke sig ind på campingpladsen i festivaldagene er, at man har købt mindst én forsalgsbillet til en af festivalens koncerter i Skagen Kultur- & Fritidscenter, i Kulturhus Kappelborg eller på Havnescenen. I festival-dagene kan ledige pladser på campingpladsen købes ved at møde frem i Kulturhus Kappelborg. Billetkravet gælder dog ikke børn under 12 år.

Den Danske Folkemusikpris

På Skagen Festival uddeles Den Danske Folkemusikpris. Den blev indstiftet i 1995 i et samarbejde mellem Skagen Festival og Danmarks Radio i Aalborg i forbindelse med festivalens 25 års jubilæum. I 2007 trådte TV2/Nord til som samarbejdespartner, da radioen stoppede med samarbejdet af sparegrunde. Det var også for at spare penge, at TV2/Nord i 2014 stoppede med samarbejdet og blev erstattet af Spar Nord Skagen.

Prisen består af et indrammet dokument, en check på 20.000 kr. og et nutidigt kunstværk, fremstillet af en kunstner fra Skagen. Det er festivalens bestyrelse, der vælger årets prismodtager, og overrækkelsen sker oftest i forbindelse med søndagens afslutningskoncert.

Langelandsfestival



Tid og sted

Langelandsfestival finder sted hvert år i skolernes sommerferie i juli måned og varer en uge. Festivalen bliver i daglig tale både kaldt 'Danmarks største havefest' og 'Danmarks største familiefestival'.

Langelandsfestival er en festival, som henvender sig specielt til familier, og dette er med til at skabe en helt særlig stemning. De smukke omgivelser på Rue Mark i udkanten af Rudkøbing på Langeland med strand og marker er også medvirkende til, at Langelandsfestival har sit eget unikke miljø.

Profil og historie

Festivalens gæster er primært børnefamilier, og der er mere end 8.000 børn på festivalen. Festivalen markedsføres med sloganet "Alle er glade" og "100 % familiefestival".

I 1991 så grundlæggeren af Langelandsfestival et smukt areal i udkanten af Rudkøbing, hvor mark, strand og vand blev forenet. Efter en aften på bakken med rødvin og kølige pilsnere, hvor aftensolen på smukkeste vis gik direkte ned i det Sydfynske Øhav, var ideen til festivalen undfanget.

Ambitionerne var høje, men de første år var der nærmest flere venner og hjælpere på festivalen, end der var betalende gæster. Den tid er forbi. Langelandsfestival har på fineste måde manifesteret sig som Danmarks største familiefestival. Her samles flere generationer i en hel uge, hvor hygge og fællesskab er i højsædet.

Efter festivalen tager familier hjem med en masse gode minder, som kan findes frem i løbet af de mørke vintermåneder, og derfor er den for tusindvis af familier blevet en fast del af sommerferien. Musikfestivalen forsøger at holde fast i traditionerne, men er ikke bange for at prøve nye ting af. Den har som mål, at den også i fremtiden vil kunne kalde sig Danmarks største familiefestival og leve op til sloganet "100 % familiefestival".

Billet og HandicapCamp til gæsten med et handicap

Langelandsfestival er en begivenhed, som alle kan være en del af. Derfor har man taget en række initiativer, som skal gøre det nemmere for en gæst med et handicap.

En speciel billettype til gæsten med et handicap

Som et led i festivalens ambition om at gøre Langelandsfestival tilgængelig for alle tilbyder man, at gæster med et handicap kan købe en speciel billettype. Billetten er for dem, der ikke har mulighed for at deltage i festivalen uden at have en ledsager med. Billetten hedder *Disabled with Companion Festival Pass* og koster det samme som en standardbillet. For at kunne købe denne specielle billet, skal man have et gyldigt ledsagerkort med på festivalen. Hvis ikke man har et sådant kort med, vil ens ledsager ikke blive lukket ind.

Indtjekning i HandicapCamp

Det er nemt at komme til HandicapCamp, der har sin egen dedikerede indkørsel. Hvis man har købt et *Disabled with Companion Festival Pass* får man adgang til at bo i HandicapCamp, der er et område forbeholdt gæster med et handicap og deres ledsagere. Man kan tjekke ind ved et særligt indtjekningssted ved området. Dette initiativ er taget for at gøre ankomsten for gæsten med et handicap så let og uproblematisk som muligt. Dog kan man også vælge at tjekke ind ved det officielle indtjekningssted, der hedder Laden.

Børneland

Festivalens Børneland er et af de tiltag, som under hele festivalen står klar med oplevelser og underholdning for børn i alle aldre. De mange frivillige Børnepassere i Børneland er klar til at hjælpe med at passe børnene, og har man spørgsmål, kan man i Børne-info få svar på næsten alt.

Børneland er ligeså stort som fire fodboldbaner tilsammen og har sin helt egen stemning, der gør området både sikkert og sjovt for alle festivalgæster. Det koster ikke noget at komme ind, og alt hvad man kan prøve i Børneland er gratis. I festivalens første fire dage kan børnene lege på legepladsen, som er den del af Børneland, der har hoppepuder, cykelbaner og masser af familiesjov. Onsdag kl. 10.00 åbner Børneland for alle sine aktiviteter, som alle vil være åbne hver dag i festivalens sidste fire dage.

I Børneland er der også en cafe, hvor børn og forældre kan købe mad og drikke. Øl og anden alkohol er ikke tilladt i Børneland, så der er en bænk, hvor forældre kan drikke ud, inden de kommer ind

Smukfest



Tid og sted

Smukfest hed tidligere Skanderborg Festival og kalder sig selv Danmarks Smukkeste Festival. Den foregår i bøgeskoven omkring søerne i Skanderborg Dyrehave. Som udgangspunkt afholdes den i 2. weekend i august og i dagene op til.

Profil og historie

Smukfest fokuserer fortrinsvis på dansk musik med både kommende talenter og grupper samt gamle kendinge, men der kommer også altid et par store udenlandske navne og giver koncert. Festivalen blev afholdt første gang i 1980, og det er blevet en tradition, at der i jubilæumsårene er store jubilæumskoncerter med sange og optrædende, der tidligere har været en succes på festivalen.

Boformer og campingområder

Smukfest tilbyder en række forskellige måder at bo på. Man kan tage sit eget telt med og lave en sjov lejr, eller man kan tilkøbe en festivalbolig.

Alle med gyldigt partout- eller endagsarmbånd til Smukfest (dog undtaget søndagsarmbåndet) kan tage telt med hjemmefra og slå det op, hvor der er plads på campingområderne til formålet. De hedder bl.a. Skovlunden, Banerne, Kærligheden og Roligheden. På campingområdet har Smukfest også et socialt og kulturelt projekt ved navn Menneskeligheden. På dette område kan man bo sammen med andre, man ikke kender i forvejen. Her er der plads til 48 sovende, og man kan ansøge om en soveplads til området. Den eneste pris er, at man skal bidrage til fællesskabet.

Man kan også vælge at tilkøbe en festivalbolig. De fleste køber og bor i gode kvalitetstelte, som er slået op på forhånd og dermed sikrer, at man får en bestemt plads uden stress. Nogle få er heldige nok til at få fingre i de mere specielle boformer som CanSleep, Tenthouse, Tipier m.m.

Billetkøb og Smukfest-konto

Når man skal have adgang til Smukfest, så skal man have et armbånd på. På armbåndet sidder der en chip, som man bipper sig ind med på de elektroniske standere ved indgangene. For at få et armbånd, skal man købe billet til Smukfest, og for at kunne gøre det, skal man have en Smukfestkonto. Billetten er nemlig et digitalt produkt på ens Smukfest-konto. Det er smart, hvis ens armbånd fx bliver stjålet eller bliver væk. Hvis man tidligere har købt billet, har man sikkert allerede en konto. Når man har gennemført oprettelsen af en Smukfest-konto, modtager man som ny bruger af Smukfest-konto en e-mail med kvittering for oprettelsen fra Smukfest. Senest 12 timer efter man har gennemført sit billetkøb, vil man modtage en kvittering på e-mail. Denne e-mail er ikke en adgangsgivende billet, men blot en kvittering for købet. Skulle disse e-mails udeblive, kan man

kontakte <u>support@smukfest.dk</u> Når man har den digitale billet på sin Smukfest-konto, er man sikret et armbånd, der giver adgang til Smukfest. Armbåndet sendes til den postadresse, som man opgiver ved billetkøbet.

Betaling med Cashless

På Smukfest bipper man sig ind med den chip, der sidder i ens armbånd. I tilfælde af tyveri kan den spærres nemt og smart. Men chippen kan også benyttes til betaling; det hedder Cashless.

Ved at benytte chippen i boder og barer, kan man på sin Cashless App hele tiden følge sin saldo (og se hvor man var om aftenen, hvis hukommelsen er hullet!). Når en konto er oprettet og knyttet til chiparmbåndet, er det nemt at overføre penge til armbåndet via Smukfest-appen.

Man bestemmer selv, hvordan man vil have sit overblik. Det er op til én selv, om man eksempelvis vil flytte 300 kr. over på armbåndet ad gangen, eller om man vil sætte kontoen til auto-top-up. Auto-top-up forbinder ens almindelige betalingskort med ens Smukfest-konto. Så vil ens armbånd automatisk få indbetalt det beløb, man har angivet, når saldoen kommer under 50 kr. Transaktionen er gebyrfri.

Cashless-kontoen har automatisk udbetaling. Det betyder, at hvis man ikke har brugt alle de penge, man har sat ind på sin konto, så kan man vælge, at de ubrugte penge automatisk overføres til ens almindelige bankkonto. Denne transaktion bliver lavet den 18. august, og det kan tage op til fem bankdage, før pengene er på ens almindelige konto igen. Man skal være opmærksom på, at der er et gebyr på 5 kr. for transaktionen.

Fra januar vil der blive trukket et månedligt gebyr på 25 kr. fra Cashless-konti, hvor der stadig står penge. Det er ikke noget man gør af grådighed, men Smukfest er ikke en bank og må derfor ikke ligge inde med gæsternes penge efter festivalen, derfor dette gebyr.

Søbadet

Smukfest er en af Danmarks mest mangfoldige festivaler – her er der både unge og ældre, direktører og studerende, jyder, københavnere og bornolmere. Derfor finder man også mange forskellige oplevelser i en række forskellige kategorier og for enhver smag i skoven.

Ved Søbadet er der en række oplevelser at tage sig til, blandt andet kan man helt gratis sejle en tur på Skanderborg Sø.

I 2016 kom der en ny, smuk restaurant i søen. Man kan ikke uden videre komme ud til denne nye og stemningsfulde restaurant midt ude på vandet ved Søbadet. Man kan som gæst kun komme derud ved at stå på en tømmerflåde og selv hive og sejle sig derover, inden man kan få lov til at smage alle de lækre retter.

Søbadet var mobilfri zone i 2017. Hos Telia kunne man aflevere sin telefon i Mobilhotellet, hvor der stod folk klar til at give den en opladning og en let rengøring. Imens kunne man som gæst gå rundt med et polaroidkamera og blot samtale og være til stede.

Donationer til velgørenhed

Roskilde Festival-gruppen

Roskilde Festival er nonprofit

Roskilde Festival er nonprofit. Det betyder, at hele overskuddet efter hver festival doneres til velgørenhed. Det sker gennem Roskilde Festivalgruppen, som består af Foreningen Roskilde Festival og Fonden Roskilde Festival. De har en fælles donationspolitik. På Roskilde Festivalgruppens hjemmeside står bl.a.:

"Vi støtter humanitært, velgørende, almennyttigt og kulturelt arbejde med særligt fokus på børn, unge og kultur."

Roskilde Festival-gruppen donerer hvert år både mindre beløb til fritidsaktiviteter, der engagerer børn og unge i lokalområdet, og større beløb til velgørende organisationer, sociale projekter, NGO'er og nødhjælp i ind- og udland. De donerer ikke kun penge. De udvikler også projekter sammen med modtageren, og på den måde donerer de også viden og erfaringer. For at sikre sammenhængen imellem Roskilde Festival-gruppens værdier og donationerne opsøger og udpeger gruppen selv initiativer og projekter, der skal støttes, og modtager derfor ikke donationsansøgninger.

Siden 1971 har Roskilde Festival genereret over 40 mio. EUR til Læger uden Grænser, Amnesty International, Red Barnet, WWF og mange flere organisationer.

Smukfonden

Smukfest donerer 20 % af overskuddet til Smukfonden

I 2014 godkendte Skanderborg Festivalklubs generalforsamling opstarten af Smukfonden. Formålet med fonden er at støtte initiativer, der afhjælper udsathed og ensomhed, fortrinsvis blandt unge. Det økonomiske grundlag kommer fra Smukfest, der hvert år donerer 20 % af overskuddet til Smukfonden. Siden opstarten er der givet støtte til knap 100 projekter. Smukfonden har sin egen hjemmeside, www.smukfonden.dk, hvor man både kan læse om fonden, søge om støtte og læse om alle de tidligere projekter, der er blevet støttet. På fondens hjemmeside står bl.a. følgende kriterier:

- "- Vi arbejder for at afhjælpe udsathed og ensomhed.
- Vi støtter kun initiativer i Danmark.
- Vi tildeler fortrinsvist støtte til projekter rettet mod unge."

Ansøgningsfristerne ligger fast d. 1. december og d. 15. maj. Alle ansøgninger, der modtages inden 1. december, vil blive behandlet og uddelt i perioden frem til og med festivalklubbens generalforsamling i januar, mens alle ansøgninger, der modtages inden d. 15. maj, vil blive behandlet og uddelt op til festivalen i august.

Smukfonden indsamler løbende afrapporteringer og feedback fra sine støttemodtagere. Hvis man modtager støtte, skal man derfor være klar til at skrive en kort tekst om, hvordan projektet er forløbet, som fonden kan bruge på sin hjemmeside.

Fire indtryk af musikfestivaler

Årets højdepunkt

Af Peter L.

Dette var mit syvende år på Roskilde Festival, og hvert år har været en kæmpe fest med glade mennesker, fantastiske koncerter, spændende mad og drikke og bare den skønneste stemning! Det er ret dyrt at købe en billet til alle dagene, så dengang jeg var studerende og på SU, plejede jeg at arbejde frivilligt på festivalen, fordi man så kommer gratis ind. Nu er jeg færdig med studierne, og i år er det så første år, jeg kunne købe en billet og ikke skulle arbejde. Jeg havde derfor tid til at høre koncerter med de veletablerede og kendte navne, som jeg plejer, men i år havde jeg bestemt mig for også at lytte til nye bands, hvilket jeg heldigvis nåede. Og det var en ny og god oplevelse, og derfor var det alle pengene værd at købe billetten i år. Jeg glæder mig allerede til næste år, hvor jeg helt sikkert køber en billet igen.

En smuk festivalplads

Af Sofie M. J.

I år besøgte min mand og jeg Smukfest på den sidste dag, der var åbent. Det var en super god oplevelse, for der er skønt og hyggeligt i bøgeskoven i Skanderborg. Festivalpladsen er altid flot dekoreret med lamper i træerne, og boderne med mad og drikke er sat op med respekt for skoven, der også skal være smuk efter festivalen. Da det var den sidste dag, så var dele af festivalpladsen dog lukket, men det gjorde bestemt ikke noget, for der var rigeligt med madsteder, barer og toiletter – og så en masse god musik.

Det kan nævnes, at vores søn var der hele ugen, og alt fungerede perfekt, og der var fuld gang i den på Kærligheden, der er de unges campingområde.

Med lige fra starten

Af Jesper B.

Jeg er en garvet festivalgænger. Jeg var med til at starte det, der dengang hed Skagen Visefestival i 1971, og jeg har været på festivalen hvert år lige siden, så jeg er nok en af de danskere, der har været flest år til musikfestival. Det jeg godt kan lide er, at man kan gå fra scene til scene og høre forskellige kunstnere. Og man kan være sikker på, at man hvert år får hørt noget nyt og ofte overraskende musik.

Festival for første gang

Af Erika D.

Jeg har ikke haft lyst til at tage på festival, fordi jeg ikke gider sove i telt i flere dage, men den nyere aarhusianske musikfestival NorthSide er en byfestival, hvor man ikke overnatter, så den har jeg længe gerne villet til. I mange år skulle jeg altid til eksamen i juni, hvor festivalen finder sted, så jeg har ikke tidligere haft tid til at tage af sted. Men sidste år kunne jeg dog finde tid til det, og jeg havde en fantastisk oplevelse. Jeg er dybt imponeret over, hvor godt arrangementet fungerer logistisk i forhold til, at så mange mennesker skal til koncert, købe mad og drikke og på toilet. Musikken var vidunderlig, og til den allersidste koncert søndag aften med Radiohead mødte jeg ovenikøbet en sød fyr. Det regnede helt vildt, og selvom han var så sød at holde sin regnjakke over mig, så blev vi simpelthen så våde. Vi dansede, sang og grinede i regnen og blev helt forelskede. I dag er vi kærester.

Kilder

Forsidefoto:

https://pixabay.com/da/publikum-baggrundsbelyst-fest-1850119/

Teksterne er bearbejdede versioner af tekst og informationer hentet fra følgende hjemmesider (pr. 23.03.18):

https://www.roskilde-festival.dk/

http://skagenfestival.dk/

https://langelandsfestival.dk/

http://www.smukfest.dk/

https://roskildefestivalgruppen.dk/

http://www.smukfonden.dk/

https://www.wikipedia.org/