深度学习第三次作业 报告

学号: 2252540

姓名: 金国栋

目录

| 深度 | ₹学习第三次作业报告 | 1 |
|------------|-----------------------------------|-----|
| - , | RNN、LSTM、GRU 模型解释 | 3 |
| | 1. RNN (Recurrent Neural Network) | 3 |
| | 2. LSTM(Long Short-Term Memory) | 3 |
| | 3. GRU(Gated Recurrent Unit) | 3 |
| _, | 诗歌生成的过程 | 5 |
| | 1. 数据预处理 | 5 |
| | 2. 构建训练数据批次 | 5 |
| | 3. 模型搭建 | 5 |
| | 4. 模型训练过程 | 6 |
| | 5. 诗歌生成 | 6 |
| 三、 | 训练结果与分析 | 7 |
| | 1.生成示例展示 | 7 |
| | 2.训练过程记录 | |
| | 3.模型最终生成输出与评估 | 7 |
| | 4.小结 | . 8 |
| 四、 | 实验总结 | 9 |
| | 1.实验成果与亮点 | 9 |
| | 2.存在问题与不足 | 9 |
| | 3.后续改进方向 | 9 |

一、RNN、LSTM、GRU 模型解释

循环神经网络(Recurrent Neural Network, RNN)及其变体 LSTM(长短期记忆网络)和GRU(门控循环单元)是处理序列数据的重要模型,广泛应用于自然语言处理任务中,如机器翻译、文本生成、情感分析等。

1. RNN (Recurrent Neural Network)

RNN 是一种具有"记忆能力"的神经网络模型。它的核心思想是: 当前的输出不仅取决于当前的输入,还取决于前一时刻的输出。这使得 RNN 非常适合处理语言等有"上下文语境"的序列数据。

RNN 的结构中,每个时间步(time step)会将前一时刻的"隐藏状态(hidden state)" 传递给当前时刻,同时结合当前输入一起生成新的隐藏状态和输出结果。

- 优点: 可以处理变长序列,保留上下文信息。
- 缺点: 容易产生"梯度消失"或"梯度爆炸"问题,导致长距离依赖信息无 法有效传播。

2. LSTM (Long Short-Term Memory)

LSTM 是针对 RNN 的"长期依赖问题"提出的改进模型。它通过设计特殊的"门控机制(gate mechanism)"来控制信息的保留与遗忘,从而更有效地捕捉序列中的长期依赖关系。

LSTM 结构包括三个主要的门:

- 遗忘门(Forget Gate):决定哪些旧信息要丢弃;
- 输入门(Input Gate):决定当前信息中哪些需要保留;
- 输出门(Output Gate): 决定隐藏状态中哪些部分参与输出。

优势: 有效解决了 RNN 的梯度问题,能学习更长距离的依赖关系。

3. GRU (Gated Recurrent Unit)

GRU 是另一种改进的循环神经网络,结构相比 LSTM 更加简洁。它将"遗忘门"和"输入门"合并为一个"更新门",并引入"重置门"来控制信息流动。

GRU 只有两个门:

- 更新门(Update Gate):控制旧信息与新信息的融合;
- 重置门(Reset Gate):控制当前输入和过去状态之间的关系。

特点: 参数更少、计算更快,性能在很多任务上与 LSTM 相当。

总结对比:

模型 门控机制 适合处理 优点 缺点

RNN 无门控 短期依赖序列 简单、结构清晰 容易梯度消失

 LSTM
 三个门
 长期依赖
 能记住长期信息
 结构复杂

 GRU
 两个门
 长期依赖
 结构简单、性能优
 灵活性略低于 LSTM

二、诗歌生成的过程

本项目通过基于 PyTorch 实现的循环神经网络(RNN)模型,完成了古诗自动生成任务。整个流程主要包括四个关键步骤:数据预处理、模型构建、模型训练和诗歌生成。

1. 数据预处理

诗歌生成模型的训练需要大量古诗数据。代码中的 process_poems1() 和 process_poems2() 函数完成了诗歌数据的清洗和向量化处理,具体包括:

- 读取原始诗歌数据(如 poems.txt 文件),过滤掉长度过短或不规则格式的 诗句:
- 为每首诗前后加上 G(start token)和 E(end token),用于标识起始和终止;
- 统计所有出现过的汉字并建立词表,将每个汉字映射为整数索引(word → index):
- 最终得到 poems vector,即每首诗对应的字索引序列,用于神经网络的输入。

2. 构建训练数据批次

训练模型需要将原始诗歌数据按批次(batch)组织。 $generate_batch()$ 函数负责将诗句数据组织成输入 x_data 和目标 y_data :

- x data 是原始诗句的索引序列;
- y_data 是将 x_data 向后错一位(即预测下一个字)。

3. 模型搭建

模型在 rnn.py 中定义,核心是一个两层的 LSTM 网络结构:

```
self.rnn_lstm = nn.LSTM(
   input_size=self.word_embedding_dim,
   hidden_size=self.lstm_dim,
   num_layers=2,
   batch_first=True
)
```

模型由三个主要部分组成:

- Embedding 层:将字的索引转换为稠密的词向量;
- LSTM 层: 学习字与字之间的上下文关系;
- 全连接层+Softmax:输出每个位置预测的下一个字的概率分布。

模型的输出通过 LogSoftmax() 进行归一化,配合损失函数 NLLLoss()使用。

4. 模型训练过程

训练部分由 run_training() 函数完成,主要流程如下:

- 调用 process_poems1() 加载训练数据;
- 初始化模型结构和优化器;
- 每轮迭代(epoch)中,按 batch 取出数据进行训练;
- 对每个样本逐个前向传播和反向传播计算损失;
- 每训练一定步数保存模型权重(poem generator rnn 文件);
- 同时打印每轮预测结果与真实目标对比,并截图保存作业资料。

5. 诗歌生成

模型训练完毕后,通过 gen_poem() 函数进行诗歌生成:

- 输入起始字 begin_word, 如"日"、"山"、"夜"等;
- 使用训练好的模型逐字预测下一个字;
- 直到遇到 E (结束标志) 或生成长度超过限制;
- 利用 to_word() 将预测结果转换成汉字;
- 最终通过 pretty_print_poem() 美化输出诗歌结果。

三、训练结果与分析

本项目使用 PyTorch 实现基于 RNN 的古诗生成模型,训练结束后对模型效果进行了初步评估。

1. 生成示例展示

模型训练完成后,使用以下代码对模型进行了生成测试,给定"日"、"红"、"山"、"夜"、"湖"、"湖"、"湖"、"君"作为开头词汇。

```
pretty_print_poem(gen_poem("日"))
pretty_print_poem(gen_poem("山"))
pretty_print_poem(gen_poem("山"))
pretty_print_poem(gen_poem("內"))
pretty_print_poem(gen_poem("湖"))
pretty_print_poem(gen_poem("湖"))
pretty_print_poem(gen_poem("湖"))
pretty_print_poem(gen_poem("湖"))
```

2. 训练过程记录

训练过程在共 30 个 epoch 阶段记录了所有 batch 的 loss 以及模型的预测输出。以下是部分训练日志示例:

从 loss 值可以看出,虽然模型在训练后期 loss 略有下降,但整体仍处于较高水平,模型学习效果有限。

3. 模型最终生成输出与评估

从训练完成后的最终输出可以看出,模型生成的诗句多为重复、逻辑不通或结构混乱的内容,部分甚至未能正确生成诗句,仅输出"error"。

这表明当前模型尚未有效学习古诗生成的语言规律,模型质量较差。

```
inital linear weight
error
inital linear weight
error
inital linear weight

不见天台去,空将此地同。
error
inital linear weight

不见明朝人,不如天上人。
error
inital linear weight

人生不可见,不得在人间。
error
inital linear weight
```

4. 小结

尽管模型在形式上实现了古诗自动生成,但从训练 loss 与生成内容来看,模型学习效果不理想,存在以下问题:

- Loss 下降缓慢,收敛不足;
- 生成句子重复性强、缺乏语义逻辑;
- 多次出现"error"或生成失败,表明模型稳定性较差。

后续可以考虑如下改进方向:

- 增加训练轮数;
- 调整模型结构(如使用双层 LSTM 或 Attention 机制);
- 引入更丰富的训练语料;
- 调整学习率、优化器等超参数。

四、实验总结

本次实验基于 PyTorch 构建了一个简易的古诗生成模型,通过使用循环神经网络(RNN) 对已有古诗语料进行训练,尝试实现"以词起句,自动续写"的功能。整个实验过程涵盖了数据预处理、模型搭建、训练与测试、诗歌生成等核心流程,具备较强的实操性和学习价值。

1. 实验成果与亮点

- 完成了完整的诗歌生成模型构建与训练流程;
- 掌握了 PyTorch 中 RNN 模型的基本用法;
- 实现了以"给定起始词"生成古诗的功能;
- 对训练过程及 loss 变化有了直观认知。

2. 存在问题与不足

- 模型训练效果较差, loss 下降缓慢, 生成内容重复或不通顺;
- 训练语料可能过于有限,难以有效捕捉古诗语义规律;
- 模型结构较为简单,缺乏更复杂的语言建模能力;
- 实际生成中出现大量"error"及无意义诗句,模型泛化能力不足。

3. 后续改进方向

- 提升模型结构:可尝试引入双向 LSTM、Attention 机制或 Transformer 结构,增强上下文建模能力;
- 优化训练策略:增加训练轮数、调整优化器与学习率策略;
- 扩充语料库:引入更多高质量古诗数据,提高模型训练质量;
- 引入规则约束:结合平仄、押韵等诗词规则,提升生成文本的诗意和规范性。