



București - 2021

SUPORT

PREGĂTIRE PSIHOLOGICĂ

PENTRU EXAMENUL DE ADMITERE

LA

- **ACADEMIA DE POLIȚIE**
- **ACADEMIA NAȚIONALĂ DE INFORMAȚII**
- **SCOLILE DE AGENȚI DE POLIȚIE**

TESTE PSIHOLOGICE

REZVOLĂRI ȘI EXPLICAȚII

ÎNDRUMĂRI

TESTUL PSIHOLOGIC DIN 2020 DAT LA EXAMEN

CUPRINS

CAPITOLUL I: TEST DE PERSONALITATE

- I) TEST PERSONALITATE FREIBURG**
- II) ÎNDRUMĂRI**

CAPITOLUL II: TESTE PSIHOLOGICE

- I) TESTUL F 1 (Rezolvări + Explicații)**
- II) TESTUL F 2 (Rezolvări + Explicații)**
- III) TESTUL F 3 (Rezolvări + Explicații)**
- IV) TESTUL F 4 (Rezolvări + Explicații)**
- V) TESTUL F 5 (Rezolvări + Explicații)**
- VI) TESTUL F 6 (Rezolvări + Explicații)**
- VII) TESTUL F 7 (Rezolvări + Explicații)**
- VIII) TESTUL F 8 (Rezolvări + Explicații)**
- IX) TESTUL F 9 (Rezolvări + Explicații)**
- X) TESTUL F 10 (Rezolvări + Explicații)**
- XI) TESTUL F 11 (Rezolvări + Explicații)**
- XII) TESTUL F 12 (Rezolvări + Explicații)**

CAPITOLUL III: TESTE DE CREȘTERE A ATENȚIEI

- I) TESTUL H1**
- II) TESTUL H2**
- III) TESTUL H3**

TEST DE PERSONALITATE (FREIBURG)

D) TEST FREIBURG

F. P. I. Forma G

Instrucțiuni

În paginile următoare veți găsi o serie de afirmații privind diferite feluri de comportament, atitudini și interese. La fiecare dintre ele puteți răspunde fie cu DA, fie cu NU. Puneți semnul X pe foaia de răspuns, în dreptul numărului respectiv, în casuta care corespunde răspunsului dumneavoastră.

Nu există răspunsuri « bune » sau « gresite », pentru că orice om are dreptul la păreri proprii. Alegeți răspunsul care se potrivește cel mai bine felului dv. de a fi.

NU FACEȚI ÎNSEMNĂRI PE ACESTE FOI ! RĂSPUNDEȚI NUMAI PE FOAIA DE RĂSPUNS !

1. Am citit instrucțiunile și sunt gata să răspund sincer la toate întrebările.
2. Îmi place să ies seara să mă distrez.
3. Îmi vine greu să leg noi prietenii.
4. Întotdeauna sunt bine dispus.
5. Rareori ripostez când cineva mă lovește.
6. Deseori visez la lucruri de care e mai bine să nu vorbești.
7. Când vreau să fac cunoștință cu cineva, îmi vine greu să găsesc subiectul de conversație potrivit.
8. Am deseori dureri de cap.
9. Uneori am palpitații sau inima îmi bate neregulat.
10. Se întâmplă uneori să-mi simt inima zvâcnind în gât.
11. Îmi pierd repede cumpatul, dar mă și stăpânesc repede.
12. Câteodata râd de o glumă necuviincioasă.
13. Când vreau să aflu ceva, prefer să caut într-o carte decât să întreb.
14. Chiar când mă aflu în societate, mă simt adesea singur.
15. Rosesc sau palesc ușor.

16. Uneori am vâjâieli în urechi sau îmi apar scânteii în fata ochilor.
17. Pot sa ma înfurii atât de tare, încât sa sparg, de exemplu, vesela.
18. Sincer vorbind, îmi face uneori placere sa chinui pe altii.
19. Ma simt cam jenat când lumea ma observa pe strada sau într-un magazin.
20. Iau parte numai de nevoie, fara placere, la o mare reuniune, la un bal sau la o festivitate publica.
21. Uneori simt cum îmi bat sau zvâcnesc vinele.
22. Câteodata simt întepaturi în piept.
23. Când cineva mi-a facut o nedreptate, îi doresc o pedeapsa usturatoare.
24. Sunt de parere ca raul trebuie rasplatit cu binele, si asa procedez.
25. S-a întâmplat uneori sa fac ceva periculos din pura placere.
26. Sunt mai întreprinzator decât majoritatea cunoscutilor mei.
27. Adesea mi se întâmpla sa ametesc si sa vad negru înaintea ochilor, când ma ridic brusc din pozitia culcat.
28. Când cineva din cercul meu de prieteni e jignit, ne îngrijim împreuna de pedepsirea faptasului.
29. Un câine care nu asculta merita bataie.
30. Visez peste zi mai mult decât îmi prieste.
31. Uneori am calduri si congestie la cap.
32. Cu oamenii care se poarta mai prietenos decât m-as fi asteptat, devin prudent.
33. Daca trebuie sa recurg la forta fizica pentru a-mi apara drepturile, o fac.
34. Ma pricep sa înviorez o societate plicticoasa.
35. Ma fâstâcesc destul de usor.
36. Nu ma supar daca altii critica ceva legat de mine sau de munca mea.
37. Chiar si pe vreme calda am deseori mâinile si picioarele reci.
38. Simt adesea furnicaturi si întepaturi sau amorteala în mâini, brate si picioare.
39. Am adesea neînțelegeri cu altii.
40. În relatiile cu oamenii sunt neîndemânatic.

41. Câteodata ma simt, fara nici un motiv, destul de nenorocit.
42. În situatii emotionante adesea mi se taie rasuflarea, astfel încât trebuie sa respir adânc.
43. Uneori simt un nod în gât.
44. Când ma mâinii, îmi place sa-mi descarc nervii prin activitati fizice, ca taiatul lemnului, etc.
45. In copilarie îmi placea uneori sa chinui pe altii, de pilda le suceam bratele, îi trageam de par etc.
46. Câteodata îmi pierd rabdarea si ma înfurii.
47. Uneori sunt plin de energie si dornic de actiune, iar alteori nu sunt în stare sa ma apuc de nici o treaba serioasa.
48. Câteodata gâfâi, chiar fara sa fi sfârșit o munca grea.
49. Am uneori senzatia ca nu primesc destul aer, ca ma sufoc.
50. Uneori îmi imaginez ce rau ar trebui s-o pateasca cei care îmi fac o nedreptate.
51. Daca ma supara o musca, nu ma las pâna n-o prind.
52. Câteodata ma cuprinde un sentiment de indiferenta si de gol interior.
53. Ma sfiesc sa intru singur într-o încăpere unde este adunata mai multa lume care sta de vorba.
54. Simt adesea ca mi se usuca gura.
55. Am comis multe greseli în viata.
56. Am câteodata sentimentul ca altii râd de mine.
57. Îmi plac sarcinile care cer actiune rapida.
58. Ma simt aproape tot timpul flamând.
59. Am întâlnit oameni care m-au suparat atât de mult, încât am ajuns la bataie.
60. Când ma gândesc la câte mi s-au întâmplat în viata, nu sunt tocmai multumit de soarta mea.
61. În general sunt linistit, nu ma enervez usor.
62. Într-o societate voioasa pot sa ma manifest de obicei în mod firesc si relaxat.
63. Se întâmpla adesea sa n-am pofta de mâncare.

64. În copilărie îmi facea plăcere când alți copii mâncau bataie de la părinți sau de la profesori.
65. De obicei pot să mă hotărâsc repede și sigur.
66. Nu spun totdeauna adevărul.
67. Am un stomac sensibil (senzație de apăsare, de plin, dureri de stomac).
68. S-a întâmplat să mă supăr atât de tare pe cineva, încât să-i doresc moartea.
69. Un cal care nu trage bine trebuie să simtă biciul.
70. Deviza mea este : « Nu te încrede niciodată în străini ! ».
71. Pentru lucruri care au trecut nu mă mai framânt.
72. În fond sunt un om cam fricos.
73. Când călătoresc, prefer să privesc peisajul decât să stau de vorbă cu tovarășii de drum.
74. Dacă sufar un eșec, aceasta nu mă tulbură.
75. Nu-mi pot închipui vreun motiv întemeiat ca să lovesc pe cineva.
76. Aproape în fiecare săptămână întâlnesc pe cineva pe care nu pot să-l sufar.
77. Fac multe lucruri de care apoi îmi pare rău.
78. Dacă cineva mă părăsește cu reavoință, îi doresc o pedeapsă usturătoare.
79. Am frecvent greturi sau varsături.
80. Am deseori balonari.
81. Am adesea constipație.
82. Dacă cineva îi face rău prietenului meu, sunt alături de el pentru a ne răzbuna.
83. Uneori am întârziat de la întâlnire sau de la școală.
84. Sincer vorbind, s-a întâmplat să chinuiesc animalele.
85. Când întâlnesc pe neașteptate un vechi prieten, îmi vine să-i sar de gât.
86. Dacă la restaurant mi-ar servi mâncare proastă, aș face reclamație la ospătar sau la responsabil.
87. În momente de emoție sau de frică îmi apare nevoia de a avea scaun (diaree) sau de a urina.
88. Câteodata sunt abatut fără să știu de ce.

89. Adesea sunt satul de toate.
90. De obicei actionez repede si sigur.
91. Dupa ce ma culc, adorm de regula în câteva minute.
92. Daca cineva tipa la mine, tip si eu la el.
93. Îmi face placere sa arat greselile altora.
94. Uneori nu-mi pot stapâni o pornire de a-i face pe altii sa sufere.
95. Câteodata îmi imaginez ca adversarilor mei li se întâmpla ceva rau.
96. Când suntem mai multi, ma cuprinde adesea dorinta irezistibila pentru glume si feste grosolane.
97. Uneori mai spun si câte o minciuna.
98. Am participat activ la organizarea unui cerc sau a unui grup.
99. Exista putine lucruri care sa ma irite sau sa ma supere.
100. Adesea întorc privirea sau ma uit spre partea cealalta a strazii pentru a evita întâlnirea cu cineva.
101. Câteodata mai fac putin pe grozavul.
102. Sunt destul de vioi din fire.
103. Ma îndoiesc uneori daca pe oamenii cu care stau de vorba îi intereseaza într-adevar ceea ce le spun.
104. Câteodata îmi apar pete rosii pe gât sau pe fata.
105. Când ma înfurii cu adevarat, as fi în stare sa lovesc pe cineva.
106. Daca cineva se poarta urât cu mine, asta nu ma supara.
107. Îmi vine greu sa sustin fata de cunoscutii mei o parere diferita.
108. Uneori ma nelinisteste chiar si posibilitatea de a avea ghinion.
109. Nu toti cei pe care-i cunosc îmi sunt simpatici.
110. Corpul meu rareori se poate destinde (relaxa) cu totul.
111. Se întâmpla ca anumite situatii sa ma bâlbâi putin.
112. Adesea îmi tremura mâna (de ex. la aprinderea unei tigari sau folosirea unei cesti).
113. Câteodata am gânduri de care ar trebui sa-mi fie rusine.

114. Nu stiu de ce, dar câteodata as vrea sa fac ceva tandari.
115. Uneori ma linisteste când îmi imaginez diferite patanii ale unor oameni antipatici.
116. Mâinile si picioarele mele sunt deseori agitate.
117. Îmi face mai multa placere sa-mi petrec seara cu o îndeletnicire favorita, decât într-o societate vesela.
118. Ma numar printre acei oameni care iau lucrurile în general usor.
119. De regula îmi vine usor sa ma concentrez asupra muncii mele.
120. Nu m-ar stânjeni cu nimic sa fac o colecta pentru un scop bun.
121. În societate ma comport de obicei mai bine decât acasa.
122. Adesea îmi scapa câte o observatie pe care era mai bine s-o pastrez pentru mine.
123. Mi-ar placea sa am o profesiune legata de multa variatie si calatorii, chiar daca asta ar însemna mai multa nesiguranta.
124. Daca m-am purtat stângaci într-o societate, pot s-o uit repede, n-o pun la inima.
125. Am putini cunoscuti mai apropiati.
126. Observ adesea o tresarire sau zvâcnire involuntara a ploapelor, a fetei, a capului sau a umerilor.
127. În anumite momente sau chiar si în general sunt deosebit de sensibil la lumina si a zgomot, astfel încât lumina puternica, culorile tipatoare sau anumite zgomote îmi produc o durere fizica.
128. Dupa o petrecere am adesea dorinta ca împreuna cu ceilalti sa mai facem vreo pozna pentru a necaji oamenii.
129. Cred ca as putea fi un pasionat vânator.
130. Daca te gândești câta suferinta exista pe acest pamât, parca-ti doresti sa nu te fi nascut.
131. Cine ma jigneste serios poate sa încaseze o palma.
132. Nici chiar o mare multime de necazuri si tulburari marunte nu ma pot scoate din sarite.
133. Când ma înfurii, spun lucruri necuviincioase.
134. La petreceri sau la festivitati publice prefer sa ramân în planul al doilea, în umbra.
135. În prezenta unor oameni deosebiti sau a unor superiori ma simt stingher, ma fâstâcesc usor.
136. Adesea nu-mi pot stapâni ciuda si mânia.

137. Nu-mi place când oamenii ma privesc în timp ce lucrez.
138. Visez adesea la lucruri irealizabile.
139. As prefera sa locuiesc într-un oras mare, animat, decât într-un sat linistit.
140. Câteodata m-am framântat foarte mult pentru lucruri care de fapt nu erau importante.
141. Uneori amân o treaba care ar trebui facuta imediat.
142. Nu este felul meu sa spun bancuri si întâmplari amuzante.
143. Adesea tresar când cineva se misca repede sau daca cineva mi se adreseaza pe neasteptate.
144. Deseori încep sa tremur de spaima sau de emotie sau mi se înmoaie genunchii.
145. Îmi face placere sa decapitez florile cu un bat.
146. Greutatile de toate zilele ma scot adesea din sarite.
147. Exista momente în care sunt foarte trist si deprimat.
148. În preajma unor anumite evenimente am adesea trac (emotii) si devin agitat.
149. Din pacate, ma numar printre cei care se înfurie usor.
150. Mai demult faceam parte dintr-o gasca care ramânea strâns unita în orice împrejurare.
151. Îmi vine greu sa vorbesc sau sa fac o expunere în fata unui grup mare de oameni.
152. Dispozitia, toanele mele se schimba destul de des.
153. Obosesc mai repede decât majoritatea oamenilor pe care-i cunosc.
154. Când ma necajesc sau ma enervez tare, o simt în tot corpul.
155. Îmi pierd usor cumpatul daca sunt atacat. 156. Prefer sa actionez decât sa fauresc planuri.
157. Adesea ma supara gânduri inutile care îmi revin tot timpul în minte.
158. Familia mea si cunostintele mele nu ma înteleag cu adevarat.
159. Am tulburari de somn: adorm greu sau ma trezesc frecvent.
160. Organismul meu are nevoie de peste 8 ore de somn pentru a se reface cum trebuie.
161. Exista atâtea lucruri suparatoare !
162. Adesea pronunt amenintari pe care însa nu le gândesc serios.
163. Spun deseori lucruri necugetate pe care apoi le regret.

164. Ma framânta mult viata mea de pâna acum.
165. Îmi place sa fac câte o gluma nevinovata pe socoteala altora.
166. De obicei privesc spre viitor cu încredere.
167. Chiar daca totul e împotriva mea, nu ma descurajez.
168. Câteodata sunt morocanos si prost dispus.
169. Visez destul de des.
170. Dimineata, dupa ce ma trezesc, ma simt înca multa vreme obosit, darâmat.
171. Îmi place sa-mi bat joc de altii.
172. Am prezenta de spirit si gasesc întotdeauna pe loc raspunsul potrivit.
173. Chiar daca ceva ma scoate din sarite, de obicei ma linistesc repede.
174. În actiuni colective îmi place sa preiau conducerea.
175. Adesea ma enervez prea repede.
176. Nu-mi place sa fiu împreuna cu oamenii pe care înca nu-i cunosc.
177. Adesea sunt atât de prost dispus, încât nu vreau sa stiu de nimeni.
178. Ma simt în stare sa înfrunt cu succes viata si greutatile ei.
179. În copilarie mi s-a întâmplat uneori sa umblu pe furis la dulciuri.
180. Mi-e greu sa câstig pe altii de partea mea.
181. Ma consider destul de vorbaret.
182. Uneori îmi face placere sa ranesc oameni care îmi sunt dragi.
183. Mai bine sa-i muti cuiva falca decât sa fii considerat las.
184. Îmi clocoteste sângele când cineva ma ia drept fraier.
185. De obicei sunt foarte constiincios.
186. Îmi place sa-mi expun parerea în fata altora.
187. Uneori, fara vreun motiv întemeit, am sentimentul unui pericol vag sau simt o teama nedeslusita.
188. Nu-mi vine sa intru în vorba cu oamenii pâna când acestia nu mi se adreseaza.
189. Adesea sunt dus pe gânduri.

190. Uneori se mai întâmpla sa ma bucur un pic de neazut altora.
191. Adesea ma necajesc prea usor din cauza altora.
192. Câteodata vorbesc despre lucruri la care nu ma pricep.
193. Am adesea sentimentul ca nu duc un mod de viata corect.
194. Ma simt adesea ca un butoi de pulbere, gata sa explodez.
195. Purtarea mea la masa este mai putin îngrijita acasa decât în societate.
196. Ma simt adesea ostenit, vlaguit, epuizat.
197. Organismul meu reactioneaza în mod vadit la schimbarile de vreme sau de clima.
198. Numai rareori mi se întâmpla sa fiu deprimat, sa ma simt nefericit.
199. Îmi place atât de mult sa stau de vorba cu oamenii, încât folosesc orice prilej pentru a discuta cu persoane necunoscute.
200. Sunt sensibil la jigniri.
201. Dimineata, când ma scol, sunt adesea atât de bine dispus, încât încep sa fluier sau sa cânt.
202. Când trebuie sa iau o hotarâre importanta, chiar si dupa o chibzuiala îndelungata ma simt tot nesigur.
203. Într-o disputa înclin sa vorbesc mai tare ca de obicei.
204. Nu-mi pasa daca se râde de mine.
205. Uneori cred ca nu sunt bun de nimic.
206. Ma nelinisteste ce ar putea sa gândeasca altii despre mine.
207. Trec destul de usor peste deceptii.
208. Deseori, îmi musc buzele sau îmi rod unghiile.
209. Prefer sa cedez într-o problema sau alta, decât sa intru în discutii.
210. Îmi amintesc ca odata am fost atât de furios, încât am apucat primul obiect la îndemâna si l-am spart sau l-am rupt.
211. Cel mai fericit ma simt atunci când sunt singur.
212. Câteodata mi-e dor de ceva emotionant.

VĂ RUGĂM SĂ VERIFICAȚI DACĂ AȚI RĂSPUNS LA TOATE ÎNTREBĂRILE !

Inventarul de personalitate Freiburg (F. P. I.)

Descrierea probei: Inventarul de personalitate Freiburg elaborat de H. Selg, Y. Fahrenberg si R. Hempel este un chestionar multifazic construit prin combinarea unui sistem psihologic clasic si unul extras din nosologia psihiatrica. El se poate utiliza atât în domeniul clinic cât si în cel neclinic. Prin dimensiunile sale si parametrii pe care-i vizeaza, testul evidentiaza atât aspecte ale personalitatii normale, cât si aspecte patologice. Totusi, este construit astfel încât sa poata diagnostica, în primul rând, persoanele sanatoase, fara tulburari psihosomatice.

Numai scorurile mari la scalele clinice justifica atentia speciala fata de subiectii în cauza, pentru a li se recomanda un examen de stricta specialitate. Testul de personalitate FPI contine 212 itemi grupati în 9 scale la care, pentru a obtine o imagine cât mai completa a personalitatii celui investigat, autorii au mai adaugat înca 3 scale suplimentare.

Astfel, testul FPI pune în evidenta, prin cele 12 scale de care dispune, tot atâtea însusiri de personalitate si anume: NERVOZITATEA, AGRESIVITATEA, DEPRESIVITATEA, EXCITABILITATEA, SOCIABILITATEA, CALMUL, TENDINȚA DE DOMINARE, INHIBIȚIA, FIREA DESCHISĂ, EXTROVERSIA – INTROVERSIA, LABILITATEA EMOȚIONALĂ si MASCULINITATEA – FEMINITATEA.

Conceptia si construirea testului FPI permite utilizarea lui la o gama larga de subiecti, de la 15 la 80 de ani, barbati si femei, putându-se administra individului sau în grup, fara limita de timp (în mod normal, completarea chestionarului dureaza în jur de 40 de minute).

Chestionarul se administreaza persoanelor care au un nivel educational si dezvoltare intelectuala medie, capabile sa înțeleaga semnificatia itemilor. Pentru corectarea foilor de raspuns se utilizeaza un set de grile sau calculatorul.

De asemenea, testul FPI este constituit pe baza de doua raspunsuri posibile : DA sau NU.

Descrierea scalelor

Scala N1 – NERVOZITATE (SOMATIZARE) – cuprinde 34 de itemi, dupa cum urmeaza: - 33 itemi cu raspuns semnificativ DA : 8, 9, 10, 16, 21, 22, 27, 31, 37, 38, 42, 43, 48, 49, 54, 63, 67, 79, 80, 81, 104, 110, 112, 116, 126, 127, 153, 154, 159, 160, 170, 196, 197 ; - 1 item cu raspuns semnificativ NU : 91.

Scala N-1 pune în evidenta prezenta sau absenta unor tulburari psihosomatice. (Tensiunea nervoasa se poate exprima atât la nivelul conduitei, cât si în plan somatic. Ca o consecinta a interdependentei dintre psihic si somatic, tensiunea psihica poate declansa raspunsuri ale întregului organism, determinând modificari ale functiilor fiziologice care, în timp, se pot stabili si organiza în tablouri patologice.) Valorile ridicate semnifica prezenta unor acuze

somatice, motorii sau neurovegetative (circulatorii, respiratorii, digestive, etc.); disconfort psihosomatic (tulburari de somn, dureri, stari generale proaste, fatigabilitate dusa uneori pâna la senzatia de epuizare, neliniste, iritabilitate, meteoropatie). Se poate constata, de asemenea, o somatizare puternica a afectelor, starile de iritatie afectiva sunt însoțite de tulburari vegetative si musculare secundare. Valorile scazute semnifica manifestari psihosomatice minore sau accidentale, rezonanta emotionala moderata însoțita de reactii somatice înscrise în limite normale.

Scala A2 – AGRESIVITATE – cuprinde 26 de itemi, dupa cum urmeaza : - 24 itemi cu raspuns semnificativ DA : 18, 25, 45, 58, 59, 64, 68, 84, 93, 94, 95, 96, 114, 123, 128, 139, 145, 165, 169, 171, 182, 192, 208, 212. - 2 itemi cu raspuns semnificativ NU : 119, 185. Valorile ridicate indica comportamente manifeste sau predispozitie spre acte spontane de agresiune fizica, verbala sau imaginativa. Individul reactioneaza afectiv într-o maniera brutala fata de oameni, animale si universul obiectual. Comportamental, persoana este impulsiva, nestapânita, sadica uneori, se bucura de raul altora, face glume grosolane sau lipsite de sens (gratuite), se amuza de glume puerile. Structural, individul este nelinistit, cu pregnanta nevoie de schimbare, sete de aventura, uneori cu tendinta spre exaltare (bucurie exacerbata, exploziva). Lipsa autocontrolului si imaturitatea emotionala îi sunt deasemenea caracteristice. Valorile scazute indica o tendinta redusa spre agresiune, stapânire de sine, comportare stabila, controlata si rationala. Individul este linistit, ponderat si echilibrat în relatiile cu ceilalti.

Scala D3 – DEPRESIE – cuprinde 28 de itemi, dupa cum urmeaza: - 27 itemi cu raspuns semnificativ DA : 6, 30, 39, 41, 52, 55, 56, 60, 77, 88, 89, 103, 108, 130, 138, 140, 147, 152, 157, 158, 164, 177, 187, 189, 193, 205, 206 ; - 1 item cu raspuns semnificativ NU : 178. Scala D-3 exprima indispozitia sau fluctuanta mare a dispozitiei, nesiguranta de sine, în opozitie cu multumirea si siguranta de sine. Valorile ridicate la aceasta scala indica stari frecvente si accentuate de proasta dispozitie generala (uneori chiar depresive), stari tensionale, dispozitie pesimista. Subiectii cu valori ridicate sunt persoane în general prost dispuse, fara vitalitate, epuizabile, în parte iritabile – în parte apatice. Subiectii se mai caracterizeaza prin: anxietate (sentimentul unui pericol iminent dar nedefinit, care planeaza amenintator asupra lor sau asupra celor apropiati); singuratate (pe care desi o constientizeaza si o resimt în mod negativ, nu o pot depasi, sau fata de care se resemneaza acceptând-o în mod deliberat); putere de concentrare redusa asupra realitatii imediate (persoana fiind preocupata de propriile probleme carora nu le gaseste însa solutii adecvate de rezolvare, chinuita de gânduri inutile, sau visând cu ochii deschisi la solutii imposibile, utopice); complexe de inferioritate (datorate vesnicelor probleme asupra carora mediteaza mult si inefficient fara însa a actiona). Pe fondul acestora persoana poate manifesta reprosuri si sentimente de culpabilitate, autoacuzare si autoagresiune. Valorile scazute semnifica o dispozitie echilibrata, relaxare, optimism, griji putine, raport emotional bun cu ceilalti,

capacitate de concentrare si stapânire de sine, multumire de propria soarta. Persoana are sentimentul ca este capabila sa-si croiasca drum în viata.

Scala E4 – EXCITABILITATE – este formata din 20 de itemi, dupa cum urmeaza : - 19 itemi cu raspuns semnificativ DA : 11, 17, 44, 46, 105, 122, 133, 136, 146, 149, 155, 162, 163, 175, 191, 194, 200, 203, 210 ; - 1 item cu raspuns semnificativ NU : 61. Valorile ridicate la aceasta scala exprima stari de iritabilitate, tensiune, susceptibilitate si emotivitate, toleranta reduca la frustrare (subiectul se simte deranjat, tulburat chiar de dificultati banale), nerabdare si neliniste. Persoanele care obtin valori ridicate la aceasta scala sunt irascibile, se supara si se înfurie cu usurinta devenind amenintatoare (spun vorbe necugetate) sau chiar agresive. Ele dispun de afecte violente pe care si le inhiba prea putin. Valori scazute indica impulsivitate reduca, calm, eventual apatie, stapânire emotionala si toleranta ridicata la frustrare.

Scala S5 – SOCIABILITATE – contine 28 de itemi, dupa cum urmeaza : -12 itemi cu raspuns semnificativ DA : 26, 34, 62, 85, 98, 102, 120, 172, 174, 181, 186, 199 ; - 16 itemi cu raspuns semnificativ NU : 3, 7, 13, 14, 20, 40, 73, 100, 117, 125, 134, 142, 176, 180, 188, 211; Valorile ridicate la aceasta scala evidentiaza dorinta si capacitatea de a stabili contacte, relatii, prietenii, ca si posibilitatea de a le întretine. Subiectul manifesta vioiciune, spirit intreprinzator, activism, comunicativitate si promptitudine în replici. Valorile scazute exprima dorinta reduca de contacte interpersonale, multumire fata de propria persoana (subiectul îsi este suficient siesi), preferinta pentru solitudine sau pentru un cerc redus de cunostinte si prieteni. Individul este distant, retras, rezervat, chiar « rigid » în anumite situatii, taciturn, putin intreprinzator. Valorile ridicate la aceasta scala coreleaza negativ cu valorile mici de la scala I-8 « Inhibitie ». Aceasta dimensiune S interpretata drept « caracter social » nu poate fi însa considerata ca inversul inhibitiei deoarece aici tema principala o constituie dorinta si nevoia de a stabili contacte sociale, în timp ce inhibitia vizeaza capacitatea de a actiona.

Scala C6 – CALM – cuprinde 20 de itemi, toti cu raspuns semnificativ DA: - 4, 24, 36, 57, 71, 74, 75, 99, 106, 118, 132, 156, 166, 167, 173, 198, 201, 204, 207, 209 ; Valorile ridicate la aceasta scala exprima calm si încredere în sine, capacitatea de a nu se abate de la « drumul » si obiectivele fixate. Persoanele nu se lasa enervate cu usurinta, nu le plac disputele agresive, sunt rabdatoare, dârze, neclintite. Ele prezinta un tonus ridicat, buna dispozitie si optimism, sunt energice si le place sa actioneze repede si eficient. Valorile scazute indica iritabilitate, susceptibilitate, deceptie si suparare. Persoanele care prezinta valori scazute la aceasta scala iau lucrurile prea în serios, sunt mereu îngrijorate, tensionate, pesimiste. Ele pot fi cu usurinta descurajate, deceptionate, deranjate, lezate sau puse într-o situatie penibila. În situatii de decizie subiectii prefera sa astepte, ei având o adevarata repulsie pentru actiunile pripite, impulsive.

Scala TD 7 – TENDINȚĂ DE DOMINARE – cuprinde 20 de itemi, după cum urmează: - 19 itemi cu răspuns semnificativ DA: 23, 28, 29, 32, 33, 50, 51, 69, 70, 76, 78, 82, 92, 115, 131, 150, 161, 183, 184; - 1 item cu răspuns semnificativ NU: 5. Valorile ridicate exprimă o concepție egocentrică și capacitate de a-și impune interesul propriu, suspiciune și neîncredere față de ceilalți, gândire autoritar-conformistă și rigiditate în acceptarea opiniilor celorlalți, judecăți morale convenționale. Subiecții manifestă agresivitate în limitele formelor convenționale, acceptate în societate (agresivitate socială). Valorile scăzute arată tact și atitudine ponderată, înțelegere, maleabilitate, atitudine tolerantă, judecăți morale diferențiate.

Scala I 8 – INHIBIȚIE – cuprinde 20 de itemi, după cum urmează: - 15 itemi cu răspuns semnificativ DA: 15, 19, 35, 53, 72, 87, 107, 111, 135, 137, 143, 144, 148, 151, 202; - 5 itemi cu răspuns semnificativ NU: 65, 86, 90, 124, 129. Valorile ridicate exprimă timiditate, inhibiție în relațiile cu alții (mai ales în colectivitate) mergând până la incapacitate de a stabili contacte și comportament anormal în situațiile de relaționare. Subiecții încearcă trac și neplăceri fizice înaintea anumitor situații, emoții însoțite de tulburări vegetative (transpirație, tremurături, paloare sau înroșire, balbism, tulburări digestive, contractii sau dureri organice s. a.). Persoanele manifestă o putere de acțiune redusă, nesiguranță în luarea unor hotărâri, incapacitate de a lupta pentru realizarea celor propuse, spaima sau iritare atunci când se simt observați de cineva. Valorile scăzute indică dezinvolture, siguranță de sine, independență față de alte persoane, hotărâre și capacitate de contacte sociale, disponibilitate pentru acțiune, spirit întreprinzător.

Scala FD 9 – FIRE DESCHISĂ - cuprinde 14 itemi, toți cu răspuns semnificativ DA: - 12, 47, 66, 83, 97, 101, 109, 113, 121, 141, 168, 179, 190, 195. Scala exprimă firea deschisă, autocritică, în opoziție cu firea închisă, fără spirit autocritic. Valorile ridicate exprimă recunoașterea facilă de către persoana a unor defecte și slăbiciuni generale umane, ca un indicator al disponibilității ei pentru autocritică, dublată uneori de o atitudine dezinvolată. Valorile scăzute indică tendința spre disimulare și încercarea de a face impresie bună. Subiecții sunt lipsiți de sinceritate și de spirit autocritic, automulțumiți și suficienți, uneori rigizi mental.

Scala E – EXTRAVERSIE-INTROVERSIE – cuprinde 34 de itemi, după cum urmează: - 24 itemi cu răspuns semnificativ DA: 2, 25, 26, 34, 62, 85, 86, 98, 102, 105, 120, 122, 123, 139, 165, 172, 174, 181, 199; - 5 itemi cu răspuns semnificativ NU: 3, 20, 117, 134, 142. (Itemii scalei E provin din alte scale ale FPI, mai ales din S 5 și A 2). Valorile ridicate indică: sociabilitate, nevoie de contact, voioșie, volubilitate, conduită degajată, plăcere pentru variație și divertisment. Persoanele sunt active, întreprinzătoare, au tendința de a da tonul și de a domina, lipsite de stăpânire și impulsive uneori. Valorile scăzute indică nesociabilitate,

calm si rezerva, constanta, stapânire de sine, uneori pasivitate, necomunicativitate, spirit putin întreprinzator.

Scala NLE – LABILITATE EMOTIIONALĂ – cuprinde 24 de itemi, dupa cum urmeaza: - 21 itemi cu raspuns semnificativ DA: 30, 41, 52, 55, 56, 89, 103, 113, 138, 140, 152, 155, 157, 159, 163, 164, 168, 175, 189, 194, 200; - 3 itemi cu raspuns semnificativ NU: 61, 99, 106. (Itemii scalei provin din alte scale ale FPI, mai ales din D 3 si E 4). Valorile ridicate indica dispozitie oscilanta sau proasta dispozitie, tristete sau stari preponderent depresive, vulnerabilitate si iritabilitate la frustrare, tensiune interioara permanenta. Indivizii sunt îngrijorati, lipsiti de energie, au tendinta spre meditatie inutila si reverie, traiesc sentimente de vinovatie. Ei au adesea dificultati în a stabili contacte, frecvent se simt gresit înțeleși si nedreptatiti. Valorile scazute exprima dispozitie tonica, stabila si echilibrata, degajare, rabdare, reactii emotionale adaptate împrejurarilor si proportionale cu acestea, stapânire de sine si calm în situatiile dificile, liniste interioara.

Scala M – MASCULINITATE-FEMINITATE – cuprinde 26 de itemi, dupa cum urmeaza: - 12 itemi cu raspuns semnificativ DA: 25, 33, 59, 64, 98, 121, 124, 129, 167, 178, 198, 207; - 14 itemi cu raspuns semnificativ NU: 9, 14, 27, 37, 81, 87, 127, 143, 144, 148, 151, 196, 197. Valorile ridicate exprima capacitatea subiectului de a-si afirma comportamentul activ, constiinta de sine, forta de a se impune. Persoana manifesta dispozitie echilibrata, un mod optimist de a fi, disponibilitate de a actiona si spirit intreprinzator. Ea este lipsita de trac si are putine neplaceri fizice sau tulburari psihosomatice. Valorile scazute evidentiaza o atitudine rezervata, timiditate, inhibitie, dispozitie abatuta, descurajare si deznadejde, lipsa de optimism, neîncredere în sine, neplaceri fizice si tulburari psihosomatice generale (puls neregulat, ameteli si tulburari circulatorii, sensibilitate la lumina si zgomot, trac, deseori oboseala, epuizare, meteoropatie - sensibilitate la schimbari atmosferice). Instructajul de aplicare a probei Se indica subiectilor: „Aveti de analizat 212 enunturi. Ele se refera la modalitati de comportare si de manifestare în anumite situatii, precum si la o serie de opinii pe care oricine le poate avea. Cititi cu atentie fiecare enunt si alegeti una din cele doua variante de raspuns: DA sau NU, dupa cum vi se potriveste sau nu continutul respectiv. Daca uneori vi se par potrivite ambele raspunsuri, gânditi-va bine si alegeti numai unul, pe acela care este valabil în cele mai multe cazuri. Varianta de raspuns aleasa o veti marca printr-un X în caseta corespunzatoare din foaia de raspuns. Urmariti în permanenta sa corespunda numarul enuntului la care raspundeti, cu numarul casetei în care marcati acest raspuns. La acest test nu exista raspunsuri corecte sau gresite pentru ca fiecare are dreptul sa se manifeste într-un fel propriu si sa aibe parerile sale personale. Daca dupa marcarea unei variante de raspuns vreti sa reveniti asupra ei, puteti face corecturi. Important este sa cititi cu atentie enunturile, sa înțelegeti corect sensul lor si sa raspundeti cât mai sincer. Când nu înțelegeti sensul unor cuvinte sau al unor formulari solicitati explicatii chiar pe parcursul desfasurarii probei.

Nu lasati nici o întrebare fara raspuns.

În principiu timpul de lucru este nelimitat, adica proba va dura atât cât va este necesar pentru a analiza si raspunde la toate cele 212 enunturi. În general însa, se apreciaza ca 40 de minute va sunt suficiente. Observatie Psihologul poate cere fiecarui subiect sa noteze pe foaia de raspuns, ora de începere a probei si ora la care parcurgerea ei se încheie, durata calculata a desfasurarii oferind date orientative, suplimentare, despre dinamica activitatii subiectului respectiv (mobilizare în sarcina, rapiditatea deciziei si implicit gradul de autocunoastere – semn al maturitatii, etc).

Daca se înregistreaza si timpul de la jumatatea probei (itemul 100), prin compararea duratei celor doua jumatati de proba se pot obtine informatii orientative despre rezistenta subiectului într-un regim de lucru care implica atentie concentrata. Timp de lucru Timpul de lucru estimat este de aproximativ 40 minute. Cotare si decizie În cadrul fiecărei scale se coteaza cu câte un punct raspunsurile semnificative, iar prin însumarea lor în cadrul fiecărei scale se obtine nota bruta (NB) a scalei respective.

Notele brute ale celor 12 scale se trec în rubricile corespunzatoare din foaia de raspuns. Conform etalonului – anexa nr. 5, notele brute ale scalelor se transforma în note standard corespunzatoare, care se trec de asemenea în foaia de raspuns. Se opereaza cu un sistem de 9 note standard, deci cu stanine. Interpretarea rezultatelor obtinute la inventarul de personalitate FPI tine seama de necesitatea adecvarii probei psihologice la obiectivele impuse de contextul în care ea este utilizata.

Testul este un instrument de evaluare complexa, pe multiple planuri a personalitatii. Când însa aceasta evaluare se face în scopul unei selectii, se pot decupa din ansamblul probei acei factori care servesc cel mai bine obiectivelor selectiei respective.

Ca urmare, factorii FPI pot fi împartiti în doua categorii: □ factori de decizie – factori implicati în mod direct si specific în adaptarea optima la solicitarile unei activitati performante; acestia intra în structura deciziei (avizul “apt” / “inapt”) si sunt: N1 – nervozitate; A 2 – agresivitate; D 3 – depresie; E 4 – excitabilitate; Td 7 – tendinta de dominare; I8 – inhibitie; NLE – labilitate emotionala. □ factori orientativi – factori colaterali, nespecifici, care sustin indirect activitatea; acestia au o valoare orientativa participând la caracterizarea de ansamblu a subiectului si sunt: S5 – sociabilitate; C 6 – calm; Fd 9 – fire deschisa; E – extraversie; M – masculinitate. Selectia factorilor în cele doua categorii s-a facut pe baza relevantei statistice data de analiza indicilor de semnificatie, de corelatiile dintre scalele testului si de validările cu criterii concurente (cu variabile similare din alte teste de personalitate). Se corecteaza si analizeaza toate scalele testului dar se opereaza diferentiat cu rezultatele obtinute la ele, în functie de cele doua categorii de factori.

A) Factori de decizie: N1, A2, D3, E4, Td7, I8, NLE. Sunt factori cu încarcatura negativa, deci notele brute mari obtinute la ei au semnificatie negativa, ele

transformându-se în stanine mici, deci critice. Staninele 1 și 2 pentru fiecare dintre acești factori constituie scoruri critice. Stanina 3 pentru fiecare dintre ei reprezintă un scor parțial critic, care poate fi compensat (eventual în funcție de un anumit nivel mental). Staninele 4, 5, 6, 7, 8, 9 sunt scoruri optime, situate pe o axa valorică de la suficient (stanina 4) până la foarte bun (stanina 9). Valoarea fiecărui factor considerată separat este insuficientă în luarea deciziei. Interpretarea complexă, de finețe, și singura care duce la conturarea unei decizii corecte este dată de analiza intercorelațiilor dintre cei 7 factori de decizie. Aceste corelații evidențiate statistic și validate practic sunt următoarele:

Factorul N1 – nota brută mare (stanine critice) corelează cu notele brute mari (stanine critice) ale factorilor: D3, E4, I8, NLE;

Factorul A2 – nota brută mare (stanine critice) corelează cu notele brute mari (stanine critice) ale factorilor: E4, Td7;

Factorul D3 – nota brută mare (stanine critice) corelează cu notele brute mari (stanine critice) ale factorilor: N1, E4, Td7, I8;

Factorul E4 – nota brută mare (stanine critice) corelează cu notele brute mari (stanine critice) ale factorilor: N1, A2, D3, Td7, NLE;

Factorul Td7 – nota brută mare (stanine critice) corelează cu notele brute mari (stanine critice) ale factorilor: A2, D3, E4, NLE;

Factorul I8 – nota brută mare (stanine critice) corelează cu notele brute mari (stanine critice) ale factorilor: N1, D3, NLE; Factorul NLE – nota brută mare (stanine critice) corelează cu notele brute mari (stanine critice) ale factorilor: N1, A2, D3, E4, Td7, I8. În funcție de valorile factorilor și de corelațiile dintre ei decizia pentru testul de personalitate se ia după cum urmează: Situația 1 – staninele 1 și 2 (scoruri critice) a) când unul sau mai mulți dintre cei 7 factori de decizie sunt în staninele 1 sau 2 și aceste scoruri critice sunt confirmate prin scoruri de asemenea critice (stanine 1 sau 2) la cel puțin unul din factorii cu care ei corelează statistic, se formulează avizul **INAPT STRUCTURĂ PERSONALITATE**.

b) Când apar în stanine critice 1 sau 2 factori dispați, deci ale caror scoruri critice nu sunt confirmate prin scoruri de asemenea critice (stanine 1 sau 2) la cel puțin unul din factorii cu care ei corelează statistic, decizia se ia astfel: - b1 – dacă toți ceilalți factori de decizie se află în staninele 4, 5, 6, 7, 8, 9, se poate considera că individul prezintă accentuări dispațe, pe care și le controlează și compensează prin potențialul de ansamblu al personalității; în consecință, se formulează avizul **APT**

STRUCTURĂ PERSONALITATE. - b2 - dacă unul sau mai mulți din restul factorilor de decizie se află în stanina 3, se decide conform „situației 2”. Situația 2 – stanina 3 (scoruri parțial critice). c) când unul sau mai mulți dintre cei 7 factori de decizie se află în stanina 3 și această valoare parțial critică este confirmată prin valori critice sau parțial critice (stanine 1, 2, 3) la cel puțin unul din factorii cu care el corelează statistic, în formularea

avizului se va tine seama de nivelul mental; - c1 – daca la proba de nivel mental subiectul este în stanienele 4, 5, 6, 7, 8, 9, se poate considera ca nivelul mental are resurse pentru a compensa anumite accentuări, vulnerabilitati ale structurii de personalitate; ca urmare, se formuleaza avizul APT STRUCTURĂPERSONALITATE. - c2 – daca la proba de nivel mental subiectul este în stanienele 1, 2, 3, nu se pot pune probleme de compensare; ca urmare, se formuleaza avizul INAPT STRUCTURĂ PERSONALITATE. d) când apar în stanina 3 unul sau mai multi factori disparati, deci ale caror scoruri partial critice nu sunt confirmate de cel puțin unul din factorii cu care ei coreleaza statistic, se formuleaza avizul APT STUCTURĂ PERSONALITATE. Situatia 3 – stanienele 4, 5, 6, 7, 8, 9. Când toti cei 7 factori de decizie sunt în stanienele 4-9, se formuleaza avizul APT

STRUCTURĂ PERSONALITATE.

B. FACTORI ORIENTATIVI: S5, C6, Fd9, E, M. Acestia sunt factori cu semnificatie pozitiva si de aceea cotele mari sunt pozitive si se transforma în stanine mari, iar cotele mici sunt negative si se transforma în stanine mici.

Studiile sistematice arata tot mai pregnant faptul ca la acest gen de scale pozitive, desi valorile mari sunt optime, valorile maxime sunt mai degraba critice, ele indicând o exacerbare anormala a trasaturilor respective: extraversia si sociabilitatea trec în instabilitate emotionalafectiva, calmul maxim în inertie, masculinitatea maxima în voluntarism agresiv, etc. La aceste scale se considera stanienele 1 si 9 ca fiind critice, stanienele 2 si 3 partial critice, iar stanienele 4, 5, 6, 7, 8 ca fiind optime. Factorii orientativi ofera date suplimentare de cunoastere a individului si completeaza imaginea sa printr-o caracterizare mai precisa.

II) ÎNDRUMĂRI

„Nu exista raspunsuri « bune » sau « gresite », pentru ca orice om are dreptul la pareri proprii. Alegeti raspunsul care se potriveste cel mai bine felului dv. de a fi.”

E drept nu există raspunsuri bune sau rele însă unele întrebări sunt problematice si ar putea determina o decizie negativa a psihologului în vederea calificativului pe care îl pune.

Așadar în cele ce urmează vă îndrumăm cum să răspundeți pentru următoarele întrebări.

30. Visez peste zi mai mult decât îmi prieste.

6. Deseori visez la lucruri de care e mai bine sa nu vorbesti.

Vă recomandăm să răspundeți cu NU, instituțiile MAI nu caută persoane visătoare ci realiste. Cu atât mai mult fiți atenți la cuvintele cheie atât din această întrebare (deseori) cât și la cele din următoarele întrebări.

8. Am deseori dureri de cap.

Din nou același cuvânt ce amplifică sensul întrebării (deseori) ceea ce ar însemna că aveți o problemă. Sigur, toți avem dureri de cap, dar nu deseori. Vă recomandăm să răspundeți cu NU. ATENȚIE: La întrebările legate de sănătate vă rugăm să răspundeți cu NU.

9. Uneori am palpitații sau inima îmi bate neregulat.

10. Se întâmplă uneori să-mi simt inima zvâcnind în gât.

16. Uneori am vâjâieli în urechi sau îmi apar scântei în fata ochilor.

Nicidecum, răspundeți cu NU. Un răspuns afirmativ ar însemna că aveți probleme grave de sănătate.

11. Îmi pierd repede cumpatul, dar mă și stăpânesc repede.

Dacă veți răspunde cu DA, se va trage concluzia că aveți schimbări dese de dispoziție, de stare. MAI caută persoane sigure, hotărâte, iar schimbările dese de dispoziție nu reprezintă o calitate ci mai degrabă un defect. Răspundeți cu NU.

17. Pot să mă înfurii atât de tare, încât să sparg, de exemplu, vesela.

Un răspuns afirmativ înseamnă că sunteți o persoană care nu-și poate ține cumpatul, pe când în meseria de polițist trebuie să aveți un calm de fier. Răspundeți cu NU.

23. Când cineva mi-a făcut o nedreptate, îi doresc o pedeapsa usturătoare.

24. Sunt de părere că raul trebuie rasplatit cu binele, și așa procedez.

ATENȚIE la aceste întrebări! Tipul acesta de întrebări se regăsesc în tot testul și relevă dacă dumneavoastră mințiți. Nefiind foarte atent puteți răspunde la 23 cu DA iar la 24 cu DA ceea ce ar însemna că vă contraziceți.

29. Un câine care nu ascultă merita bătaie.

Un răspuns afirmativ relevă intoleranța. Răspundeți cu NU.

39. Am adesea neînțelegeri cu alții.

Răspundeți cu NU. Dacă veți da un răspuns afirmativ se va înțelege că sunteți o persoană problematică, ceea ce nu caută MAI.

42. În situații emotionante adesea mi se taie rasuflarea, astfel încât trebuie să respir adânc.

43. Uneori simt un nod în gât.

NU! Fiecare are emoții în diferite situații, dar să ajungi să îți se taie răsuflarea deja e considerat deplasat. Încă o dată, fiți atenți la cuvintele care amplifică sensul întrebării.

55. Am comis multe greseli în viața.

Răspunsul recomandat este NU. Greșeli ar însemna ceva destul de grav, lucrurile minore ca o vorbă spusă gresit, o decizie gresită luată vizavi de o problemă sînd nu reprezintă greșelile la care se referă această întrebare. Iar dacă ai vârsta de pînă în 20 de ani, nu cred că ai avut timp să faci greșeli în „viață”.

70. Deviza mea este : « Nu te încrede niciodată în străini ! ».

Încă un cuvînt cheie (niciodată), este bine să fii sceptic față de străini și precaut dar acest aspect nu trebuie dus la extrem! Aici puteți decide voi ce răspund oferiți, nu este greșit nici DA nici NU. Însă v-am prezentat și cealaltă interpretare a întrebării pentru a vă face să înțelegeți că întrebările trebuie privite din mai multe perspective înainte de a răspund la ele.

77. Fac multe lucruri de care apoi îmi pare rău.

Nehotărîrea nu este o calitate. Răspundeți cu NU.

80. Am deseori balonari.

81. Am adesea constipație.

Reamintesc, aceste întrebări relevă probleme medicale, pentru întrebările legate de sănătate care relevă probleme medicale răspundeți cu NU! De altfel, nu sunteți medici să știți aspecte legate de medicină.

89. Adesea sunt satul de toate.

Ar însemna că aveți o stare continuă de nervozitate sau indispoziție dacă răspundeți cu DA, din nou cuvîntul cheie, adesea. Răspundeți cu NU.

94. Uneori nu-mi pot stăpîni o pornire de a-i face pe alții să sufere.

95. Cîteodata îmi imaginez că adversarilor mei li se întîmplă ceva rău.

Răutatea și gîndurile rele pentru cei din jurul dumneavoastră nu trebuie să existe în personalitatea unui politist, ci mai degrabă toleranța și înțelegerea. Răspundeți cu NU la ambele.

109. Nu toți cei pe care-i cunosc îmi sunt simpatici.

Dacă răspundeți cu DA, adică așa e, nu toți cei pe care-i cunoașteți vă sunt simpatici, mințiți! Răspundeți cu NU.

113. Câteodata am gânduri de care ar trebui sa-mi fie rusine.

Dacă răspundeți cu NU e clar că mințiți. Ar trebuie să răspundeți cu DA.

121. În societate ma comport de obicei mai bine decât acasa.

Este clar că așa se întâmplă. Răspundeți cu DA.

129. Cred ca as putea fi un pasionat vânător.

În cuprinsul testului sunt și întrebări legate de animale, dacă a-ți chinui animalele sau dacă merită bătute dacă nu fac ceea ce le ordonăm, dacă la aceste întrebări veți răspunde cu NU, iar la aceasta cu DA atunci mințiți. ATENȚIE la aceste întrebări capcană!

145. Îmi face placere sa decapitez florile cu un bat.

Răspundeți cu NU!

146. Greutatile de toate zilele ma scot adesea din sarite.

147. Exista momente în care sunt foarte trist si deprimat.

Răspundeți cu NU! La întrebarea 147 cuvântul cheie este foarte, ceea ce amplifică din nou sensul. Trist și deprimați am fost toți cândva.

148. În preajma unor anumite evenimente am adesea trac (emotii) si devin agitat.

ADESEA! NU adesea, uneori! Așadar răspundeți cu NU!

165. Îmi place sa fac câte o gluma nevinovata pe socoteala altora.

171. Îmi place sa-mi bat joc de altii.

Chiar dacă vă place, nu arătați asta! Răspundeți cu NU. N-ar trebuie să existe o astfel de atitudine în comportamentul unui viitor polițist care trebuie să fie un exemplu pentru cei din jur.

174. În actiuni colective îmi place sa preiau conducerea.

Răspundeți cu DA! Asta este o mare calitate, spiritul de inițiativă.

183. Mai bine sa-i muti cuiva falca decât sa fii considerat las.

184. Îmi clocoteste sângele când cineva ma ia drept fraier.

Din nou o rezonanță negativă mare a întrebărilor. Răspundeți cu NU!

192. Câteodata vorbesc despre lucruri la care nu ma pricep.

Răspundeți cu DA! Dacă o să oferiți un răspuns negativ atunci înseamnă că mințiți. Toți am vorbit sau vorbim câteodată despre lucruri la care nu ne pricepem sau ne pricepem prea puțin.

198. Numai rareori mi se întâmplă sa fiu deprimat, sa ma simt nefericit.

La această întrebare răspundeți cu DA, adică așa e, numai rareori se întâmplă. Un altfel de răspuns ar însemna contrariul, aplicarea sensului.

206. Ma nelinisteste ce ar putea sa gândeasca altii despre mine.

Sunt alte probleme mai grave în lume care ne-ar putea neliniști și nu lucrurile mărunte. Dacă răspunzi cu DA ar însemna că dai importanță lucrurilor prea puțin importante și uiți de esențial. Răspundeți cu NU!

207. Trec destul de usor peste deceptii.

Răspunsul care trebuie dat este DA!

208. Deseori, îmi musc buzele sau îmi rod unghiile.

Poate uneori, iar în cazul de față nu răspundeți cu DA pentru că avem din nou cuvântul cheie deseori.

PENTRU PARCURGEREA FIECĂREI ÎNTREBARE A TESTULUI PSIHOLOGIC VĂ RECOMANDĂM O ORA DE PREGĂTIRE.

ATENȚIE!!!

Întrebările de mai sus discutate sunt câteva dintre problemele care apar în testul de personalitate. Pe parcursul acestuia test mai întâlnim cuvinte cheie precum: uneori, câteodată, deseori, niciodată, de obicei, adesea, de care trebuie să ținem cont când răspundem la întrebări, dar foarte important este să nu gândim prea mult întrebarea înainte de a răspunde.

De altfel, la întrebările legate de sănătate se răspunde de regula cu NU. Trebuie să ne punem cumva în pielea insușiilor MAI, dacă a-ți fi în locul acestora, a-ți declara admis un candidat ca dumneavoastra sau un candidat care are anumite defecte? La acest test nu trebuie să răspundeți la fiecare întrebare sincer, trebuie să păreți în cazul în care nu sunteți, candidatul ideal. Dacă o persoană este tolerantă iar alta intolerantă, în caz evident instituția va alege candidatul tolerant.

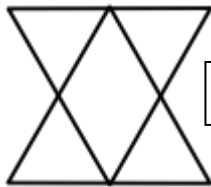
Gândiți-vă la aspectele generale de până acum din viața dumneavoastră înainte să răspundeți la întrebări, și nu la cele particulare!

TESTE DE INTELIGENȚĂ



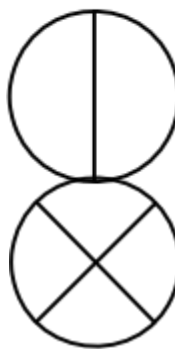
A

este pentru



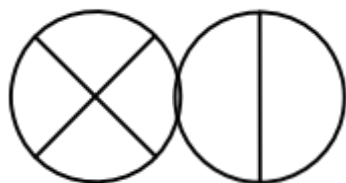
B

la fel cum

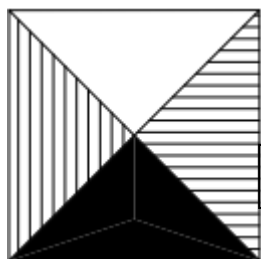
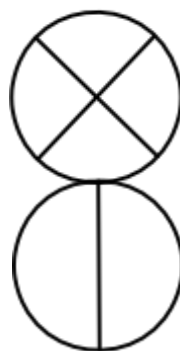


C

este pentru

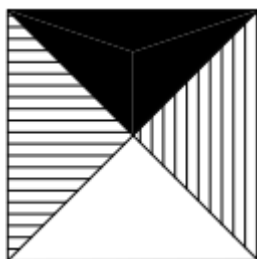


E



A

este pentru



B

la fel cum



D

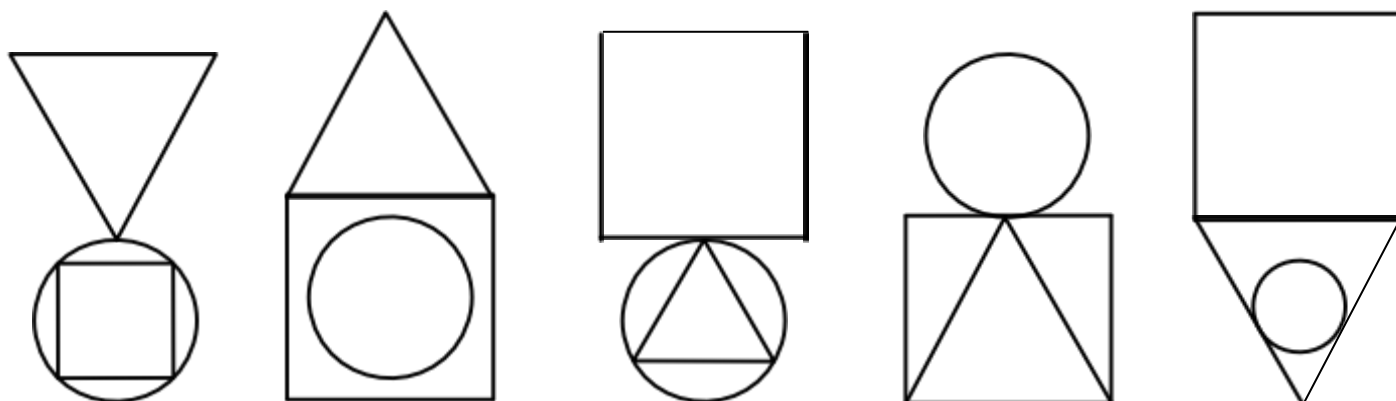
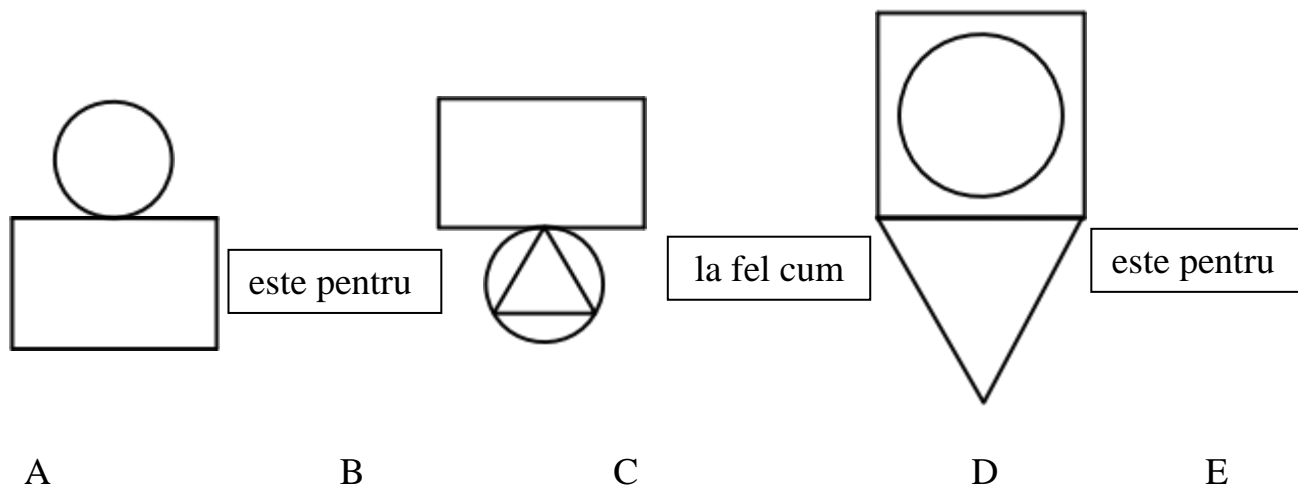
este pentru



C



E



TESTUL F1

Răspunsuri corecte:

1 – B

2 – D

3 – A

Explicație:

1 - Avem 3 figuri pe care le numerotăm 1, 2, 3, de la stânga la dreapta. Cum figura 2 reprezintă de două ori figura 1 așa și răspunsul B reprezintă de două ori figura 3. Nu avem dublură pentru figura 3 în răspunsuri așadar alegem varianta B.

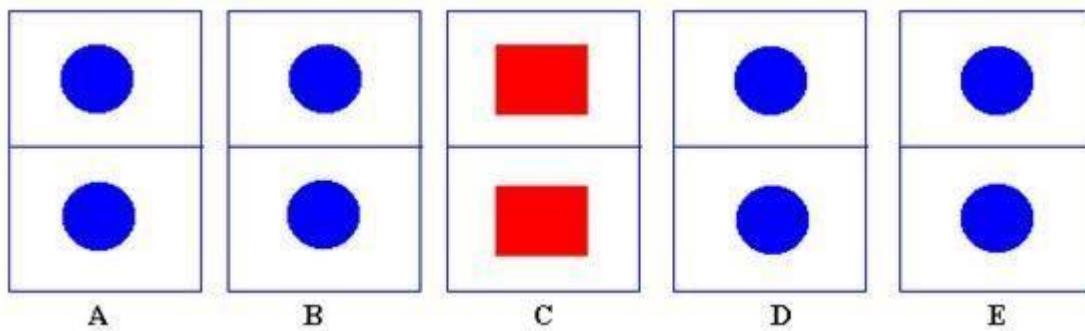
2 - Avem 3 figuri pe care le numerotăm 1, 2, 3, de la stânga la dreapta. Cum figura 2 este răsturnatul figurii 1 așa și răspunsul D este răsturnatul figurii 3.

3 - Avem 3 figuri pe care le numerotăm 1, 2, 3, de la stânga la dreapta. Cum figura 2 are pozițiile formelor geometrice modificate (întoarse) față de figura 1 și i se adaugă în cert un triunghi așa și răspunsul A are pozițiile formelor geometrice modificate după modelul fig. 1 și 2, la care se adaugă pătrat în cert și nu cerc în pătrat.

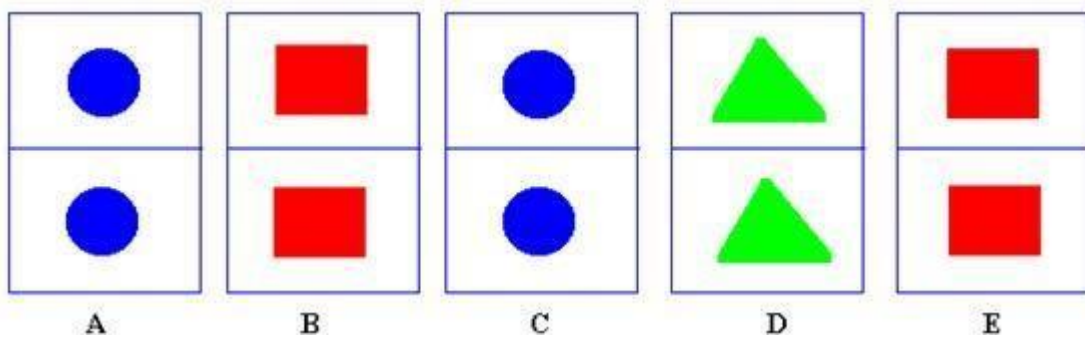
CERINȚA PENTRU TOATE GRILELE

Care figura nu trebuie să fie în acest sir de imagini ?

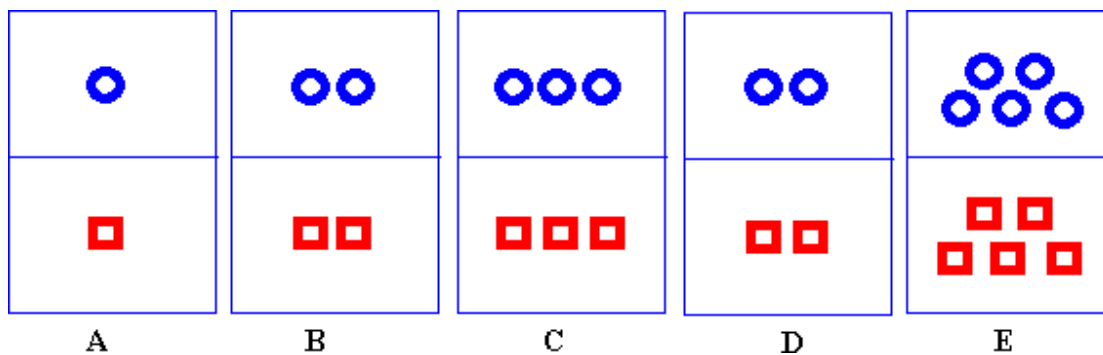
1



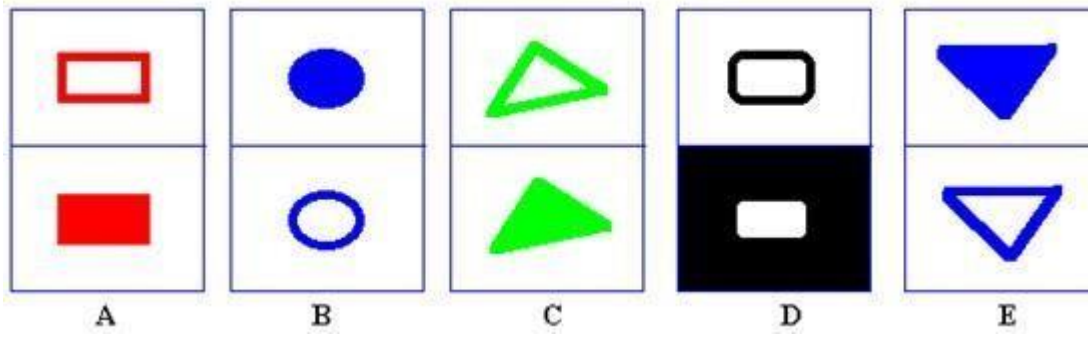
2



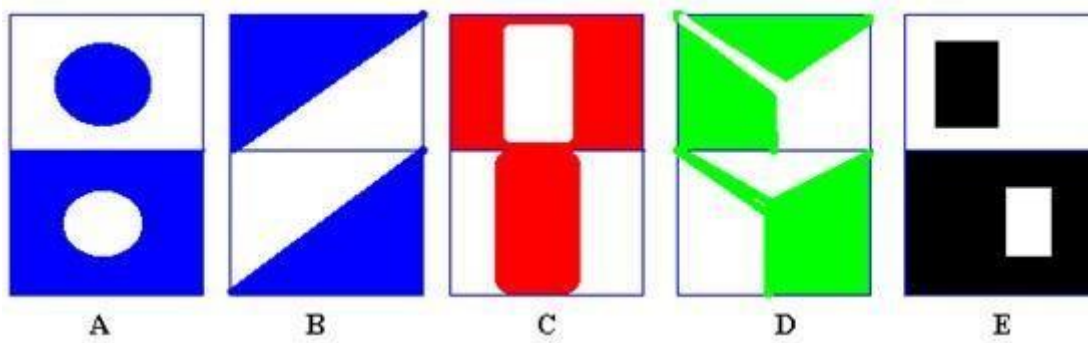
3



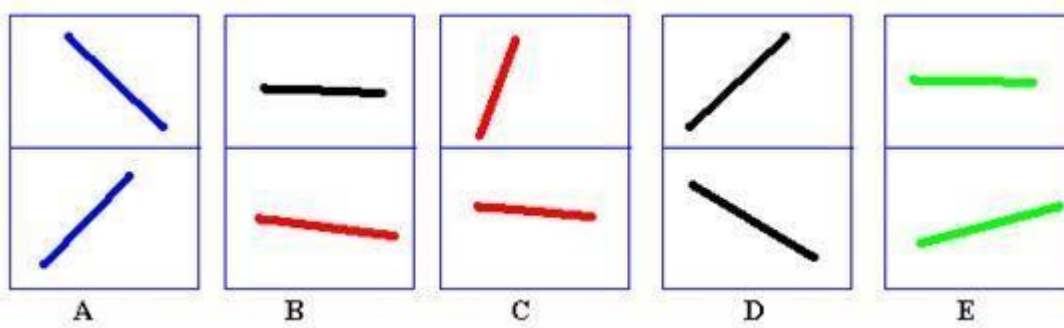
4



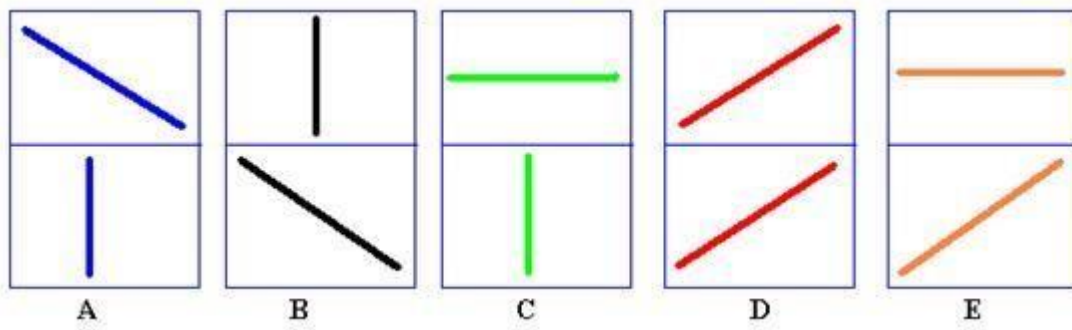
5



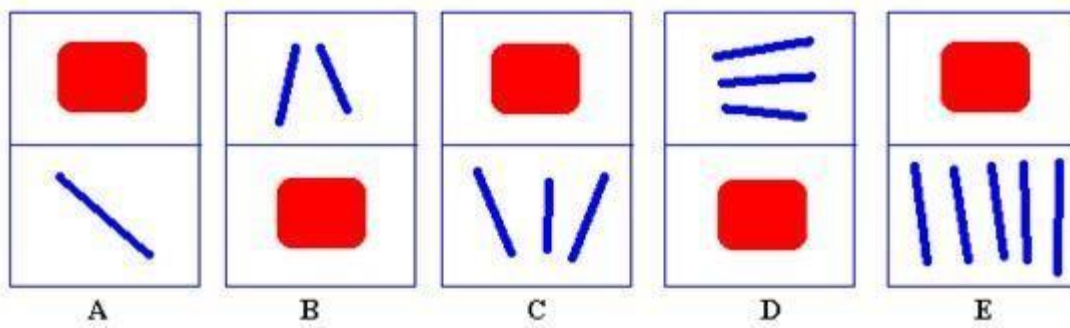
6



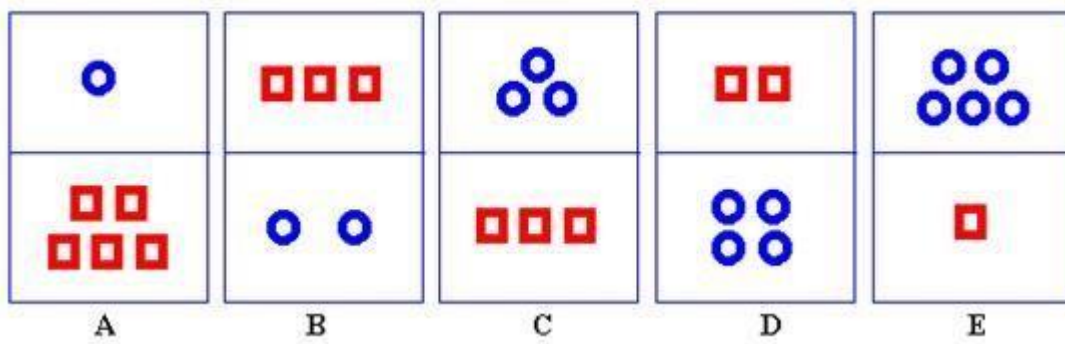
7



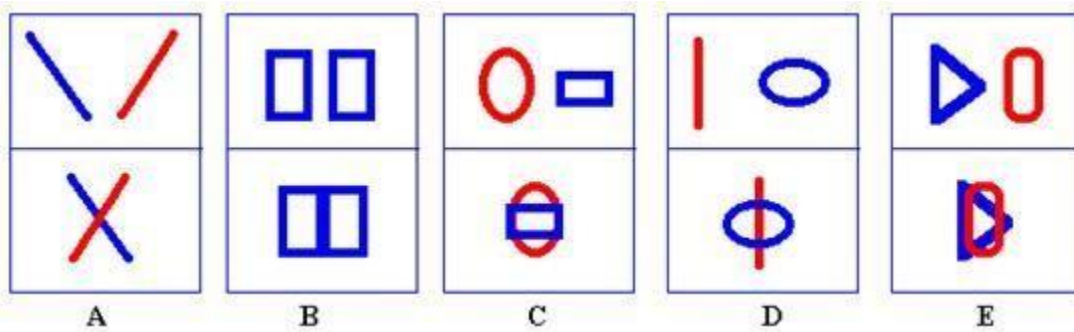
8



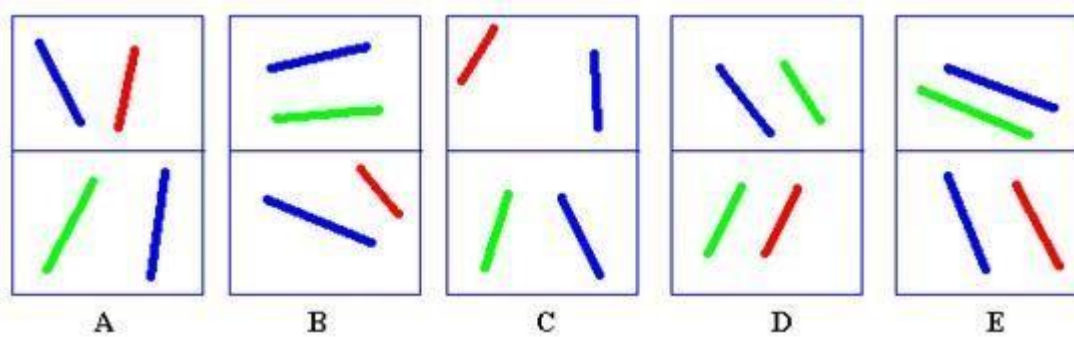
9



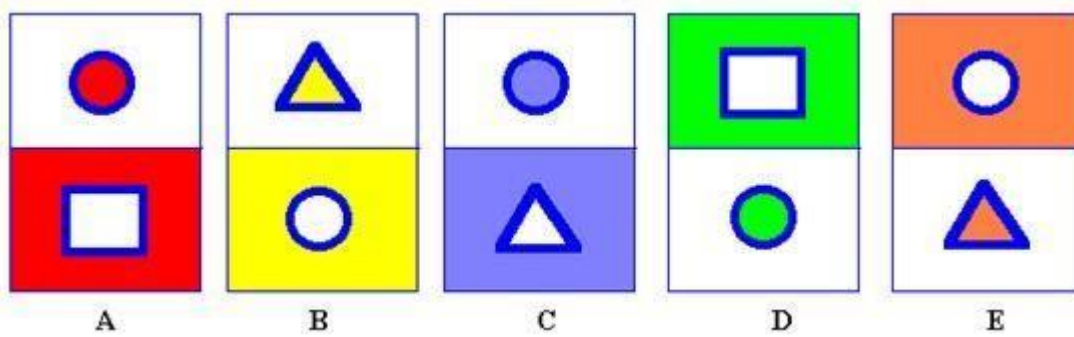
10



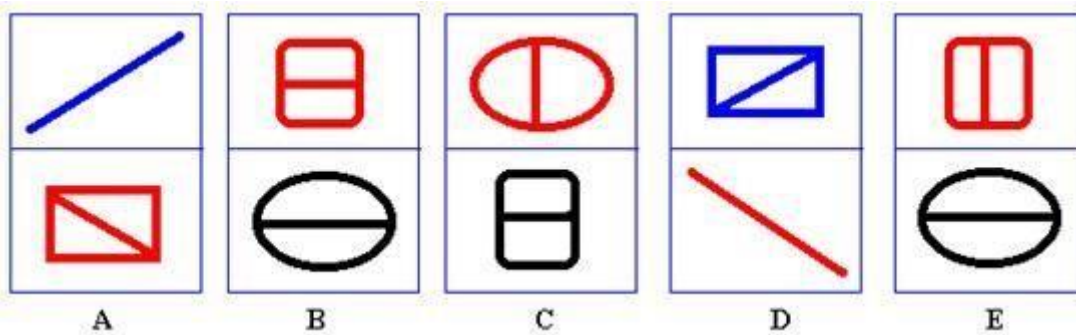
11



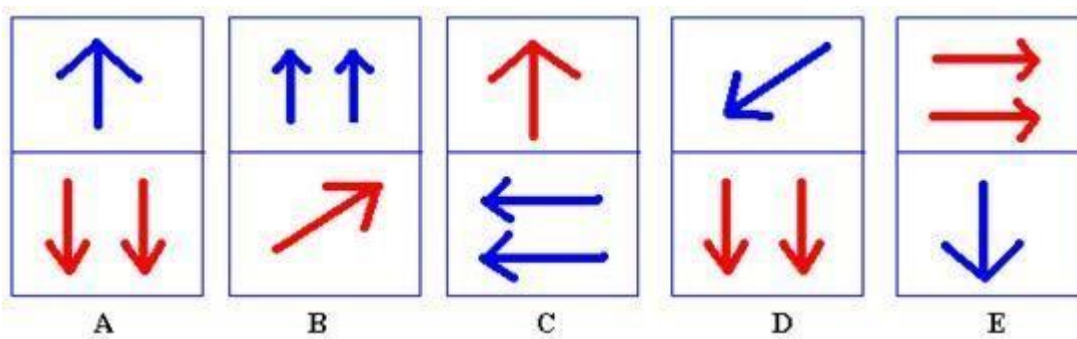
12



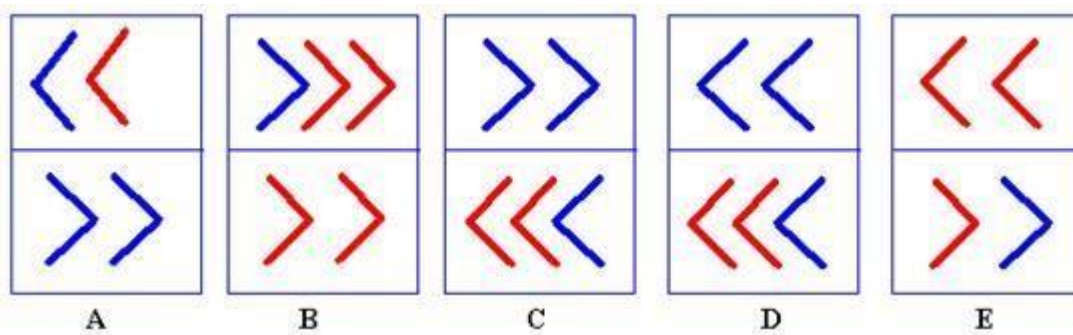
13



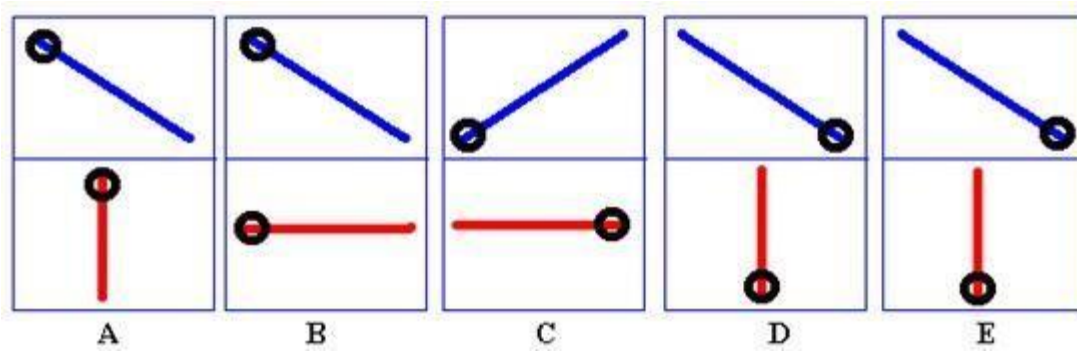
14



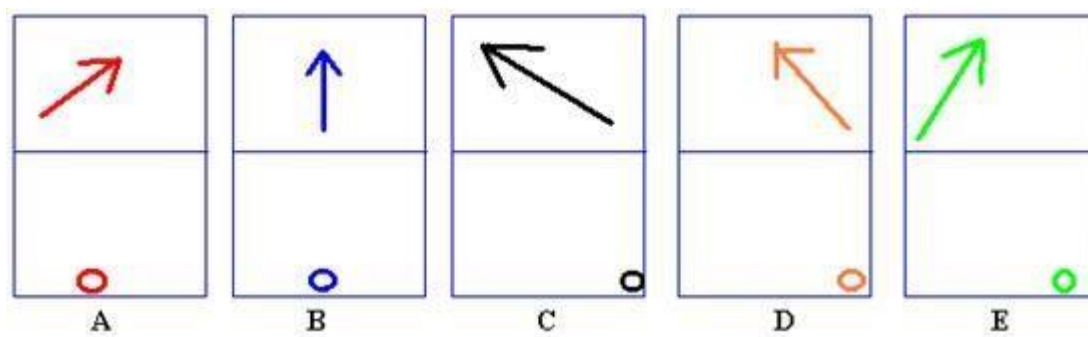
15



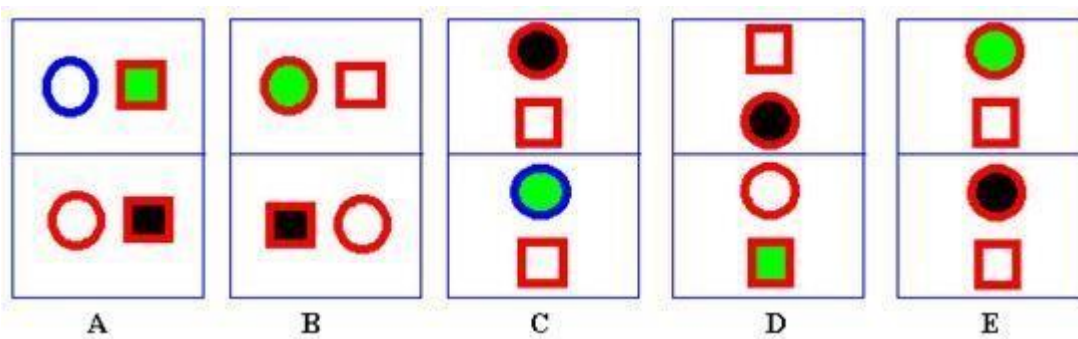
16

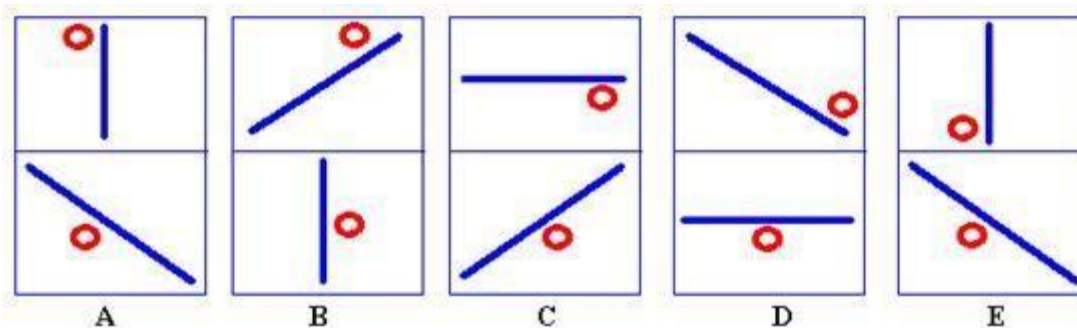


17



18





TESTUL F2

Răspunsuri corecte:

1 – C	8 – D	15 – C
2 – D	9 – B	16 – B
3 – D	10 – B	17 – E
4 – D	11 – D	18 – D
5 – E	12 – D	19 – D
6 – B	13 – B	
7 – D	14 – A	

Explicații:

1 – Toate imaginile conțin cercuri iar C conține pătrat.

2 – Avem în ordine formele cerc, pătrat, cerc, triunghi, pătrat. În mod normal în locul triunghiului trebuia să fie cerc, astfel încât pătrat să fie între cercuri și să se poată continua șirul.

3 – Numărăm crescător de la 1 la 5, la D ar fi trebuit să fie 4 cercuri și pătrate.

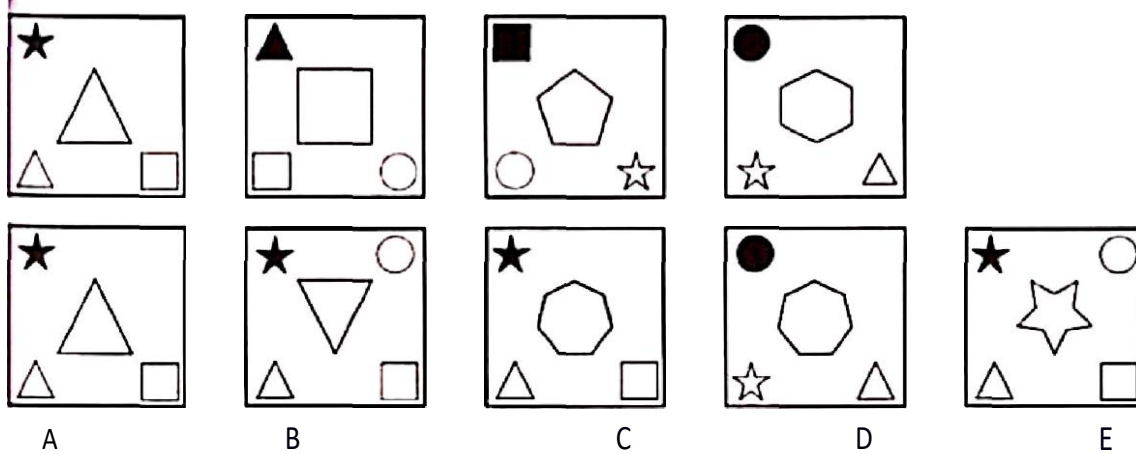
4 – Dacă în partea de sus forma este goală în partea de jos forma este plină sau invers, pe când la D nu respectă regula.

- 5 – Partea de jos umple partea de sus, pe când la E partea de sus umple partea de jos (dacă le suprapunem), astfel încalcă regula.
- 6 – Cele două părți, cea superioară și cea inferioară au aceeași culoare la forme, pe când la B un băț este negru (cel de sus) un băț este roșu (cel de jos).
- 7 – În A, B, C, E bețele formează un anumit unghi dacă sunt unite, pe când la D sunt paralele, astfel încalcă regula.
- 8 – Se numără crescător bețele pe diagonala, întrucât diagonala cu formele pătrat rămâne constantă. La D ar fi trebuit să fie 4 bețe și nu 3.
- 9 – Se numără din nou pe diagonală, pentru cercuri crescător iar pentru pătrate descrescător, observăm la B 3 pătrate în loc de 4.
- 10 – Se unesc părțile de sus cu cele de jos, în A, C, D, E, unirea este realizată între un element roșu și unul albastru, pe când la B doar între elemente albastre.
- 11 – În partea de sus, avem la A, B, C, D, E câte un băț albastru, pe când în partea de jos la D nu avem băț albastru.
- 12 – La D în partea de jos ar fi trebuit ca cercul să fie gol, dacă analizăm și restul formelor.
- 13 – În partea de sus la B linia din dreptunghiul roșu este orizontală, diferită față de celelalte 2 roșii care sunt verticale. Cele 2 bețe, cel de sus și cel de jos corespund cu dreptunghiurile specifice părților lor.
- 14 – Varianta A pentru că la niciuna din celelalte variante săgeata singura nu este orientată opus față de cele 2.
- 15 – În varianta A și E săgețile sunt în sensuri diferite în partea de jos față de cea de sus, în mijloc săgețile ar fi trebuit să fie în același sens, aspect care nu se respectă la C, cu atât mai mult cu cât culorile roșu și albastru sunt folosite diferit.
- 16 – Săgeata roșie la B ar fi trebuit să fie orientată în jos.
- 17 – Punctele sunt plasate din locul din care pleacă săgeata, aproximativ, însă la E punct este plasat cu orientarea la vârful săgeții.
- 18 – La D în partea de sus, cercul plin ar fi trebuit să fie deasupra pătratului gol.
- 19 – La D în partea de jos ar fi trebuit ca bățul să fie orientat vertical

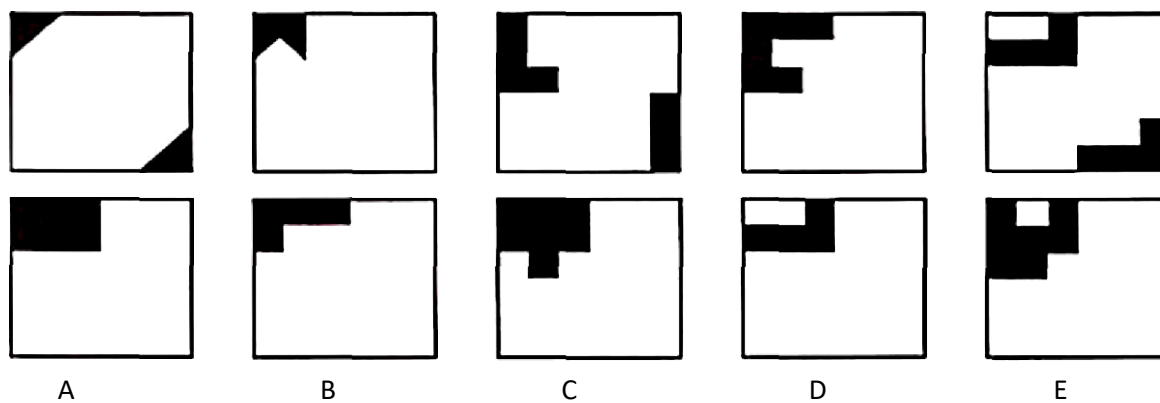
Model test raționament abstract nr. 1

Alege diagrama care completeaza serie.

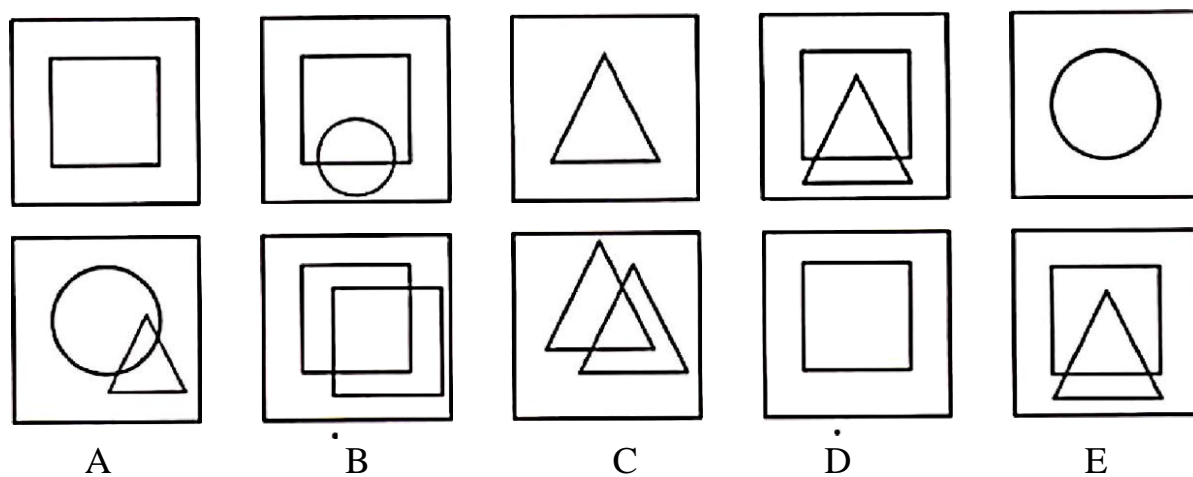
1



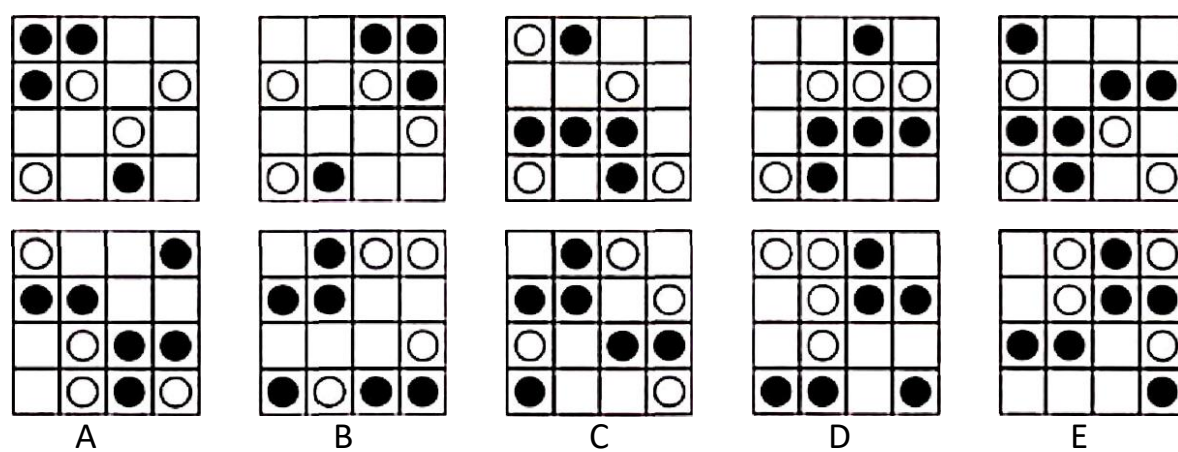
2



3



4



TESTUL F3

Răspunsuri corecte:

1 – C 3 – A

2 – C 4 – A

Explicații

1 - Numarul laturilor figurii centrale creste cu 1;

Figurile externe se rotesc 90° in sensul acelor de ceasornic;

Figura din coltul stanga-sus este mereu neagra;

Figura din coltul dreapta-sus este Invlzibila.

2 - Trebuie urmarite dlagramele 1-2; 3-4;

In diagramele impare sunt doua elemente: stanga-sus (A),dreapta-jos (B);

Elementul B se roteste (90°) in jurul lui in sens invers acelor de ceasornic si se muta in coltul stanga-sus.

3 - Diagramele pare castiga inca un element care se suprapune peste elementul replcat din dlagramele Impare.

4- Cercurile albe sunt distribuite aleator;

Cercurile negre in diagramele impare se reflecta pe axa verticalacentrala in diagramele pare.

Interviu oral

Această probă măsoară capacitatea Dvs. de a descoperi reguli și de a utiliza aceste reguli pentru a rezolva probleme de raționament.

Încercuți pe foaia de răspuns (secțiunea "Raționament (A)"), litera corespunzătoare variantei alese.

Urmăriți exemplele de mai jos:

EXAMPLE:

Ex. 1 Z, V, T, R, —

Pentru a vă ajuta în rezolvarea șirurilor formate din litere, vă punem la dispoziție alfabetul:

T, U, V, X, Y, Z

Observăm că literele sunt înșirate în ordine alfabetică inversă, din trei în trei.
Deci, varianta corectă este varianta a); prin urmare, pe foaia de răspuns, trebuie încercuită litera "a".

Ex. 2

a)		c)	d)	

Deci, ; , pe foaia de răspuns, "d".

În continuare vor urma 12 șiruri similare.

A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z

1. A, D, G, J, —
a) O
b) M
c) L
d) N

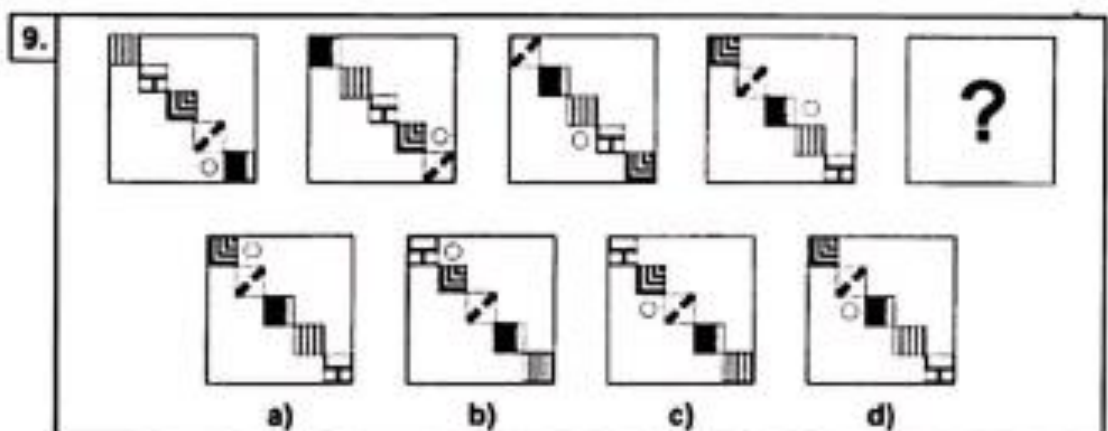
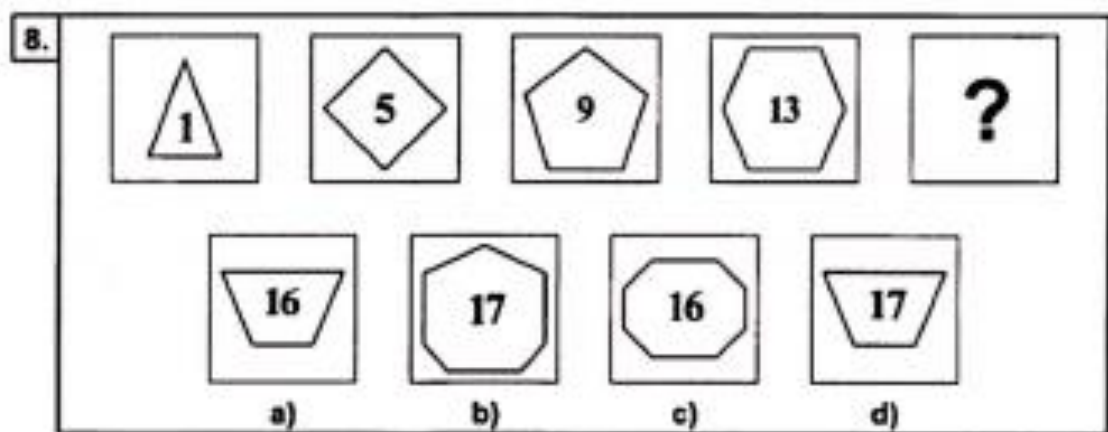
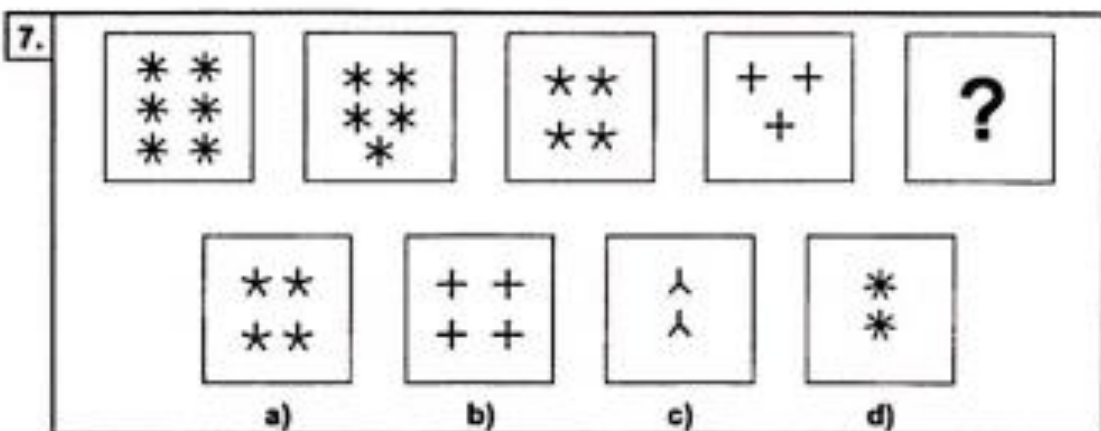
2. ABO, CDO, EFO, GHO, —
a) MNO
b) PQR
c) IJO
d) LMO

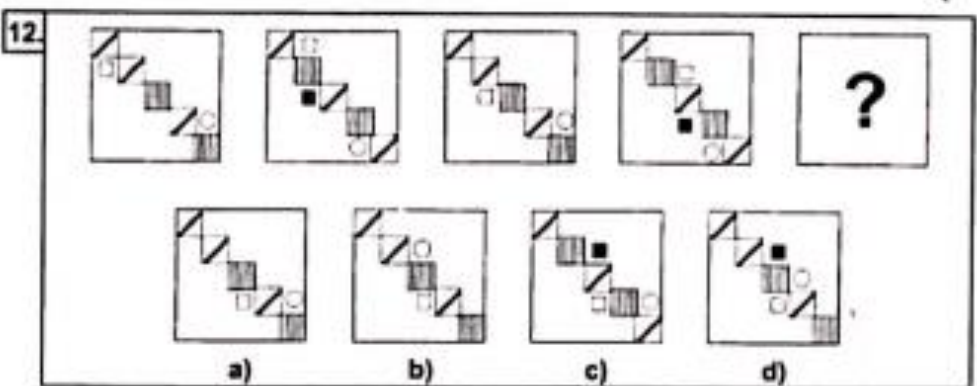
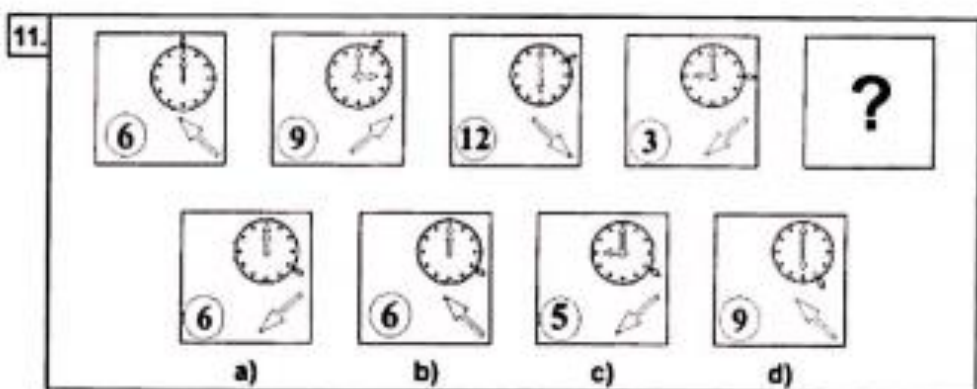
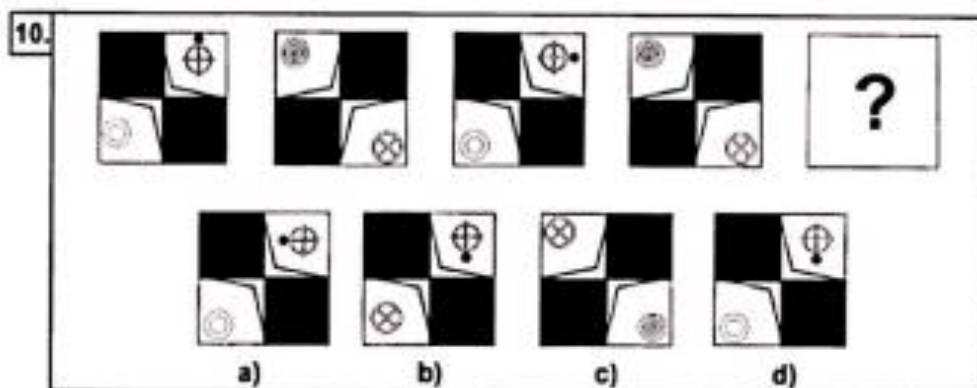
3. A, DC, F, IH, —
a) K
b) KL
c) L
d) MN

4. ABA, CDE, EFI, GHO, —
a) IJA
b) HGO
c) IJU
d) EFU

5. M, O, J, Q, G, —
a) D
b) U
c) S
d) R

6. AECS, BFDT, CGEU, DHFX, —
a) EIGY
b) EIGZ
c) FJHZ
d) EGFZ





INSTRUCȚIUNI

Vi se vor prezenta o serie de afirmații. Sarcina Dvs. este de a alege dintre cele 4 variante de răspuns pe cea care decurge cu necesitate din afirmațiile anterioare ei. Există un singur răspuns corect. Încercuiți pe foaia de răspuns (secțiunea "Raționament (B)"), litera corespunzătoare variantei alese.

Urmăriți exemplele de mai jos:

EXEMPLE:

Ex. 1 Toate mamiferele au sânge cald.
Nici un șarpe nu are sânge cald.

- a) Toți șerpii sunt mamifere.
- b) Unii șerpi sunt mamifere.
- c) Unii șerpi nu sunt mamifere.
- d) Nici un șarpe nu este mamifer.

Varianta corectă este: **Nici un șarpe nu este mamifer.**
prin urmare, pe foaia de răspuns trebuie încercuită litera "d".

Ex. 2 David, Claudiu, George și Doru sunt membrii echipei de box a liceului. Ei se încadrează în categorii de greutate diferite:
1) Doru este mai greu decât Claudiu
2) George este mai ușor decât Doru.
3) David este mai greu decât George și mai ușor decât Claudiu.

Care dintre următoarele afirmații este ADEVĂRATĂ CU NECESITATE?

- a) David este cel mai greu.
- b) Doru este mai greu decât David.
- c) George este mai greu decât Claudiu.
- d) David este mai greu decât Doru.

Varianta corectă este: **Doru este mai greu decât David.**
prin urmare, pe foaia de răspuns trebuie încercuită litera "b".

**1. Nici o pasăre nu este patruped.
Toate vrăbiile sunt păsări.**

- a) Unele vrăbii sunt patrupede.
- b) Nici o vrăbie nu este pasăre călătoare.
- c) Unele vrăbii mănâncă semințe de grâu.
- d) Nici o vrăbie nu este patruped.

**2. Nici un mare artist nu duce lipsă de talent.
Unii pictori nu au talent.**

- a) Toți pictorii sunt talentați.
- b) Unii pictori nu sunt mari artiști.
- c) Unii pictori pictează mai ales peisaje.
- d) Unii pictori nu își vând lucrările.

**3. Unii delincvenți sunt adolescenți.
Toți delincvenții încalcă legea.**

- a) Unii adolescenți au prieteni delincvenți.
- b) Toți adolescenții încalcă legea.
- c) Unii adolescenți încalcă legea.
- d) Unii delincvenți nu cunosc legea.

4. Arii și Darii sunt două triburi rivale. Fiecare dintre ei încearcă să captureze cât mai mulți membri ai tribului inamic. Știind că, indiferent de condiții, toți Darii dorm numai 5 ore pe noapte, Arii au atacat satul atunci când aceștia dormeau și au capturat 10 prizonieri. După 3 zile, șeful tribului Ari observă că toți prizonierii dorm mai mult de 5 ore pe noapte.

Care este concluzia care poate fi dedusă cu necesitate din informațiile de mai sus?

- a) Nici un prizonier nu este Dări.
- b) Unii prizonieri sunt Dări.
- c) Toți prizonierii sunt Dări.
- d) Unii prizonieri nu sunt Dări.

5. Revista Natura a publicat un articol privind descoperirea unei noi specii de animale care a fost numită Barbiduci. Articolul susține că aceasta reprezintă o subcategorie a Strongilor. Cercetătorul X își exprimă îndoielile față de afirmația din articol. El argumentează că toți Strongii se hrănesc exclusiv cu alge, iar el a observat că unii Barbiduci nu mănâncă alge.

Care este concluzia care poate fi dedusă cu necesitate din argumentul cercetătorului X?

- a) Toți Barbiducii sunt Strongi.
- b) Unii Barbiduci nu sunt Strongi.
- c) Toți Strongii sunt Barbiduci.
- d) Nici un Strong nu este Barbiduc.

6. S-a constatat că nu toate ciupercile otrăvitoare identificate până în prezent produc substanța numită platistenă, deoarece aceasta ar necesita un sol bogat în fier. În schimb toate ciupercile otrăvitoare produc hircon.

Care este concluzia care poate fi dedusă cu necesitate din afirmațiile prezentate?

- a) Toate ciupercile otrăvitoare produc atât hircon cât și platistenă.
- b) Unele ciuperci otrăvitoare produc atât hircon cât și platistenă.
- c) Nici o ciupercă otrăvitoare care produce hircon nu produce platistenă.
- d) Unele ciuperci otrăvitoare care produc hircon nu produc platistenă.

În urma unor condiții meteorologice extreme, aeroportul din Londra a decis că va reduce numărul avioanelor care decolează. Au permis de decolare numai cursele 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107. Decolarea are loc din oră în oră în intervalul 09:00 și 15:00 și se ține cont de următoarele restricții:

- 1. Cursa 101 trebuie să decoleze la ora 09:00.
- 2. Cursa 105 decolează mai târziu decât cursele 103 și 102.
- 3. Avioanele 104, 106 și 107 decolează în această ordine, la ore consecutive.

7. Dacă avioanele 103 și 104 decolează la orele 11:00, respectiv 12:00, atunci la ce oră decolează cursa 102?

- a) 09:00
- b) 10:00
- c) 13:00
- d) 14:00

8. Care dintre cursele de mai jos pot decola în ordinea specificată, la ore consecutive?

- a) 101, 104, 103
- b) 102, 103, 104
- c) 104, 105, 106
- d) 106, 107, 101

9. Dacă cursa 106 decolează la ora 14:00, atunci la ce oră va decola cursa 105?

- a) 10:00
- b) 11:00
- c) 12:00
- d) 15:00

10. Care este ora cea mai târzie la care poate decola avionul 102?

- a) 10:00
- b) 11:00
- c) 12:00
- d) 14:00

11. Dintre afirmațiile de mai jos, care este adevărată în orice condiții?

- a) 103 decolează mai târziu decât 102.
- b) 104 decolează mai târziu decât 103.
- c) 105 decolează mai târziu decât 104.
- d) 107 decolează mai târziu decât 106.

12. Dacă avionul 107 decolează la ora 12:00, atunci la ce oră va decola avionul 105?

- a) 10:00
- b) 11:00
- c) 13:00
- d) 15:00

TESTUL F4

ATENȚIE! ACESTE TESTE AU FOST DATE LA EXAMENUL DE ADMITERE DE ANUL TRECUT.

Răspunsurile pentru aceste teste vă lăsăm pe dumneavoastră să le stabiliți, întrucât este un test tipic de admitere, iar răspunsurile nu sunt cunoscute.

Pentru a vă încuraja, am rezolvat noi ultimele 6 întrebări.

Răspunsuri corecte pentru ultimele 6 întrebări, din cele 12 pe care le are întreg testul:

7 – B 10 – D

8 – B 11 – D

9 – C 12 – D

Această probă măsoară capacitatea dvs. de a realiza raționamente matematice.

INSTRUCȚIUNI

Vi se vor prezenta șiruri de numere formate după una sau mai multe reguli. Sarcina dvs. este de a identifica regula sau regulile șirului și de a găsi numerele corespunzătoare spațiilor libere din șir. Dintre cele patru variante de răspuns date, numai una este corectă.

Încercuiți, pe foaia de răspuns (secțiunea „Raționament matematic”), litera corespunzătoare variantei alese.

Urmăriți exemplele de mai jos:

EXEMPLE:

Ex. 1	1	2	3	4	5	—	—	8	9
	a)	7	8						
	b)	6	7						
	c)	5	6						
	d)	6	6						

Numerele corespunzătoare spațiilor libere din șir sunt: **6 7**;
prin urmare, pe foaia de răspuns trebuie încercuită litera „b” (vezi foaia de răspuns).

Ex. 2	1	6	2	7	3	8	—	—	5	10
	a)	9	4							
	b)	4	7							
	c)	4	9							
	d)	3	11							

Numerele corespunzătoare spațiilor libere din șir sunt: **4 9**;
prin urmare, pe foaia de răspuns trebuie încercuită litera „c” (vezi foaia de răspuns).

1.	9	11	13	15	17	—	—	23	25
			a)	18	19				
			b)	19	19				
			c)	19	21				
			d)	19	20				

2.	9	12	15	18	21	—	—	30	33
			a)	23	24				
			b)	24	26				
			c)	23	27				
			d)	24	27				

3.	77	70	63	56	49	—	—	28	21
			a)	42	35				
			b)	44	36				
			c)	40	36				
			d)	42	32				

4.	1	2	4	8	16	—	—	128	256
			a)	24	58				
			b)	24	48				
			c)	32	68				
			d)	32	64				

5.	3	4	6	9	13	—	—	31	39
			a)	18	24				
			b)	19	27				
			c)	15	24				
			d)	18	29				

6.	1	11	20	28	35	—	—	50	53
			a)	38	48				
			b)	42	49				
			c)	41	45				
			d)	41	46				

7.	3	6	11	18	27	—	—	66	83
			a)	54	58				
			b)	38	65				
			c)	36	64				
			d)	38	51				

8. 121 100 81 64 49 — — 16 9

a) 42 24
b) 36 27
c) 38 22
d) 36 25

9. 2 4 8 14 22 — — 58 74

a) 32 48
b) 32 44
c) 30 42
d) 34 50

10. 3 4 6 10 18 — — 130 258

a) 48 96
b) 34 64
c) 38 68
d) 34 66

11. 10 3 8 4 6 5 — — 2 7

a) 5 6
b) 4 5
c) 5 4
d) 4 6

12. 3 9 4 16 5 25 — — 7 49

a) 6 42
b) 7 36
c) 6 36
d) 6 40

13. 1 25 5 20 9 15 — — 17 5

a) 12 14
b) 13 10
c) 10 10
d) 13 8

14. 2 1 3 2 4 3 — — 6 5

a) 4 5
b) 5 6
c) 6 5
d) 5 4

15.	4	7	7	9	10	11	—	—	16	15
			a) 12	13						
			b) 13	14						
			c) 13	13						
			d) 12	15						

16.	1	2	9	4	25	6	—	—	81	10
			a) 25	8						
			b) 64	7						
			c) 36	8						
			d) 49	8						

17.	90	1	81	2	63	3	—	—	0	5
			a) 56	6						
			b) 48	4						
			c) 36	4						
			d) 56	4						

18.	55	28	40	21	27	14	—	—	7	0
			a) 16	7						
			b) 18	9						
			c) 15	10						
			d) 9	8						

19.	55	46	40	31	29	20	—	—	19	10
			a) 22	16						
			b) 22	13						
			c) 23	14						
			d) 16	13						

20.	4	8	16	5	10	25	—	—	36	7
			a) 20	6						
			b) 7	49						
			c) 6	18						
			d) 6	12						

TESTUL F5

Răspunsuri corecte:

1 – C	6 – D	11 – D	16 – D
2 – C	7 – D	12 – C	17 – C
3 – A	8 – D	13 – B	18 – A
4 – D	9 – B	14 – D	19 – B
5 – A	10 – D	15 – C	20 – D

Explicații:

1 – Se numără crescător din 2 în 2.

2 – Se numără crescător din 3 în 3.

3 – Se numără descrescător din 7 în 7.

4 – Se dublează fiecare număr.

5 – Se adaugă numărului anterior o dată 1, apoi 2, apoi 3, apoi 4 și tot așa. Între 3 și 4 diferența de 1, între 4 și 6 diferența de 2, între 6 și 9 diferența de 3 și tot așa crescător.

6 - Se adaugă numărul 10, apoi 9, apoi 8, apoi 7 și tot așa descrescător. Între 1 și 11 diferența de 10, între 11 și 20 diferența de 9, între 20 și 28 diferența de 8 și tot așa descrescător.

7 – Se adaugă numere impare începând cu 3. Între 3 și 6 numărul impar 3, între 6 și 11 numărul impar 5 și tot așa.

8 – Se scade din primul număr 21 și dă 100, din al doilea 19 și dă 81, din al treilea 17 și dă 64 și tot așa. Se scad numere impare.

9 – Se adaugă primului număr 2, celui de-al doilea număr 4, celui de-al treilea 6 și tot așa crescător. De această dată se adaugă numere pare.

10 – Se adaugă primului număr 1, celui de-al doilea 2, celui de-al treilea 4, celui de-al patrulea 8, astfel se adaugă dublul numărului adăugat anterior.

11 – Trebuie privit primul număr și al treilea, diferența dintre ele este de 2. Trebuie privit al treilea număr și al cincilea diferența dintre ele este de 2. Trebuie privit al doilea număr și al patrulea diferența dintre ele este de 1. Trebuie privit al patrulea număr și al șaselea diferența dintre ele este de 1.

12 – Se înmulțește primul număr cu el însuși și așa mai departe, $3 \times 3 = 9$, $4 \times 4 = 16$, $5 \times 5 = 25$.

13 – Primului număr i se adaugă 4 și dă cel de-al treilea număr adică 5. Celui de-al doilea număr i se scade 5 și dă al patrulea număr adică 20. Continuați șirul în acest fel.

14 – Vom scădea 1, vom adăuga 2, vom scădea 1, vom adăuga 2 și tot așa.

15 – Pentru primul număr se adaugă 3 și se obține al treilea număr adică 7, pentru al doilea număr se adaugă 2 și se obține al patrulea număr adică 9. Continuați șirul în acest fel.

16 – Pentru al doilea număr adăugăm doi și vom obține al patrulea număr adică 4, pentru al patrulea număr vom adăuga 2 și vom obține al șaselea număr adică 6. Pentru primul număr se adaugă 8 și se obține cel de-al treilea număr adică 9, apoi pentru al treilea număr se adaugă dublul primei adăugiri (dacă prima adăugire a fost 8, a doua va fi 16) și se obține al cincilea număr adică 25. Continuați șirul în acest fel.

17 – Pentru primul număr se scade 9 și se obține al treilea număr adică 81. Pentru al treilea număr se scade, dublul primei scăderi (ca în exemplul de mai sus, dacă prima scădere a fost 9, a doua va fi 18, a treia 36...). Pentru al doilea număr se adaugă 1 și se obține al patrulea număr adică 2. Continuați șirul în acest fel.

18 – Pentru al doilea număr se scade 7 și se obține al patrulea număr adică 21. Pentru al patrulea număr se scade 7 și se obține al cincilea număr adică 14.

19 – Se scade 9 apoi 6 apoi 9 apoi 2 apoi 9 apoi 6 apoi 9 apoi 2.

20 – Pentru primele 3 numere, se înmulțește fiecare cu 2. Pentru restul se înmulțește cu câte 2, în grupe de 3.

SUBTESTUL

CUVINTE CONTRARII

Priviți la exemplul de mai jos :

Care cuvânt înseamnă contrariul (opusul) primului cuvânt :

aproape 3 mare 5 departe 7 negru 6 bun 8 nord

Departe este contrariul lui **aproape**, deci trebuie să arătăm aceasta, la marginea din dreapta, scriind cifra care însoțește cuvântul **departe**. Această cifră este 5 și s-a scris la margine.

Acum priviți cuvintele de mai jos :

întuneric 2 soare 9 apă 3 lumină 8 umbră 4 negru

Să găsim cuvântul care arată contrariul lui **întuneric**. Acesta este **lumina** și este însoțit de cifra 3. Scrieți, deci, cifra 3 la marginea din dreapta.

Nu uitați să scrieți la margine cifra care însoțește cuvântul potrivit.

Lucrați mai departe în același fel.

afară	metru	1 înăuntru	4 încolo	2 închis	8 alături
negru	7 luminos	4 nori	3 întunecos	8 alb	9 umbră
nou	8 povestire	6 pălărie	5 vechi	9 proaspăt	7 îndepărtat
prieten	7 crud	3 vecin	4 răutăcios	9 dușman	1 binevoitor
senin	8 soare	6 vijelie	1 noros	3 întuneric	9 lumină
ascuțit	7 viri	8 tocit	5 lat	2 întins	3 tăios
leneș	8 vacanță	5 silitor	6 plimbare	5 ambițios	9 vioi
trecut	9 prezent	4 plecat	6 târziu	1 încet	7 devreme
urcuș	5 înclinat	9 mobilă	7 cîmpie	1 coboriș	6 vale
adormit	8 treaz	3 fericit	2 leneș	7 zburdalnic	4 culcare

NU INTOARCE PAGINA DECÎT ATUNCI CÎND ȚI SE SPUNE

TESTUL F6

Răspunsuri corect:

1 – înăuntru	6 - tocit
2 – alb	7 - silitor
3 – vechi	8 – prezent
4 – dușman	9 – coborâș
5 – noros	10 – treaz

Explicații:

Nu există o eplicație clară pentru fiecare subpunct, răspunsurile trebuie tratate ca atare și analizate pentru a se observat legătura dintre ele.

SUBTESTUL 2

ANALOGII

Priviți exemplul de mai jos :

Pălăria este pentru **cap**, ceea ce **gheata** este pentru ce ?

pălărie — cap : : gheata — 5 mină 6 picior 7 git 8 cer 9 mânușă

Răspunsul bun este picior, de aceea s-a scris la marginea din dreapta cifra 6 care însoțește acest cuvânt.

Un alt exemplu :

leagăn — copil : : grajd — 8 om 3 cline 4 cal 5 pisică 6 cuib

Răspunsul bun este cal. Scrieți, deci, la marginea din dreapta, cifra 4 care însoțește acest cuvânt.

Lucrați mai departe în același fel. Nu uitați să scrieți, la margine, cifra care însoțește cuvântul potrivit

părinții — slătuiesc : : copii — 6 poruncesc 2 întreabă 3 se joacă 1 ascultă 7 doresc

hrană — om : : benzină — 5 gaz 6 ulei 8 scinteie 7 automobil 9 cal

biciul — lovește : : cușitul — 9 aleargă 8 taie 7 pălărie 6 pasăre 4 brici

om — revolver : : albină — 1 aripă 2 miere 4 zbor 5 ceară 9 ac

tun — pușcă : : mare — 2 ghiulea 3 pistol, 1 mic 4 armată 5 mitralieră

frumos — privire : : dulce — 4 sărat 7 gust 2 frumusețe 5 vechi 6 draguț

muncă — oboseală : : răsplată — 7 chitanță 5 datorie 8 mulțumire 6 bani 9 lucru

nădejde — viitor : : amintire — 2 teamă 3 plin 5 grabă 9 trecut 8 uita

iarbă — oi : : piine — 3 unt 6 floare 7 lapte 2 cal 1 om

neștiință—învățătură : : sărăcie — 2 lenevie 3 școală 7 bogăție 6 milă 9 învățător

NU INTOARCE PAGINA DECÎT ATUNCI CÎND ȚI SE SPUNE

TESTUL F7:

Răspunsuri corecte:

1 – ascultă	6 - gust
2 – automobil	7 - bani
3 – taie	8 - teamă
4 – ac	9 – om
5 – mic	10 – bogăție

Explicații:

Nu există o eplicație clară pentru fiecare subpunct, răspunsurile trebuie tratate ca atare și analizate pentru a se observat legătura dintre ele.

SUBTESTUL 4
CUVINTE DE PRISOS

Priviți exemplul de mai jos :

Care cuvânt nu trebuie să se găsească în lista următoare.

4 Vasile 6 Ion 5 Maria 3 Mihai 9 Gheorghe

Maria nu trebuie să fie pe listă, pentru că Maria e nume de fată, iar toate celelalte sînt nume de băieți. Aceasta s-a arătat scriindu-se la marginea din dreapta cifra 5, care însoțește cuvîntul de prisos.

Să luăm un alt exemplu :

8 Cal 7 Cîine 2 trandafir 3 porc 6 capră

Cuvîntul trandafir nu are ce căuta pe listă. Scrieți deci la marginea din dreapta cifra 2 care îl însoțește.

Lucrați mai departe în același fel. Nu uitați să scrieți la margine, cifra care însoțește cuvîntul de prisos.

3 ciocîrlie	7 rîndunică	6 sticlete	1 găină	2 șoim
5 strugure	4 castravete	2 măr	6 piersică	5 prună
6 plug	9 tipografie	2 greblă	1 secerătoare	3 coasă
7 roșu	8 verde	6 galben	9 albastru	2 alb
7 zuz	1 respirație	9 vedere	3 miros	8 pipăit
7 tunet	5 fulger	3 ploaie	4 pîrîu	8 ninsoare
1 mamă	9 văr	5 unchiu	8 tată	4 mătușă
5 jos	6 aproape	2 curînd	9 sus	3 departe
1 gîndire	5 spaimă	6 tristețe	3 veselie	9 milă
7 Timișoara	6 Iași	4 Constanța	5 Ploiești	3 Cluj

TESTUL F8:

Răspunsuri corecte:

- | | |
|----------------|-------------|
| 1 – gaină | 6 - pârâu |
| 2 – castravete | 7 - văr |
| 3 – tipografie | 8 - curând |
| 4 – alb | 9 – gândire |
| 5 – pipăit | 10 – Iași |

Explicații:

- | | |
|---|--|
| 1 – Doar păsări. | 6 – Pârâul nu e fenomen meteorologic. |
| 2 – Doar fructe. | 7 – Vărul nu este în concordanță ca grad de rudenie. |
| 3 – Doar unelte. | 8 – Curând, din nou nu e în concordanță cu restul. |
| 4 – Alb non-culoare. | 9 – Gândire nu e stare de spirit. |
| 5 – Pipăitul e legat de mână,
restul de cap. | 10 – Restul au reședinte. |

d) Niciun șarpe nu este mamifer.

35. David, Claudiu, George și Doru sunt membrii echipei de box a liceului. Ei se încadrează în categorii de greutate diferite:

- 1) Doru este mai greu decât Claudiu;
- 2) George este mai ușor decât Doru;
- 3) David este mai greu decât George și mai ușor decât Claudiu.

Care dintre următoarele afirmații este ADEVĂRATĂ CU NECESITATE?

- a) David este cel mai greu;
- b) Doru este mai greu decât David;
- c) George este mai greu decât Claudiu;
- d) David este mai greu decât Doru.

36. Nicio pasăre nu este patruped

Toate vrăbii sunt păsări.

- a) Unele vrăbii sunt patrupede;
- b) Nicio vrăbie nu este pasăre câlătoare;
- c) Unele vrăbii mănâncă semințe de grâu;
- d) Nicio vrăbie nu este patruped.

37. Niciun mare artist nu duce lipsă de talent.

Unii pictori nu au talent.

- a) Toți pictorii sunt talentați ;
- b) Unii pictori nu sunt mari artiști;
- c) Unii pictori pictează mai ales peisaje;
- d) Unii pictori nu își vând lucrările.

38. Unii delincvenți sunt adolescenți.

Toți delincvenții încalcă legea.

- a) Unii adolescenți au prieteni delincvenți;
- b) Toți adolescenții încalcă legea;
- c) Unii adolescenți încalcă legea;
- d) Unii delincvenți nu cunosc legea.

39. Arii și Darii sunt două triburi rivale. Fiecare dintre ele încearcă să captureze cât mai mulți membri ai tribului inamic. Știind că, indiferent de condiții, toți Darii dorm numai 5 ore pe noapte, Arii au atacat satul atunei când aceștia dormeau și au capturat 10 prizonieri. După trei zile, șeful tribului Arii observă că toți prizonierii dorm mai mult de 5 ore pe noapte.

Care este concluzia care poate fi dedusă cu necesitate din informațiile de mai sus?

- a) Niciun prizonier nu este Darii;
- b) Unii prizonieri sunt Darii;
- c) Toți prizonierii sunt Darii;
- d) Unii prizonieri nu sunt Darii.

TESTUL F9:

Răspunsuri corecte:

35 – B

37 – B

39 - A

36 – D

38 – C


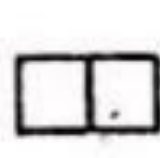

40 - C

...Și un test de inteligență*

MAGDA KULCSÁR, HORIA PITARIU

Citiți cu atenție, în ordine, fiecare problemă și răspundeți notându-vă răspunsul considerat corect. Nu pierdeți prea mult timp cu rezolvarea unei probleme, esențialul este ca în final să realizați cât mai multe puncte. Durata probei este de 45 minute.

1. Care dintre cele 5 animale face notă discordantă cu celelalte?
urs ☐ șarpe ☐ vacă ☐ cline ☐ tigru ☐
2. Aranjând literele RABYEI într-o anumită ordine, veți obține un cuvânt care semnifică:
o țară ☐ o mare ☐ un județ ☐ un oraș ☐ un animal ☐
3. Alegeți dintre cele cinci figuri notate cu litere, pe aceea care se potrivește logic în problema propusă:




 este pentru  ceea ce  este pentru ?






(A)  (B)  (C)  (D)  (E) 

4. Care din seria de cinci cuvinte are o semnificație diferită comparativ cu celelalte?
cartof ☐ pară ☐ măr ☐ prună ☐ caisă ☐

* Traducere din limba maghiară și adaptare, după „Interpres Magazin”, de Horia Pitariu și Magda Kulcsár.

5. Alegeți dintre cele cinci figuri notate cu litere, pe aceea care se potrivește logic în problema propusă:

 este pentru  ceea ce  este pentru ?

(A)  (B)  (C)  (D)  (E) 

6. Radu are 12 ani, de trei ori mult decât fratele său. Câți ani va avea Radu când va fi numai de două ori mai în vârstă decât fratele său?

15 ☐ 16 ☐ 18 ☐ 20 ☐ 21 ☐

7. Alegeți cuvântul potrivit pentru rezolvarea raționamentului:
FRATELE ESTE PENTRU SORĂ, CA ȘI NEPOTUL PENTRU...

mamă ☐ tată ☐ mătușă ☐ unchi ☐ nepoată ☐






8. Care dintre cele cinci figuri se aseamănă cel mai puțin cu celelalte 4?

A Z V N E

9. Care dintre cele cinci cuvinte completează logic raționamentul:
LAPTELE ESTE PENTRU PAHAR, CEEA CE SCRISOAREA ESTE PENTRU...

timbru ☐ stilou ☐ plic ☐ destinatar ☐ poștă ☐

10. Care dintre cele cinci figuri nu se încadrează în grup?

(A)  (B)  (C)  (D)  (E) 

11. Care dintre cifrele notate cu litere completează logic raționamentul:

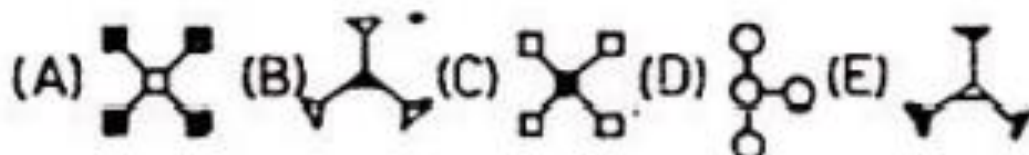
AMAL : LAMA = 5232 : ?

(a) 2523 (b) 3252 (c) 2325 (d) 3225 (e) 5223

12. Dacă câțiva „SMAUG” sînt totodată „THOR” și câțiva „THOR” sînt totodată „THRAIN”, atunci câțiva „SMAUG” vor fi neapărat „THRAIN”

adevărat ☐ fals ☐ parțial adevărat ☐

13. Care dintre cele cinci figuri de mai jos nu se încadrează în grup?



14. Alegeți cuvântul potrivit pentru rezolvarea raționamentului:
COPACUL ESTE PENTRU SOL, CEEA CE COȘUL ESTE PENTRU...

fum ☐ cărămidă ☐ cer ☐ garaj ☐ acoperiș ☐

15. Care cifră nu se potrivește în șirul următor:

9 — 7 — 8 — 6 — 7 — 5 — 6 — 3

nouă ☐ opt ☐ șase ☐ cinci ☐ trei ☐

16. Care dintre cele 5 cuvinte se potrivește cel mai puțin în seria:

pipăit ☐ gustat ☐ auzit ☐ zimbit ☐ văzut ☐

17. Care dintre imagini întregeste raționamentul de mai jos?

\Rightarrow se compară cu \triangleright ca și Δ cu ?

(A) \Leftarrow (B) \bigwedge (C) — (D) \triangleright (E) \vee

18. Leontin este mai înalt decât Radu, Adrian este mai mic decât Leon-
tin. Care dintre afirmațiile de mai jos este corectă?

(a) Adrian este mai înalt decât Radu.

(b) Adrian este mai mic decât Radu.

(c) Adrian este la fel de înalt ca și Radu.

(d) Din datele problemei nu putem stabili dacă Adrian sau Radu
este mai înalt.

19. Care dintre obiectele de mai jos se potrivește cel mai puțin cu ce-
lelalte?

șosetă ☐ cămașă ☐ pantof ☐ portmoneu ☐ pălărie ☐

20. Care dintre cifrele de mai jos completează logic raționamentul:

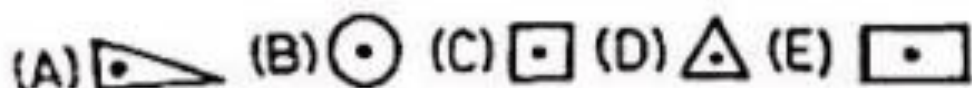
RAARRAR : 3113313 = RARAARAR : ?

(a) 13133131 (b) 13123313 (c) 31311131 (d) 31311313 (e) 31313113

21. Aranjind într-o anumită ordine literele „ALIMON”, se va obține o denumire de:

mare ☐ țară ☐ oraș ☐ fluviu ☐ animal ☐

22. Care figură din seria de mai jos se potrivește cel mai puțin cu celelalte?



23. Rezolvați raționamentul alegind cuvântul potrivit:
GLONȚUL ESTE PENTRU PUȘCĂ CA ȘI PIATRA PENTRU...
(a) praștie (b) perete (c) tun (d) mașină (e) șosea

24. Dacă citiva „BIFUR” sint „BOȚUR” și fiecare „GLOIN” este totodată și „BOȚUR”, atunci citiva „BIFUR” vor fi și „GLOIN”
adevărat ☐ fals ☐ parțial adevărat ☐

25. Care dintre cele 5 figuri se deosebește și nu face parte din grup?

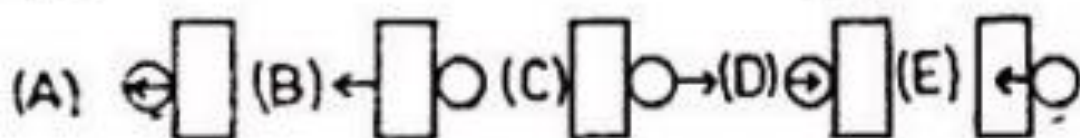
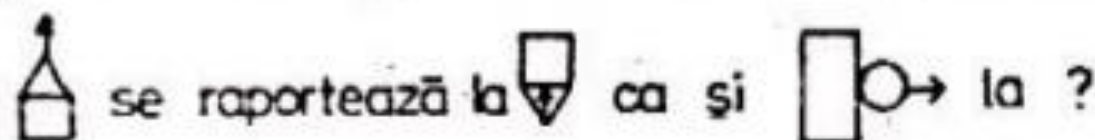


26. Care dintre literele din șirul de mai jos nu se potrivește logic cu celelalte?

A $\frac{2}{1}$ D $\frac{2}{1}$ G $\frac{4}{1}$ I $\frac{2}{1}$ J $\frac{2}{1}$ M $\frac{2}{1}$ P $\frac{1}{1}$ S

D ☐ I ☐ J ☐ M ☐ S ☐

27. Alegeți figura care completează în mod logic raționamentul:






28. Costul unui articol a fost redus cu 20%. După reducerea de preț, cu ce procent trebuie să fie ridicat prețul produsului ca să ajungă la costul inițial?






15% ☐ 20% ☐ 25% ☐ 30% ☐ 40% ☐

29. Care dintre metalele notate mai jos este de altă categorie decît celelalte?

cupru ☐ fier ☐ bronz ☐ staniu ☐ plumb ☐

30. Alegeți imaginea potrivită pentru completarea raționamentului:

 se raportează la  ca și  la ?

(A)  (B)  (C)  (D)  (E) 

31. Care din cele cinci cuvinte se aseamănă cel mai puțin cu celelalte patru?

flacon ☐ ceașcă ☐ vană ☐ pîlnie ☐ tavă ☐

32. Anca a primit cadou o pungă cu bomboane. După ce a mîncat una a dat jumătate din ce a rămas surorii sale. Aceasta a mai mîncat o bomboană și restul a împărțit în mod egal cu fratele ei. Au mai rămas 5 bomboane. Cîte bomboane a avut Anca inițial în pungă?

11 ☐ 22 ☐ 23 ☐ 45 ☐ 46 ☐

33. Care dintre cele cinci cuvinte are o semnificație diferită de celelalte?




grîu ☐ fln ☐ orz ☐ ovăz ☐ orez ☐






34. Care dintre cifre nu este la locul potrivit?

$2 \div 3 \div 6 \div 7 \div 8 \div 14 \div 15 \div 30$

trei ☐ șapte ☐ opt ☐ cincisprezece ☐ treizeci ☐

35. Alegeți figura corespunzătoare pentru rezolvarea raționamentului:

 se raportează la  ca și  la ?

(A)  (B)  (C)  (D)  (E) 

36. O stație cosmică a înregistrat trei mesaje ciudate. Oamenii de știință le-au studiat și au descifrat următoarele:

„ELROS ALDARION ELENDIL” — înseamnă

„EXPLOZIE PERICULOASĂ DE RACHETE”

„EDAIN MINATUR ELROS” — înseamnă

„FOC PERICULOS PE NAVA COSMICĂ”

„ALDARION GIMILZOR GONDOR” — înseamnă

„EXPLOZIE FATALĂ DE GAZ”

Care este semnificația cuvântului „ELENDIL“?

periculos ☐ explozie ☐ rachetă ☐ gaz ☐ nimic ☐

37. Care dintre obiectele desenate face notă discordantă cu celelalte?



38. Alegeți cuvântul potrivit pentru rezolvarea raționamentului:
CUREAUA ESTE PENTRU CATARAMĂ CEEA CE PANTOFUL
ESTE PENTRU...

șosetă ☐ degetul piciorului ☐ picior ☐ șiret ☐
talpa piciorului ☐

39. Care dintre figuri nu se potrivește logic în seria de mai jos?



40. Ștefan a primit rest, la magazin, 6 lei. În total a primit 7 monede între care două identice. Ce valoare este înscrisă pe acestea?

5 bani ☐ 15 bani ☐ 25 bani ☐ 1 leu ☐ 3 lei ☐

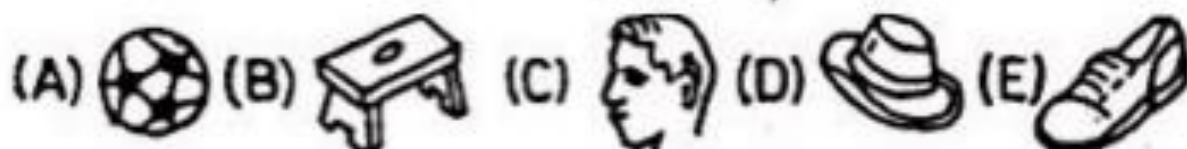
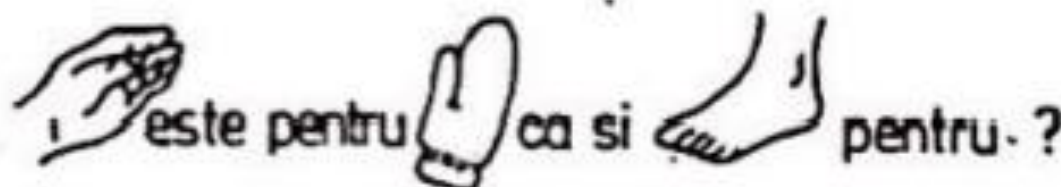
41. Care dintre figurile de mai jos se deosebește într-un anumit fel de celelalte?



42. Așezând într-o anumită ordine literele NYOLEC, veți obține denumirea unui:

ocean ☐ țară ☐ fluviu ☐ oraș ☐ insulă ☐

43. Care dintre figuri completează în mod logic raționamentul:



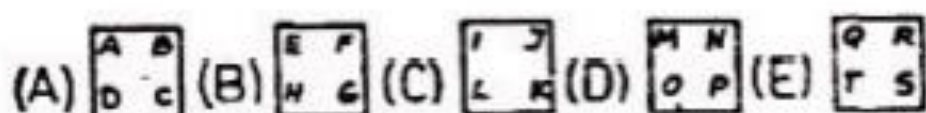
44. Dacă fiecare „WARG” este totodată și „TWERP” și nici un „TWERP” nu este „GOLLIOM”, atunci nici un „GOLLIOM” nu poate fi „WARG”.

adevărat ☐ fals ☐ parțial adevărat ☐

45. Care dintre animalele de mai jos face parte din altă categorie?

cal ☐ cangur ☐ zebra ☐ cerb ☐ măgar ☐

46. Care dintre figuri nu se potrivește în seria de mai jos?



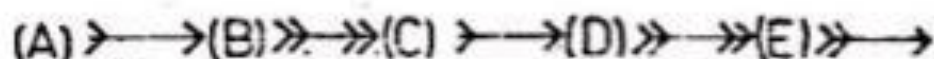
47. Rezolvați raționamentul alegând cuvântul potrivit:
DEGETUL PENTRU MÎNĂ ESTE CEEA CE FRUNZA ESTE PENTRU...

pom ☐ creangă ☐ floare ☐ creangă uscată ☐
scoarța pământului ☐

48. Un vânzător își trimite ajutorul la magazie să aducă 9 pepeni. Acesta poate să aducă deodată numai doi pepeni. De câte ori trebuie să meargă la magazie ajutorul ca să transporte 9 pepeni?

patru ☐ patru și jumătate ☐ cinci ☐ cinci și jumătate ☐
șase ☐

49. Care dintre figurile din seria de mai jos se deosebește de celelalte?



50. Care dintre cuvinte completează raționamentul:
PICIORUL PENTRU GENUNCHI ESTE CEEA CE MÎNĂ ESTE PENTRU...

deget ☐ cot ☐ antebraț ☐ umăr ☐ braț ☐

51. Care dintre cele 5 figuri nu se potrivește în seria de mai jos?



52. Șerban este în același timp printre cei mai buni 19 elevi din clasă și printre cei mai slabi 19 elevi ai clasei. Câți elevi are clasa?

19 ☐ 35 ☐ 36 ☐ 37 ☐ 38 ☐

53. Rezolvați raționamentul:

APA ESTE PENTRU GHEAȚĂ LA FEL CA LAPTELE PENTRU...

miere ☐ caș ☐ cozonac ☐ cafea ☐ prăjitură ☐

54. Care dintre cifre nu face parte din serie?

1-2-5-10-13-26-29-48

doi ☐ zece ☐ treisprezece ☐ douăzeci și nouă ☐
patruzeci și opt ☐




55. Care dintre cele cinci produse alimentare nu aparține grupului?



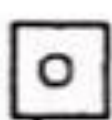


șuncă ☐ ficat ☐ cotlet ☐ ceafă ☐ costiță ☐

56. Fiecare „FLEEP” este, totodată, și „SLOOP” și fiecare „SLOOP” este și „LOOPI”, atunci fiecare „FLEEP” trebuie să fie și „LOOPI”

adevărat ☐ fals ☐ parțial adevărat ☐

57. Care dintre cele 5 figuri completează logic raționamentul?


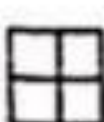

 se raportează la  ca și  la ?


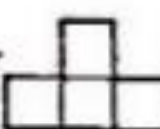


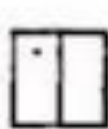
(A)  (B)  (C)  (D)  (E) 

58. Care dintre cele 5 categorii se aseamănă cel mai puțin cu celelalte?

acru ☐ ar ☐ hectar ☐ metru pătrat ☐ yard ☐

59. Care dintre figuri rezolvă raționamentul:

 se raportează la  ca și  la ?

(A)  (B)  (C)  (D)  (E) 

60. Capul unui pește are 9 cm lungime. Coada este egală cu capul plus $\frac{1}{2}$ din lungimea corpului. Lungimea corpului este egală cu suma lungimii capului și a cozii. Care este lungimea peștelui?

27 cm ☐ 54 cm ☐ 63 cm ☐ 72 cm ☐ 81 cm ☐

Acum, după ce ați rezolvat problemele incluse în test, urmează corectarea prin confruntarea răspunsurilor date de dvs. cu cele corectate pe care vi le punem la dispoziție.

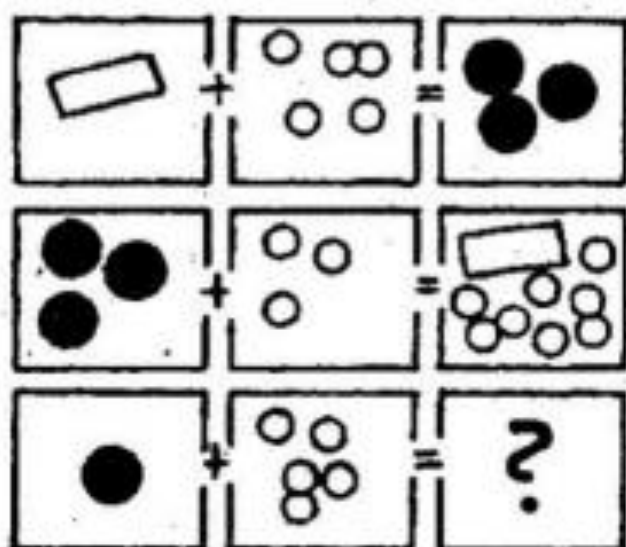
Răspunsurile corecte:

1. șarpe; 2. vrabie; 3. D; 4. cartof; 5. B; 6. 16; 7. nepoată; 8. A (are o suprafață închisă); 9. plic; 10. E; 11. C; 12. fals; 13. D; 14. acoperiș; 15. trei; 16. zîmbet; 17. B; 18. D; 19. portmoneu; 20. D; 21. oraș (Milano); 22. B (lipsește linia dreaptă); 23. praștie; 24. fals; 25. B; 26. I (A, două litere lipsă, apoi D, două litere lipsă, G ș.a.m.d.); 27. D; 28. 25%; 29. bronz; 30. E; 31. pilnie; 32. 23; 33. fin; 34. opt; 35. B; 36. rachetă; 37. D; 38. șiret; 39. D; 40. 1 leu; 41. D; 42. insulă (Ceylon); 43. E; 44. adevărat; 45. cangur; 46. D; 47. creangă; 48. 5; 49. E; 50. cot; 51. D; 52. 37; 53. caș; 54. 48; 55. ficat; 56. adevărat; 57. E; 58. yard; 59. C; 60. 72 cm.

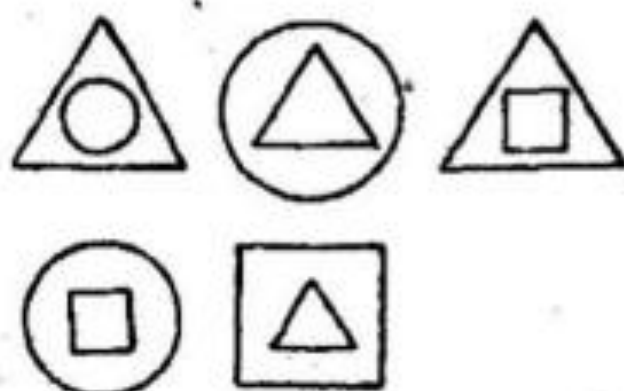
Pasul următor constă în totalizarea răspunsurilor corecte, după care se operează cu tabelul 1, coborînd pe coloana vîrstei în care vă încadrați pînă întîlniți punctajul pe care l-ați realizat la test. Raportăm acest punctaj la coloana C.I. și citim valoarea coeficientului de inteligență.

Vă propunem un joc al minții și inteligenței, prin intermediul căruia vă puteți autocunoaște mai bine. Puteți organiza chiar un concurs: cine rezolvă cel mai repede - se înțelege, și corect - cele zece enigme?

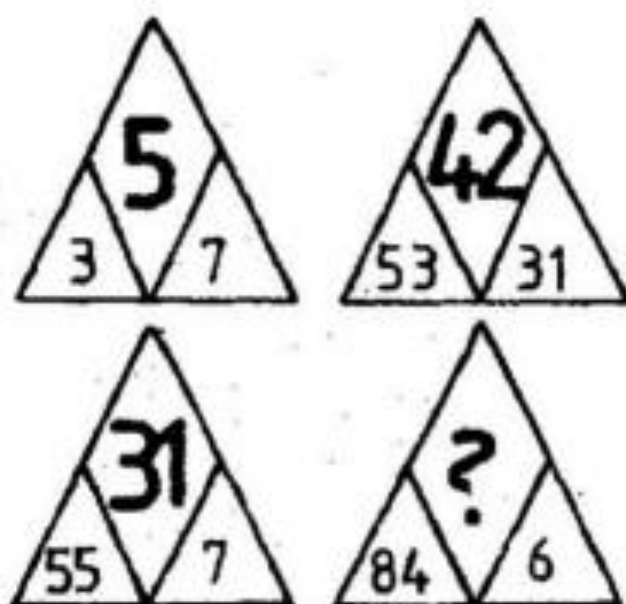
A. Ce trebuie să plasăm în locul semnului de întrebare?



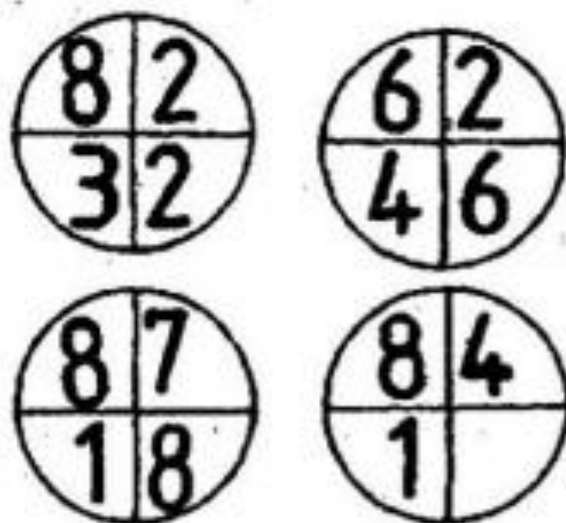
C. Ce figură trebuie desenată în spațiul rămas liber?



B. Ce număr trebuie pus în locul semnului de întrebare?



D. Cu ce număr vă gândiți să completați cercul?



E. Care este corpul geometric ce urmează logic în seria desenată?



F. Ce cifră ar dispărea dacă s-ar desena și cel de-al șaptelea pătrat?

6	4	3
7	1	1
5	8	9

7	1	
3	4	
9	5	B

5	1	
	3	8
	4	

2	8	7
4	1	5
9		3

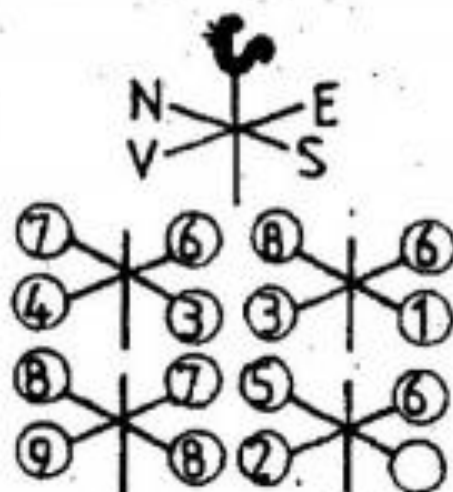
9	1	
3	4	
	5	8

3	8	
	1	
	4	

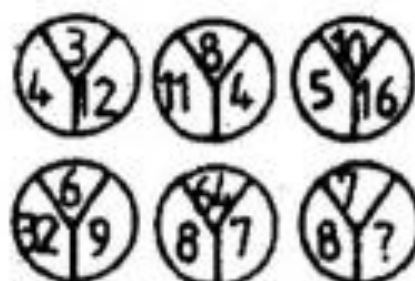
G. Ce număr trebuie înscris în careul rămas liber?

12	32	84	14
6	4	7	..6.
4,	16	24	

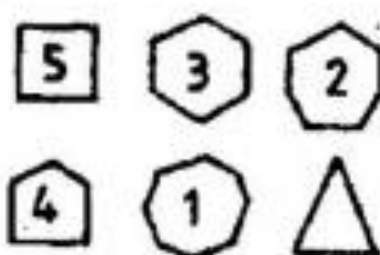
XX. Ce cifră trebuie plasată la sud pe cea de-a patra giruetă?



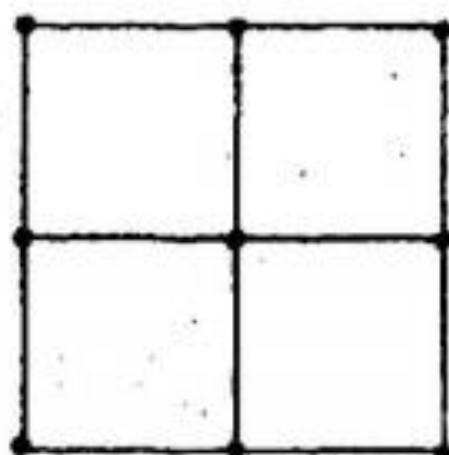
I. Ce număr trebuie înscris în locul semnului de întrebare?



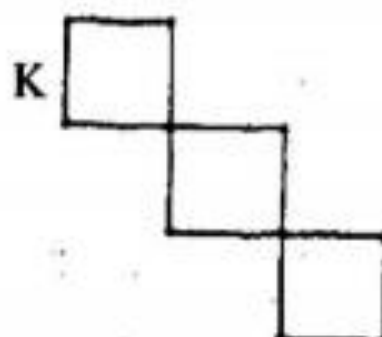
J. Care cifră trebuie înscrisă în triunghi?



K. Priviți cele patru pătrate din figura alăturată, construite din 12 bețe de chi-brit. Puteți construi doar trei pătrate mutind 4 bețe?



Solup:



TESTUL F11

Răspunsuri corecte:

Explicații:

A. în locul semnului de întrebare trebuie plasat un dreptunghi, pentru că numai astfel se păstrează echivalența (dreptunghiul valorează 10 puncte, cercul negru 5, iar cercul alb 1 punct).

B. în locul semnului de întrebare trebuie pus numărul 45, deoarece numerele înscrise în celelalte romburi reprezintă jumătate din semisuma numerelor din triunghiuri,

C. în spațiul rămas liber trebuie desenat un cerc în interiorul unui pătrat, aceasta fiind figura care lipsește din seria formată din figurile geometrice: cerc, pătrat, dreptunghi, înscrise succesiv unele în celelalte.

D. Numărul 2 completează ultimul cerc: se observă că în celelalte cercuri suma numerelor pe o diagonală reprezintă dublul sumei numerelor pe cealaltă diagonală,

E. Trebuie desenată o piramidă triunghiulară, pentru că numărul fațetelor corpurilor geometrice desenate scade.

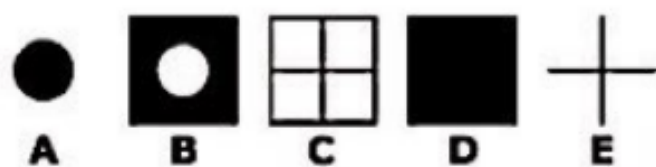
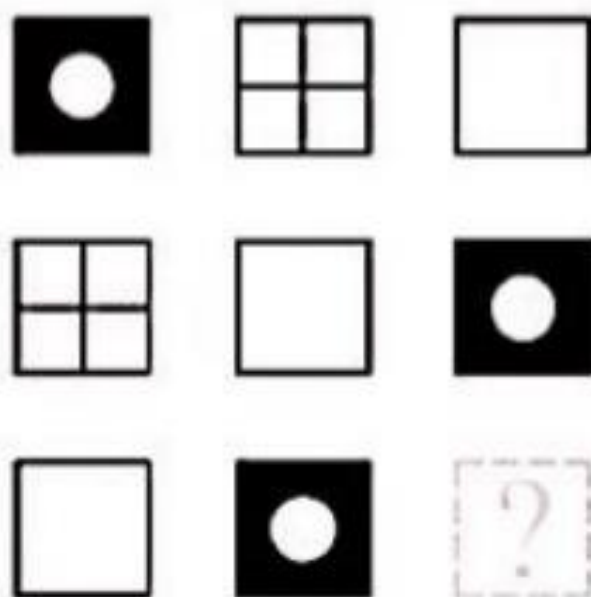
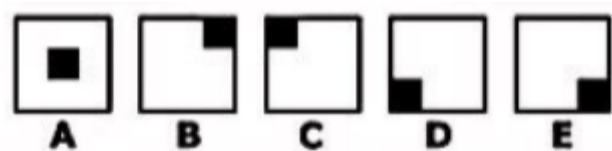
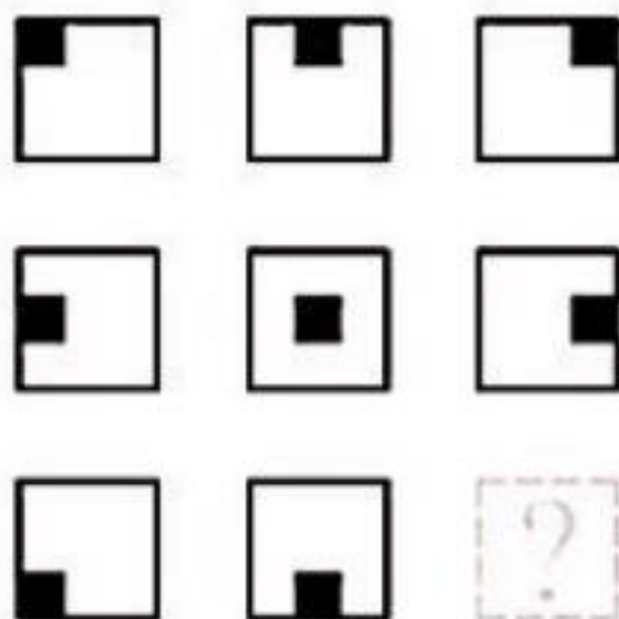
F. Dacă s-ar fi desenat și cel de-al șaptelea pătrat, ar fi trebuit să dispară cifra 3, plasată în colțul din dreapta sus.

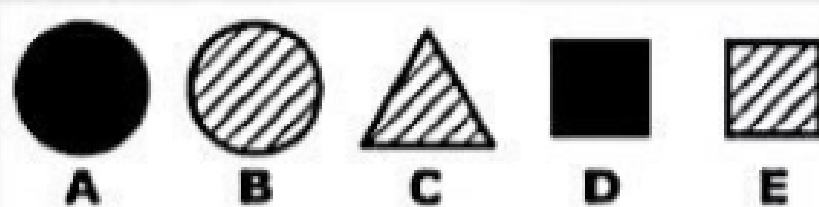
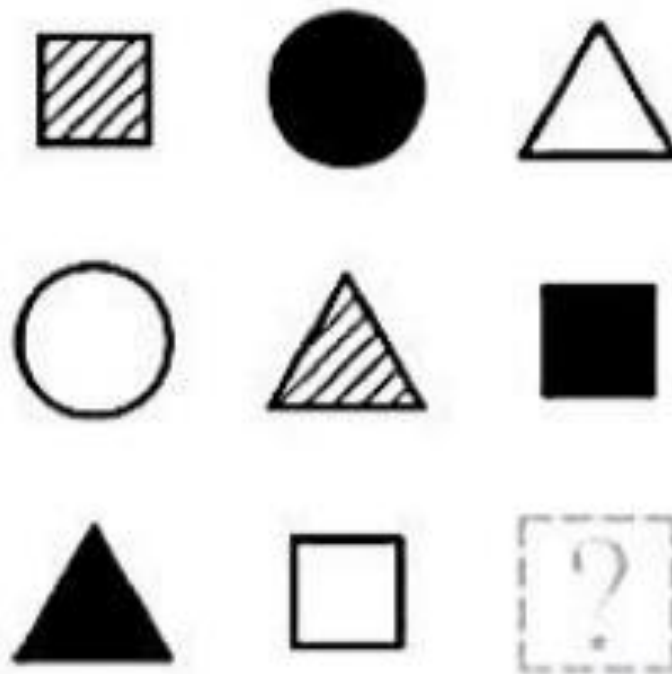
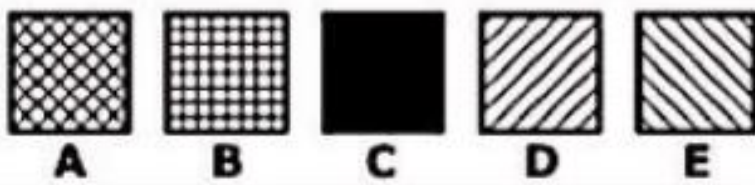
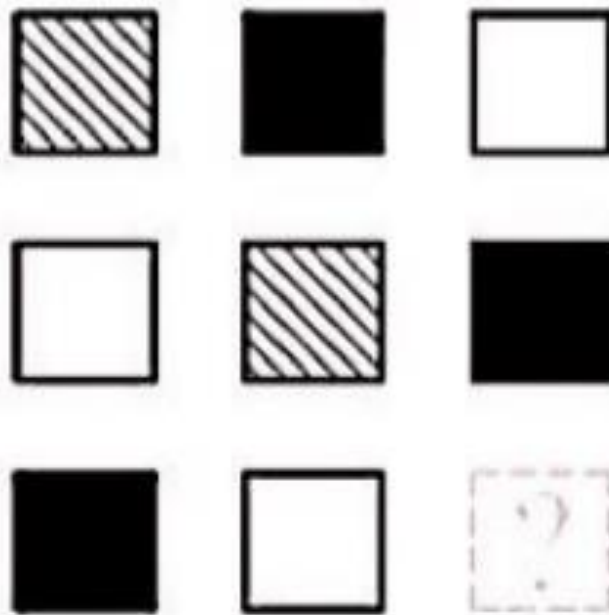
G. în careul rămas liber trebuie trecut numărul 38, pentru că și în celelalte cazuri ultimul, care conține dublul cîtelui numerelor aflate în careul superior și mediu $(14:6) \times 2 = 38$.

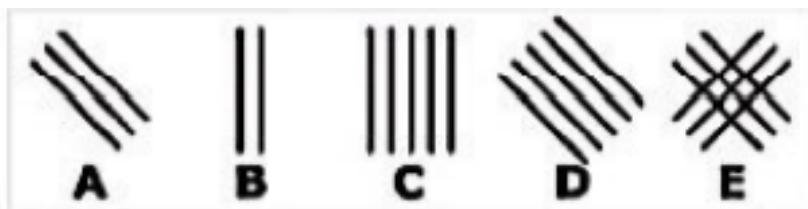
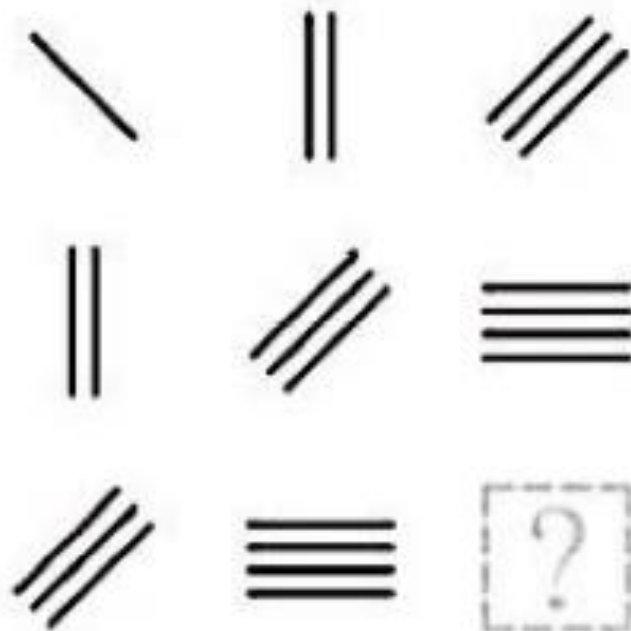
H. Pe cea de-a patra giruetă indicînd sudul trebuie trecut numărul 3, pentru că totdeauna $N+S=E+V$.

I. în locul semnului de întrebare trebuie pus numărul 128 ($64 \times 2 = 128$).

J. în triunghi trebuie înscrisă cifra 6, deoarece numărul laturilor figurilor desenate adunat cu cifra din fiecare poligon dă totdeauna 9. (A.C.)







TESTUL F12

Răspunsuri corecte:

Explicații:

1 – Ce e diferit în fiecare dintre imagini? Punctul negru. Mai precis, poziția lui în cadrul fiecărui patrat. Să ne uităm la cele 3 imagini de pe prima linie de sus. În toate 3, punctele negre se găsesc în partea de sus, la (1) stânga, (2) centru, (3) dreapta. Ne uităm acum la cele trei imagini de pe a doua linie de sus. În acestea punctul negru se găsește pe centru, la (1) stânga, (2) centru, (3) dreapta. Pe a treia linie punctul negru se găsește în partea de jos a patratelelor, la (1) stânga, (2) centru și (3)...la dreapta. Deci răspunsul este E.

2 – Folosim acelasi mod de gandire ca mai sus, ne uitam linie cu linie la cele 8 imagini. Observam mai intai ca exista doar 3 tipuri de imagini, care se repeta. Pe linia 1 apar toate cele 3 tipuri de imagini. Pe linia 2, la fel. Pe linia 3 apar doar doua dintre cele 3 tipuri de imagini, deci imaginea lipsa e... imaginea de al treilea tip. Adica imaginea de la C.

3 – Revino la explicatia de la intrebarea anterioara si vei vedea ca raspunsul corect este E.

4 – Modul de g#ndire e la fel ca la intrebarile 2 si 3, doar ca trebuie aplicat de doua ori. Imagineaza-ti a in locul acestei intrebari aveai doua intrebari, 1 – Cum arata conturul imaginii lipsa ? 2 – Cum arata interiorul imaginii lips? Sa vedem mai intai raspunsul la intrebarea 1. Pe linia 1 avem: patrat, cerc, triunghi. Pe linia 2: cerc, triunghi, patrat. Pe linia 3: triunghi, patrat dar lipseste cerc! Sa vedem acum raspunsul la intrebarea 2. Pe linia 1: hasura, plin, gol. Pe linia 2: gol, hasura, plin. Pe linia 3: plin, gol dar lipseste hasura. Combinand raspunsurile la cele 2 intrebari obtinem ca raspunsul este un cerc hasurat, adica B.

5 – Pe linia 1: o linie, doua linii, trei linii. Pe linia 2: doua linii, trei linii, patru linii. Pe linia 3 : trei linii, patru linii si...cinci linii. Raspunsul trebuie sa contina 5 linii, dar si C si D contin 5 linii. Trebuie sa privim orientarea liniilor. Pe linia 1 : diagonala stanga, vertical (deci o rotatie la dreapta cu 45 de grade), diagonala dreapta (deci inca o rotatie la dreapta cu 45 de grade). Pe linia 2 : vertical, diagonala dreapta (deci inca o rotatie la dreapta cu 45 de grade). Pe linia 3: diagonal dreapta, orizontal (deci o rotatie la dreapta de 45 de grade) si (dupa inca o rotatie la dreapta cu 45 de grade obtinem)...diagonala stanga, adica raspunsul corect este D.

TESTE DE CREȘTERE A ATENȚIEI

Testul „Praga”

Numele tehnice: „Testul Praga”

Istoria testului: Acesta este un test care se aplică colectiv și a fost elaborat de către Institutul Psihotehnic din Praga prin adaptarea formei individuale, improprie de a fi utilizată atunci când este necesar să se execute măsurători rapide asupra unor colective numeroase, în special în mediul industrial. Testul este recunoscut sub numele de Test de Atenție Distributivă „Praga”. Bineînțeles că el poate fi administrat și individual. Testul măsoară memoria topografică, spiritul de observație, rezistența la oboseală psihică generată de activități repetitive.

Scopul tehnice: Studiarea distribuirii, oscilației atenției și determinarea nivelului dezvoltării spiritului de observație. Se aplică de la vârsta de 13 ani până la adulți. Se poate aplica individual, într-un grup mare sau mic de indivizi.

Materialul testual: Un patrat format din 100 de pătrățele (Tabel 1), Foaia de răspuns (4 coloane și 25 de rânduri), Soluțiile corecte a testului.

Mod de prelucrare și interpretare: Timpul limită este de 16 min - pentru o etapă (coloanele I și II), după fiecare etapă-1min pauză. Subiectul experimental trebuie să examineze fiecare număr din partea stângă a coloanei, să-l găsească scris cu caractere mari într-unul din pătrățele, să vadă numărul mic din partea de jos a pătratului și să-l scrie în foaia de răspuns în partea dreaptă a coloanei.

Instrucțiunea: În mâna stângă Dv. Aveți o foaie ce reprezintă un pătrat mare împărțit în pătrățele mici. Fiecare are două numere, unul mai mare și unul mai mic. În mâna dreaptă Dv. Aveți o foaie ce reprezintă 4 coloane cu numere. Primul număr din coloana I este 75, căutați-l numărul mic înscris acolo (69). Scrieți-l în partea liberă din coloana din dreapta. L-ați găsit. Acum va trebui să lucrați mai departe fără a sări peste numere.

Determinarea calificativului rezultatului: 1. Se calculează punctajul pentru fiecare etapă în parte, evidențiind scăderea sau mărirea posibilității distribuirii atenției.

2. Se calculează punctajul total. Se determină nivelul de rezolvare a spiritului de observație:

- nivel mediu – 25-75p
- nivel mai jos de mediu sub – 25p
- nivel mai sus de mediu – 75p în sus.

73 96	18 39	7 13	4 66	97 68	33 62	31 22	69 48	49 52	35 92
23 38	8 55	79 43	96 30	92 73	40 19	78 28	22 4	65 88	1 84
19 87	24 18	72 12	51 75	62 25	81 35	9 97	91 31	17 89	61 50
30 17	41 8	98 46	80 95	66 2	59 20	55 80	95 67	58 11	6 83
54 32	21 40	46 9	84 81	99 49	75 69	56 63	10 41	67 29	38 76
3 64	93 14	2 93	20 71	44 56	77 5	82 1	36 6	32 47	88 27
42 3	94 65	50 60	76 61	90 51	71 70	53 33	5 86	27 72	13 59
57 79	63 45	48 51	68 91	39 85	29 74	16 99	52 82	60 26	89 36
47 34	64 58	28 42	83 10	87 57	86 37	11 100	85 21	34 23	26 44
37 78	45 94	100 24	15 77	43 93	12 16	74 7	14 90	70 53	25 15

Foala de răspuns

75		34		46		100	
20		78		56		45	
79		3		7		14	
96		18		4		36	
26		81		17		8	
11		62		22		3	
74		71		61		82	
21		45		9		31	
57		13		38		49	
19		63		28		48	
83		1		89		77	
6		73		94		84	
39		76		95		54	
52		5		29		87	
27		99		37		60	
47		15		85		35	
25		90		55		43	
64		67		61		65	
96		10		22		98	
58		66		33		41	
42		70		63		80	
68		69		23		86	
88		92		32		93	
59		87		40		24	
30		19		97		10	

Soluțiile corecte la Testul Praga

Coloana I		Coloana II		Coloana III		Coloana IV	
75	69	34	23	46	9	100	24
20	71	78	28	56	63	45	94
79	43	3	64	7	13	14	90
96	30	18	39	4	66	36	6
26	44	81	35	17	89	8	55
11	100	62	25	22	4	3	64
74	7	71	70	61	50	82	1
21	40	45	94	9	97	31	22
57	79	13	59	38	76	49	52
19	87	63	45	28	42	48	51
83	10	1	84	89	36	77	5
6	83	73	96	94	65	84	81
39	85	76	61	95	67	54	32
52	82	5	86	29	74	87	57
27	72	99	49	37	78	60	26
47	34	15	77	85	21	35	92
25	15	90	51	55	80	43	93
64	58	67	29	61	50	65	88
96	30	10	41	22	4	98	46
58	11	66	2	33	62	41	8
42	3	70	53	63	45	80	95
68	91	69	48	23	38	86	37
88	27	92	73	32	47	93	14
59	20	87	57	40	19	24	18
30	17	19	87	97	68	10	41

Prelucrarea rezultatelor:

1. Se calculează punctajul pentru fiecare etapă în parte, evidențiind scăderea sau mărirea posibilității distribuirii atenției.

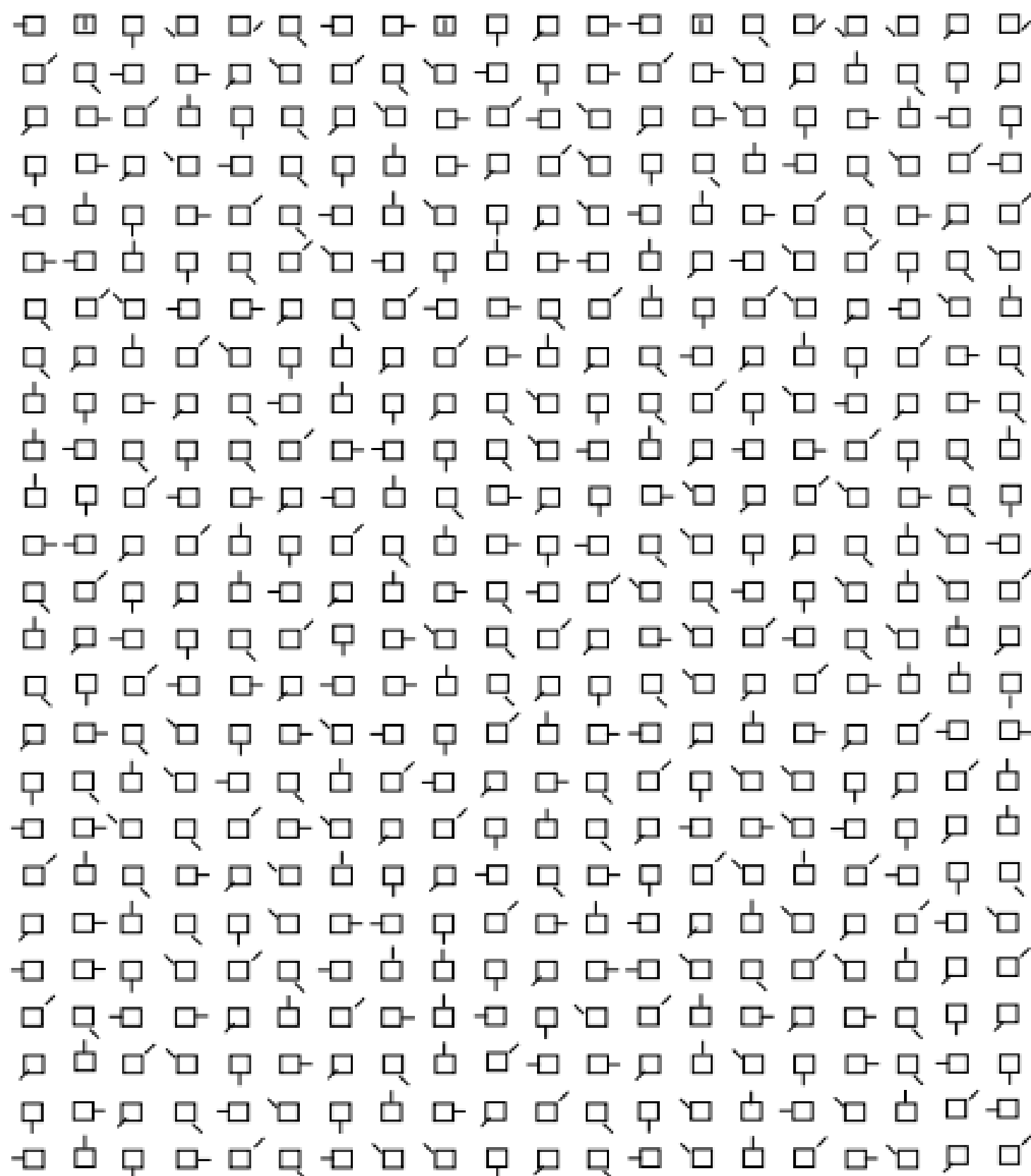
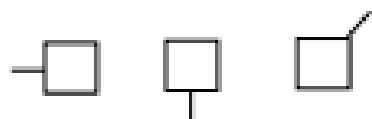
2. Se calculează punctajul total. Se determină nivelul de rezolvare a spiritului de observație:

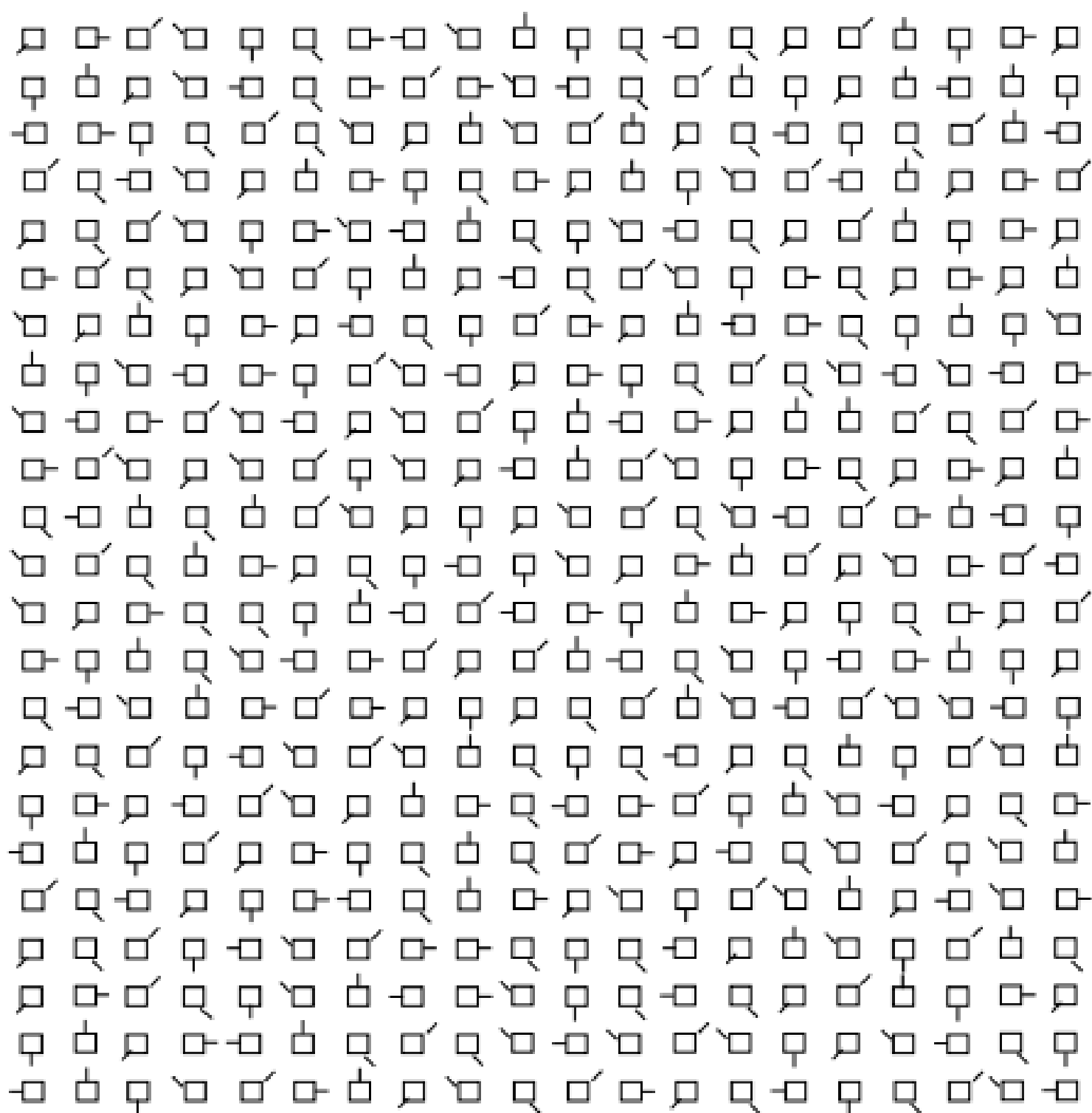
- nivel mediu – 25-75p
- nivel mai jos de mediu sub – 25p
- nivel mai sus de mediu – 75p în sus.

Etape	Punctaj	13-14	15-16	Adult
I.				
II.				

TESTUL H1

BARAJ TOULOUSE-PIERRON





TESTUL H2

Trebuie privite cele 3 forme de la inceputul testului, parcurs fiecare rand si bifate cu x casutele care sunt identice cu cele din exemple

Testul se desfășoară in 3 etape a cate 5 minute fiecare. In toatal testul dureaza 15 minute.

Nu exista o grila de corectare întrucât acest test urmareste cresterea atentiei!

A.C.C.

Tăiați cu o linie cifra 2 care se găsește între două cifre
fără soț și cifra 7 care se găsește între două cifre cu soț

Exemple: 3 2 1 6 2 8 7 4 7 5

8 7 6 2 5 9 2 8 9 3 7 9 2 5 3 7 1 2 5 8 7 4 7 1 2 6 5 2 1 7 5 2 1 8 7
6 2 4 7 8 4 2 6 7 8 7 5 2 1 2

3 1 2 5 7 8 7 6 2 4 8 7 4 2 6 7 8 1 2 5 7 1 2 5 6 2 1 7 4 7 8 5 2 1 7
3 5 2 9 7 3 9 8 2 9 5 2 6 7 8 4 7 6 2 5 8 7 6 9 1 7 5 2 2 9 8 7 6 2 4
6 7 5 3 2 5 8 2 6 2 8 7 4 5 2 3 9 2 6 7 8 7 5 2 3 7 5 2 3 7 6 5 2 3 7
6 3 2 9 2 4 6 7 8 5 2 9 7 3 9 2 6 8 7 4 5 7 1 7 3 2 9 4 7 6 2 4 7 4 8
7 3 2 5 2 4 7 6 2 1 8 6 7 4 2 5 2 9 7 3 9 2 5 7 3 2 1 4 7 6 2 3 7 8 5
7 4 2 3 2 5 8 7 4 2 8 6 7 8 2 4 6 5 5 6 4 7 5 2 9 9 2 6 7 4 6 7 5 3 8
2 4 7 6 8 2 4 6 8 5 2 3 2 6 7 5 8 7 4 2 6 7 4 1 2 3 7 4 2 9 3 7 9 2 5
2 4 7 6 4 8 7 6 2 9 5 2 8 9 3 7 5 2 9 3 7 1 2 5 8 7 4 7 1 2 6 5 2 1 7
3 2 5 8 7 6 2 4 7 8 4 2 6 7 8 7 5 2 1 3 1 2 6 7 4 2 5 2 3 7 8 4 7 8 2
6 7 4 9 2 3 7 1 7 5 4 7 8 8 2 1 3 7 9 2 5 8 7 6 4 2 8 9 2 3 6 7 3 2 5
3 4 7 9 2 5 7 6 7 8 2 9 2 5 7 1 2 9 4 7 8 2 6 2 8 5 2 3 5 7 6 4 2 6 7
8 9 2 5 3 7 9 6 7 5 2 6 6 7 4 1 2 5 8 7 4 2 5 2 1 7 8 7 4 2 6 7 8 9 2
4 7 5 7 3 8 7 4 6 2 1 3 7 9 2 5 4 2 8 4 7 6 3 2 9 4 8 5 2 1 9 5 2 7 3
2 5 7 4 7 6 7 5 2 9 7 3 2 9 6 7 4 2 8 2 6 3 2 6 7 6 8 2 4 7 8 5 2 3 9
7 9 6 7 4 2 4 8 7 6 8 7 4 2 6 7 4 2 2 3 7 5 2 9 3 7 9 2 5 2 4 7 6 4 5
7 6 2 3 2 5 8 7 4 2 8 6 7 4 2 8 3 5 7 6 4 7 3 2 9 5 2 1 7 5 2 1 8 7 6
2 4 7 8 4 2 6 7 8 7 5 2 1 3 6 2 1 7 4 7 8 8 2 1 7 3 5 2 8 5 3 9 8 2 9
5 2 6 7 8 5 9 7 4 2 3 2 5 8 7 4 2 8 7 6 2 4 6 5 7 6 4 7 5 2 9 8 7 4 2
6 7 4 1 2 3 7 5 2 9 3 7 9 2 5 2 4 7 6 4 4 7 8 6 2 1 3 7 9 2 5 8 7 6 4
2 8 9 2 3 6 7 3 2 5 3 7 1 7 3 2 9 4 7 6 2 8 7 4 8 7 3 2 5 2 4 7 6 2 1
1 8 2 4 2 8 7 4 5 2 1 7 5 2 3 9 2 6 7 8 7 5 2 3 7 6 5 2 3 5 7 6 4 2 6
7 8 9 2 5 7 9 6 7 8 5 2 6 7 8 6 2 1 7 4 7 8 5 2 1 7 3 9 2 6 7 3 9 8 2
5 9 2 6 7 8 5 2 1 7 3 2 5 8 7 6 2 4 7 8 4 2 6 7 8 7 5 2 1 3 9 7 4 7 1
2 6 5 4 3 7 1 2 1 8 7 6 2 4 7 8 7 6 2 5 2 9 8 2 3 7 9 2 5 3 7 1 2 5 4
2 6 7 3 7 5 2 1 3 9 3 5 2 1 7 5 2 3 9 2 6 7 8 7 5 2 3 7 6 7 8 2 4 2 8
5 2 3 5 7 6 4 2 6 7 8 9 2 5 6 7 4 2 5 8 7 6 9 7 3 6 5 7 3 7 1 2 9 4 7
6 2 8 7 4 8 7 3 2 5 2 4 7 6 2 1 6 7 7 5 2 9 7 3 1 2 8 7 4 5 2 3 7 5 3
2 9 8 2 4 4 2 8 7 6 2 4 7 8 5 2 3 2 4 7 5 9 2 6 7 4 6 7 5 8 7 4 2 6 7
4 1 2 3 7 5 2 9 8 6 7 4 2 9 4 3 9 6

TESTUL H3

Testul durează 7 minute!