

ACADEMIA NAȚIONALĂ DE INFORMAȚII
EXAMEN ADMITERE MASTERAT – SEPTEMBRIE 2006
CULTURĂ GENERALĂ

1. Cine are dreptate?

Andreea: Cel mai mare număr natural are 6 cifre

Bianca: Cel mai mare număr natural se scrie numai cu cifre de 9

Cristina: Cel mai mare număr natural are 1000 de cifre

Dragoș: Cel mai mare număr natural nu poate fi scris

a) Andreea

b) Bianca

c) Cristina

d) Dragoș

2. În urnă sunt 17 bile numerotate de la 1 la 17. Care este cel mai mic număr de bile pe

care ar trebui să le scot la întâmplare, pentru a fi sigur că există cel puțin o pereche de

numere a căror sumă să fie 18?

a) 7

b) 8

c) 10

d) 11

3. Câte numere cuprinse între 2 și 100 sunt egale cu cubul unui număr întreg?

a) 2

b) 3

c) 4

d) 5

4. Într-o cutie sunt 5 bile albe și 5 bile de alte culori. Care este numărul minim de bile

care trebuie scoase din cutie pentru a fi siguri că s-a scos o bilă albă?

a) 5

b) 4

c) 6

d) 7

2

5. 6 prieteni au hotărât să facă schimb de fotografii, astfel încât fiecare să primească

fotografiile tuturor celorlalți. Câte fotografii au fost necesare?

a) 20

b) 30

c) 12

d) 24

6. Rezolvați raționamentul alegând cuvântul potrivit:

DEGETUL ESTE PENTRU MÂNĂ CEEA CE FRUNZA ESTE PENTRU

a) pom

b) creangă

c) floare

d) scoarța Pământului

7. Un vânzător își trimite ajutorul la magazie să aducă 9 pepeni. Acesta poate să aducă

odată numai 2 pepeni. De câte ori trebuie să meargă la magazie ajutorul ca să transporte 9 pepeni?

a) patru

b) patru și jumătate

c) cinci

d) cinci și jumătate

8. Care dintre cuvinte completează raționamentul:

PICIORUL ESTE PENTRU GENUNCHI CEEA CE MÂNA ESTE PENTRU...

a) deget

b) cot

c) antebraț

d) umăr

3

9. Șerban este în același timp printre cei mai buni 19 elevi din clasă și printre cei mai

slabi 19 elevi ai clasei. Câți elevi are clasa?

a) 19

b) 36

c) 37

d) 38

10. Rezolvați raționamentul:

APA ESTE PENTRU GHEAȚĂ LA FEL CA LAPTELE PENTRU...

a) caș

b) cozonac

c) cafea

d) prăjitură

11. Care dintre cele patru unități de măsură se completează cel mai puțin cu celelalte?

a) iard

b) ar

c) hectar

d) metru pătrat

12. Descoperirea spectrului luminii albe (1666) i se datorează lui:

a) Galileo Galilei

b) Isaac Newton

c) Nicolaus Copernic

d) Michael Faraday

13. Relația dintre lungimea unui cerc și lungimea razei sale se exprimă:

a) printr-un număr întreg

b) printr-un număr rațional

c) printr-un număr irațional

d) printr-o mărime variabilă

4

14. Față de mulțimea paralelogramelor, mulțimea dreptunghiurilor:

- a) este o submulțime a ei
- b) coincide cu ea
- c) este disjunctă
- d) are elemente comune și elemente necomune

15. Dacă un patrulater are diagonalele perpendiculare, pentru ca el să fie romb, aceasta:

- a) este o condiție necesară
- b) este o condiție suficientă
- c) nu este o condiție determinată
- d) în unele cazuri poate fi o condiție necesară, iar în altele condiție suficientă

16. Continentul cu altitudinea medie mai mare decât altitudinea medie a uscatului este:

- a) Asia
- b) Europa
- c) Africa
- d) America de Sud

17. Darling este un fluviu ce curge pe teritoriul continentului:

- a) Africa
- b) Asia
- c) Europa
- d) Australia

18. Lateritele sunt caracteristice zonei:

- a) semideșerturilor
- b) mediteraneene
- c) pădurilor ecuatoriale
- d) stepelor tropicale

19. Zona biopedoclimatică de tundră se regăsește în:

- a) Noua Zeelandă
- b) Alaska

5

- c) Tasmania
- d) Madagascar

20. Garriga este o asociație vegetală secundară din zona biopedoclimatică:

- a) stepelor tropicale
- b) mediteraneană
- c) a semideșerturilor
- d) a savanelor

21. Emanațiile de gaze și vapori foarte fierbinți, cu temperaturi de peste 100°C, ce

însoțesc toate etapele erupției vulcanice, se numesc:

- a) solfatare
- b) mofete
- c) gheizere
- d) fumarole

22. Țara cu densitatea populației mai mare de 800 de locuitori/km² este:

- a) China
- b) India
- c) Indonezia
- d) Bangladesh

23. Cele mai importante zăcămintele de petrol sunt cantonate în:

- a) Australia
- b) Federația Rusă
- c) Zona Golfului Persic
- d) Zona Caraibelor

24. Tipul de cărbune cu puterea calorică cea mai mare este:

- a) lignitul
- b) antracitul
- c) huila
- d) cărbunele brun

6

25. Cele mai mari rezerve de cărbune sunt localizate în:

- a) Statele Unite ale Americii
- b) Australia
- c) Federația Rusă
- d) Republica Populară Chineză

26. Cele mai mari rezerve de șisturi bituminoase se găsesc în:

- a) Thailanda
- b) Marea Britanie
- c) Brazilia
- d) Franța

27. Cea mai mare densitate a satelor este specifică județului:

- a) Tulcea
- b) Caraș-Severin
- c) Călărași
- d) Alba

28. Cele mai mari efective de ovine, după anul 2000, erau înregistrate în județul:

- a) Dâmbovița
- b) Ilfov
- c) Giurgiu
- d) Tulcea

29. Termocentrala cu o putere instalată de 2640 MW este:

- a) Rogojelu
- b) Ișalnița
- c) Chișcani
- d) Turceni

30. Influențele climatice submediteraneene sunt frecvente în:

- a) Podișul Dobrogei
- b) Podișul Getic
- c) Podișul Moldovei
- d) Podișul Transilvaniei

7

31. Râuri puține, scurte și cu debit foarte mic se află în :

- a) Câmpia de Vest
- b) Podișul Sucevei
- c) Podișul Dobrogei
- d) Podișul Getic

32. Identificați seria care conține o construcție incorectă:

- a) I-am dat cartea unei prietene a mea
- b) I-am dat cartea unei prietene de-a mele
- c) I-am dat cartea unei prietene de-ale mele
- d) I-am dat cartea uneia din prietenele mele

33. Cuvântul **deocheau** conține:

- a) 8 litere și 7 sunete
- b) 8 litere și 6 sunete
- c) 8 litere și 8 sunete
- d) 8 litere și 5 sunete

34. Identificați seria care conține numai neologisme:

- a) teatru, machetă, optim, sincer
- b) bunic, teatru, farsă, onest
- c) poreclă, casă, catod, vin
- d) înălțător, sfetnic, radio, ziar

35. Identificați seria care conține cuvinte scrise greșit:

- a) înnot, înorat, înnălbit
- b) succint, complecși, arctic
- c) snop, răstălmăci, creează
- d) examen, alcool, repercusiune

36. Adjectivul **flagrant** este sinonim cu:

- a) evident
- b) instantaneu
- c) parfumat
- d) dezgustător

8

37. Sensul cuvântului **echimoză** este:

- a) vânătăie
- b) lipsă de calciu
- c) femeia eschimosului
- d) absența anticorpilor

38. Cuvântul **ageamiu** este format din:

- a) 4 vocale, 2 consoane, o semivocală
- b) 3 vocale, 2 consoane, 2 semivocale
- c) 3 vocale, 3 consoane, 3 semivocale
- d) 3 vocale, 2 consoane, o semivocală

39. Sunt corect ordonate alfabetic toate cuvintele din seria:

- a) karate, juxtapunere, învingător, îngemăna, înger
- b) bal, beton, bătaie, bucată, bicicletă
- c) înger, îngemăna, învingător, juxtapunere, karate
- d) îngemăna, înger, învingător, juxtapunere, karate

40. În enunțul: **Ei au convenit împreună să revină din nou și să cerceteze sistemul** sunt:

- a) 1 pleonasm
- b) 4 pleonasmе
- c) 3 pleonasmе
- d) 2 pleonasmе

41. Alegeți seria în care toate cuvintele sunt scrise corect:

- a) înșeală, așează, înfățișează, îmbrățișează
- b) înșeală, așază, înfățișază, îmbrățișează
- c) înșeală, așează, înfățișiază, îmbrățișiază
- d) înșală, așază, înfățișează, îmbrățișează

42. Antonimul lui **fastidios** este:

- a) insipid
- b) fastuos
- c) simplu

9

d) captivant

43. Antonimul lui **imanent** este:

- a) transcendent
- b) fluent
- c) iminent
- d) eminent

44. Nu există vocale în hiat în cuvintele din seria:

- a) șifonier, Teleorman, piuneză
- b) Teleorman, coadă, auriu,
- c) coafeză, pediatru, adiacent
- d) mâine, coardă, pământiu

45. Cuvântul **chiulangioaică** are :

- a) 5 consoane, 4 vocale, 2 semivocale
- b) 6 consoane, 6 vocale, 2 semivocale
- c) 5 consoane, 4 vocale, o semivocală
- d) 5 consoane, 5 vocale, 2 semivocale

46. Marcați seria care conține sinonime frazeologice:

- a) a șterge cu buretele/ a călca strâmb
- b) din topor/ cal de bătaie
- c) a intra la gânduri/ a-și face griji
- d) a băga mâna în foc pentru cineva/ a-și da cămașa de pe el

47. Marcați seria care conține antonime frazeologice:

- a) a-și vinde sufletul/ a se ridica din pulbere
- b) cu ochii pe pereți/ cu capul în nori
- c) a vedea în roz/ a vedea totul în negru
- d) a pune piciorul în prag/ a se da după cum bate vântul

10

48. În versurile: "*A fost odată ca-n povești./ A fost ca niciodată/ Din rude mari împărătești/ O prea frumoasă fată.*" (M. Eminescu, Luceafărul), ritmul este:

- a) trohaic
- b) dactilic
- c) iambic
- d) amfibrahic

49. Teoria sincronismului, potrivit căreia civilizația și cultura (inclusiv literatura) se propagă prin imitație de la superior la inferior îi aparține lui:

- a) G.Călinescu
- b) Eugen Lovinescu
- c) Titu Maiorescu
- d) Nicolae Manolescu

50. Ce tip de lirică identificați în următoarele versuri: *“Stau în cerdacul tău...*

Noaptea-i

senină/ Deasupra-mi crengi de arbori se întind,/ Crengi mari în flori de umbră mă cuprind/ Și vântul mișcă arborii-n grădină.” (M.Eminescu, *Stau în cerdacul tău...*)

- a) lirica “măștilor”
- b) lirica “rolurilor”
- c) lirica “eului”
- d) lirică obiectivă

51. Identificați seria care cuprinde opere literare caracterizate, din punct de vedere

compozițional, prin simetrie:

- a) “Scrisoarea I” de M.Eminescu, “Mara” de I.Slavici, “O scrisoare pierdută” de I.L.Caragiale
- b) “Glossă” de M.Eminescu, “Ion” de Liviu Rebreanu, “Enigma Otiliei” de G. Călinescu

c) “Amintiri din copilărie” de I.Creangă, “Moromeții” de Marin Preda, “Testament” de

T.Arghezi

d) “Scrisoarea I” de M.Eminescu, “Ion” de Liviu Rebreanu, “La țișănci” de Mircea Eliade

52. Neomodernismul este orientarea manifestată în literatură:

- a) în perioada interbelică
- b) în perioada contemporană
- c) în anii 1960-1970

11

d) în perioada pașoptistă

53. O particularitate a dramaturgiei lui Camil Petrescu este amploarea didascalilor.În

Suflete tari, într-una dintre aceste didascalii se menționează: ANDREI (*o privește înfiorat, încremenit. Pentru el Ioana e un ideal care se prăbușește.”A privit în sufletul lui”*

și nu numai că nu s-a înduișat, dar își bate joc de el. A rămas în picioare uluit.

Nu se

poate regăsi. Într-o clipă revede cei șase ani, când credea că “ea nu bănuiește”.

Și

deodată, din revoltă, toată suferința lui comprimată în tăcere izbucnește acum, cu

violența unui resort uriaș ce se destinde brusc. Îi arde privirea de voluptatea amărăciunii. Și, cu un hohot din tot corpul, cu gura strâmbă de amărăciune).

Rolul

acestei didascalii este:

- a) de a indica gesturile personajului
- b) de a indica tonul replicii
- c) de a explica trăirile personajului
- d) de a indica mișcarea în scenă

54. În versurile : *“Buzei tale apă dă/ Fântâna și leapădă./ Fata, de cum te-o vedea,/ Ca*

din vânt rămâne grea,/ Căci pleoapa de ți-o ridici/ O ciupești cu trei furnici.”
(Fătălăul),

T.Arghezi se referă , într-o manieră parodică, la:

- a) mitul zburătorului
- b) amestecul de real și fabulos
- c) la un personaj ireal
- d) la un pușcăriaș

55. Identificați seria care cuprinde arte poetice:

a) “Lacul” de M.Eminescu, “Rugăciune” de O.Goga, “Umbra lui Mircea la Cozia” de

Grigore Alexandrescu

b) “Testament” de T.Arghezi, “Eu nu strivesc corola de minuni a lumii” de Lucian Blaga,

“Timbru” de Ion Barbu

c) “Epigonii” de M.Eminescu, ”Clăcașii” de O.Goga, “Ode simplisimei flori” de Lucian

Blaga

d) “Poetul” de G.Coșbuc, “În dulcele stil clasic” de Nichita Stănescu, “Poema chiuvetei”

de Mircea Cărtărescu

12

56. Romanele “Ion” de Liviu Rebreanu și “Moromeții” de Marin Preda au în comun:

- a) tipul de personaj principal
- b) personajele reflectori
- c) mediul social
- d) tema

57. Alegeți seria care conține momentele subiectului:

- a) expozițiune, intrigă, desfășurarea acțiunii, punct culminant, deznodământ
- b) expozițiune, intrigă, monolog interior, descriere
- c) desfășurarea acțiunii, punct culminant, dialog, narațiune
- d) intrigă, punct culminant, dialog, narațiune, descriere

58. În basmul cult Povestea lui Harap-Alb de Ion Creangă personajul care dă numele

eroului este:

- a) Sfânta Duminică
- b) Împăratul Roșu
- c) Spânul
- d) una din fetele Împăratului Verde

59. Alegeți seria care cuprinde stilurile funcționale:

- a) stilul științific, stilul direct, stilul indirect, stilul indirect liber
- b) stilul publicistic, stilul beletristic, stil direct, stilul indirect
- c) stilul juridic-administrativ, stilul publicistic, stilul indirect liber, stilul direct
- d) stilul științific, stilul juridic-administrativ, stilul publicistic, stilul beletristic

60. Particularitățile stilului științific se găsesc în seria:

- a) claritatea enunțurilor, lexic arhaic, scop informativ
- b) claritatea enunțurilor, lexic neologic specializat, scop informativ, cuvintele folosite cu sens denotativ
- c) scop informativ, claritate, abateri de la normele limbii literare
- d) lexic neologic specializat, concizie, abateri de la normele limbii literare

13

61. Particularitățile stilului beletristic se găsesc în seria:

- a) valorificarea tuturor resurselor lexicale, precizie, ponderea denotației
- b) lexic bogat, ambiguitate, denotație, amestecul registrelor stilistice
- c) valorificarea tuturor resurselor lexicale, ambiguitate, ponderea conotației, amestecul registrelor stilistice
- d) lexic sărac, ambiguitate, abateri de la normele limbii literare

62. Versurile: *"Noi, frații tăi, răspunse Samson plin de mânie. Noi, frații tăi, potaie !/ O*

să-ți dăm o bătaie/ Care s-o pomenești./ Cunoști tu cine suntem, și ți se cade ție./

Lichea nerușinată, astfel să ne vorbești?"/ -Dar ziceați..." -"Și ce-ți pasă ? Te-ntreb eu

ce ziceam ?/ Adevărat vorbeam/ Că nu iubesc mândria și că urăsc pe lei,/ Că voi egalitate, dar nu pentru căței". (Grigore Alexandrescu, *Căinele și cățelul*) fac parte dintr-o

operă:

- a) lirică
- b) dramatică
- c) istorică
- d) epică

63. Artă poetică este definită, în mod obișnuit, ca:

- a) operă literară care exprimă principiile estetice ale autorului
- b) poezie lirică ce are ca temă arta
- c) operă literară care se referă la ea însăși
- d) text memorialistic în proză

64. Conflictul, ca element esențial care determină acțiunea, este specific operei:

- a) lirice

- b) eseistice
- c) memorialistice
- d) dramatice

65. Alegeți seria care cuprinde factorii comunicării:

- a) emițător, receptor, spațiu, timp, narator, personaj
- b) emițător, receptor, mesaj, cod, canal, context
- c) autor, receptor, cititor, limbaj, context, comentator
- d) emițător, receptor, cititor, narator, personaj, eu liric

14

66. În versurile: "*Capul face, capul trage; N-ai să vii și n-ai să morți/ N-ai să șapte între*

soști./ N-ai să iarnă, primăvară/ N-ai să doamnă, domnișoară." (Nichita Stănescu, N-ai

să vii) recunoașteți:

- a) funcția referențială
- b) funcția conativă
- c) funcția poetică
- d) funcția metalingvistică

67. În versurile: "*Eu am întins spre mine o frunză ca o mână cu degete./ Eu am întins*

spre el o mână ca o frunză cu dinți./ El a întins spre mine o ramură ca un braț./ Eu am

întins spre el brațul ca o ramură." (Nichita Stănescu, Necuvintele) figura de stil pe care

o recunoașteți este:

- a) repetiția
- b) comparația
- c) paralelismul sintactic
- d) metafora

68. Dacă elasticitatea cererii unui bun are coeficientul egal cu 1, dar prețul scade, atunci

venitul realizat din vânzarea aceluia bun:

- a) depinde de intensitatea nevoilor pentru acel bun
- b) rămâne constant
- c) crește
- d) scade proporțional cu scăderea prețului

69. Dacă cererea unui bun este perfect inelastică, atunci indicele de modificare a cantității cerute pentru acel bun este:

- a) mai mic ca 1
- b) mai mare ca 1
- c) egal cu 1
- d) mai mare ca indicele de modificare a prețului

70. Dacă cererea unui bun este perfect elastică, atunci indicele de variație a prețului

este:

- a) egal cu 1

15

- b) mai mare ca indicele de variație a cantității
- c) mai mare ca 1
- d) mai mic ca 1

71. Resursele economice sunt:

- a) elementele materiale produse de om și utilizate pentru producerea bunurilor și serviciilor
- b) tot ceea ce se folosește pentru satisfacerea nevoilor
- c) totalitatea elementelor naturale utilizate pentru producerea bunurilor și serviciilor
- d) totalitatea elementelor naturale și a celor produse de om utilizate și consumate în activități economice

72. Rolul deosebit al muncii în calitate de factor de producție rezultă din faptul că:

- a) pune în funcție ceilalți factori și îi transformă în bunuri și servicii
- b) a permis dezvoltarea ființei umane
- c) determină nivelul de dezvoltare al societății, inclusiv cel economic
- d) permite realizarea venitului

73. Capitalul semnifică:

- a) un factor de producție derivat
- b) tot ceea ce utilizează un întreprinzător când produce bunuri sau servicii
- c) tot ceea ce îl costă pe un întreprinzător când produce bunuri sau servicii
- d) banii pe care îi posedă un întreprinzător

74. Pentru un întreprinzător valoarea rămasă de amortizat după 6 ani este de 100

milioane lei. Rata de amortizare este de 10%. Să se determine valoarea capitalului fix și termenul de amortizare.

- a) 140 milioane; 12 ani
- b) 600 milioane; 16 ani
- c) 250 milioane; 10 ani
- d) 110 milioane; 8 ani

75. Când costul marginal este mai mic decât costul total mediu, iar producția crește,

atunci costul total mediu:

- a) crește

16

- b) scade
- c) rămâne constant
- d) se modifică în funcție de profit

76. Protecția mediului natural presupune:

- a) cunoașterea temeinică a mediului natural și a interacțiunilor acestuia cu sistemul socio-economic
- b) luarea în considerare doar a intereselor prezente
- c) luarea în considerare doar a intereselor pe termen scurt

d) doar utilizarea resurselor naturale regenerabile

77. Productivitatea globală exprimă:

a) eficiența agregată a tuturor factoriilor de producție implicați în obținerea unui rezultat

b) producția suplimentară obținută prin utilizarea factorului muncă

c) doar eficiența utilizării resurselor naturale limitate

d) doar eficiența utilizării factorului capital

78. Nu este trăsătură a pieței cu concurență monopolistică:

a) atomicitatea cererii

b) atomicitatea ofertei

c) un singur vânzător

d) o bună satisfacere a cererii

79. Creșterea masei monetare se asigură prin:

a) emisiunea monetară

b) creșterea ratei rezervei obligatorii

c) restricționarea creditului

d) creșterea vitezei de circulație a banilor

80. Când costurile totale cresc mai repede decât producția, pe termen scurt este adevărată relația;

a) costul marginal este mai mare decât costul total mediu

b) costul marginal este egal cu costul total mediu

c) costul fix mediu crește

d) costul fix mediu rămâne constant

17

18

81. Diferența dintre produsul intern brut și produsul intern net reprezintă:

a) exportul net

b) consumul intermediar

c) investiția netă

d) consumul de capital fix

82. Care din afirmațiile de mai jos este adevărată?

a) când costul marginal este mai mic decât costul total mediu, costul total mediu crește

b) când durata unei rotații a capitalului folosit crește, viteza de rotație a capitalului crește

c) viteza de rotație a banilor este într-o relație directă cu masa monetară în circulație

d) rata profitului, calculată la cost este mai mare decât rata profitului calculată la cifra de afaceri

83. Pentru Kant filosofia ca propedeutică la sistemul rațiunii pure are drept scop:

a) să determine adevărurile sintetice a priori

b) să clarifice rațiunea pentru a o feri de erori

c) să determine principiile ultime ale lumii

d) să realizeze o metafizică a naturii

84. Judecățile sintetice pure a priori sporesc cunoașterea noastră, sunt adevărate în

mod necesar și sunt întâlnite după părerea lui Kant în:

- a) fizica experimentală
- b) nici o știință
- c) cunoașterea metafizică
- d) matematica pură

85. O afirmație conform căreia filosofia este o clarificare logică a gândurilor, se încadrează în modul de gândire:

- a) critic, deoarece se referă la limitele raționale ale filosofiei
- b) hermeneutic, deoarece prin clarificare se determină propozițiile cu semnificație
- c) analitic, deoarece clarificarea logică permite clarificarea conceptuală și eliminarea propozițiilor fără sens
- d) speculativ, deoarece nu studiază realitatea, ci gândirea și exprimarea acesteia

19

86. Propozițiile metafizicii nu au sens conform filosofilor analitici deoarece:

- a) nu sunt în acord cu propozițiile științelor
- b) folosesc cuvinte fără semnificație empirică
- c) nu întrunesc consensul filosofilor
- d) metafizica se întemeiază a priori

87. Conform lui Platon un cerc desenat pe caiet are existență deoarece:

- a) cineva real l-a desenat pe un caiet real cu un creion real
- b) oricine îi recunoaște forma
- c) este o copie a cercului perfect
- d) corespunde definiției nominale a cercului

88. Categoriile ființei la Aristotel sunt:

- a) modurile ei de a fi ale ființei care permit gândirea și rostirea acesteia
- b) genurile și speciile lucrurilor
- c) rezultatul clasificării ființelor
- d) descriții ale realității

89. Statul este anterior omului în concepția lui Aristotel deoarece:

- a) omul se naște într-un stat
- b) statul este o instituție naturală
- c) omul fără lege și dreptate este cea mai rea dintre ființe
- d) natura umană este una socială și omul își atinge binele propriu într-un stat

90. Calea prin care pot fi determinate ideile clare și distincte este pentru

Descartes:

- a) cercetare adevărurilor din științe
- b) îndoiala metodică
- c) cunoașterea empirică
- d) experiența mistică

91. Natura umană în gândirea lui Augustin este divină și cuprinde:

- a) voința de cunoaștere
- b) cunoașterea lumii
- c) trinitatea

d) dorințele

20

92. Mutația ontologică suferită de om conform lui Blaga îi conferă omului:

- a) securitate existențială
- b) destin creator
- c) cunoașterea misterului existenței
- d) relație directă cu divinitatea

93. Ceea ce îl definește cel mai bine pe om din perspectiva lui Blaga este:

- a) existența întru imediat și securitate
- b) existența întru mister și pentru revelare
- c) existența întru depășirea legilor biologice
- d) cunoașterea paradizică

94. Cunoștințele care trebuie supuse îndoielii metodice conform lui Descartes sunt doar:

- a) cele provenite pe calea simțurilor
- b) cele provenite din științele experimentale
- c) cele confuze și nediferențiate
- d) cele care nu întrunesc acordul unanim al oamenilor de știință

95. Filosoful pentru care toate ideile vin pe calea senzației sau a reflecției este:

- a) Locke
- b) Wittgenstein
- c) Russel
- d) Kant

96. Cunoașterea adevărilor logico-matematice, spre deosebire de cea a lucrurilor, este:

- a) de tip descriere
- b) observațională
- c) a priori
- d) empirică

21

97. Afirmatia conform căreia orice cunoaștere începe cu experiența, dar nu provine

toată din experiență aparține lui:

- a) Locke
- b) Descartes
- c) Leibniz
- d) Kant

98. Teoria adevărului corespondență se referă la:

- a) corectitudinea cunoașterii
- b) definiția adevărului
- c) metoda de probare a unui adevăr
- d) criteriul adevărului

99. Etica teleologică se asociază corect cu:

- a) valoarea morală determinată de scopul ultim
- b) valoarea morală determinată de un scop dezirabil

c) valoarea morală determinată de Dumnezeu

d) valoarea morală determinată de un scop relativ

100. Etica aplicată stabilește dacă o acțiune este moral bună sau rea pornind de la:

a) principiile universale ale acțiunilor morale

b) definițiile conceptelor de bine și rău

c) analize ale situațiilor de viață în care se manifestă acțiunea

d) teorii morale recunoscute

101. Codul lui Hammurabi (1728-1686 î.Chr.), unul din cele mai importante texte legislative din antichitate, este o creație:

a) egipteană

b) babiloniană

c) asiriană

d) hitită

22

102. Scrierea alfabetică apare pentru prima dată în:

a) Egipt

b) Fenicia

c) China

d) Grecia

103. Edictul din Mediolanum (Milano), din anul 313, a proclamat libertatea de credință și

egalitatea în drepturi pentru toți creștinii din Imperiul Roman. El a fost promulgat de:

a) Ulpian Traianus

b) Octavianus Augustus

c) Constantin cel Mare

d) Aurelianus

104. În anul 395, Teodosius I, prin împărțirea Imperiul Roman între cei doi fii ai săi

(Flavius Arcadius, care devine împărat al provinciilor din răsărit cu capitala la Constantinopol, și Flavius Honorius, împărat al provinciilor apusene), a pus capăt unității teritoriale a Imperiului. Capitala Imperiului Roman de Apus era la:

a) Roma

b) Ravenna

c) Milano

d) Aquileea

105. Constantin cel Mare a mutat capitala Imperiului Roman pe țărmurile

Bosforului, în

noul oraș Constantinopol creat de el pe locul fostei colonii grecești Bizanțion în anul:

a) 325

b) 330

c) 313

d) 337

106. Ce state au constituit *inițial* Tripla Alianță?

- a) Germania, Austro-Ungaria, Italia
- b) Franța, Anglia, Rusia
- c) Germania, Austro-Ungaria, Bulgaria
- d) Germania, Imperiul Otoman, Austro-Ungaria

23

107. La 27 august 1664, trupele engleze au pus stăpânire pe orașul Noul Amsterdam, capitala Noii Olande, pe care îl schimbă în:

- a) Philadelphia
- b) Boston
- c) New York
- d) Albany

108. *Revoluția glorioasă* a avut loc în:

- a) Anglia
- b) Franța
- c) Statele Unite
- d) Rusia

109. Principiul separării puterilor în stat a fost enunțat pentru prima oară în celebra

lucrare *Spiritul legilor*, al cărui autor a fost:

- a) J.J.Rousseau
- b) Voltaire
- c) Montesquieu
- d) Diderot

110. Louisiana a fost vândută SUA pentru suma de 80.000.000 milioane de franci de către:

- a) Ludovic al XVI-lea
- b) Napoleon Bonaparte
- c) Ludovic al XVIII-lea
- d) Napoleon al III-lea

111. Când a avut loc proclamarea Imperiului Francez de către Napoleon?

- a) 1799
- b) 1800
- c) 1804
- d) 1805 (după bătălia de la Austerlitz)

24

112. În secolul al XIX-lea s-a născut și a evoluat mișcarea sionistă sub îndrumarea lui:

- a) Theodor Herzl
- b) Benjamin Noel
- c) Steven Spielberg
- d) Andy Warhol

113. Noul regim bolșevic din Rusia, pentru a-și consolida poziția, a instaurat o dictatură

necruțătoare sprijinită pe Armata Roșie și pe o teribilă poliție politică numită Ceka

(Comisia extraordinară de luptă împotriva contrarevoluției și sabotajului). Aceasta a fost creată în:

- a) 25 octombrie/7 noiembrie 1917
- b) 7/20 decembrie 1917
- c) 2/14 ianuarie 1918
- d) 1/13 martie 1919

114. În vara anului 1918, din ordinul lui Lenin familia imperială rusă a fost executată la :

- a) Petrograd
- b) Moscova
- c) Ekaterinburg
- d) Kiev

115. Deși prima sesiune a ONU, cu participarea a 51 de state (1946) s-a desfășurat pe continentul european, ulterior, sediul ONU s-a mutat la New-York. Prima sesiune a

ONU a avut loc la:

- a) Paris
- b) Geneva
- c) Londra
- d) Roma

116. Criza din Orientul Mijlociu și Apropiat s-a accentuat și a cunoscut momente dificile.

Un astfel de moment a fost războiul de 6 zile cu Siria, Iordania și Egiptul, în urma căruia

Israelul a cucerit Ierusalimul de est, Peninsula Sinai, Înălțimile Golan și Cisiordania.

Acest război a avut loc în anul:

- a) 1956
- b) 1967
- c) 1970
- d) 1975

117. Deceneu era:

- a) zeu
- b) mare preot
- c) vrăjitor
- d) taumaturg

118. Datorită politicii sale de cucerire, Burebista a realizat:

- a) un imperiu
- b) un oraș-stat
- c) un regat
- d) o republică

119. Cel mai mare pericol pentru statul condus de Burebista era reprezentat de:

- a) statele elenistice

- b) traci
- c) celți
- d) romani

120. Componenta esențială a romanizării este cea:

- a) administrativă
- b) lingvistică
- c) militară
- d) religioasă

121. Bătălia de la Posada a reprezentat:

- a) independența statului condus de Basarab I
- b) revenirea la situația anterioară
- c) înfrângerea lui Basarab I
- d) moartea regelui

26

122. Moldova Mare a fost realizată de către:

- a) Roman I
- b) Petru Mușat
- c) Dragoș
- d) Alexandru cel Bun

123. Petru Mușat a domnit în:

- a) Țara Românească
- b) Moldova
- c) Dobrogea
- d) Transilvania

124. Cea mai importantă problemă ce trebuia rezolvată imediat, după 24 ianuarie 1859

era:

- a) recunoașterea dublei alegeri
- b) lărgirea dreptului de vot
- c) realizarea reformelor
- d) adoptarea codului civil

125. Doctrina Partidului Național Liberal, în perioada interbelică era:

- a) țărănismul
- b) marxismul
- c) neoliberalismul
- d) mercantilismul

126. Partidul Național Țărănesc este rezultatul unei:

- a) disidențe politice
- b) fuziuni
- c) crize politice
- d) crize de autoritate ideologică

27

127. Poziția României față de războiul declanșat în 1914 a fost stabilită în:

- a) Guvern
- b) Consiliul de Coroană
- c) Parlament

d) Familia regală

128. La 26 iunie 1940 s-a impus României un ultimatum de către:

a) Al III-lea Reich

b) Rusia Sovietică

c) Ungaria

d) Italia

129. În România a fost desființat votul cenșitar în anul:

a) 1918

b) 1919

c) 1923

d) 1926

130. Organul coordonator al mișcării naționale a românilor din Transilvania era:

a) Consiliul Național Român Central

b) Consiliul Național pentru Unitate

c) Partidul Național Român

d) Partidul Social Democrat

131. Conform Constituției României din 1923, miniștrii erau responsabili pentru actele

lor în fața:

a) Partidelor politice

b) Guvernului

c) Parlamentului

d) Regelui

28

132. Unirea Bucovinei cu România a fost votată de:

a) Consiliul Național Român

b) Guvernul român

c) Congresul General al Bucovinei

d) Majoritatea populației românești

133. Intonația vorbirii, debitul și viteza limbajului sunt specifice pentru:

a) adâncimea și tăria fenomenelor psihice

b) indicele impulsivității

c) expresivitatea psihică

d) ritmul și viteza fenomenelor psihice

134. Spiritul de inițiativă reprezintă o atitudine:

a) față de societate

b) față de muncă

c) față de sine

d) față de patrie

135. Ca fenomen normal, uitarea se manifestă în mai multe forme:

a) naturală

b) necesară

c) situațională

d) pozitivă

136. Se manifestă un comportament agresiv atunci când:

a) soldatul luptă să își apere țara

- b) chirurgul face incizii pacienților
- c) o persoană donează bani unui cerșetor
- d) părintele își pedepsește fizic copilul

29

137. După gradul de implicare a subiectului, se pot desprinde 2 forme de limbaj:

- a) intern / extern
- b) activ / pasiv
- c) activ / extern
- d) intern / pasiv

138. Sentimentul dreptății este un sentiment:

- a) social
- b) politic
- c) moral
- d) de cunoaștere

139. Temperamentul cerebroton se caracterizează prin:

- a) înclinație spre meditație și introversiune
- b) voce puternică, fără inhibiții
- c) agresivitate, curaj
- d) comunicativitate

140. Pentru a învăța mai bine și mai ușor, intensitatea impulsului motivațional trebuie să

fie:

- a) foarte mare
- b) foarte mică
- c) moderată
- d) inexistentă

141. Existența unui bun randament intelectual, a unui echilibru afectiv și a realizării

profesionale caracterizează:

- a) copilăria
- b) maturitatea
- c) bătrânețea
- d) adolescența

30

142. Gândirea are caracter mijlocit, deoarece:

- a) operează direct asupra realității
- b) evidențiază însușirile generale, esențiale ale obiectelor și fenomenelor
- c) operează cu informații furnizate de percepții și reprezentări
- d) se întinde pe cele trei coordonate temporale (trecut, prezent, viitor)

143. Curba uitării îi aparține lui:

- a) Maslow
- b) Piaget
- c) Eysenck
- d) Ebbinghaus

144. În tipologia lui Kretschmer întâlnim tipul:

- a) melancolic

- b) visceroton
- c) athletic
- d) apatic

145. Temperamentul se încadrează în subsistemul:

- a) fiziologic
- b) de orientare și proiecție
- c) instrumental
- d) bioenergetic

146. Supraeul este instanța personalității caracterizată prin:

- a) este prezent încă de la naștere
- b) este intermediar între Sine și realitatea externă
- c) în crearea lui, rolul principal îl au părinții
- d) operează în baza principiului plăcerii

31

147. Funcția limbajului, care se manifestă în formularea, analiza și rezolvarea situațiilor

contradictorii și conflictuale, este:

- a) de cunoaștere
- b) ludică
- c) dialectică
- d) de reglare

148. Inteligența socială este:

- a) aptitudinea de a utiliza cuvintele
- b) capacitatea de a stabili relații umane
- c) operarea eficientă cu obiecte materiale
- d) capacitatea de a te folosi de relațiile sociale

149. Afectivitatea este un ansamblu de:

- a) fenomene care declanșează și susțin energetic activități
- b) procese de autoreglaj superior
- c) procese, trăiri subiective care reflectă relațiile omului cu lumea
- d) fenomene de concentrare a energiei psihonervoase pentru depășirea obstacolelor

150. Forma limbajului, caracterizată prin comprimare, concizie, viteză de realizare

maximă, este:

- a) limbajul oral
- b) limbajul scris
- c) limbajul intern
- d) monologul