





Cuidando la Vida

Aprendiendo a Valorar y Criar Nuestra Agua



Guía para Docentes

<u>Índice</u>

Presentación

I.- Importancia del Tema

- 1.1.- La crisis del Agua hoy.
- 1.2.- El tema del Agua en Apurímac.

II.- Características del Material

- 2.1.- Contenidos considerados.
- 2.2.- Bondades del material.

III.- Criterios Metodológicos

- 3.1.- Aplicando los nuevos paradigmas.
- 3.1.- Estrategias innovadoras.

Anexos

- Ejemplo 1 de Experiencia de Aprendizaje.
- Ejemplo 2 de Experiencia de Aprendizaje.
- Ejemplo 3 de Experiencia de Aprendizaje.
- Ejemplo 4 de Experiencia de Aprendizaje.
- Ejemplo 5 de Experiencia de Aprendizaje.

Presentación

Esta guía está dirigida a los docentes de la región, especialmente a quienes tienen la responsabilidad de educar a niñas y niños de los últimos grados del nivel Primaria, y los primeros grados del nivel Secundaria.

Busca presentarte el material CUIDANDO LA VIDA Aprendiendo a Valorar y Criar Nuestra Agua, de manera que puedas usarlo y aprovecharlo en la tan urgente tarea de la educación ambiental de nuestra niñez y juventud.

En estas páginas te alcanzamos de manera sencilla y resumida el sentido que tiene el material, así como las diversas maneras en que puedes aprovecharlo.

Recuerda que el éxito de un material educativo depende no sólo de sus creadores, sino sobre todo del interés que tengan los docentes en enriquecer sus experiencias de enseñanza aprendizaje.

SUNASS



Importancia del Tema

1.1.- La crisis del Agua hoy

Poco más de una quinta parte de la población del planeta vive hoy en regiones afectadas por la escasez física de agua, es decir regiones donde no hay suficientes recursos hídricos para satisfacer la demanda de una región o país, incluyendo el agua que se necesita para satisfacer la demanda de los ecosistemas para poder funcionar de manera efectiva.

Las regiones áridas con frecuencia sufren de escasez física de agua. Pero la escasez física también puede producirse en regiones donde los recursos hídricos parecen abundantes si estos son sobre explotados, como por ejemplo cuando existe una demanda excesiva para el riego u otras formas de explotación hídrica.

El problema de la escasez de agua afecta a alrededor de 2800 millones de personas en todos los continentes del mundo durante al menos un mes cada año. Más de 1300 millones de personas no tienen acceso a agua potable salubre.

Los síntomas de la escasez física de agua incluyen la degradación del medio ambiente y la disminución de las reservas de agua subterránea.

Actualmente los hidrólogos suelen evaluar la escasez de agua mirando a la ecuación de agua y población, es decir, comparando la cantidad total anual de los recursos hídricos disponibles a la población de un país o región. Bajo esa mirada, las Naciones Unidas y otras organizaciones mundiales consideran que la crisis hídrica que afecta a ciertas regiones es tal, que constituye una preocupación mundial.

Esta falta de suficientes recursos hídricos, viene siendo encarada desde diversos espacios y con variadas estrategias, pactadas tanto en espacios internacionales, nacionales como locales.

Sin embargo, todo ello no parece ser suficiente. Es por tanto indispensable generar una conciencia clara entre las nuevas generaciones respecto a la necesidad de cuidar el agua, y gestionarla de manera sostenible.

1.2.- El tema del Agua en Apurímac

La región Apurímac cuenta con las siguientes cuencas hidrográficas:

- Apurímac
- Pachachaca
- Vilcabamba
- Antabamba
- Chumbao

Asimismo, tiene 72 microcuencas y 317 lagunas, las que constituyen una reserva importante de recurso hídrico, siendo las más extensas e importantes las lagunas de Pacucha, en Andahuaylas, Huacullo en Antabamba y Taccata en Grau.

Sin embargo, a pesar de lo generosos que se muestran los datos, el tema del agua tiene gran relevancia en nuestra región, no solo por la crisis del cambio climático que también se está expresando en nuestro territorio, sino fundamentalmente, por lo que supone dicha crisis, en un contexto en el que la actividad agropecuaria es predominante.

Si bien la actividad agropecuaria se encuentra aun gravemente descuidada, todas las voces de expertos y funcionarios coinciden en que el potencial de la región está en las posibilidades de que genera un modelo de producción agroecológica para el conjunto del país.

Adicionalmente, tenemos una compleja situación con el crecimiento desmesurado de la actividad minera, que pone en verdadero riesgo las fuentes de agua en todo el territorio regional.

Esta actividad no solo se ve cuestionada por la gran cantidad de conflictos sociales y ambientales hoy existentes con las respectivas empresas, sino que adicionalmente, hoy se ve acompañada de una enorme expansión de la actividad minera artesanal o ilegal.

Como muestra de lo que puede ser la crisis hídrica, y de los efectos que viene teniendo el cambio climático, podemos señalar que el Santuario Nacional Ampay, que tan sólo cuenta con una superficie glaciar de 0,47 km2, ha perdido más de la mitad de su cobertura de masa glaciar, y por su condición de glaciar temperado está condenado a la extinción.

Así, los problemas por escasez de agua se han acrecentado desde hace cinco años, en diversos puntos, por lo que es previsible que en los próximos años se agudizará.

En algunas poblaciones se observa un panorama bastante crítico con racionalización de agua para consumo y problemas para sembrar. Junto al problema de la escasez, tenemos el tema de la gestión y tratamiento del agua. La región no cuenta aún con una planta de tratamiento de aguas residuales. Por tanto, se vierten las aguas residuales a los cuerpos naturales de agua a través de tuberías.





Características del Material

2.1.- Bondades del material

Como podrás ver, el material ha sido elaborado considerando que pueda ser atractivo para niños y niñas, y ser usado de muy diversas formas. De manera específica, te podemos señalar como sus principales bondades las siguientes:

- Su dosificación
 - El tema del agua es amplio y complejo. Si se presenta todo junto puede tener un volumen que desaliente la lectura. Por ello, lo hemos organizado y dosificado en 6 grandes temas, pensados desde la lógica e interés que puede tener un estudiante. Veamos cuáles son:
 - 1. Importancia del Agua.
 - 2. El Agua para Consumo Humano.
 - 3. Otros Usos del Agua.
 - 4. Garantizando la Calidad del Agua.
 - 5. Tensiones en Torno al Agua.
 - 6. El Uso Responsable del Agua.
 - Como podrás ver, la dosificación en 6 subtemas, permite además que puedan ser usados de manera integrada o independiente cada uno de ellos, según el contexto, el área curricular que lo requiera, o dependiendo del interés del potencial usuario.

- Su formato diverso
 - El material ha sido trabajado en formatos y lenguajes muy variados, de manera que pueda ser atractivo para diversidad de preferencias. Está formado por:
 - Seis fascículos impresos, en los que se encuentra todo el contenido, y que invitan a la lectura. Incluyen 2 personajes, Clara y Yaku, y un Glosario para acceder a vocabulario nuevo.
- Seis videos, uno por fascículo. Pues en tiempos de alto consumo audiovisual, este medio puede ser más atractivo para que sea visto por los estudiantes.



Cuidando la Vida

- Un cuento contextualizado, en el que los mismos personajes de los fascículos, Clara y Yaku, viven una experiencia directa con la problemática del agua en su propia escuela.
- Una Guía para Docentes, que pretende ofrecer a maestras y maestros, orientaciones para un mejor uso y aprovechamiento pedagógico del material.



- Un Álbum interactivo en línea, para ser llenado por niños y niñas con figuritas virtuales, las que podrán adquirir o intercambiar también en línea, usando sus conocimientos.
- Una versión Interactiva en línea, que agrupa la versión todos los recursos anteriores. Formato que además permite acceder a juegos y otros enlaces de interés.

• El lenguaje usado

- El lenguaje que se usa en el material asume la tensión propia de cualquier texto:
 - Por un lado, la necesidad de comunicar con claridad y con palabras sencillas para que pueda ser entendido con facilidad.
 - Por otro lado, la necesidad de presentar palabras nuevas que permitan a la persona que lo lee enriquecer su vocabulario.
- o En esa idea, el lenguaje usado en el material integra ambas necesidades, agregando además un Glosario en cada fascículo para ello.

• Su identidad

- El material ha sido elaborado para ser entendido y sentido por niñas y niños de Apurímac. Ello se expresa en:
 - Los nombres de los personajes. En este caso, Clara y Yaku.
 - Los paisajes, tanto de las fotos como de los dibujos.
 - Algunas menciones que aluden directamente a la región Apurímac.
 - Los elementos de la cultura andina presentes, como el enfoque de "crianza del agua".

2.2.- Contenidos considerados

Considerando la importancia ya explicada del tema, este material busca que niñas y niños puedan aprender sobre el valor que tiene el agua en sus vidas, y sobre las formas en que se debe proteger y mantener, para poder gozar de sus beneficios ahora y en el futuro.

Pretende además, que puedan así convertirse en mejores usuarios de los servicios de agua, y en verdaderos defensores de la vida en nuestro planeta y de la salud de su familia. Para ello, presenta en 6 claros y sencillos fascículos, contenidos dosificados de la siguiente manera:

- Fascículo 1: Importancia del Agua
 - o El agua en el planeta.
 - o El ciclo del agua.
 - o Su importancia para la infancia.
- Fascículo 2: El Agua para Consumo Humano
 - o El agua potable.
 - o El alcantarillado sanitario.
 - o El tratamiento de las aguas residuales.
- Fascículo 3: Otros Usos del Agua
 - o El agua para la producción de alimentos.
 - o El agua para la generación de energía.
 - o El agua para la recreación.

- Fascículo 4: Garantizando la Calidad del Agua
 - o Calidad y sostenibilidad de los sistemas.
 - o Entidades encargadas del servicio.
 - o Importancia de la tarifa de agua.
- Fascículo 5: Tensiones en Torno al Agua
 - o El desperdicio.
 - La contaminación.
 - o El cambio climático.
- Fascículo 6: El Uso Responsable del Agua
 - o El ahorro y cuidado del agua.
 - o Deberes y derechos de los usuarios de agua.
 - o Aprendiendo a criar nuestra agua.



Criterios Metodológicos

3.1.- Aplicando los nuevos paradigmas

Desde la docencia, sabemos que la educación va cambiando con los tiempos y va incorporando siempre nuevos elementos.

De manera específica, desde hace aproximadamente una década, ha venido enriqueciéndose desde diversas teorías y experiencias que redefinen hoy su papel y potencian su rol social.

En ese marco, el presente material considera diferentes aportes de la pedagogía moderna, de la psicología, y de las ciencias de comunicación, resultando los más importantes los siguientes:

• El Enfoque de Competencias

 Que nos plantea el reto de pensar no en "temas" a aprender, sino en capacidades a desarrollar. Es decir, como docente no me interesa tanto lo que puedas decir, sino lo que puedas hacer a partir de lo que te he enseñado.

• El Enfoque de Capacidades Emocionales

Que cuestiona la idea de que enseñamos solo conocimientos "racionales", y por el contrario, nos plantea el reto de llegar no solo a la "cabeza" sino también a la formación de valores y actitudes entre nuestros estudiantes.

• El Enfoque Constructivista

 Que nos recuerda que el conocimiento no se transmite, sino que se construye. Es decir, que en el proceso de configuración de un nuevo saber en la persona que aprende, actúan los saberes previos, y en base a ellos, nuevos insumos forman nuevos saberes.

• La Planificación por Proyectos

 Que busca superar la parcelación de la realidad que generan las disciplinas o cursos, para lo cual propone situaciones de enseñanza aprendizaje que articulan diversas áreas. Además, orienta al estudiantado a resolver problemas reales que les motiven a actuar.

Adicionalmente a esos nuevos componentes de cualquier proceso de enseñanza aprendizaje, podemos considerar además otros elementos que sin ser estrictamente pedagógicos, son hoy indispensables a considerar en cualquier proceso de enseñanza aprendizaje. Estos elementos son:

• La justicia Intercultural

• Que suprime la visión de que hay razas o culturas superiores e inferiores. Y nos invita a revalorar la historia, a fortalecer nuestra identidad quechua con orgullo, y a relacionarnos con apertura y criticidad con aportes culturales del llamado mundo moderno.

• La justicia Ambiental

 Que en un contexto de crisis climática que pone hoy en riesgo la vida humana en el planeta, nos exige dar prioridad a las capacidades del cuidado ambiental, y relacionar cualquier otro aprendizaje a esta problemática, generando compromisos de cambio.

• La justicia de Género

Que exige claramente la comprensión de que mujeres y hombres tenemos los mismos derechos, y que por tanto debemos tener las mismas oportunidades, rechazando la idea de que hay carreras o planes de vida para hombres y otras para mujeres.

3.2.- Estrategias innovadoras

Por lo antes dicho, el material está abierto a ser usado de manera diversa desde la docencia, de acuerdo a las condiciones del contexto y la creatividad que se le quiera inyectar.

Sin embargo, sea cual sea la estrategia a usar, debemos recordar que una sesión de enseñanza aprendizaje constructivista empieza siempre con los estudiantes compartiendo lo que ya saben del tema, para luego incorporar nuevos elementos, y finalmente aplicar lo que están aprendiendo con algún ejercicio o dinámica.

Secuencia que se refleja claramente en el siguiente cuadro:

Fase	¿Qué hace el docente	¿Qué hacen los	¿Qué se espera
	en esta fase?	estudiantes?	lograr?
1	Invita, con alguna dinámica, a	Expresan y usan los	Que los estudiantes
Activar	los estudiantes a que expresen	conocimientos que	involucren su saber
Saberes	los conocimientos que ya	ya tienen.	previo como base
Previos	tienen y que se relacionan con		para la construcción
	el objetivo a trabajar.		de un nuevo saber.
2	Brinda nuevos elementos o	Relacionan los	Que los estudiantes
Construcción	información a los estudiantes	conocimientos que	construyan nuevos
de Nuevos	para ampliar, redefinir o	ya poseen con los	conocimientos.
Saberes	consolidar esos	nuevos elementos	
	conocimientos previos antes	brindados por la	
	compartidos.	docencia.	
3	Crea oportunidades para que	Aplican el nuevo	Que los estudiantes
Aplicación de	los estudiantes se ejerciten	saber que están	pongan a prueba, den
los Nuevos	aplicando el nuevo	aprendiendo y le	forma final, al nuevo
Saberes	conocimiento que acaban de	terminan de dar	conocimiento
	construir.	forma.	"construido".

De igual forma, debemos tener presente que el tema del Agua puede y debe ser trabajado con una perspectiva multidisciplinar. Es decir, que puede ser abordado desde todas las áreas.

- Por ejemplo, desde el área de Matemática puede muy bien trabajarse el tema del agua en el cálculo:
 - Del volumen de agua en una represa.
 - o De la cantidad de tuberías a usar en un barrio.
 - o Del costo que debe tener la Tarifa Familiar.
- De igual forma, desde el área de Personal Social, muy bien puede trabajarse el tema del agua tratando:
 - o La necesidad de la participación y vigilancia social.
 - Las instituciones, sus roles y funciones.
 - o La responsabilidad del pago de la Tarifa Familiar.
- Por otra parte, desde el área de Ciencia y Tecnología puede muy bien trabajarse el tema del agua abordando:
 - o Los estados en los que se puede presentar.
 - o La calidad del agua y sus efectos en nuestra salud.
 - o Las tecnología que sirve para purificarla.
- Del mismo modo, desde el área de Arte puede muy bien trabajarse el tema del agua a través de:
 - o Representar el sistema en un dibujo a escala.
 - o Elaborar una maqueta mostrando el circuito del agua.
 - La pintura de un mural con una consigna educativa.

Queda entonces claro, que el tema del Agua, y los diversos recursos que ofrece este material, nos abre una ventana enorme para desarrollar competencias y contenidos cruciales de la currícula escolar.

En esa misma mirada, alcanzamos como ejemplo y provocación, una relación de estrategias innovadoras que pueden ser usadas para trabajar la problemática del agua con el estudiantado.

- Las Investigaciones sobre el tema
 - O Que trascienden la idea de que sea solo el docente el que trae nueva información al aula. Se puede encargar a los estudiantes o a grupos de ellos que hagan consultas bibliográficas sobre el tema. Ello supone un plan de investigación, una selección de fuentes y una distribución de tareas.
 - o Por ejemplo podemos sugerir que consulten:
 - Libros que expliquen la problemática del agua.
 - Documentos de la empresa que brinda el agua.
 - Los 6 fascículos de esta serie.
- El Foro o debate en aula
 - Que puede ser usado, por ejemplo, organizando a los estudiantes en grupos para debatir la problemática, a partir de un encargo específico, para que luego de que se haya producido el debate, pueda la docencia completar, reforzar o aclarar algunos puntos, y resaltar las ideas fuerza entre los estudiantes.
 - o Por ejemplo podemos debatir en base a estas preguntas:
 - ¿Es real que hay una crisis por falta de agua?
 - ¿Cómo encarar el riesgo de quedarnos sin agua?
 - ¿Qué rol deben tener los alcaldes en esta tarea?

• Las Entrevistas

- Que consiste en encargar a los estudiantes o a grupos de ellos, realizar entrevistas a personas sobre el tema del agua que queramos abordar. Para ello deben elaborar antes, con orientación de la docencia, una guía de preguntas, de manera que vayan preparados.
- o Por ejemplo podemos encargar que entrevisten a:
 - Autoridades o funcionarios ligados al agua.
 - Dirigentes relacionados a la problemática.
 - Sus propios padres o hermanos mayores.

• Las Visitas

- Que se pueden realizar a entidades o lugares públicos relacionados con el servicio del agua. Para ello, deberán antes, con las orientaciones de la docencia, preparar una guía de observación de campo, que les permitirá focalizar su atención sobre algún punto o aspecto a estudiar.
- o Por ejemplo se podría visitar:
 - *La oficina de la SUNASS*.
 - *Un reservorio cercano.*
 - La vivienda de cualquieras de los estudiantes.

• Las Maquetas

- Que a pesar de que son trabajosas, siempre son una actividad muy valorada por los estudiantes. Una maqueta permite visualizar detalles que un dibujo no logra representar. Es conveniente que se haga con material sencillo, así como precisar roles, para evitar que sean elaboradas por personas contratadas.
- o Por ejemplo se puede encargar hacer maquetas de:
 - Un sistema de captación y tratamiento de agua.
 - Un alcantarillado domiciliario.
 - Una central hidroeléctrica.

• El Video fórum

- O Hoy más que antes el poder de la imagen es muy fuerte, y como se sabe, "una imagen vale más que mil palabras" para comunicar. Además, hoy el internet hace muy sencillo acceder a gran cantidad de variados videos cortos de valor, que se pueden compartir en aula.
- *Por ejemplo, se pueden usar:*
 - Videos de you tube.
 - Videos de páginas especializadas.
 - Los 6 videos de este material.

• El Periódico mural

- Aunque es un medio antiguo es aún muy poco usado para los aprendizajes. Más se ha dispuesto como espacio informativo para padres de familia. Sin embargo, es un excelente medio para que los estudiantes coloquen y compartan sus trabajos.
- o Por ejemplo, se puede colocar un periódico mural en:
 - La entrada de la institución educativa.
 - *El patio de recreo.*
 - Un aula específica.

• Los Grupos activistas

- Existen diferentes experiencias de grupos que se forman en las escuelas para actuar a favor de algún determinado tema. Desde el movimiento Scouts, que realiza acciones de servicio ciudadano, hasta grupos promotores de Huertos en las escuelas o barrios, pasando por los ambientalistas, animalistas, etc.
- o Por ejemplo, se puede promover voluntariado para:
 - Evitar que se desperdicie el agua.
 - Usar el agua para regar el huerto escolar.
 - Brindar consejos sobre el buen uso del agua.



Ejemplo 1 de Experiencia de Aprendizaje

′		
Λ	rag	•
$\overline{}$	I Ca	•

Ciencia y Tecnología

Competencia a Fortalecer:

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.

Contenido:

Importancia del Agua.

Grado:

6to, de Primaria.

oto. de i illiaria.		
Sesión 1	Sesión 2	
45 minutos	45 minutos	
•La docente pregunta a los estudiantes	•La docente pregunta a los estudiantes lo	
¿En qué lugares del planeta encontramos	que hicieron la clase anterior.	
agua? ¿Qué formas tiene? Y registra las	•Retoma lo trabajado antes y pregunta	
respuestas en la pizarra.	sobre el encargo que les dio.	
•La docente provoca que participen más	•Los estudiantes empiezan a compartir	
estudiantes con sus aportes.	las consultas realizadas y la docente	
• La docente presenta el video El Agua en	registra sus aportes en la pizarra.	
el Planeta de la Serie Cuidando la Vida.	•Con los aportes la docente arma un	
•La docente forma 4 grupos de trabajo y	cuadro diferenciando los diferentes usos	
les encarga las siguientes preguntas:	que damos al agua.	
¿Dónde encontramos el agua en	•El docente pide a los estudiantes hacer	
nuestra provincia?	un Periódico mural para compartir en el	
¿Qué beneficios nos brinda?	colegio lo trabajado.	
• Los grupos exponen sus conclusiones.	●Ofrece la información de una de los	
•La docente interviene complementando	fascículos de la Serie Cuidando la Vida.	
la información.	• Trabajan de forma cooperativa el mural	
•La docente encarga a los estudiantes que	sobre la Importancia del Agua.	
conversen con sus padres y que		
completen la información para la		
siguiente clase.		

Ejemplo 2 de Experiencia de Aprendizaje

Área:

Personal Social

Competencia a Fortalecer:

Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

Contenido:

Importancia de la Tarifa de Agua.

Grado:

6to. de Primaria.		
Sesión 1	Sesión 2	
45 minutos	45 minutos	
•El docente presenta 4 tarjetas a los	•El docente pregunta a los estudiantes	
estudiantes con este contenido:	cómo les fue en sus entrevistas.	
 1Agua sucia que llega a las casas. 	 ◆Cada grupo expone al aula las 	
2Llega agua solo por horas.	respuestas obtenidas en sus entrevistas.	
3Falta mantenimiento a las tuberías.	•El docente va agrupando las respuestas	
4Agua de desagüe contamina el río.	de los grupos en:	
• Y les pregunta:	 Causas naturales. 	
¿Suceden hoy esas cosas con el agua?	 Causas económicas. 	
¿Por qué suceden?	 Causas políticas. 	
• Promueve el diálogo y registra las	• El docente presenta el video Importancia	
respuestas en la pizarra.	de la Tarifa de Agua de la Serie	
• Luego pide que identifiquen cómo	Cuidando la Vida.	
averiguar las causas de esos problemas.	• El docente pregunta:	
• Identifican de forma dialogada a las	¿Por qué es importante el pago	
entidades que pueden ser entrevistadas.	puntual de la tarifa?	
• Encarga a 4 grupos que elaboren su guía	¿Por qué no pagan las	
de preguntas que usarán en las	familias la tarifa?	
entrevistas. Cada grupo trabaja las causas	 El docente abre el diálogo y registra. 	
de una de las tarjetas.	•Construye de forma dialogada con los	
•Los grupos presentan su listas de	estudiantes un plan de campaña para	
preguntas y el docente comenta y	sensibilizar a la población sobre el pago	
complementa.	de la tarifa.	

Ejemplo 3 de Experiencia de Aprendizaje

<u>Área:</u>

Matemática

Competencia a Fortalecer:

Resuelve problemas de cantidad.

Contenido:

Calculando la Tarifa de Agua.

Calculando la Tarifa de Agua.				
Grado:				
6to. de Primaria.				
Sesión 1	Sesión 2			
45 minutos	45 minutos			
•El docente presenta a los estudiantes un	•El docente pregunta a los estudiantes			
caso concreto de una comunidad vecina:	cómo les fue en su trabajo de consulta.			
-Se va a realizar la instalación de las	•Los estudiantes comparten lo nuevo que			
tuberías para que el agua llegue a todas	han averiguado.			
las casas de la comunidad. Se necesita				
calcular el costo que tendrá la	Consumo Humano de la Serie <i>Cuidando</i>			
instalación.	la Vida.			
• El docente pregunta:	• Luego de ello, el docente les pregunta:			
¿Qué información necesitamos?	¿Cuánto va a costar esa instalación?			
•Los estudiantes participan y definen en	•Con los mismos grupos, pide que hagan			
trabajo grupal la información que se	un cálculo de los costos que habrá que			
necesita.	asumir, tanto en materiales como en			
•Una vez que los grupos presentan sus	mano de obra.			
respuestas, el docente les entrega una	•El docente acompaña el trabajo grupal			
lista de materiales con sus precios y un	completando la información según lo			
plano que señala la distancia entre las	que necesite cada grupo.			
viviendas y les pregunta:	•Los grupos exponen sus cálculos, y el			
¿Qué recursos se necesitarán?	docente comenta, corrige o			
• Promueve el diálogo y registra las	complementa los criterios para hacer un			
respuestas en la pizarra.	presupuesto.			
• Luego encarga a los estudiantes que	◆Luego, el docente abre el diálogo y			
investiguen más detalles para la siguiente	construye de forma dialogada con los			
sesión en la biblioteca municipal o en	estudiantes la estructura de un			
internet.	presupuesto, organizando la información			
	en rubros distintos de gasto.			

Ejemplo 4 de Experiencia de Aprendizaje

Área:

Arte

Competencia a Fortalecer:

Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

Contenido:

rimaria. Sesión 2
Sesión 2
~
45 minutos
 El docente forma los 4 grupos nuevamente y les encarga la producción creativa de materiales para la campaña. -Al grupo 1 le encarga producir 3 dibujos para el periódico mural. -Al grupo 2 le encarga producir 3 historias que explique el valor del agua. -Al grupo 3 le encarga producir 3 infografías para el periódico mural. -Al grupo 4 le encarga producir un folleto explicando el valor del agua. • Los grupos presentan sus trabajos. • El docente comenta y hace sugerencias para mejorar esas creaciones. • El docente presenta el video Importancia de la Aprendiendo a Criar nuestra Agua de la Serie <i>Cuidando la Vida</i>. • El docente encarga que los trabajos realizados deben mejorarse en 15 días máximo para difundirse. • El docente abre el diálogo y construye de forma dialogada el cronograma de
• • •

Ejemplo 5 de Experiencia de Aprendizaje

<u>Area:</u>		
Comunicación		
Competencia a Fortalecer:		
Se comunica oralmente.		
Contenido:		
Valorando y criando nuestra Agua.		
Grado:		
6to. de Primaria.		
Sesión 1	Sesión 2	
45 minutos	45 minutos	
 El docente presenta a los estudiantes los 6 fascículos detallando los 3 contenidos que trae cada uno. En total 18 temas: Y les pregunta: ¿Por qué? Promueve el diálogo y registra las respuestas en la pizarra. Luego presenta 18 papelitos doblados, con los 18 temas en su interior, y pide que cada estudiante que escoja uno. Al seleccionar cada estudiante su tema, el docente les da tiempo para prepararlo considerando en cada caso: 3 "ideas fuerza". 1 ejemplo. 1 alternativa o compromiso a asumir. 	 El docente pregunta a los estudiantes cómo se han preparado para sus exposiciones. El docente encarga a 2 estudiantes voluntarios para que graben con celular las exposiciones. Se realiza la primera exposición. Acabando la exposición, el docente comenta y fomenta el diálogo valorando: Motivación. Manejo del contenido. Fluidez. Potencia. Claridad. Gestualidad. Desplazamientos. Se realizan 4 exposiciones más con la 	
• Les da las indicaciones para que preparen sus exposiciones de 7 minutos para las	misma secuencia. • Esta actividad se realiza durante 4	
siguientes clases, las que serán grabadas.	sesiones más.	
• Les alcanza los fascículos que les corresponden según el tema.	• Al finalizar el docente revisa las exposiciones y con una edición básica las cuelga en la nube, compartiendo el enlace con los padres de familia.	





Con apoyo de:



Proyecto financiado por:





Entidad Coordinadora:



Agencias implementadoras:





Socios Participantes:





