SASS, UN PREPROCESADOR CSS

ADOLFO SANZ DE DIEGO SEPTIEMBRE 2016

0.1 BIBLIOTECA VIRTUAL FP 2016

- Código del curso: IFC06CM16
- Nombre del curso: Diseño de interfaces Responsive Web Design usables y accesibles con Saas y Bootstrap
- Autor del curso: Adolfo Sanz De Diego



Logo Biblioteca Virtual FP 2016

1 EL AUTOR

1.1 ADOLFO SANZ DE DIEGO

- Empecé desarrollando aplicaciones web, hasta que di el salto a la docencia.
- Actualmente soy Asesor Técnico Docente en el servicio TIC de la D.G de Infraestructuras y Servicios de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid.
- Además colaboro como formador especializado en tecnologías de desarrollo.

1.2 ALGUNOS PROYECTOS

- Hackathon Lovers http://hackathonlovers.com: un grupo creado para emprendedores y desarrolladores amantes de los hackathones.
- Password Manager Generator http://pasmangen.github.io: un gestor de contraseñas online.
- MarkdownSlides
 https://github.com/asanzdiego/markdownslides: un script para crear slides a partir de ficheros MD.

1.3 ¿DONDE ENCONTRARME?

- Mi nick: asanzdiego
 - AboutMe: http://about.me/asanzdiego
 - GitHub: http://github.com/asanzdiego
 - Twitter: http://twitter.com/asanzdiego
 - Blog: http://asanzdiego.blogspot.com.es
 - LinkedIn: http://www.linkedin.com/in/asanzdiego
 - Google+: http://plus.google.com/+AdolfoSanzDeDiego

2 INTRODUCCIÓN

2.1 ¿QUÉ ES?

- Less es un pre-procesador de CSS.
- Añade características como variables, mixins, funciones, etc.

2.2 VENTAJAS

- El CSS es así más fácil de mantener, personalizable y extensible.
- Sass tiene una sintaxis parecida a CSS.
- Es el preprocesador que usa Bootstrap 4.0.

3 INSTALACIÓN

3.1 INSTALAR RUBY

• Ubuntu:

sudo apt-get install ruby-full

Windows: http://rubyinstaller.org/

Mac: incluido

3.2 INSTALAR SASS

• Después de instalar Ruby, ejecutar

sudo gem install sass

3.3 PREPROCESAR

Un fichero

sass --watch input.scss:output.css

Un directorio

sass --watch input/dir:output/dir

3.4 PROBAR SIN INSTALAR

http://www.sassmeister.com/

4 CARACTERÍSTICAS

4.1 VARIABLES (I)

• El siguiente código:

```
$font-stack: Helvetica, sans-serif;
$primary-color: #333;

body {
  font: 100% $font-stack;
  color: $primary-color;
}
```

4.2 VARIABLES (II)

```
body {
  font: 100% Helvetica, sans-serif;
  color: #333;
}
```

4.3 VALORES POR DEFECTO (I)

• El siguiente código:

```
$content: "First content";
$content: "Second content?" !default;
$new_content: "First time reference" !default;

#main {
   content: $content;
   new-content: $new_content;
}
```

4.4 VALORES POR DEFECTO (I)

```
#main {
  content: "First content";
  new-content: "First time reference";
}
```

4.5 SCOPE

• Los ámbitos de las variables en Sass es muy similar a otros lenguajes:

```
$var: red;

#page {
    $var: white;
    #header {
      color: $var; // white
    }
}
```

4.6 REGLAS ANIDADAS (I)

• El siguiente código:

```
nav {
  ul {
    margin: 0;
    padding: 0;
    list-style: none;
  }
  li { display: inline-block; }
}
```

4.7 REGLAS ANIDADAS (II)

```
nav ul {
  margin: 0;
  padding: 0;
  list-style: none;
}

nav li {
  display: inline-block;
}
```

4.8 PARCIALES

• Es un archivo con un guión bajo:

_partial.scss

• Con esto Sass entiende que es un archivo parcial y que no debe generar CSS.

4.9 IMPORTS (I)

Imaginemos el archivo **_reset.scss**:

```
html, body, ul {
  margin: 0;
  padding: 0;
}
```

4.10 IMPORTS (II)

• Y el archivo base.scss:

```
@import 'reset';
body {
  font: 100% Helvetica, sans-serif;
  background-color: #efefef;
}
```

4.11 IMPORTS (III)

```
html, body, ul, ol {
  margin: 0;
  padding: 0;
}

body {
  font: 100% Helvetica, sans-serif;
  background-color: #efefef;
}
```

4.12 PARENT (I)

• El código '&' hace referencia al padre:

```
a {
  font-weight: bold;
  text-decoration: none;
  &:hover { text-decoration: underline; }
  body.firefox & { font-weight: normal; }
}
```

4.13 PARENT (II)

```
a {
   font-weight: bold;
   text-decoration: none;
}
a:hover { text-decoration: underline; }
body.firefox a { font-weight: normal; }
```

4.14 MIXINS (I)

• El siguiente código:

```
@mixin border-radius($radius) {
   -webkit-border-radius: $radius;
   -moz-border-radius: $radius;
   -ms-border-radius: $radius;
   border-radius: $radius;
}

.box {
   @include border-radius(10px);
}
```

4.15 MIXINS (II)

```
.box {
  -webkit-border-radius: 10px;
  -moz-border-radius: 10px;
  -ms-border-radius: 10px;
  border-radius: 10px;
}
```

4.16 ARGUMENTOS VARIABLES (I)

• El siguiente código:

```
@mixin box-shadow($shadows...) {
  -moz-box-shadow: $shadows;
  -webkit-box-shadow: $shadows;
  box-shadow: $shadows;
}
.shadows {
  @include box-shadow(0px 4px 5px #666, 2px 6px 10px #999);
}
```

4.17 ARGUMENTOS VARIABLES (II)

```
.shadows {
  -moz-box-shadow: 0px 4px 5px #666, 2px 6px 10px #999;
  -webkit-box-shadow: 0px 4px 5px #666, 2px 6px 10px #999;
  box-shadow: 0px 4px 5px #666, 2px 6px 10px #999;
}
```

4.18 PASAR CONTENIDO A MIXIN (I)

• El siguiente código:

```
@mixin apply-to-ie6-only {
   * html {
     @content;
   }
}
@include apply-to-ie6-only {
   #logo {
     background-image: url(/logo.gif);
   }
}
```

4.19 PASAR CONTENIDO A MIXIN (II)

```
* html #logo {
  background-image: url(/logo.gif);
}
```

4.20 INTERPOLACIÓN (I)

 Podemos sustituir el palor de una variable en nombre de propiedades o selectores con #{\$variable}:

```
$position: left;
@mixin car($brand, $color) {
   .coche.#{$brand} {
    border-#{$position}: 2px;
    background-color: $color;
    background-image: url('img/#{$brand}-#{$color}.png');
   }
}
@include car('audi', 'green');
```

4.21 INTERPOLACIÓN (II)

```
.coche.audi {
  border-left: 2px;
  background-color: green;
  background-image: url('img/audi-green.png');
}
```

4.22 EXTEND (I)

```
.message {
  color: #333;
}
.success {
  @extend .message;
  border-color: green;
}
.error {
  @extend .message;
  border-color: red;
}
```

4.23 EXTEND (II)

```
.message, .success, .error, .warning {
  color: #333;
}
.success {
  border-color: green;
}
.error {
  border-color: red;
}
```

4.24 OPERADORES (I)

```
article[role="main"] {
  float: left;
  width: 600px / 960px * 100%;
}

aside[role="complementary"] {
  float: right;
  width: 300px / 960px * 100%;
}
```

4.25 OPERADORES (II)

```
article[role="main"] {
  float: left;
  width: 62.5%;
}

aside[role="complementary"] {
  float: right;
  width: 31.25%;
}
```

4.26 FUNCIONES (I)

• Sass dispone de una variedad de funciones matemáticas, que manipulan cadenas, y que transforman los colores:

```
$base: #f04615;
$list: 200, 500, 1200;

.class {
  width: nth($list, 3);
  color: saturate($base, 5%);
  background-color:
    lighten($base, 25%);
}
```

4.27 FUNCIONES (II)

```
.class {
  width: 1200;
  color: #f6430f;
  background-color: #f8a58d;
}
```

4.28 DEFINIR FUNCIONES (I)

• Podemos definir nuestras propias funciones:

```
$grid-width: 40px;
$gutter-width: 10px;

@function grid-width($n) {
   @return $n * $grid-width + ($n - 1) * $gutter-width;
}

#sidebar { width: grid-width(5); }
```

4.29 DEFINIR FUNCIONES (II)

```
#sidebar {
  width: 240px;
}
```

4.30 IF (I)

```
$animal: cat;
p {
  @if 1+1 == 2 { border: 2px solid black; }
  @if $animal == cat { color: white; }
}
```

4.31 IF (I)

```
p {
  border: 2px solid black;
  color: white;
}
```

4.32 FOR (I)

```
@for $i from 1 to 4 {
   .item-#{$i} { width: 2em * i; }
}
```

4.33 FOR (II)

```
.item-1 { width: 2em; }
.item-2 { width: 4em; }
.item-3 { width: 6em; }
```

4.34 EACH (I)

```
@each $animal in puma, tiger, salamander {
    .#{$animal}-icon {
     background-image: url('/images/#{$animal}.png');
    }
}
```

4.35 EACH (II)

```
.puma-icon {
  background-image: url('/images/puma.png'); }
.tiger-icon {
  background-image: url('/images/tiger.png'); }
.salamander-icon {
  background-image: url('/images/salamander.png'); }
```

4.36 WHILE (I)

```
$i: 6;
@while $i > 0 {
   .item-#{$i} { width: 2em * $i; }
   $i: $i - 2;
}
```

4.37 WHILE (II)

```
.item-6 { width: 12em; }
.item-4 { width: 8em; }
.item-2 { width: 4em; }
```

4.38 LOGS

• El siguiente código:

```
@debug 10em + 12em;
```

• Saca por pantalla a la hora de compilar:

Line 1 DEBUG: 22em

5 ACERCA DE

5.1 LICENCIA

- Estas transparencias están hechas con:
 - MarkdownSlides:
 - https://github.com/asanzdiego/markdownslides
- Estas transparencias están bajo una licencia Creative Commons Reconocimiento-Compartir Igual 3.0:
 - http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/es

5.2 FUENTES

- Transparencias:
 - https://github.com/asanzdiego/curso-interfaces-web-2016/tree/master/04-preprocesadores-css/04.02sass/slides
- Ejercicios:
 - https://github.com/asanzdiego/curso-interfaces-web-2016/tree/master/04-preprocesadores-css/04.02sass/src

5.3 BIBLIOGRAFÍA

- Documentación oficial de Sass
 - http://sass-lang.com/
- Para probar Sass
 - http://www.sassmeister.com/