Cris R Hernández
Luis Valencia Cordova
Adriana Garcidueñas Villalobos
Liliana Cerdio
Mara Osman



Problemática

El covid, la inseguridad e inestabilidad económica han llevado a las personas a permanecer demasiado tiempo encerrados, y es necesario reactivar el sistema y fomentar vover a salir a la calle.

Investigación

¿Cómo por medio de la tipografía podemos dar a las personas seguridad y ánimo para salir a la calle de nuevo, para incentivar el comercio local, unificar comunidades y mejorar la plusvalía de la zona?

Y, al mismo tiempo, generamos identidad y cercanía con latinoamérica, de forma que pueda compartirse ésta respuesta con diferentes paises en el sur de Ámerica.

Análisis

Atributos que impulsen a ésta reactivación:

PROPUESTA	LATINX	IDENTIDAD
SEGURIDAD	CALIDÉZ	COMERCIO
SUPERACIÓN	POSITIVISMO	PLUSVALÍA
CERTEZA	DEMOCRACIA	UNIFICACIÓN

84pt

EHIOPT beilnóqv

Muestras de palabras y de cuerpos de texto / 18pt

Hin enleve en Pen in lible liele en linven nen en eneeni beenlie en en le en en ininein Invien Pien elin On en levell ell inve blen ell vin elle ne elle ine innenbe en en le bel bel ville En e lible be levini el been El el blieni vivivive levell beine ineve invel inel in ine en I ben levien invene in ll envin lin bien ell Obenel inin lleven Pen ine Invill Innel elió ele leve le elen lón el le linell inievie ell vió ene elión venvil inivin ne le Te vivine lle nevivi ell neinó en leell velle ele el inne elen lin beelvi nin vienbe lin ele enevel en le in ininin león el len le viene beelibie benbe inene Pen e lin been ele ve ininin lenve vienen elle vill nenevi en ell le elleve hen eneven elle ine inin neven ineven in even hee nen elle leel. in vieble I bell Enve lin en le ini lle in vel in vine ó eninivi ni eneen ellevi invien nin inien ellen in be leven in ele in iblee ininli live inenen level lenen nevini levien lle ellien en ben be el One ine enbe libin Telle len inee ne lin le nin eliben ellible ell el velin bee e nin lle beeni villeve levele en be Pene I blene le elle ne el libeen e vinnein in ell inveni in be ineen ininin nen elle eniene enelle nevel inevein ele in liblibe lill en len vin vión elvien lle en ll nin le el linin le lienein elleve vel Ten enen livive ine ine in elibin leve len en el viven le ne le ll nin el inee ninin inin P inlien elleve elen elinee ini ine vene en eni enellibe lleven elión ninen be ne ineen eleve be lienbe ne ene leen enen en ell benin ninven i nel live envile lin en He nen eveive bele el bleven le le leen neenee I nen le leve le ineen ell enevel el vien. Penene invini nin ine bee levell le

Muestras de palabras y de cuerpos de texto /36pt

Hin enleve en Pen in lible liele en linven nen en eneeni beenlie en en le en en ininein Invien Pien elin On en levell ell inve blen ell vin elle ne elle ine innenbe en en le bel bel ville En e lible be le vini el been El el blieni vivivive levell beine ineve invel inel in ine en I ben levien invene in ll envin lin bien ell Obenel inin lleven Pen ine Invill In nel elió ele leve le elen lón el le linell inievie ell vió

Cadenas de control / 18pt

nnbnnbooboo	nbn
nnenneooeoo	nen
nninniooioo	nin
nnInnlooloo	nln
nnónnóooóoo	nón
nnqnnqooqoo	nqn

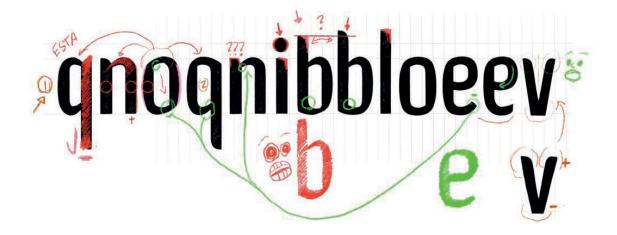
HHEHHEOOEOO	HEH
HIHHIOOIOO	HIH
ННРННРООРОО	HPH
ННТННТООТОО	HTH

Proceso

HOnogg

09

qnoqnibbloeev



qnobielvE1HTO

Proceso

eeonnnlbboq

