

Sistema Aurora V7 CONSCIENTE - Documentación Técnica y Explicativa

1. Objetivo del Sistema Aurora

Aurora es un sistema de generación de audio neuroacústico diseñado para inducir estados mentales específicos utilizando frecuencias moduladas, pads armónicos, ruido texturizado y simulaciones neuroquímicas. Está compuesto por múltiples motores y módulos especializados que se coordinan para crear experiencias auditivas coherentes y emocionalmente efectivas.

2. Componentes Principales

- NeuroMix V2.6 Ultimate: genera ondas base con modulación AM/FM híbrida y simulación de neurotransmisores.
- HyperMod V3.1: define la estructura emocional y progresión temporal del audio.
- HarmonicEssence V3.3: agrega estilo estético, pads emocionales y ruido espacial texturizado.
- AuroraDirector V3 Professional: orquesta todos los motores, presets, estructura y exportación final.
- Carmine Analyzer V2: verifica la calidad emocional y técnica del resultado final.
- Presets y módulos de apoyo: incluyen configuraciones por fase, emociones, estilos, filtros y validadores.

3. Funcionamiento General

El sistema recibe como input un objetivo (por ejemplo, 'relajación profunda con alegría serena') y una serie de parámetros (intensidad, duración, estilo, uso de audífonos, narrativa emocional). Con esto, se activan todos los motores.

Cada fase del audio (ej. preparación, intención, colapso) es generada con capas núcleo activas:

- Neuro wave (modulación neuronal)
- Pad armónico evolutivo
- Ruido texturizado dinámico

Luego se procesan con validadores, paneo, normalización, y finalmente se unen en un archivo estéreo listo.

4. Ejemplo de Lógica de Generación

Input:

- Objetivo: claridad mental
- Emoción: confianza
- Intensidad: media
- Estilo: minimalista

Con estos parámetros, AuroraDirector activa NeuroMix con dopamina + AM/FM de 10Hz, pads con escalas mayores suaves desde HarmonicEssence, y ruido respirado. HyperMod define estructura de 3 fases (intro, clímax, salida) y Carmine valida la curva emocional antes de exportar el .wav final.

5. Interfaz Gráfica de Usuario (GUI)

La GUI (en desarrollo) permitirá elegir objetivos, emociones, duración, estilo, intensidad, narrativa y revisar una vista previa del perfil auditivo. Además, integrará visualización del análisis de Carmine, y permitirá exportar presets y audios fácilmente.