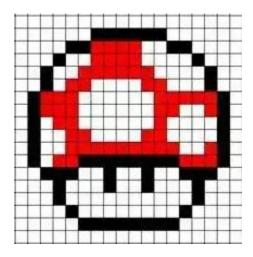
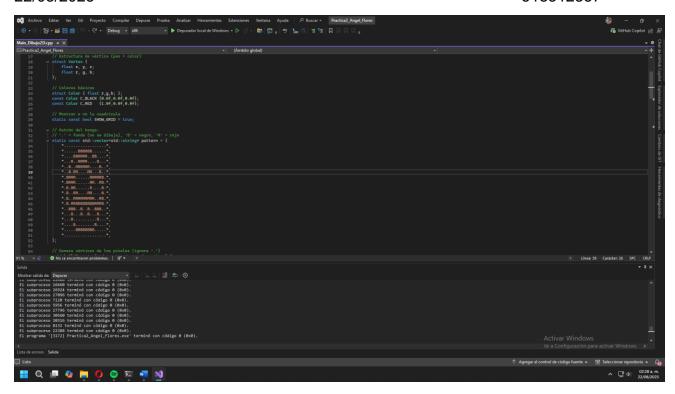
Imagen original de referencia:



Empecé por definir la estructura de mis vértices mediante la posición y el color, y posterior a ello definí dos variables que contuvieran el color negro (C_BLACK) y rojo (C_RED), al principio también tenía definido el color blanco como variables, pero después de seguir avanzando pensé que era más optimo simplemente poner el fondo sin dibujar y utilizarlo para dibujar el hongo, así me ahorraba la declaración de otro color, lo único que hice fue asociar un punto (.) al fondo para que cuando lo encontrara no se dibujara.

Una vez definidos los colores y la estructura del vértice declaré una matriz que fui llenando manualmente, en ella añadí la estructura de como se iría dibujando la imagen mediante el uso de los colores asociados. Al inicio del proyecto lo estaba realizando mediante coordenadas, añadiendo punto por punto, pero era más cansado y a veces terminaba confundiéndome, por lo que opte por la matriz.



Como ya tenemos la matriz a utilizar ahora generamos los vértices de los pixeles, para ello tenemos que recorrer la matriz mediante las filas (r) y columnas (c). Cada celda visible (B o R) se dibuja como un "cuadrito" que en OpenGL se representa con 2 triángulos (porque OpenGL básico no tiene primitiva "quad"), que vendrían siendo 6 puntos. Antes de dibujar esos 2 triángulos necesitamos saber las coordenadas de las esquinas de ese cuadrito en el espacio, en X y en Y.

Para ello tenemos como contexto que la pantalla, para OpenGL, va de -1 a 1 tanto horizontal (X) como vertical (Y). Entonces dividimos ese espacio en una "rejilla" del mismo tamaño que el patrón (en este caso 18 columnas × 18 filas).

Cada celda ocupa:

- ancho = cellW = 2 / cols (columnas)
- alto = cellH = 2 / rows (filas)

Luego:

 x0 es el borde izquierdo del cuadrito: empieza en -1 y se va moviendo a la derecha según la columna c.

- x1 es el borde derecho: simplemente x0 + cellW.
- y0 es el borde de abajo del cuadrito. Importante: en nuestro patrón la fila 0 está ARRIBA, pero en OpenGL el +Y está arriba, así que restamos para "bajar". Por eso: 1.0f (r + 1) * cellH.
- y1 es el borde de arriba del cuadrito: y0 + cellH.

Lo que tendríamos como resultado los siguientes puntos de los triángulos:

Primer triángulo:

- (x0, y0) abajo-izquierda
- (x1, y0) abajo-derecha
- (x1, y1) arriba-derecha

Segundo triángulo:

- (x0, y0) abajo-izquierda (repetido)
- (x1, y1) arriba-derecha
- (x0, y1) arriba-izquierda

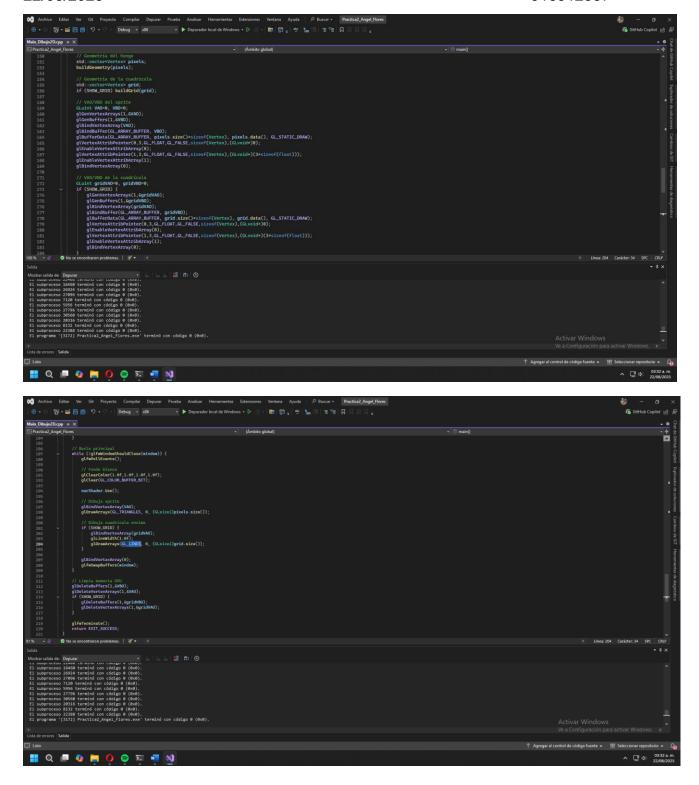
```
| All | California | California
```

Una vez que tenemos definidos los vértices de cada píxel yo opté por poner una cuadrícula encima de la imagen para tener una guía (esta puede activarse o desactivarse), para ello lo hice siguiendo una lógica similar a la de la generación de los vértices

Arma una lista de puntos por pares para dibujar las líneas de la cuadrícula que cubre todo el dibujo. Cada línea (vertical u horizontal) son 2 vértices y luego OpenGL las une porque usamos GL_LINES.

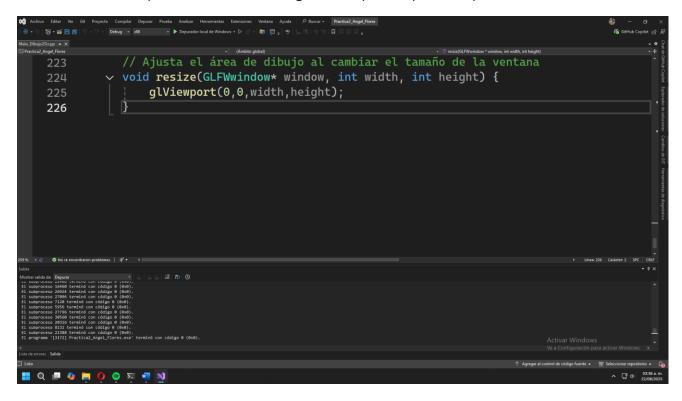
```
| The complete | Section |
```

Finalmente, en el main inicializamos las librerías, preparamos los datos del hongo y la cuadrícula, se sube todo a la GPU, y en un bucle se limpia la pantalla y vuelve a dibujar cada frame hasta que cerremos la ventana.

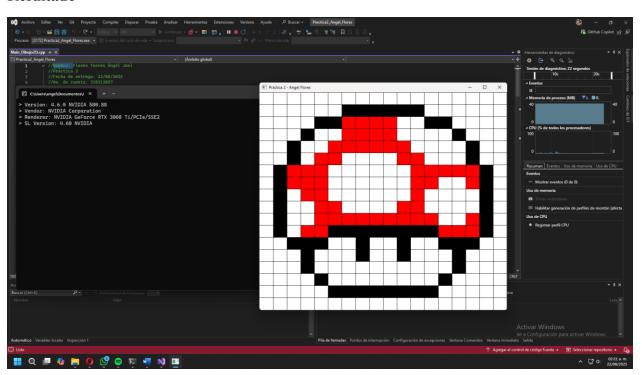


Como adición extra añadí la función resize para que al momento de modificar el tamaño de la ventana resultante (donde se muestra el dibujo) OpenGL sepa el nuevo

tamaño disponible y pueda volver a encajar el dibujo dentro de la ventana cuando la redimensionemos (así no se corta la imagen o no queda aplastado)

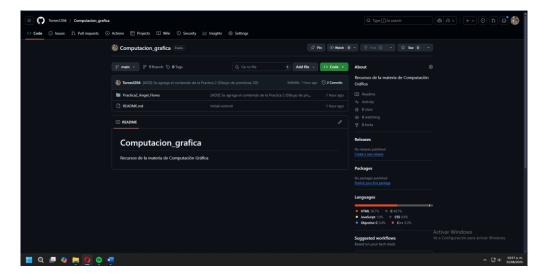


Resultado



Link del repositorio:

https://github.com/Torres1204/Computacion_grafica.git



Referencias

Dynamic Graphics Project, University of Toronto. (s. f.). OpenGL Drawing Primitives. Recuperado el 22 de agosto de 2025, de https://www-dgp-toronto-edu.translate.goog/~ah/csc418/fall_2001/tut/ogl_draw.html?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=e s&_x_tr_hl=es&_x_tr_pto=tc

S08 - 1 Primitivas gráficas y algoritmos. (s. f.). Scribd. Recuperado el 22 de agosto de 2025, de https://es.scribd.com/presentation/381378541/S08-1-Primitivas-Graficas-y-Algoritmos

Universidad de Chile. (s. f.). Computación gráfica: conceptos fundamentales (Parte II) [PDF]. U-Cursos. Recuperado el 22 de agosto de 2025, de https://www.u-cursos.cl/ingenieria/2012/1/CC3501/2/material_docente/bajar?id_material=420057

Tecnologías Interactivas y Computación Gráfica. (s. f.). Dibujo de primitivas en 2D con shaders en OpenGL [Video]. YouTube. Recuperado el 22 de agosto de 2025, de https://youtu.be/UWcnvhSDYYA?si=3A6JRf2wW4yYr1LE