

schaubühne am lehniner platz

presse

Juliano Mer Khamis in Jenin getötet

Mit großer Erschütterung haben wir heute die Nachricht der Ermordung von Juliano Mer Khamis vernommen. Der israelisch-palästinensische Theatermacher, Schauspieler und Filmregisseur wurde vor seinem Freedom Theatre in Jenin durch mehrere Schüsse getötet. Das Freedom Theatre und die Schaubühne sowie ihre beiden Leiter Juliano Mer Khamis und Thomas Ostermeier verband eine enge Freundschaft.

Die Mutter von Mer Khamis hatte nach der ersten Intifada im Flüchtlingslager Jenin mit den Kindern und Jugendlichen das Freedom Theatre aufgebaut, bis es 2002 von der israelischen Armee zerstört wurde. Juliano Mer Khamis hat die Arbeit seiner Mutter 2006 wieder aufgenommen und damit ein beispielhaftes Theaterprojekt geschaffen. Das Freedom Theatre ist ein Ort des künstlerischen Ausdrucks für junge Palästinenser in den besetzten Gebieten geworden. Die Schaubühne hat das Engagement Mer Khamis' unterstützt: Im Oktober 2009 fand ein Gastspiel des Freedom Theatre an der Schaubühne statt und kommenden Herbst wird die neue Produktion von Mer Khamis hier gezeigt.

„Dieser sinnlose Tod lässt alle, die Juliano, sein Engagement und seine Unerschrockenheit kannten, mit großer Bestürzung und Trauer zurück. Mein ganzes Mitgefühl gilt seiner Familie und seinen Mitarbeitern vom Freedom Theatre. Die Schaubühne wird weiterhin versuchen, mit den befreundeten Theatermachern der besetzten Gebiete zu kooperieren und somit der Kultur als Dialog in dieser Region eine Chance zu geben“, so Thomas Ostermeier. „Die Nachricht von Julianos Tod erreichte uns inmitten der Planung eines Workshops: Mit meinem ‚Hamlet‘-Ensemble und den Schauspielern und Mitarbeitern des Freedom Theatre wollte ich in Jenin arbeiten.“

Im Gedenken an Juliano Mer Khamis zeigt die Schaubühne am Freitag, 8. April sowie am Sonntag, 10. April 2011 im Anschluss an die Vorstellung von „Dritte Generation“ (eine Produktion der Schaubühne und des Habima National Theatre unter der Beteiligung von jüdischen und palästinensischen Israelis und deutschen Schauspielern) den Dokumentarfilm „Arnas Kinder“ über Mer Khamis' Mutter und die Begründerin des Freedom Theatre.

