Universidade Federal de Santa Maria Curso de Ciência da Computação Disciplina: Computação Gráfica Primeiro Semestre de 2025 Prof. Cesar Tadeu Pozzer

Trabalho 4 - Geração Objeto 3D com Sweep e Curvas

Ferramentas:

Linguagem C++, utilizando a API Canvas2D (disponível no <u>site da disciplina</u>) e IDE Code::Blocks, compilando com MinGW de 32 bits. **Não podem ser utilizadas bibliotecas auxiliares.** Desenvolva o trabalho sobre o demo 1_CanvasGlut ou 2_CanvasGlfw. Antes de enviar, retire todas as funções e arquivos não utilizados. Se alguém fizer em Linux, deve ajustar todos os paths para execução em Windows. Teste uma máquina Windows antes de enviar. O melhor neste caso é rodar o Windows em uma máquina virtual, como o Virtual Box ou Parallels.

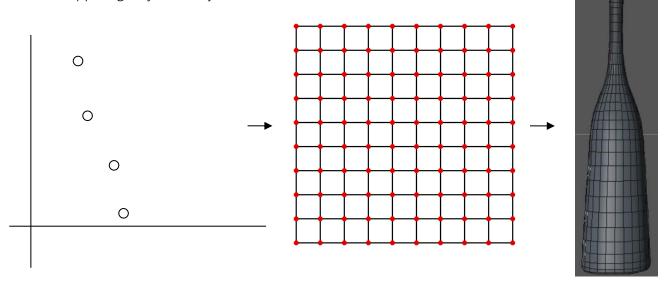
Objetivos:

Explorar transformações geométricas, curvas, modelagem 3D, projeção em perspectiva, movimentação de câmera, visualização 3D.

Descrição:

Implemente um programa para fazer modelagem e visualização 3D de objetos gerados sweep rotacional e curvas de Bezier.

O usuário deve informar uma sequência de 4 pontos de controle (ou mais). A partir desses pontos, deve-se gerar uma curva de Bezier (com N pontos amostrados) que deve ser rotacionada (sweep rotacional) para geração do objeto tridimensional.



Os pontos de controle podem ser editados a qualquer momento, e deve refletir instantaneamente na forma do objeto gerado. Nada de clicar em botão para atualizar o modelo. Crie interfaces gráficas apropriadas. O objeto também pode ir sendo gerado à medida que o usuário insere os pontos.

Requisitos básicos (Max: 9.0)

- Modelagem do objeto com opção de rotação e translação, para geração de objetos como garrafas, donuts e molas
- Visualização ortográfica e perspectiva (sob vários ângulos) em wireframe, com uso de **triângulos**
- Parametrização do número de pontos e faces do objeto gerado.

Avançados:

- Exibir vetores normais em cada face (até 1 ponto)
- Adição de mais de 4 pontos de controle (até 1 ponto)
- Adição de mais de um patch (até 1 ponto)
- Remoção de faces ocultas sem preenchimento (até 2 pontos)
- Preenchimento de polígonos com z-buffer e scanline (uma das duas abaixo)
 - o com Iluminação por vértice (até 4 pontos)
 - o com Iluminação por pixel (até 5 pontos)
- textura, transparência, deformações, refração etc.

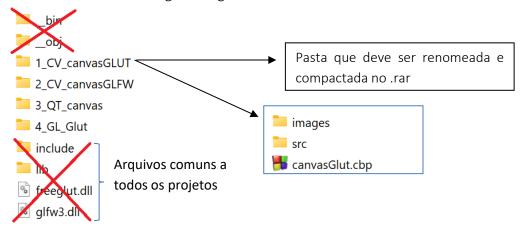
Dicas:

- Inicialmente implemente um programa para fazer a visualização de uma curva de Bezier em 2D com pontos estáticos definidos a mão.
- Quando todos os conceitos envolvidos estirem dominados, faça a implementação do trabalho.

O trabalho deve apresentar uma lista de instruções, explicando de forma como o usuário deve interagir com o programa. Enumere no início do código fonte (arquivo main.cpp) os quesitos que foram implementados.

Formato de Entrega:

- O trabalho deve ser entregue pelo Google Classroom. Veja no arquivo cg_1_apresentacao.pdf instruções de envio.
- Deve-se utilizar como base o projeto 1_CV_canvasGLUT disponível nos demos da disciplina, como ilustrado na seguinte figura.



- A pasta gl_1_canvasGlut tem todos os códigos fonte e recursos (images, src e projeto). Esta pasta deve ser renomeada com o nome do aluno. Ex: Trab1Maria, Trab2Paulo, Trab3Pedro, Trab4JoaoPedroll etc. Esta estrutura vai facilitar a execução e correção dos trabalhos. Todos os arquivos do trabalho devem estar dentro desta pasta, que deve ser a única pasta enviada, compactada em formato .rar (ex: Trab1Maria.rar). Os caminhos relativos para as pastas include, lib e para as dlls devem ser mantidos, e no padrão Windows.
- Ao utilizar a opção "<u>Extrair Aqui</u>" do WinRar, deve ser criada apenas a pasta <u>Trab1Maria</u>, e não vários arquivos soltos. Os arquivos (images, src, canvasGlut.cbp, etc) devem estar imediatamente dentro desta pasta. Esta estrutura de pastas não pode ser modificada.
- Após enviar, baixe o arquivo enviado do Classroom, descompacte na pasta conforme o nome do aluno, compile (com opção Build/Rebuild) e teste, para ter certeza que está correto, que não faltaram arquivos, e que os caminhos, principalmente para imagens, estejam corretos.
- Não devem ser enviadas as pastas lib, include, bin, obj pois são comuns a todos os projetos.
- Não devem ser enviados arquivos lib, exe, obj, dll, pdf, doc, docx.
- Retire todo código não utilizado no trabalho (arquivos, métodos, variáveis etc), bem como printfis de depuração, além do manual de uso da canvas.
- O trabalho será compilado em Windows 🚾.
- Coloquem seu nome no código fonte e também no título da Janela da Canvas.
- Perderá muita nota o trabalho que não seguir essas regras.

Critérios de avaliação:

- Documentação: descrever no cabeçalho de cada arquivo a ideia geral do código e comentar o que cada método e classe faz.
- Clean code: estrutura do código e nomeação de métodos, classes e variáveis devem ser fáceis de ler e entender. Procurar manter o código o mais simples e organizado possível. Utilizar diferentes arquivos para diferentes classes.

- Pontualidade: Trabalhos não entregues na data não serão avaliados e receberão nota zero.
- Funcionalidade: o programa deve satisfazer todos os requisitos. Programas que não compilarem ou que não atenderem nenhum requisito receberão nota 0 (zero).
- Você pode discutir estratégias e ajudar o colega na implementação, porém evite passar código fonte. Programas semelhantes terão a nota 0 (zero).