

Saynète d'automne

Anne H Oeuvre publiée sous licence Creative Commons by-nc-nd 3.0 En lecture libre sur Atramenta.net

Saynète d'automne...

PERSONNAGES : Ils sont répartis en « clans »

Les réviseurs d'orthographe

Les enseignants

Les parents d'élèves

Les enfants

Les ados

Les étudiants

Les politiciens

Les écrivains

Les psychologues

Le président de séance

La distribution étant modulable en fonction du nombre de comédiens. L'important est qu'il y ait : Le président + un réviseur + un enseignant + un parent (si possible une maman d'élève) + un enfant + un ado + un étudiant + un politicien + un écrivain + une psychologue. En sachant que l'ado peut ne pas figurer... On peut imaginer que chacun soit représenté avec une caractéristique propre à sa « fonction » ou bien encore, que chaque personnage ait une sorte d'affichette portant le nom de ladite fonction.

Un jour, une salle, une discussion...

Le président : Bien...Nous passons maintenant aux mots comportant le son « o ».

Enfant: Après les hauts, on fait les sons bas alors?

(Tous rient, sauf les politiciens, les parents d'élèves et les psychologues)

Psy: Ne riez pas, il est tout à fait logique que cet enfant réagisse

ainsi. En effet, dans le développement du langage, il y a...

Enseignant: Plusieurs stades, merci, on sait tout ça!!

Politicien: Mais enfin, il est normal également que cette professionnelle nous fasse part de son expérience, c'est son droit car...

Écrivain : Le baratin « langue de boitesque » maintenant !! (*Il rit* à pleins poumons)

Président : S'il vous plaît, un peu de respect mutuel, je vous en prie, nous n'avancerons pas sinon !

Parent : Entièrement d'accord ! Mais quand même... c'est pas bien de se moquer comme ça de nos enfants !

Enseignant : Et un représentant des Associations d'élèves, un ! (Écrivains et enseignants rient à l'unisson)

Président : Il suffit ! Ou je fais évacuer la salle et suspendrai cette séance ! (*Tous se taisent*)

Bien...reprenons dans le calme. Je vous propose de nous pencher sur le cas de l'automne.

Ado: Ah! J'aime pas c'te saison!!

Président : Là n'est pas le propos jeune homme...

Étudiant: Et voilà, il prend la parole et on la lui coupe! Comment voulez-vous que les jeunes aient envie de poursuivre des études après ??

Président : Je ne vois pas le rapport ! Je rappelle simplement l'objet de notre séance ! Reprenons...Quel est le problème majeur que pose « l'automne » ?

Parent(e): C'est-à-dire qu'on ne sait jamais vraiment comment s'habiller m'sieur l'juge...

(Tous contiennent leur rire)

Président $(g\hat{e}n\hat{e})$: Oui madame...bien sûr...mais, concernant le **mot** « automne », son orthographe, puisque nous sommes ici pour cela...et je ne suis pas un juge non plus madame...

Parent(e): Ben oui, que je suis bête! Scusez, continuez...

Président (*tenant à rester courtois*): Merci madame...Puisque j'ai votre accord, je reprends la parole...(*ironiquement*)

Réviseurs : Il pourrait y avoir modification au niveau du « m » muet, nous l'avons évoqué en commission monsieur le Président…

Enseignant : C'est quoi le problème avec ce « m » ? Il est muet depuis la nuit des temps, on ne va tout de même pas le faire parler maintenant !

Réviseurs : Il s'agit de l'éliminer pour simplifier la tâche...

Enseignant: Simplifier la tâche ?? À qui ?? J'attends...à nous peut-être ? Mais c'est l'inverse, vous ne comprenez rien à la pédagogie! Allez faire entendre à des gosses déjà en difficulté que c'est la nouvelle mode de l'automne!!

(une sorte d'image sublimale peut alors apparaître en fond de scène affichant : AUTONE)

Psy: Je suis assez d'accord sur le fond, dans le sens où ce changement peut s'avérer très déstabilisant pour un enfant et...

Écrivain: Nous, on s'en fiche pas mal, de toute façon, on écrit comme on veut, alors! (*Il rit*)

Réviseurs : Mais ça n'est pas la question !

Enseignant : Ah oui, et c'est quoi alors *La* question ??

(On entend soudainement un vacarme monstrueux dans le couloir, tous se regardent, sauf les enfants déjà partis voir ce qu'il se passe. On entend chuchoter puis les enfants reviennent)

Enfant (*s'adressant à une adulte*): Maman, y a monsieur l'automne qui dit que tu peux t'habiller comme tu veux, du moment que t'as pas froid...

(Les yeux de tous s'écarquillent. Le Président, suivi d'autres clans, s'apprête à se rendre dans le couloir, ils sont arrêtés par « une chose » aux formes humaines mais pas tout à fait.)

La chose : Eh bien, « reprenons », comme dirait monsieur le Président, n'est-ce pas ?

Président (*terrifié*) : Mais, mais...qu'est-ce que...qui...

La chose (*l'imitant*): Mais mais... *Mai* c'est au printemps! Je veux pas en entendre parler de celui-là! Je suis l'automne moi m'sieurs dames! Alors on me respecte et on fout la paix à mon M, c'est mon p'tit protégé depuis des lustres, y m'colle à la lettre, alors pas touche! Le premier que je vois essayer de l' « éliminer », comme vous dites messieurs les Réviseurs, je lui souffle sa baraque, je l'humidifie jusqu'à la fin de ses jours! (*D'un air menaçant*) Compris ???

(Il s'éloigne d'un coup de vent, les portes claquent. Tous sont ébahis, la bouche sèche, unanimement. Seuls les enfants continuent de dessiner. Quelques longues secondes de silence...Puis, un papa vient vers son enfant, regarde son dessin et horrifié, soulève la feuille pour la montrer à l'assemblée).

Psy (*d'une voix non convaincue*, *hésitante, comme venant de voir un fantôme*) : C'est...juste...symbolique...les dessins parlent plus que les mots...

NOIR

FIN

Merci pour votre lecture.

Vous pouvez maintenant:

- Donner votre avis à propos de cette œuvre
- Découvrir d'autres œuvres du même auteur
- <u>Découvrir d'autres oeuvres dans notre catalogue</u>
 « Théâtre »

Ou tout simplement nous rendre visite : www.atramenta.net

Suivez-nous sur Facebook : https://www.facebook.com/atramenta.net