

Comprendre

La négation consiste à nier un fait, à déclarer qu'il est faux. Une phrase entière peut être négative, mais on peut aussi nier un mot, un groupe ou une proposition.

PHRASE NÉGATIVE :

→ le verbe est nié

• adverbes de négation :

- relative ou partielle
- absolue
- restrictive

PHÈDRE. – Je ne mérite plus ces doux empressements.

Vous êtes offensé. La fortune jalouse

N'a pas en votre absence épargné votre épouse.

Indigne de vous plaire, et de vous approcher,

Je ne dois désormais songer qu'à me cacher.

Jean Racine, *Phèdre*, acte III, scène 4, 1677.

AUTRE PROCÉDÉ DE NÉGATION :

→ ici, un adjectif est nié

• préfixe négatif

Retenir

— La phrase négative (le verbe conjugué est nié)

Une phrase peut être soit à la forme affirmative, soit à la forme négative. Dans la phrase négative,

des mots de négation encadrent le verbe conjugué. Ex. : Il entra. (phrase affirmative) → Il n'entra pas. (phrase négative)

Mots de négation	<ul style="list-style-type: none"> • Adverbe de négation <i>ne</i> (ou <i>n'</i>) + un autre terme : adv. <i>pas</i>, <i>point</i> ; conj. <i>ni</i> ; pronoms <i>personne</i>, <i>rien</i>, <i>nul</i>, dét. <i>aucun</i> + nom, <i>nul</i> + nom, etc. • Dans certains cas, <i>ne</i> suffit à exprimer la négation. <p>Attention : l'absence de <i>ne</i> relève du langage familier.</p>	<p>Ex. : Il n'a pas écrit de tragédie. Il n'a écrit aucune tragédie. Il n'a écrit ni tragédie ni drame.</p> <p>Ex. : Je ne puis. Je n'ose. SOUTENU</p> <p>Ex. : C'est pas souvent. (L.-F. Céline) FAMILIER</p>
Portée de la négation	<p>⊖ Négation absolue : <i>ne</i> + <i>pas</i>, <i>point</i>, <i>nullement</i>, <i>aucunement</i> → le fait tout entier est nié.</p> <p>⊖ Négation relative ou partielle : <i>ne</i> + <i>personne</i>, <i>rien</i>, <i>jamais</i>, <i>plus</i>, <i>guère</i> (= pas beaucoup), <i>nulle part</i>, <i>aucun</i>, etc. → on nie un aspect particulier (temps, lieu, etc.).</p> <p>⊖ Négation restrictive (ou exclusive) : <i>ne</i> + <i>que</i> → équivaut à l'adverbe <i>seulement</i>.</p>	<p>Ex. : Il n'a point écrit de tragédie.</p> <p>Ex. : Il n'a plus écrit de tragédie après son premier succès. Personne ne le lui reproche.</p> <p>Ex. : Il n'a écrit que des comédies. (= il a écrit seulement des comédies)</p>
Double négation	Placées dans une même phrase, une négation totale et une négation partielle s'annulent.	Ex. : Il n'a pas rien écrit. (= il a écrit quelque chose)

Remarque Dans certaines subordonnées, on peut employer un *ne* explétif facultatif, qui n'est pas une véritable négation. Ex. : Il sortit avant qu'elle ne rentre (= avant qu'elle rentre).

— Les autres procédés de la négation (un autre élément que le verbe est nié)

Une négation peut porter sur un autre mot ou groupe de mots que le verbe conjugué.

La phrase est alors affirmative, mais un de ses éléments est nié grâce à plusieurs procédés :

Ajout d'un mot négatif	<ul style="list-style-type: none"> • Adverbes de négation : <i>non</i>, <i>point</i>, <i>pas</i> (du tout), <i>pas même</i>, <i>nullement</i>, <i>jamais</i>, <i>guère</i>, etc. • Préposition <i>sans</i>. • Conj. de coordination <i>ni</i> ; conj. de subordination <i>sans que</i>, <i>non que</i>. 	<p>Ex. : non content d'être invité</p> <p>Ex. : nullement heureux</p> <p>Ex. : sans hésiter</p> <p>Ex. : une pièce ni joyeuse ni triste</p>
Ajout de préfixes négatifs	<ul style="list-style-type: none"> • Préfixes d'origine grecque : <i>a-/an-</i>, <i>anti-</i>. • Préfixes d'origine latine : <i>non-</i>, <i>in-</i> (et ses variantes : <i>ir-/il-/im-</i>), <i>dé-/des-</i>, <i>mé-/més-</i>. ➤ La formation des mots, p. 484 	<p>Ex. : anticonformiste</p> <p>Ex. : non-dit, infortuné, désespoir, mésentente</p>
Antonymes et lexique	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de nier un fait en exprimant son contraire. ➤ Les relations entre les mots, p. 485 • On peut employer les champs lexicaux de la négation, de l'absence (<i>nier</i>, <i>manquer de</i>, <i>privé</i>, etc.). 	<p>Ex. : Il a perdu. (= n'a pas gagné)</p> <p>Ex. : Il manque de courage. (= n'a pas de courage)</p>

Remarque La négation permet aussi d'exprimer une demande, un ordre de manière implicite.

Ex. : Tu ne voudrais pas fermer la fenêtre ? (= Ferme la fenêtre.) ➤ Les actes de langage et l'implicite, p. 526

Pour s'exprimer et interpréter

● La présence du *ne* dans une phrase négative est obligatoire en langage courant.

● Dans un texte littéraire, la négation peut révéler un état d'esprit (sentiment d'impuissance, pessimisme) ou exprimer une opposition. Ex. : dans l'extrait de Racine ci-dessus, les négations insistent sur la déchéance de Phèdre.