الطريق المنير إلى

قراءة ابن كثير

بروايتي البزي وقنبل

من طريق الشاطبية

ويليها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى



حقوق الطبع محفوظة الطبعة الثانية

۱۶۳۹هـ - ۱۸۰۲م

المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية (١٧٩٦/ ٧/ ٢٠٠٦)

7, 777

ضمرة، توفيق إبراهيم ضمرة

الطريق المنير إلى قراءة ابن كثير/ توفيق إبراهيم ضمرة – عـمان.

المؤلف، ٢٠٠٦.

(۲٤٠)ص.

ر.إ:(٢٠٠٦/٧/١٧٩٦)

الواصفات: / القرآن/ / قراءات/ / التجويد/

رقم الإجازة المتسلسل لدي دائرة المطبوعات والنشر (١٩٠٠/٦/١٩٠٠)

الطريق المنير إلى

قراءة ابن كثير

بروايتي البزي وتنبل

من طريق الشاطبية

وبذيلها الفرق بين الشاطبية والطيبة

إعداد

الدكتور توفيق إبراهيم ضمرة

مدرس التجويد والقراءات في المسجد الحسيني الكبير

المجاز بالقراءات العشر الصغرى والكبرى

(لاچسىراء

لإل ولالري لالكريس ولي الكريس المراكل من بحلسى حرفا الإلى فروجتي لالفاضلة الإلاجمة المراكل المائية الألم المراكبة المرا

المؤلن

تقديم

﴿ اَلْحَمَدُ بِلِلَهِ اللَّذِي أَنزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِئنَبَ وَلَمْ يَجْعَل لَهُ عِوجًا ﴿ اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا ع

والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي سأل التخفيف عن أمته في قراءة القرآن كما في حديث أبي بن كعب خيست أن النبي على قال: «يَا جِبْرِيلُ إِنِّ القرآن كما في حديث أبي بن كعب خيست أن النبي على قَالَ: «يَا جِبْرِيلُ النِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيِّنَ مِنْهُمُ الْعَجُوزُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ وَالْغُلامُ وَالْجُارِيَةُ وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمُ يَقْرَأُ كِتَابًا قَطُّ قَالَ: يَا مُحُمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ».

وارض اللهم عن صحبه أجمعين الذين تلقوا القرآن الكريم من فم النبي عَلَيْكُ بِالأحرف السبعة وعلموها للتابعين كما سمعوها وقالوا:إن رسول الله عَلَيْكُ (يَأْمُركُمْ أَنْ تَقْرَؤوا كَمَا عُلِّمْتُمْ) وعن العلماء الربانيين الذين قرؤوا القرآن وأقرؤوه وألفوا الكتب وفصلوا طرق الروايات وقالوا: (القراءة سُنَّةُ مُتَبعةٌ يَأْخُذُها الآخِرُ عَنِ الأَولِ).

أما بعد؛ فمنذ أن ألف أبو بكر بن مجاهد كتابه (السبعة في القراءات) وما زال العلماء يكتبون في القراءات ومنهم من زاد على السبعة فجمع القراءات الثمان أو العشر أو الخمسين كأبي القاسم بن جبارة في كتابه (الكامل في القراءات الخمسين)، ومن العلماء من كتب في أقل من ذلك فكتب في القراءات الست أو الثلاث أو أفرد كل قراءة على حدة، ومنها هذه السلسلة المباركة فقد أحضر لي

الابن البار توفيق ضمرة كتاب (الطريق المنير إلى قراءة ابن كثير) بصفتي أقرب الناس إلى رسول الله عن سندًا فوجدته قد جمع مادة هذا الكتاب بأسلوب سهل ميسر عن طريق ذكر أصول قراءة ابن كثير التي تخالف رواية حفص شم ذكر الكلمات التي تخالف حفصًا، كل سورة على حدة بحيث يسهل على طالب العلم معرفة الفرق في النطق بين هذه القراءة وبين رواية حفص المشهورة في معظم العالم الإسلامي، مع ملاحظة أن طالب العلم لابد أن يجلس في حلقات العلم ليتلقى القرآن الكريم مشافهة من فم العلماء المتقنين المسندين ليتصل سنده بالنبي عن الورين وقد تنافس علماء السلف في طلب علو الإسناد فقطعوا الفيافي والقفار ونحروا عباب البحار ووصلوا الليل سيرًا بالنهار، كي يرتفعوا درجة في السند ولذا قال الإمام أحمد بن حنبل (طكبُ العُلُوِّ في السَندِ سُنَةٌ عَمَنْ سَلَفَ)، ومن فضل الله علي أن تلقيت القراءات السبع على شيخ القراء في الشام محمد سليم الحلواني الذي هو برتبة العلامة محمد المتولي شيخ القراء في مصر بوقته.

هذا وأدعو طلاب العلم لتلاوة القرآن الكريم برواياته وفهم معانيه والعمل بأحكامه والتخلق بأخلاقه، وأن لاينسوني والمسلمين من صالح دعواتهم.

أسأل الله العظيم أن ينفع بهذا الكتاب الإسلام والمسلمين.

كتبه مسند العصر الشيخ

بكري ابن الشيخ عبد المجيد الطرابيشي

تقديم

الحمد لله رب العالمين ﴿ نَزَّلُ ٱلْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ - لِيكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ ﴿ وَإِنَّهُ لَنَنزِيلُ رَبِّ ٱلْعَكِينَ ﴾ والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي نَزَلَ عليه القرآن الكريم ﴿ نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلْأَمِينُ اللهُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ اللهُ بِلِسَانِ عَرَقِيَ مُّبِينِ الله فكان يحرص على سهاعه وفهمه وترديده حتى نزل قوله تعالى: ﴿لَا تُحَرِّكُ بِهِـ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ۗ ﴿ اللَّهِ ا جَمَّعَهُ, وَقُرْءَانَهُ ﴿ ﴾ وقد أمره الله بتبليغ ما أنزل عليه من الآيات البينات؛ فقال تعالى : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِّغٌ مَا أَنْزِلَ إِلَيْكَ مِن زَّبِكُّ ﴾ فنشهد أنه بَلَّغَ الرسالة، وأقرأ الأمة على الأحرف السبعة كما نزلت عليه، وَرَغَّبَ في تعلم القرآن وتعليمه، فقال: (خُبْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ) اللهم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين، وارض اللهم عن صحابته أجمعين، الذين تلقوا القرآن من فم النبي العالمين علموه كما سمعوه، واعتبروا أن صفة التلاوة متلقاة عن رب العالمين بشَدَّاتها وَمَدَّاتها، روى الطبراني في "معجمه الكبير"، وسعيد بن منصور في "سننه"، أن عبد الله بن مسعود ضيشف كان يُقرئ رجلًا، فقرأ الرجل: ﴿إِنَّهَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ ﴾ مرسلة، فقال ابن مسعود: ما هكذا أَقْرَأنيها رسول الله على . فقال: كيف أقراكها يا أبا عبد الرحمن؟ فقال: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَكِينِ ﴾ فَمَدَّهَا. فَرَدَّ على الرجل قَصْرَ المد المتصل، ورحم الله علماء المسلمين من القراء المهرة الذين فَرَّغُوا أوقاتهم لتعلم القرآن وتعليمه وإبعاد اللحن عن ساحته،قال القاسم بن محرز: قرأت على اليزيدي بمصر فلحنت في سورة الزمر في حرف فقال: والله لا أُقْرِئُكَ حتى تغتسل في البحر وتعود إلى، فانحدرت إلى دمياط في أربعة أيام فاغتسلت وعدت إلى الفسطاط فأقر أني، جمعنا الله في زمرة العلماء العالمين لحبنا لهم على الرغم من التقصير في أعمالنا.

أما بعد، فإن أشرف العلوم على الإطلاق تعلم القرآن الكريم وتلاوته على العلماء المتقنين، بالقراءات المتواترة المتصلة بالحضرة النبوية. ولقد ألف العلماء قديمًا في القراءات ووضعوا الضوابط والقواعد للقراءة الصحيحة، ويكفي أن ابن الجزري رحمه الله تعالى وقد جمع في كتابه "النشر في القراءات العشر" ثمانية وخمسين كتابًا من أمهات الكتب التي ألفت في القراءات، ومن فضل الله على أني قد قرأت القرآن الكريم بالقراءات العشر على ما جاء في طيبة النشر على شيخ قراء الإسكندرية محمد عبد الرحمن الخليجي، ومد الله في عمري حتى أصبحت أقرب القراء لرسول الله على سندًا، ولله در الشاعر حيث قال:

تلك المكارم لا قعبان من لبن شيبًا بهاء فعادا بعد أبوالا نسأل الله أن يتقبل أعمالنا وأن يحسن خاتمتنا. ولقد أحضر لي الابن البار (توفيق إبراهيم ضمرة) والعلم رَحِمٌ بين أهله، كتاب (الطريق المنير إلى قراءة ابن كثير)، فوجدته قد جمع الفرق بين قراءة ابن كثير مقارنة برواية حفص بن سليمان بأسلوب سهل يستفيد منه طالب العلم وخاصة من أراد قراءة كل رواية على جدة، وقد جعل هذا الكتاب على طريق الشاطبية ثم أتبعه بملحق بين فيه الفرق بين الشاطبية والطيبة وجهذا الأسلوب يأمن طالب العلم من الخلط بين الروايات وطرقها، هذا وإني أدعو طلبة العلم لتلقي القرآن الكريم على على على القراءات المسندين قبل طلب العلوم الشرعية الأخرى، قال الوليد بن مسلم: كنا إذا جالسنا الأوزاعي فرأى فينا حدثًا قال: يا غلام قرأت القرآن؟ فإن قال: نعم، قال: اقرأ ﴿ يُوصِيكُو الله في الوجه الذي يرضيه عنا.

أملاه الشيخ العلامة المسند محمد عبد الحميد عبد الله الإسكندري

تقديم

الْحُمْدُ لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد؛ فقد اطلعت على التحقيقات الدقيقة، التي أوردها الأستاذ الفاضل الشيخ (توفيق إبراهيم ضمرة)، في سلسلة كتبه التي أفرد فيها القراءات العشر من طريق الشاطبية والدرة والتيسير وطرق الطيبة، ومنها هذا الكتاب (الطريق المنير إلى قراءة ابن كثير)، فوجدت أن المؤلف -حفظه الله - قد تحرى الدقة في استخراج الفرق بين رواية حفص بن سليهان وبين هذه الروايات، فجاءت بحمد الله مفردات بعيدة عن الخلط، متصفة بالإتقان، والدقة والتحرير، مما يدل على سعة اطلاعه، وطول باعه في تحري الوجه الراجح، في هذه القراءات والروايات، وتحرير الطرق على الوجه الصحيح.

والقراءة بإفراد الروايات هو منهج السلف، وقلما كانوا يجمعون بين القراءات والروايات المختلفة في مجلس واحد، كما أفاده ابن الجزري في كتابه "النشر"(١).

⁽١) لم يتعرض أحد من أئمة القراءة في تواليفهم لهذا الباب، والسبب هو عظم همهم، وكثرة حرصهم، ومبالغتهم في الإكثار من هذا العلم، واستيعاب رواياته، وكانوا يقرأون على الشيخ كل ختمة برواية، لا يجمعون رواية إلى غيرها، وهذا الذي كان عليه الصدر الأول، ومن بعدهم إلى المائة الخامسة، فمن ذلك الوقت ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة، واستمر إلى زماننا. وإنها دعاهم إلى ذلك فتور الهمم، وقصد سرعة الترقي والانفراد، ولم يكن أحد من الشيوخ يسمح به إلا لمن أفرد القراءات، وأتقن معرفة الطرق والروايات، وقرأ لكل قارئ ختمة على عدة، حتى إن على بن شجاع العباسي صهر الشاطبي، لما أراد القراءة على الشاطبي، لم يقرأ عليه قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختمات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلًا يقرأ أولًا برواية قراءة واحدة من السبعة إلا في ثلاث ختمات، فكان إذا أراد قراءة ابن كثير مثلًا يقرأ القراءات البزي ختمة، وهكذا حتى أكمل القراءات السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة، السبع في تسع عشرة ختمة، ولم يبق عليه إلا رواية أبي الحارث، وجمعه مع الدوري في ختمة،

وهذه الكتب القيمة تسير في هذا المنهج الذي اتبعه السلف الصالح، وهو أولى وأحق أن يُتَبَع في تعليم القراءات والأخذ بها.

نسأل الله تعالى أن يوفق المؤلف إلى المزيد من الكتابة والتأليف في القراءات، وأن ينفع به الإسلام والمسلمين ، ويجعله وإيانا ممن قال فيهم رسوله الكريم: (خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ).

وصلى الله وسلم على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله الطاهرين الطيبين وعلى صحابته أجمعين والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

حرر في القاهرة المحروسة بتاريخ ٢/ ٤/ ١٤ ١هـ الموافق ١٩ / ٤/ ٢٠٠٧م كتبه الشيخ الدكتور علي محمد توفيق النحاس

=قال: فأردت أن أقرأ برواية أبي الحارث، فأمرني بالجمع، فلما انتهيت إلى (سورة الأحقاف)، توفي رحمه الله، ولم أعلم أحدًا قرأ على التقي الصائغ بالجمع إلا بعد أن يفرد السبعة في إحدى وعشرين ختمة، والعشرة كذلك. وقرأ شيخنا عبد الوهاب القروي الإسكندري على شيخه الشهاب أحمد بن محمد القوصي بمضمن كتاب الإعلان في السبع أربعين ختمة.

وأجاز بعضهم الجمع للسبعة في ختمة واحدة، وأعظم ما بلغني في ذلك قضية الشيخ مكين الدين عبدالله بن منصور المعروف بالأسمر، مع الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد وثيق الإشبيلي، فإن الشيخ مكين الدين الأسمر، دخل يومًا إلى الجامع الجيوشي بالاسكندرية، فوجد شخصًا واقفًا وهو ينظر إلى أبواب الجامع، فوقع في نفس المكين الأسمر أنه رجل صالح، وأنه يعزم على الرواح إلى جهته ليسلم عليه، ولم يكن لأحد منها معرفة بالآخر، ولا رؤية، فلما سلم عليه قال له: أنت عبد الله بن منصور؟ قال: نعم، قال: ما جئت من المغرب إلا بسببك، لأقرئك القراءات، فابتدأ عليه المكين الأسمر تلك الليلة الختمة بالقراءات السبع، وعند طلوع الفجر إذ به يقول (من الجنة والناس)، فختم عليه القرآن الكريم جمعًا بالقراءات السبع في ليلة واحدة، "النشر" ج٢ ص٢٤٦.

ڛؙؚؽ۫ڔٛٳڒ؆ؙۭۯٳڵڿۜٳڵڿۜڲۯڵڿڲؽۯؽ

مقدمة

إِنَّ الحُمْدَ لله نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ، مَنْ يَهْدِهِ اللهُ فَلا مُضِلَّ لَـهُ وَمَـنْ يُـضْلِلْ فَلا مُضِلَّ لَـهُ وَمَـنْ يُـضْلِلْ فَلا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لا شَرِيكَ لَهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّـكَ حَمِيدٌ بَجِيدٌ، وَبَارِكْ عَلَى مُحْمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَيَا اللَّيْنَ وَبَارِكْ عَلَى مُحْمَدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَيَا اللَّهُمَ اللَّهُ مُسَلِمُونَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ، وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ مَعِيدٌ عَلَى اللهُ عَمَدُهُ وَمَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِ مُحْمَدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ مَلِيلًا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّه

أما بعد؛ فهذا شرح ميسر لقراءة ابن كثير بروايتي البزي وقنبل من طريقي الشاطبية والطيبة، ويحتوي على أصول قراءة ابن كثير، والفرق بين رواية حفص وقراءة ابن كثير براوييه البزي وهو المقدم في الأداء وقنبل، والخُلْف بينهما يسير، ولذلك عزوت غالبًا لابن كثير إلا فيما اختلفا فيه، فإذا ذكرت أحد الراويين فقط دل ذلك على أن الراوي الثاني يوافق حفصًا.

مثال ١: سورة هود آية ٤٢ ﴿ ٱرْكَبِ مَعْنَا ﴾، البزي: وجهان؛ الإدغام والإظهار، فدل أن قنبلًا له وجه واحد هو الإدغام كحفص.

مثال ٢: سورة الإنسان آية ٤، قنبل: وقفًا بالحذف ﴿ سَلَسِل ﴾. فدل على أن ابن كثير براوييه يقرأها كحفص وقفًا.

كتبت الكلمات القرآنية برسم المصحف إلا في ما أردت توضيحه فكتبتها حسب نطقها تسهيلًا على الدارسين ولم ألتزم برسم المصحف.

وقد ذكرت أرقام الآيات حسب العد الكوفي.

ولم أذكر في الفرش الخلاف بين حفص وابن كثير في صلة ميم الجمع أو صلة هاء الكناية، لكثرة دورانها معتمدًا في ذلك على ما ذكرته في الأصول.

وقد ذكرت الدليل من الشاطبية أحيانًا، وذكرت في الحاشية بعض المراجع التي يمكن الرجوع إليها لمزيد من الشرح والتوضيح، وأخذت الأوجه المقدمة في الأداء من رسالة ابن يالوشة.

ولله در العماد الأصبهاني حيث قال: (إني رأيت أن لا يكتب إنسان كتابًا في يومه إلا قال في غده: لو غير هذا كان أحسن، ولو زيد كذا لكان يستحسن، لو قدم هذا لكان أفضل، ولو ترك هذا لكان أجمل، وهذا من أعظم العبر ودليل على استيلاء النقص على جملة البشر)

لذا أرجو من كلِ أخٍ ناصحٍ وَجَدَ في هذا الكتاب خطاً أو عبارة من الأفضل تعديلها أن يبلغني ذلك على هاتف (٢٠٩٦٢٧٩٦٩٠٨٤٤١) أو على العنوان التالى: <u>Tawfiq_Damra@Yahoo.com</u>

وقد أجزت بمؤلفاتي كل من في عصري، لما قاله ابن الجزري في طيبة النشر: وقد أجزتها لكل مقري كذا أجزت كل من في عصري.

أسأل الله أن ينفع بها الإسلام والمسلمين

كتبه توفيق إبراهيم ضمرة

ابن كثير المكي

اسمه ونسبه: عبد الله بن كثير، أبو معبد المكي الداري، وسمي بهذه النسبة لأنه كان عطارًا، والعطار تسميه العرب داريًا لأن العطر إنها يجلب من دارين بالبحرين.

مولده: ولد بمكة عام (٤٥) للهجرة ولقي كثيرًا من الصحابة منهم: عبدالله ابن الزبير وأبو أيوب الأنصاري، وأنس بن مالك.

صفاته الخُلُقية: كان فصيحًا بليغًا مفوهًا، ذا سكينة ووقار عالمًا بالعربية، ولم يزل هو الإمام المجتمع عليه في القراءة بمكة حتى مات.

صفاته الخَلقِية: كان طويلًا جسيهًا أسمر أشهل العينين، أبيض اللحية، يخضب بالحناء. قال الأصمعي: قلت لأبي عمرو البصري: قرأت على ابن كثير ؟ قال: نعم، ختمت على ابن كثير بعدما ختمت على مجاهد، وكان ابن كثير أعلم بالعربية من مجاهد.

شيوخه: أخذ القراءة عرضًا عن عبد الله بن السائب ومجاهد بن جبر ودرباس مولى ابن عباس.

وقرأ عبد الله بن السائب على عمر بن الخطاب وأُبِيّ بن كعب، وقرأ عمر بن الخطاب وأبي بن كعب على رسول الله على.

تلامیذه: روی القراءة عنه: إسهاعیل بن عبد الله القسط، وإسهاعیل بن مسلم، وجریر بن حازم، والحارث بن قدامة، وحماد بن سلمة، وحماد بن زید

وخالد بن القاسم، والخليل بن أحمد، وسليهان بن المغيرة، وشبل بن عباد، وابنه صدقة بن عبدالله بن كثير، وطلحة بن عمرو، وعبد الله بن زيد بن يزيد، وعبد الملك بن جريج، وعلي بن الحكم، وعيسى بن عمر الثقفي، والقاسم بن عبد الواحد، وقزعة بن سويد وغيرهم.

وفاته: توفي ابن كثير رحمه الله سنة (١٢٠هـ) بمكة، قال سفيان بن عيينة: (حضرت جنازة ابن كثير الداري سنة عشرين ومائة)(١).

راويا ابن كثير المكي:

واختار ابن مجاهد لابن كثير راويين: البزي وقنبل (٢) والبـزي هـو المقـدم في الأداء (٣).

(1) السبعة لابن مجاهد ص٦٤، غاية النهاية لابن الجزري ج١ص٤٤، معرفة القراء للذهبي ج١ص٨٠، طبقات ابن سعد ج٥ص ٤٨٤، تاريخ الإسلام ج٤ ص ٢٦٨، شذرات الذهب ج١ص٧٥١، وفيات الأعيان ج٣ص ١٩٠٨، سير أعلام النبلاء ج٥ص ٣١٨، الأعلام للزركلي ج٤ ص ١١٥٠.

⁽٢) السبعة لابن مجاهد ص ٩٢، التيسير لأبي عمرو ص٦، النشر لابن الجزري ج١ ص ١١٩.

⁽٣) الإضاءة في بيان أصول القراءة لعلي محمد الضباع ص ١٢١.

• البزي:

أحمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة، مقرئ مكة ومؤذن المسجد الحرام ولد سنة (١٧٠هـ).

شيوخه: قرأ على أبيه، وعبد الله بن زياد وعكرمة بن سليمان ووهب ابن واضح.

روى عن ابن كثير بواسطة فقرأ على عكرمة بن سليمان عن إسماعيل بن عبدالله ابن قسطنطين المعروف بالقسط عن ابن كثير.

تلاميذه: قرأ عليه إسحاق بن محمد الخزاعي، والحسن بن حباب، وأحمد بن فرح، وأبو ربيعة محمد إسحاق الربعي، ومحمد بن هارون، وموسى بن هارون، ومضر بن محمد الضبى وأبو على الحداد، وغيرهم.

وفاته: توفي البزي سنة (٢٥٠ هـ) بمكة وله ثمانون سنة رحمه الله(١٠).

⁽¹⁾ غاية النهاية لابن الجزري ج١ص١١، معرفة القراء للذهبي ج١ص١٧٣، العبر ج١ص٥٥٥، شذرات الذهب ج٢ص٢١، النشر ج١ص٨٩.

• قنبل:

محمد بن عبد الرحمن بن خالد المخزومي مولاهم، أبو عمر المكي، شيخ القراء بالحجاز في زمانه، لقبه (قنبل) لأنه من أهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة، ولد سنة (١٩٥ه).

شيوخه: أخذ القراءة عرضًا عن أحمد بن محمد بن عون النبال، وروى عن البزي. روى عن البزي. روى عن ابن كثير بواسطة فقرأ على أبي الحسن أحمد بن عون النبال القواس عن وهب بن واضح عن إسماعيل بن عبد الله القسط عن ابن كثير.

تلاميذه: أبو ربيعة محمد بن إسحاق، ومحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الصباح، وإسحاق بن أحمد الخزاعي، ومحمد بن حمدون، والعباس بن الفضل، وأحمد ابن محمد بن هارون، وأحمد بن موسى بن مجاهد، ومحمد بن أحمد بن شنبوذ وغيرهم. وفاته: توفى سنة (٢٩١ه) بمكة رحمه الله عن ست وتسعين سنة (٢٩١).

ملاحظة: الأصل في من يقرأ هذه الرواية أن يكون مجازًا برواية حفص بن سليان من قراءة عاصم بن أبي النجود من طريق الشاطبية، ودرس مقدمة في القراءات، ولذلك سنقتصر على ما يخالف فيه ابن كثير حفصًا.

(1) غاية النهاية لابن الجزري ج٢ ص١٦٥، معرفة القراء للذهبي ج١ ص٢٣٠، تذكرة الحفاظ ج٢ ص ١٥٩، الأعلام للزركلي ج٦ ص١٩٠، النشر ج١ ص ٩٨.

أصول قراءة ابن كثير

الىسملة:

قرأ بإثبات البسملة بين السورتين

وَبَـسْمَلَ بَـيْنَ الـسُّورَتَيْنِ بِـسُنَّةٍ رِجَـالُ نَمَوْهَا دِرْيَـةً وَتَحَمُّلًا (١) وعد البسملة آية رقم -١- من الفاتحة (٢).

المد والقصر:

١ -له في المد المتصل التوسط (٤ حركات).

إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمّ لَقِي اهْمُن َ طُوِّلا (٣)

٢ -له في المد المنفصل القصر حركتان.

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرُ بَادِرْهُ طَالِبًا بِخُلْفِهِ مَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضَلَا (٤)

صلة ميم الجمع:

قرأ ابن كثير بضم ميم الجمع وصلتها بواو حيث وقعت إذا كان بعدها متحرك، مثل: ﴿ سَوَآءً عَلَيْهِمُ و ءَ أَنذَ رُتَهُمُ و أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمُ و لَا ﴾ [البقرة: ٦].

⁽¹⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٠٠، الوافي للقاضي ص ٣٧.

⁽²⁾ الفرائد الحسان في عد آي القرآن، عبد الفتاح القاضي ص ٢٧.

⁽³⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٦٨، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٣٢٩.

⁽⁴⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٦٩، سراج القارئ لابن القاصح ص٥٠.

وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجُمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكًا وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا(١)

ولأنه يقرأ بقصر المنفصل فتمد واو الصلة بمقدار حركتين سواء وقع بعد ميم الجمع همزٌ أو غيره، ويوقف عليها بالسكون، وإذا وقع بعد ميم الجمع ساكن كقوله تعالى: ﴿عَلَيْهِمُ ٱلْبَابِ﴾ فإنها لا توصل وإنها تُضم للتخلص من التقاء الساكنين ويوقف عليها بالسكون.

وقف على تاء التأنيث المرسومة تاء بالهاء

نحو ﴿ رَحْمَتَ رَبِّكَ ﴾ [الزخرف: ٣٢] يقف عليها، ﴿ رَحْمَه ﴾، ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ﴾ [الدخان: ٤٣] وقف عليها، ﴿ شَجَرَه ﴾.

إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّتْ فِياهْاءِ قِفْ حَقَّا رِضًى وَمُعَوِّلًا (٢)

- ووقف على ﴿يَتَأْبَتِ﴾ حيث وقع بالهاء ﴿يَناأَبُهُ﴾.

وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْ وَا دَنَا وَكَايِّنِ الْوُقُوفُ بِنُونٍ وَهْ وَ بِالْيَاءِ حُصِّلًا (٣)

- ووقف البزي على ﴿ هَمْ مَاتَ ﴾ [المؤمنون:٣٦] معًا بالهاء ﴿ هَمْ مَاهُ ﴾، ووقف عليها قنبل بالتاء.

وَفِي اللاَّتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ وَلاَتَ رِضًى هَيْهَاتَ هَادِيه رُفِّلَا (٤)

⁽¹⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١١١، الوافي للقاضي ص٤٢، الإضاءة ص ٦٣.

⁽²⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٣٧٨، الوافي للقاضي ص١٤٩.

⁽³⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٣٨٠، الوافي للقاضي ص٥٠٠.

⁽⁴⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٣٧٩، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٥٥٥.

ملاحظة: وقف ابن كثير على كلمة ﴿مَرْضَاتِ ﴾ حيث وقعت بالتاء، وكذلك ﴿ فَاتَ بَهْ جَوِّ ﴾ [النمل: ٦٠]، ﴿ وَلَاتَ حِينَ ﴾ [ص: ٣].

- ووقف البزي على الكلمات الخمس الاستفهامية وهي ﴿عَمَّ ﴾ و ﴿فِيمَ ﴾ و ﴿فِيمَ ﴾ و ﴿فِيمَ ﴾ و ﴿فِيمَ ﴾

١. إسكان الميم كحفص، وهو المقدم ٢. يقف بهاء السكت.
 وَفِيمَـهْ وَمِثَـهْ قِـفْ وَعَمَّـهْ لِـمَهْ بِمَـهْ بِخُلْـفٍ عَـن الْبَـزِّيِّ وَادْفَعْ مُجُهِّلًا (١)

هاء الكناية:

قرأ بإشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية أو واو مدية إذا كان بعدها متحرك (ولو كان قبلها ساكن) مثل: ﴿فِيهِ مُدُّى لِّلْمُتَّقِينَ﴾، ﴿أَضْرِبُوهُ مُ بَعْضِهَا﴾.

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِإِبِنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا (٢) وقرأ ﴿ وَيَتَقِعِهِ ﴾ [النور: ٥٦] ، و ﴿ يَرْضَهُ رُ ﴾ [الزمر: ٧] بصلة الهاء، و ﴿ فَأَلْقِهِ ٤ ﴾ [النمل: ٢٨] بكسر الهاء وصلتها، و ﴿ أَرْجِعُهُ رُ ﴾ [الأعراف: ١١١]، و[الشعراء: ٣٦] بضم الهاء وصلتها وزاد بعد الجيم فيها همزة ساكنة.

- قرأ ﴿ وَمَآ أَنسَنِيهِ عَ ﴾ [الكهف: ٦٣] بكسر الهاء مع الصلة ، ﴿ عَلَيْهِ ٱللَّهُ ﴾ [الفتح: ١٠] ، بكسر الهاء.

(2) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٥٩، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٣١٨، المزهر ص٨٠.

⁽¹⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٣٨٦، الوافي للقاضي ص٥١٠.

وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقِهُ وَيَتَقِهُ حَمَى صَفْوَهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَ لَا (۱) وَإِسْكَانُ يَرْضَهُ يُمْنُهُ لُبْسُ طَيِّبٍ بِخُلْفِهِ مَا وَالْقَصْرَ فَاذْكُرْهُ نَوْفَلَا وَإِسْكَانُ يَرْضَهُ يُمْنُهُ لُبْسُ طَيِّبٍ بِخُلْفِهِ مَا وَالْقَصْرَ فَاذْكُرْهُ نَوْفَلَا وَعِي الْمَاءِ ضَمَّ لَفَ دَعْوَاهُ حَرْمَلا وَعِي الْمَاءِ ضَمَّ لَفَ دَعْوَاهُ حَرْمَلا

السكت والإدراج:

-أدرج المواضع التالية ولم يسكت عليها ﴿عِوَجًا ۞ قَيِّمًا ﴾ [الكهف: ٢٠] مع الإخفاء، ﴿مَّرْقَدِنَا هَلْذَا ﴾ [يس: ٥٦]، ﴿مَن رَّاقٍ ﴾ [القيامة: ٢٧] مع الإدغام، ﴿بَل رَّانَ ﴾ [المطففين: ١٤] مع الإدغام.

وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَى أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجًا بَلَا (٢) وَلَي خُوبَ اللَّهُ وَفَي نُونِ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَامٍ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلَا

الإدغام والإظهار:

- أدغم النون في الراء في ﴿مَن رَّاقٍ﴾ [القيامة: ٢٧] واللام في الراء في ﴿بَل رَّانَ﴾ [المطففين: ١٤] (٣).

وقرأ ﴿ يَلُّهَتْ ذَالِكَ ﴾ [الأعراف:١٧٦] بالإظهار.

و ﴿ وَيُعَذِّبُ مَن ﴾ [البقرة: ٢٨٤] بالإظهار (مع سكون الباء وقلقلتها).

⁽¹⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٦١ فتح الوصيد للسخاوي ج٢ص ٣٤٠، المزهر ص٣٥٥.

⁽²⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٨٣١، ٨٣٠، سراج القارئ لابن القاصح ص٢٧٧.

⁽³⁾ السبعة لابن مجاهد ص١١٦، الإضاءة ص ٦٣.

وللبزي في ﴿ آرْكُب مَّعَنا ﴾ [هود: ٤٢] وجهان: الإدغام والإظهار.

الإمالة (١): لم يمل ابن كثير أي كلمة في القرآن.

ولم يمل فتحة الراء في ﴿ مُجْرَبْهَا ﴾ [هود آية ٤١]، بل ضم الميم وفتح الراء.

وَفِي ضَمٍّ مَجْرًاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوِّلًا (٢)

الهمز والإبدال:

لما كانت الهمزة حرفًا بعيد المخرج شديدًا مجهورًا مصمتًا، مال العرب إلى تخفيف الهمزة إما بالإبدال أو التسهيل أو بالنقل أو بالحذف، وقرأ ابن كثير بالإبدال وبالنقل وبالحذف وبالتسهيل في ألفاظ معينة، كما همز ألفاظًا لا يهمزها حفص.

أولًا: الإبدال:

والإبدال: أن تقلب الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها.

قرأ ابن كثير بالإبدال في الكلمات التالية:

- قرأ ﴿ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ ﴾ [الكهف: ٩٤] و[الأنبياء: ٩٦]، بإبدال الهمزة ألفًا.

- قرأ ﴿مُوصَدَة﴾ [البلد: ٢٠][الهمزة: ٨] ، بإبدال الهمزة واوًا.

(1) السبعة لابن مجاهد ص١٤٦، التيسير للداني ص ٤٨، النشر ج ٢ ص٢٣، الإضاءة ص ٦٣.

⁽²⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٥٧، الوافي للقاضي ص ٢٣٧، المزهر ص ٣٠٢.

وَمُؤْصِدَةٌ فِاهْمِزْ مَعًا عَنْ فَتَى جِمِى وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَانْجَلَا (١)

ثانيًا: الحذف:

والحذف: هو إزالة الهمز بحيث لا يبقى لها أثر، ويسمى الإسقاط.

قرأ ابن كثير بالحذف في الكلمات التالية:

- قرأ ﴿ يُضَاهُونَ ﴾ [التوبة: ٣٠] بضم الهاء من غير همز.

-روى قنبل ﴿ هَأَنتُم ﴾ في [آل عمران: ٦٦ ، ١١٩] و[النساء: ١٠٩] و [محمد: ٣٨] بحذف الألف التي بعد الهاء.

-قرأ ابن كثير ﴿ وَٱللَّتِي ﴾ في [الأحزاب:٤] و[المجادلة:٢] و[الطلاق:٤] بدون ياء بعد الهمزة.

فقنبل يحذف الياء الساكنة مع تحقيق الهمز وصلًا ووقفًا.

وللبزي في الهمز وجهان:

١. إبدالها ياءً ساكنة مع إشباع الألف قبلها؛ وذلك وصلًا ووقفًا.

٢. تسهيل الهمزة بين بين وفي حرف المد وجهان:

أ. المد-٤ حركات- وهو المقدم.

ب. القصر.

وحال الوقف بتسهيل الهمزة فبالروم مع المد أوالقصر.

(1) حرز الأماني بيت رقم ١١١٤، سراج القارئ لابن القاصح ص ٧٧، الوافي للقاضي ص٨٣.

وَيِاهُمْزِ كُلُّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ ذَكَا وَبِيَاءٍ سَاكِنٍ حَجَّ هُمَّ لَا (١)

- وفي الوصل حال الإبدال يجوز له في ﴿ وَٱلَّتِي يَبِسْنَ ﴾ [الطلاق:٤] وجهان:

أ. الإظهار مع سكتة يسيرة بين الياءين وهو المقدم. ب. والإدغام (٢).

ثالثًا: النقل:

وهو تحريك الحرف الساكن بحركة الهمزة التي بعده مع حذف الهمزة من اللفظ بعد نقل حركتها إلى الحرف الساكن الذي قبلها، قرأ ابن كثير بالنقل في الألفاظ التالية:

- فعل الأمر (سل) إذا كان قبل سينه واو أو فاء نحو: ﴿ وَسَلُوا ﴾ و ﴿ وَسَلَّهُمْ ﴾ ﴿ فَسَلُوا ﴾ ﴿
- ﴿ٱلْقُرَانَ ﴾ و ﴿وَقُرَانِ ﴾ كيف أتيا فنقل فتحة الهمزة إلى الراء وأسقط الهمزة.
- وقرأ ابن كثير ﴿لَيْكَةَ﴾ [الشعراء:١٧٦] و[ص:١٣] بلام مفتوحة بلا همزة وصل قبلها ولا همز بعدها وفتح تاء التأنيث على وزن طلحة.

رابعًا: الهمز: همز ابن كثير ألفاظًا غير مهموزة في رواية حفص، وهي:

- قرأ ﴿كُفُوًّا﴾ [الإخلاص:٤] و﴿ هُزُوًّا﴾ حيث وقع بهمز الواو.

وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْنَ وَالصَّابِئُونَ خُنْ وَهُنْ وَّا وَكُفْوًا فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلًا (٣)

⁽¹⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٩٦٥، الوافي للقاضي ص٢٨٠.

⁽²⁾ الإضاءة للضباع ص ١٢٤.

⁽³⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤٦٠، فتح الوصيد للسخاوي ج٢ ص ١٦، المزهر ص١٩٥.

- قرأ ﴿مِيكَتبِيلَ﴾ [البقرة:٩٨]، بزيادة همزة وياء مع المد المتصل،ثم مد بدل. وَدَعْ يَاءَ مِيكَائِيلَ وَالْهَمْ زَ قَبْلَهُ عَلَى حُجَّةٍ وَالْيَاءُ يُحُذَفُ أَجْمَلًا (١)
- قرأ ﴿زَكُرِيَّآء﴾ بهمزة بعد الألف مع المد المتصل وتحرك حسب موقعها من الإعراب:

وَقُلْ لَ ذَكَرِيَّا دُونَ هَمْ زِ جَمِيعِ ۗ صِحَابٌ وَرَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الأُوَّ لَا (٢)

- قرأ ﴿ تُرْجِئُ ﴾ [الأحزاب:٥١]، بهمزة مضمومة بعد الجيم.
- قرأ ﴿مُرْجَعُونَ﴾ [التوبة:١٠٦]، بهمزة مضمومة بعد الجيم وبعدها واو مدية.

وَوَحِّدْ لَمُهُمْ فِي هُودَ تُرْجِيُّ هَمْزُهُ صَفَا نَفَرِ مَعْ مُرْجَئُونَ وَقَدْ حَلَا (٣)

- قرأ ﴿ضِئْرَىٰ﴾[النجم: ٢٢] بهمزة ساكنة بعد الضاد.
- قرأ ﴿ وَمَنَاءَةً ﴾ [النجم: ٢٠] بهمزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل.
- روى قنبل ﴿ صِعَآءُ ﴾ [يونس: ٥] و[الأنبياء: ٤٨] و[القصص: ٧١] بهمزة مفتوحة مكان الياء.
- روى البزي ﴿ ٱسْتَيْعُسُوا مِنْهُ ﴾ و ﴿ وَلَا تَانَيْسُوا ﴾ و ﴿ لَا يَانِيْسُ ﴾ و ﴿ ٱسْتَيْعُسَ ﴾ في يوسف و ﴿ أَفَلَمْ يَانِيُسَ ﴾ في الرعد بوجهين:

(1) حرز الأماني بيت رقم ٤٧٣، سراج القارئ لابن القاصح ص٥٥، الوافي للقاضي ص١٧١

(3) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٣٤، سراج القارئ ابن القاصح ص٧٣٧، الوافي للقاضي ص٢٣٢.

⁽²⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٥٥٣، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ١١٤، المزهر ص٢٢٢.

١. تقديم الهمزة إلى موضع الياء مع إبدال الهمزة ألفًا وتأخير الياء وفتحها في
 الكلمات الخمس، وهو المقدم، ونلاحظ موافقتها لرسم المصحف.

۲. كحفص.

الهمزتان في كلمة:

قرأ بتسهيل الهمزة الثانية من كُلِّ همزتي قطع التقتا في كلمة واحدة:

والتسهيل: هو النطق بالهمزة بحالة متوسطة بين الهمزة المحققة، وبين حرف المد المجانس لحركتها، فتسهيل الهمزة المفتوحة بجعلها بين الهمزة والألف نحو: ﴿أَوْ نَتِّعُكُم ﴾، والمضمومة بين الهمزة والواو نحو: ﴿أَوْ نَتِّعُكُم ﴾،

والمكسورة بين الهمزة و الياء نحو: ﴿أَيُّنكُم﴾.

- وقرأ ﴿أَأْن يُؤْتَىٰ ﴾ [آل عمران: ٧٣] ﴿أَيْنَكُم ﴾ [الأعراف: ٨١]، و﴿أَأْذَهَبْتُم ﴾ [الأحقاف: ٢٠]، بزيادة همزة استفهام وسهل الثانية حسب القاعدة.
- قرأ ﴿ عَالَمُنتُم ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و[الشعراء: ٤٩] ، بالاستفهام مع تسهيل الهمزة الثانية، وبعدها ألف (١).
- واختلف راوياه في ﴿ ءَامَنتُم ﴾ [طه:٧١]، فرواه البـزي بالاسـتفهام ورواه قنبل بالإخبار كحفص.

وَحَقَّ قَ ثَانٍ صُحْبَةٌ وَلِقُنبُ لِ بِإِسْ قَاطِهِ الأُولَى بِطه تُقُبِّل المُ

⁽¹⁾ التيسير لأبي عمرو الداني ص ١١٢، النشر ١ ص ٢٨٧، الإضاءة ص٦٣.

⁽²⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٩٠، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص ٣٤٨، المزهر ص٩٨.

- واختلفا أيضًا في الهمزة الأولى من ﴿ ءَا امَنتُم ﴾ [الأعراف: ١٢٣] و ﴿ ءَا مِنتُم ﴾ [اللك: ١٦] في حالة الوصل فحققها فيها البزي وأبدلها واوًا قنبل.

وَفِي كُلِّهَا حَفْصُ وَأَبْدَلَ قُنْبُكُ فِي الْأَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوَ وَالمُلْكِ مُوْصِلًا (١)

الهمزتان من كلمتين:

اتفق راويا ابن كثير إذا تلاصقت همزتا قطع من كلمتين واختلفتا في الحركة بأن كانت:

- ١. الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، نحو ﴿ جَآءَ أُمَّةً ﴾ يسهل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو.
- ٢. الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، نحو: ﴿شُهَدَآءَ إِذْ ﴾ يسهل الهمزة الثانية
 بين الهمزة والياء.
- ٣. الأولى مضمومة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾ يبدل الثانية واوًا خالصة مفتوحة.
- ٤. الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، نحو: ﴿ٱلنِّسَآءِ أَوْ لَلهُ إبدال الثانية ياءً
 خالصة مفتوحة.
 - ٥. الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ ﴾ فله وجهان:
 - أ. إبدالها واوًا خالصة مكسورة، وهو المقدم.
 - ب. تسهيلها بين الهمزة والياء.

(1) حرز الأماني بيت رقم ١٩١، سراج القارئ لابن القاصح ص٦٥، الوافي للقاضي ص٧٠.

وإذا اتفقتا في الحركة فاختلف البزي وقنبل كما يلي:

١. المفتوحتان نحو: ﴿جَآءَ أُحَدُّ ﴾ فالبزي يسقط الهمزة الأولى.

٢. المكسورتان نحو: ﴿ مَتُؤُلَّاءِ إِن ﴾ فالبزي يسهل الأولى ويحقق الثانية.

٣. المضمومتان نحو ﴿ أُولِيَاءُ أُولَيَاءُ أُولَتِهِكَ ﴾ فالبزي يسهل الأولى ويحقق الثانية.

وزاد في ﴿بِٱلسُّوَءِ إِلَّا ﴾ [يوسف: ٥٣] إبدال الأولى واوًا مع إدغام الواو التي قبلها فيها فتصير واوًا مشددة مكسورة (غير ممدودة) بعدها همزة محققة ﴿بِٱلسُّوِّ إِلَّا ﴾ وهو الوجه المقدم، فيكون في هذه الكلمة للبزي ثلاثة أوجه مرتبة كالتالي:

١. إبدال الأولى واوًا.

٣. تسهيل الأولى مع القصر.

* ولقنبل في الأنواع الثلاثة وجهان:

أ. تحقيق الأولى وتسهيل الثانية.

ب. أو إبدال الثانية حرف مد، كالتالي:

المفتوحتان: فيسهل الثانية، وهو المقدم نحو ﴿جَآءَ أُحَدُّ﴾،أو يبدل الهمزة الثانية حرف مد يمد مدًا طبيعيًا إذا كان بعده متحرك ﴿جَآءَ احَدُّ﴾، ويمد مدًا مشبعًا إذا كان بعده ساكن نحو: ﴿ٱلسُّفَهَآءَ آمْوَ ٰلَكُمُ﴾.

و يجوز الوجهان في ﴿ جَآءَ ءَالَ لُوطٍ ﴾ [الحجر: ٦١] و ﴿ جَآءَ ءَالَ فِرْعَوْنَ ﴾ [القمر: ٤١] و صلًا، فإن وقف على (ءَال) فبالإشباع فقط.

٢. المكسورتان: فيسهل الثانية نحو ﴿ٱلنِّسَآءِ إِلَّا﴾ أو يبدل الهمزة الثانية حرف مد ﴿ٱلنِّسَآءِ يَلَّا﴾.

و يجوز الوجهان في ﴿ ٱلنِّسَآءِ إِنِ ﴾ [الأحزاب: ٣٢] وصلًا، فإن وقف على (إن) فبالإشباع فقط.

٣. المضمومتان: فيسهل الثانية أو يبدل الهمزة الثانية حرف مد يمد مدًا طبيعيًا نحو: ﴿أُولِيَاءُ أُولَتِهِكَ ﴾، ولا يوجد غيرها في القرآن.

ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط، فإن وقفت على الهمزة الأولى وابتدأت بالثانية فلا بد من التحقيق في الهمزتين.

واعلم أنه يجوز في حرف المد الواقع قبل همز مُغَيِّر وجهان:

١.التوسط ٤ حركات. ٢.القصر حركتان.

ويرجح التوسط إن كان التغير بالتسهيل، نحو: ﴿ هَنُولا • إن ﴾.

ويرجح القصر إن كان التغير بالإسقاط، نحو: ﴿جَا أَحَدُ ﴾.

عملًا بما قدمه ابن الجزري في طيبة النشر فقال:

وَالْصَمَدُّ أَوْلَىٰ إِنْ تَغَسِيَّرَ الْسَبَبْ وَبَقِيَ الْأَثُرُ أَوْ فَاقْصُرْ أَحَبِّ (١)

(۱) طيبة النشر بيت ١٧٤ وانظر شرحها للنويري ج ١ ص ٤١٠ ، والرسالة الغراء للنحاس ص ٥١ ، ورجح الداني في التيسير في باب ذكر الهمزتين من كلمتين التوسط في الحالين، وقال الشاطبي وَإِنْ حَرْفُ مَدِّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَبْخُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلَا انظر حرز الأماني بيت رقم ٢٠٨، وشرحها إبراز المعاني لأبي شامة.

ياءات الإضافة(١):

وياء الإضافة: هي ياء زائدة تدل على المتكلم تتصل بالاسم والفعل والحرف، وعلامتها جواز حذفها وأن يحل محلها الكاف والهاء، فتقول في ﴿إِنِّيَ ﴾: إِنَّ وإِنَّكَ والإسكان.

- قرأ ابن كثير بفتح ياء الإضافة قبل همزة قطع مفتوحة، نحو: ﴿إِنِّ أَعْلَمُ ﴾، وقبل همزة وصل مقرونة بأل التعريف نحو: ﴿عَهْدِى ٱلطَّلِمِينَ ﴾ وقبل همزة وصل غير مقرونة بأل التعريف، نحو: ﴿بَعْدِى ٱلمَّهُو ﴾، إلا ما استثنى.

- قرأ ابن كثير بإسكان ياء الإضافة قبل همزة قطع مكسورة، نحو: ﴿أَجْرِى إِلَّهُ إِلَّا هَا استثني، وقبل همزة قطع مضمومة، نحو: ﴿بِعَهْدِى أُوفِ﴾ بدون استثناء.

أما ياء الإضافة الواقعة قبل حرف غير الهمز ففتح الياء في موضعين هما . ﴿ وَرَآءِى ﴾ [مريم: ٥] . ٢ . ﴿ شُرَكَآءِى ﴾ [فصلت: ٤٧].

وأسكن الياء في مواضع، هي:

- أسكن الياء في كلمة ﴿بَيْتِي ﴾[البقرة:١٢٥]، و[الحج:٢٦]، و[نوح:٢٨].

- أسكن الياء في كلمة ﴿وَجْهِي﴾ [آل عمران:٢٠]، و[الأنعام:٧٩].

وَعَمَّ عُلَّا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحِ عَنْ لِوى وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُحْفَلَا (٢)

(1) التيسير للداني ص ٦٣، سراج القارئ لابن القاصح ص ١٣٢، الوافي للقاضي ص١٥٢.

⁽²⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤١٤، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص١٥٨.

- أسكن الياء في كلمتي ﴿يَدِي﴾ [المائدة:٢٨]، و ﴿وَأُمِّي﴾ [المائدة:٢١].

وَفِي إِخْوَتِي وَرْشُ يَدِي عَنْ أُولِي حِمَّى وَفِي رُسُلِي أَصْلُ كَسَا وَافِيَ الْلَا لَا وَفِي الْلَا الله وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ دُعَاءِي وَآباءِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا (١)

- أسكن الياء من كلمة ﴿مَعِي﴾ حيث وقعت، إلا إذا وقع بعدها همز فتفتح.
 - أسكن ياء ﴿ لِي ﴾ [إبراهيم: ٢٢]، [طه: ١٨]، [ص: ٢٣، ٦٩].

وَمَعْ شُرَكَاءِي مِنْ وَرَاءِي دَوَّنُوا وَلِي دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحُلَا (٢) وَلِي دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحُلَا (٢) وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ثَمَانٍ عُلَّا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا وَوَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ثَمَانٍ عُلَّا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا وَوَلِي فِيهَا لِوَرْشٍ وَحَفْصِهِمْ وَمَالِيَ فِي يسس سَكِّنْ فَتَكُمُلَا وَفَيْتُ مِعْ مَعِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُكَانِ عَنْ فَتَكُمُلَا

- وللبزي في ﴿لِي﴾ في [الكافرون:٦] وجهان: الإسكان أو الفتح.

ياءات الزوائد:

والياء الزائدة: هي المتطرفة المحذوفة رسمًا للتخفيف، واختلف القراء في إثباتها وحذفها وصلًا ووقفًا، وسميت زائدة لأنها محذوفة في رسم المصحف.

- قرأ ابن كثير بإثبات الياء الزائدة وصلًا ووقفًا في عدد من الألفاظ، نحو: ﴿ ٱلتَّنَادِ ﴾ [غافر: ٣٦]، ووقف بإثبات الياء في عدد من الألفاظ، نحو: ﴿ وَمَا عِندَ ٱللَّهِ بَاقِ ﴾ [النحل: ٩٦].

(1) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤٠٢، ٤٠٣، فتح الوصيد للسخاوي ج١ ص٥٨٦.

⁽²⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ١٥ ٤ وما بعده، الوافي لعبدالفتاح القاضي ص٥٨٠.

- حذف الياء في كلمة ﴿ فَمَآ ءَاتَنن ﴾ [النمل:٣٦] وصلًا ووقفًا.

وَفِي النَّمْلِ آتانِي وَيُفْتَحُ عَنْ أُولِي حِمَّ وَخِلافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلًّا عَلَا (١)

كما يوجد في القرآن الكريم عدد من الألفاظ قرأها ابن كثير بكيفية تخالف حفصًا، ولا تندرج ضمن مباحث أصول القراءة، وقد تكرر ورودها، أذكرها هناكي ينتبه لها وهذه الألفاظ هي:

- روى البزي ﴿خُطُونِ بِ بسكون الطاء حيث وقعت.

وَحَيْثُ أَتِي خُطْوَاتُ الطَّاءُ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّكَ (٢)

- قرأ ﴿بِيُوتِ﴾ و ﴿عِيُونِ﴾، بكسر الحرف الأول حيث وقع وكيف وقع.

وَكَسْرُ بُيُـوتٍ وَالْبُيُـوتَ يُضَمُّ عَنْ جَمى جِلَّةٍ وَجْهًا عَلَى الأَصْلِ أَقْبَلَا (٣) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا الْعُيُـونِ شُـيُوخًا دَانَـهُ صُـحْبَهُ مِللَا (٤)

- قرأ ﴿مُتُ كيف جاء بضم الميم.

وَمِتُهُمْ وَمِتْنَا مِتُ فِي ضَمٍّ كَسْرِهَا صَفَا نَفَرٌ وِرْدًا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَا (٥)

- قرأ ﴿ يَعْبُغَيِّ ﴾ حيث وقع بكسر الياء - عدا لقهان - ففي آية (١٣) خفف الياء ابن كثير وفي آية (١٧) خفف الياء قنبل وفتحها البزي كحفص.

_

⁽¹⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤٢٩، سراج القارئ لابن القاصح ص١٤٠.

⁽²⁾ حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٤٩٤، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص ٥٠ المزهر ص ٢٠٥.

⁽³⁾ حرز الأماني بيت رقم ٥٠٣م، سراج القارئ لابن القاصح ص١٦١، الوافي للقاضي ص١٨٠.

⁽⁴⁾ حرز الأماني بيت رقم ٦٢٨، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص١٨٣، المزهر ص٢٤٩.

⁽⁵⁾ حرز الأماني بيت رقم ٥٧٤، سراج القارئ ابن القاصح ص١٨٤، الوافي للقاضي ص١٩٧.

وَفِي ضَمِّ مَجُرُاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا بُنَيِّ هُنَا نَصُّ وَفِي الْكُلِّ عُولًا (١) وَقِي الْكُلِّ عُولًا اللَّوَالِدِ وَسَلَّنَهُ زَاكٍ وَشَلْخُهُ الأَوَّلَا وَآخِدَ وَسَلَّنَهُ زَاكٍ وَشَلْخُهُ الأَوَّلَا

- قرأ ﴿مُّبَيَّنَة﴾، ﴿مُّبَيَّنَت﴾ بفتح الياء.

وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دَنَا صَحِيحًا وَكَسْرُ الْجُمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلَا (٢)

- قرأ ﴿يَحْسِبُ حيث ورد بكسر السين.

- ضم الساكن الأول من كل ساكنين التقيا في كلمتين إذا كان أول الكلمة الثانية همزة وصل ثالثها مضموم ضمًا أصليًا، نحو: ﴿ مَحْظُورَنُ ٱنظُرُ ﴾ [الاسراء: ٢٠] و ﴿ قُلُ ٱدْعُواْ ﴾ [الإسراء: ٢٥]، ويكسر الأول فيها عدا ذلك.

- قرأ ﴿تَذَّكُّرُونَ﴾ حيث وقع بتشديد الذال.

وَتَلَدَّكَّرُونَ الْغَيْلِبَ زِدْ قَبْلَ تَائِلِهِ كَرِيمًا وَخِفُّ الذَّالِ كَمْ شَرَفًا عَلَا (٣)

(1) حرز الأماني للشاطبي بيت رقم ٧٥٧، فتح الوصيد للسخاوي ج ٢ ص٢٧٣، المزهر ص٣٠٢.

⁽²⁾ حرز الأماني بيت رقم ٥٩٥، سراج القارئ ابن القاصح ص ١٩٠، الوافي للقاضي ص ٢٠١.

⁽³⁾ حرز الأماني بيت رقم ٦٨١ فتح الوصيد السخاوي ج ٢ ص٢٢٧، المزهر ص٢٧٢.

التكبير:

- روى البزي التكبير عند سور الختم، وهي من سورة الضحي إلى الناس.

-سبب ورود التكبير: ذكر بعض العلماء أن الوحي تأخر عن رسول الله ، فقال المشركون: إن محمدًا قد ودعه ربه وقلاه ، فنزل جبريل بسورة (ٱلضّحَى) فلما فرغ جبريل من قراءة السورة كبر النبي شي شكرًا لله تبارك وتعالى (۱).

- حكمه: سنة سواء كان في الصلاة أم غيرها (٢)، وجميع من أثبت التكبير لـ ه جواز التكبير وعدمه، وعدم التكبير هو المقدم.

دليله: ما رواه البزي قال: (سمعت عكرمة بن أبي سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله المالكي، فلما بلغت والضحى قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت والضحى قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك، وأخبره أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أن الرسول المره بذلك، وأخبره أن الرسول المره بذلك)".

قال البزي: قال لي الإمام الشافعي: (إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله).

⁽¹⁾ النشر لابن الجزري ج٢ ص٣٠٣ وما بعدها.

⁽²⁾ النشر لابن الجزري ج٢ ص٣١٧.

⁽³⁾ رواه الحاكم في المستدرك حديث رقم ٥٣٢٥.

- صيغته (۱): ذهب الجمهور إلى أن صيغته (الله أكبر) فقط، أما الزيادة عليه فليس من طريق الشاطبية .
 - ابتداؤه وانتهاؤه: يبدأ التكبير من آخر سورة الضحى إلى آخر سورة الناس. الأوجه الجائزة بين السورتين مع التكبير ، خمسة أوجه (٢):

١ - قطع الجميع: أي قطع آخر السورة عن التكبير عن البسملة عن أول
 السورة التالية^(٣).

مثال: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿ • ٱللَّهُ أَكْبَرُ • بِسَالِهِ الْخَزَالَ ﴿ وَأَلَّهُ الْخَزَالَ ﴿ وَأَلَمْ نَشْرَحُ لَكَ صَدْرَكَ ﴾.

Y - وصل الجميع: أي وصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة بأول السورة التالية (٤).

مثال: ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَبِ ﴿ وَٱلتِّينِ اللهُ أَكْبَرُ بِنَ مِثَالَ: ﴿ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرْغَبِ ﴿ وَٱلتِّينِ وَاللَّهِ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

ويلاحظ تحريك الساكن الأول بالكسر عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين، ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة.

⁽¹⁾ النشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٢٠، وزاد بعض العلماء التهليل قبل التكبير (لا إله إلا الله والله والله أكبر). وزاد بعض العلماء التحميد بعد التكبير (لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد) والتهليل مع التكبير مع الحمدلة لا يفصل بعضه عن بعض بل يوصل جملة واحدة ، ولا تجوز الحمدلة مع التكبير إلا أن يكون التهليل معها.

⁽٢) النشر ابن الجزري ج٢ ص٣٢٥. (٣) النشر ابن الجزري ج٢ ص٣٢٤.

⁽٤) النشر ابن الجزري ج٢ ص٣٢٤.

٣- وصل آخر السورة بالتكبير ثم الوقف عليه ثم البسملة مع الوقف عليها
 ثم الابتداء بالسورة التالية (١).

مشال: ﴿ وَمَن يَعْمَلَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرَهُ وَ هَ ٱللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُولِ الللَّالِمُ اللللْمُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللل

ويلاحظ حذف الساكن الأول (صلة هاء الضمير) عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين.

٤ - قطع آخر السورة والوقف عليها عن التكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة التالية (٢).

مثال: ﴿ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَحْكِمِ ٱلْحَكِمِينَ ﴾ • ٱللَّهُ أَكْبَرُ • بِنَ إِللَّهُ أَنْزَالِ فَيَ اللَّهُ أَكْبَرُ وَ بِنَ إِللَّهُ أَنْزَالِ فَيَ اللَّهُ أَكْبَرُ وَ بِنَ إِللَّهُ أَنْزَالِ فَي اللَّهُ أَكْبَرُ وَ بِنَ اللَّهُ اللَّالَّةُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللّهُ الللّٰ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

٥ – وصل آخر السورة بالتكبير والوقف عليه ثم وصل البسملة بأول السورة التالية (٣).

مثال: ﴿ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَ كُفُوًا أَحَدُ ﴿ إِنَّ اللهُ أَكْبَرُ • بِسَالَةُ الْحَرِّالِيَ اللهُ اللهُ الله وصله ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِ ٱلْفَلَقِ ﴾. ويلاحظ تحريك الساكن الأول بالكسر عند وصله بالتكبير للتخلص من التقاء الساكنين، ويلزم منه ترقيق لام لفظ الجلالة.

(٢) النشر ابن الجزري ج٢ ص٣٢٤.

_

⁽١) النشر ابن الجزري ج٢ ص٣٢٣.

⁽٣) النشر ابن الجزري ج٢ ص٣٢٢.

- وإذا أراد القارئ قطع قراءته على آخر أي سورة كبر وقطع القراءة(١).
- لا يجوز وصل آخر السورة بالتكبير بالبسملة والوقف عليها لأن في ذلك إيهامًا بأن البسملة لآخر السورة.
- لا يجوز الوقف على آخر السورة ووصل التكبير بالبسملة بأول السورة لأن في ذلك إيهامًا بأن التكبير لأول السورة.

(١) النشر ابن الجزري ج٢ ص٣٢٨.

(١) سورة الفاتحة

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
مَلِكِ	بلا ألف	مَىلِكِ	٤
ٱلسِّرَ اطَ	قنبل: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَاطَ	٦
سِرَاطَ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِيرَطَ	٧

(٢) سورة البقرة

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
ءَأْ نذَرْتَهُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنذَرْتَهُمْ	7
تُخَندِ عُونَ	ضم الياء وفتح الخاء وألف بعدها وكسر الدال	يَخَذُ عُونَ	٩
يُكَذِّبُونَ	ضم الياء وفتح الكاف وتشديد الذال	يَكۡذِبُونَ	
ٱلسُّفَهَآءُ وَلَا	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	۱۳
إِنَّي أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنِّي أَعْلَمُ	۳.
هَنؤُلآ• إِن هَنؤُلآءِ إِن هَنؤُلآءِ يَن	البزي: تسهيل الهمزة الأولى ويجوز في الألف التوسط، أو القصر قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدال الهمزة الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع	هَتُوُلَآءِ إِن	٣١
إِنِّيَ أَعْلَمُ	فتح الياء	إِنِّي أَعْلَمُ	٣٣
ءَادَمَ	بنصب الميم	ءَادَمُ	٣٧
كَلِمَكُ	تنوین ضم	كَلِمَىتٍ	٣٧

تُقْبَلُ	بالتاء بدل الياء	يُقْبَلُ	٤٨
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٦٧
يَعَمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	٧٤
يَعۡبُدُونَ	بالياء بدل التاء	تَعَبُدُونَ	۸۳
تَظَّ بَهَرُونَ	تشديد الظاء	تَظَهُرُونَ	٨٥
تَفَدُوهُمُ	فتح التاء وإسكان الفاء وحذف الألف	تُفَيْدُوهُمْ	٨٥
يَعَمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	۸٥
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	۸٧
يُنزِلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَرِّلَ	۹.
فَلِمَ ، فَلِمَه	للبزي وقفًا وجهان: ١. كحفص وهو المقدم ٢. إلحاق هاء السكت	فَلِمَ	٩١
ڵؚۘڿٙؠٞڕؚؽڶ	فتح الجيم	ڵؚڿؚؠٙڕۑڶ	97
وَجَبِّرِيلَ	فتح الجيم	وَجِبْرِيلَ	9.۸
وَمِيكَتِبِيلَ	إضافة همزة مكسورة وياء بعد الألف مع المد المتصل	وَمِيكَنلَ	٩٨
يُنزَلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزَّلَ	1.0
نَنسَتْهَا	فتح النون الأولى وفتح السين وهمزة ساكنة بعدها	نُنسِهَا	١٠٦
عَهْدِيَ	فتح الياء	عَهْدِي	178
بَیْق	إسكان الياء	بَيْتِيَ	170
وَأُرْنَا	إسكان الراء ، وتفخيمها	وَأُرِنَا	۱۲۸

شُهكاآءَ إذْ	" *1st(+ , - t () - +	7, 77, 9	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	تسهيل الهمزة الثانية	شُهدَآءَ إِذْ	144
أُمْرِيَقُولُونَ	بالياء بدل التاء	أَمِّ تَقُولُونَ	18.
ءَأْنتُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	18.
Ú 674	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا		
يَشَآءُ وِلَىٰ	مكسورة وهو المقدم	يَشَآءُ إِلَىٰ	127
يَشَآءُ إِلَىٰ	٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	,	
سِرَطِ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِوَاطِ	187
فَٱذْكُرُونِيَ	فتح الياء	فَٱذْكُرُونِيٓ	107
خُطُوّت	البزي: إسكان الطاء مع القلقلة	خُطُواتِ	۱٦٨
فَمَنُ ٱضۡطُرَّ	ضم النون وصلًا	فَمَنِ ٱضۡطُرَّ	۱۷۳
لَّيْسَ ٱلْبِرُّ	ضم الراء	لَّيْسَ ٱلْبِرَّ	١٧٧
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	110
ٱلۡبِيُوتَ	كسر الباء (في الموضعين)	ٱلْبُيُو تَ(معًا)	1/4
رَفَتُ	تنوين ضم	رَفَثَ	197
فُسُوقٌ	تنوين ضم	فُسُوق _	197
ٱلسَّلْمِ	فتح السين	ٱلسِّلْمِ	۲۰۸
خُطُواتِ	البزي : إسكان الطاء	خُطُواتِ	۲۰۸
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	ษ์เมรา	
و يَشَآءُ إِلَىٰ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَآءُ إِلَىٰ	714
سِرَطِ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَاطٍ	714
رَحْمَه	بالهاء وقفًا	رُحْمَتَ	717

لأعْنَتَكُمُ	للبزي وجهان:١. كحفص	لأَعْنَتَكُمْ	۲۲.
,	٢. تسهيل الهمزة	1	
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	ه ^ر ُوًا	7771
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	741
تُضَآرُّ	ضم الراء	تُضَآرٌ	744
أُتَيتُمُ	حذف الألف	ءَاتَيْتُم	744
ٱلنِّسَآءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	740
قَدَّرُهُ	إسكان الدال مع القلقلة (في الموضعين)	قَدَرُهُو (معًا)	777
وَصِيَّةٌ	تنوين ضم بدل تنوين الفتح	وَصِيَّةً	75.
فَيُضَعِّفُهُ	حذف الألف وتشديد العين وضم		¥ 6 0
فيصعِفه	الفاء	فَيُضَعِفَهُ	750
وَيَبْصُطُ	البزي: بالصاد بدل السين	وَيَبْضُطُ	750
غَرَّفَةً	فتح الغين	غُرْفَةً	759
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	704
بَیْعَ خُلَّة	فتح العين بدل تنوين الضم	ب ^{- بو} بيع	408
خُلَّهُ	فتح التاء المربوطة بدل تنوين الضم	عُلَّة <u>ْ</u> خُلَّة	408
شُفَعَة	فتح التاء المربوطة بدل تنوين الضم	شُفْلَعَةً	708
نُنشِرُهَا	بالراء بدل الزاي	نُنشِرُهَا	709
أُرْنِي	إسكان الراء وتفخيمها	أُرِنِي	۲٦.
يُضَعِفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِفُ	771
بِرُ بُوَةٍ	ضم الراء	بِرَبُوَةٍ	770

أُكلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلهَا	770
وَلَآ تَّيَمَّمُواْ	البزي وصلًا: تشديد التاء وإشباع الألف، ابتداءً: كحفص	وَلَا تَيَمَّمُواْ	*77
وَنُكَفِّرُ	بالنون بدل الياء	وَيُكَفِّرُ	**1
یکسِبهم	كسر السين	یک دو و شکسبهم	774
تَصَّدَّقُواْ	تشديد الصاد	تَصَدَّقُواْ	۲۸۰
ٱلشُّهَدَآءِ أَن	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلشُّهَدَآءِ أَن	7.7
فَتُذُّكِرَ	إسكان الذال وتخفيف الكاف	فَتُذَكِّرَ	7.7
ٱلشُّهَدَآءُ وِذَا ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلشُّهِدَآءُ إِذَا	7.7
تِجَبرَةً	تنوين ضم	تِجَارَةً	7.7
حَاضِرَةُ	تنوين ضم	حَاضِرَةً	7.7
فَرُهُنُّ	ضم الراء والهاء وحذف الألف	فَرِهَ انْ	7.7
فَيَغْفِر	إسكان الراء	فَيَغُفِرُ	715
وَيُعَذِّبَ	إسكان الباء (مظهرة مع القلقلة)	وَيُعَذِّبُ	712

(٣) سورة آل عمران

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يَشَآءُ وِنَّ يَشَآءُ إِنَّ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	يُشَآءُ ۗ إِنَّ	١٣
أَوْنَتِئُكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو	أُؤُنَٰتِئُكُم	10

وَ جُهِي	إسكان الياء	وَجْهِيَ	۲٠
ءَ أُسْلَمْتُمُ وُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُسْلَمْتُمْ	۲٠
ٱلۡمَيۡتِ	إسكان الياء (في الموضعين)	ٱلۡمَيِّتِ	**
ٱلۡمَيۡتَ	اِستان الياء ﴿ فِي الموطبعينَ	ٱلۡمَيِّتَ	, ,
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفًا	آمراًتُ	٣٥
وَكَفْلَهَا	تخفيف الفاء	وَكَفَّلَهَا	**
زَكَرِيَّآءُ	وزاد همزة مضمومة مع المد المتصل	زَكَرِيَّا	1 4
زَكَرِيَّآءُ	زاد همزة مضمومة مع المد المتصل	عَلَيْهَا زَكَرِيًّا	٣٧
زَكَرِيَّآءُ	زاد همزة مضمومة مع المد المتصل	زَكَرِيَّا	٣٨
يَشَآءُ وِذَا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِذَا	٤٧
يَشَآءُ إِذَا	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يشاء إدا	
وَنُعَلِّمُهُ	بالنون بدل الياء	وَيُعَلِّمُهُ	٤٨
أَنِّيَ أُخۡلُقُ	فتح الياء	أَنِّيَ أُخۡلُقُ	٤٩
بِيُوتِكُمُ	كسر الباء	بُيُورِّكُمْ	٤٩
سِرَطُ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَاطُ	٥١
فَنُوفِيهِمُر	بالنون بدل الياء	فَيُوَفِّيهِمۡ	٥٧
لَّعْنَه	بالهاء وقفًا	لُّعْنَتَ	٦١
لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	لِمَ	٦٥
هَأَنتُمُ و	قنبل: حذف الألف	هَنَأْنَتُمْ	77
فَلِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	فَلِمَ	77

لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	لِمَ	٧٠
لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	ئہ	٧١
ءَأْن يُؤَيَّىٰ	زاد همزة استفهام مع تسهيل الهمزة الثانية	أَن يُؤْتَىٰ	٧٣
لِتَحْسِبُوهُ	كسر السين	لِتَحْسَبُوهُ	٧٨
تَعَلَّمُونَ	فتح التاء وإسكان العين وتخفيف اللام وفتحها	تُعَلِّمُونَ	٧٩
يَأْمُرُكُمُ و	ضم الراء	يَأْمُرَكُمْ	۸٠
ءَ اقْرَرْتُمُور	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُقُرَرْتُمْ	۸۱
تَبْغُونَ	بالتاء بدل الياء	يَبْغُونَ	۸۳
تُرْجَعُونَ	بالتاء بدل الياء	يُرْجَعُونَ	۸۳
تُنزَلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	تُنَزَّلَ	94
حَجُّ	فتح الحاء	حِجُّ	٩٧
لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	لِمَ	٩٨
لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	لِمَ	99
سِرَطٍ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِيرُط	1.1
وَلَآ تَّفَرَّقُواْ	البزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَفَرَّقُواْ	1.4
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	1.4
تَفْعَلُواْ	بالتاء بدل الياء	يَفَّعَلُواْ	110
تُكَفَرُوهُ ر	بالتاء بدل الياء	يُكِفَرُوهُ	110

هَأَنتُمُ و	قنبل: حذف الألف	هَـَأَنتُمْ	119
يَضِرِّكُمُ و	كسر الضاد وإسكان الراء	يَضُرُّكُمْ	17.
مُّضَعَّفَةً	حذف الألف وتشديد العين	مُّضَعَفَةً	۱۳۰
وَكَآيِن	إبدال الهمزة ألفًا مع المد المتصل وإبدال الياء همزة مكسورة	وَكَأَيِّن	157
قُتِلَ	ضم القاف وحذف الألف وكسر التاء	قَنتَلَ	127
يُنزِل	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّل	101
بِيُوتِكُمُ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	108
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعۡمَلُونَ	107
تَجُمْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَجُمْعُونَ	107
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تُحَسَبَنَ	179
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	؞ؙػؖڛؘڹڹۜ	۱۷۸
يَحُسِبَنَّ	كسر السين	<i>؞</i> ؙڲۘۺڹڽۜ	۱۸۰
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعۡمَلُونَ	۱۸۰
فَلِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	فَلِمَ	١٨٣
لَيُبَيِّنْنَّهُ	بالياء بدل التاء	لَتُبَيِّنْنَّهُ	١٨٧
يَكُتُمُونَهُۥ	بالياء بدل التاء	تَكْتُمُونَهُۥ	١٨٧
تَحُسِبَنَّ	بالياء وكسر السين	تُحَسَبَنَّ	۱۸۸
ينگسيلنهم و	بالياء بدل التاء وكسر السين وضم الباء	تُحَسَبَنَّهُم	۱۸۸
وَقُتِّلُواْ	تشديد التاء	وَقُتِلُواْ	190

(٤) سورة النساء

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَسَّآءَلُونَ	تشديد السين	تَسَآءَلُونَ	١
ٱلسُّفَهَا أُمُّوالَكُمُ	البزي : حذف الهمزة الأولى وفي الألف القصر أو التوسط		
ٱلسُّفَهَآءَ أَمُوالَكُمُ ٱلسُّفَهَآءَ آمُوالَكُمُ	قنبل وجهان : ١. تسهيل الهمزة الثانية وهو المقدم	ٱلسُّفَهَآءَ أُمُّو ٰلَكُمُ	o
يُوصَيٰ	 إبدالها ألفًا مع الإشباع فتح الصاد وإبدال الياء ألفًا 	يُوصِي	11
البِيُوتِ	كسر الباء	ير رِي ٱلۡبيُّوتِ	10
وَٱلَّذَآنِّ	تشديد النون مع المد المشبع	وَٱلَّذَانِ	١٦
مُبيّنَةٍ	فتح الياء المشددة	مُّبِيِّنَةٍ	19
ٱلنِّسَآءِ إِلَّا ٱلنِّسَآءِ إِلَّا ٱلنِّسَآءِ يَلَّا	البزي: تسهيل الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية ٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	**
كالسابق	كالسابق	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	7 £
وَأُحَلَّ	فتح الهمزة والحاء	وَأُحِلَّ	7 £
تِجَرَةً	تنوين ضم	جَارَةً	79
وَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْئَلُواْ	٣٢
عَاقَدَتْ	ألف بعد العين	عَقَدَتْ	٣٣
حَسَنَةٌ	تنوين ضم	حَسَنَةً	٤٠
يُضَعِّفُهَا	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعِفُهَا	٤٠

جَاأُحَدُّ	البزي:حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أُحَدُّ	قنبل وجهان : ١. تسهيل الهمزة	جَآءَ أُحَدُّ	٤٣
جَآءَ احَدُّ	الثانية ٢. إبدالها ألفًا مع القصر		
فَتِيلَنُ ٱنظُرِ	ضم التنوين وصلًا	فَتِيلاً ٱنظُرُ	۹۹ و۰٥
هَاوُلآءِ يَهْدَىٰ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتَوُّلآءِ أُهْدَىٰ	٥١
أَنُ ٱقْتُلُواْ	ضم النون وصلًا	أُنِ آقَتْلُوٓا	٦٦
أُوُ ٱخۡرُجُواْ	ضم الواو وصلًا	أُوِ ٱخۡرُجُواْ	77
سِيرًاطًا	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَاطًا	۸۶
لِمَه	البزي وقفًا وجهان:١.كحفص٢.بالهاء	بة	YY
يُظِّلَمُونَ	بالياء بدل التاء	تُظَلَمُونَ	٧٧
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۸۲
ٱلَّذِينَ تَّوَفَّنهُمُ	البزي وصلًا: تشديد التاء. ابتداء: كحفص	تَوَفَّلُهُمُ	٩٧
فِيمَ، فِيمَه	البزي وقفًا وجهان: ١ . كحفص ٢ . بالهاء	فِيمَ	97
هَأَنتُمُ	قنبل: حذف الألف	هَتأنتُمْ	١٠٩
يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	١٧٤
يَصَّلَحَا	فتح الياء وتشديد الصاد وألف بعدها وفتح اللام	يُصْلِحَا	۱۲۸
نُزِّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٣٦
أُنزِلَ	ضم الهمزة وكسر الزاي	أُنزَلَ	147

نُزِّلَ	ضم النون وكسر الزاي	نَزَّلَ	١٤٠
ٱلدُّرَكِ	فتح الراء	ٱلدَّركِ	120
نُؤۡتِيهِ _ۖ مُ	بالنون بدل الياء	يُؤْتِيهِمْ	107
تُنزِلَ	إسكان النون (مع الإخفاء) وتخفيف الزاي	تُنزِّل	104
أُرْنَا	إسكان الراء (وتفخيمها)	أُرِنَا	104
سِرَ'طًا	قنبل: بالسين	حِيرًاطًا	140

(٥) سورة المائدة

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
إِن	كسر الهمزة	أَن صَدُّوكُمْ	۲
وَلَآ تَعَاوَنُواْ	البزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَعَاوَنُواْ	۲
فَمَنُ ٱضْطُرٌ	ضم النون وصلًا	فَمَنِ ٱضْطُرٌ	٣
وَأَرْجُلِكُمُ و	كسر اللام	وَأَرْجُلَكُمْ	٦
جَا أُحَدُّ	البزي : حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أُحَدُّ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُحَدُّ	٦
جَآءَ احَدُّ	٢. إبدالها ألفًا مع القصر		
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	11
وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلۡبَغۡضَآءَ إِلَىٰ	١٤
سِرَطٍ	قنبل : بالسين	حِرَط	١٦

فَلِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	فَلِمَ	١٨
یَدِی	إسكان الياء	یَدِیَ	۲۸
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّيَ أُخَافُ	۲۸
لِلشُّحُتِ	ضم الحاء	لِلشَّحْتِ	٤٢
وَٱلۡجُرُوحُ	ضم الحاء	وَٱلْجُرُوحَ	٤٥
وَأَنُ آحَكُم	ضم النون	وَأُنِ ٱحْكُم	٤٩
يَقُولُ	حذف الواو	وَيَقُولُ	٥٣
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٧
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٨
ٱلشُّحُتَ	ضم الحاء	ٱلسُّحْتَ	77
ٱلشُّحُتَ	ضم الحاء	ٱلسُّحْتَ	٦٣
وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلۡبَغۡضَآءَ إِلَىٰ	٦٤
فَجَزَآءُ	ضم الهمزة بدل التنوين	فُجَزَآءٌ	90
مِثْلِ	كسر اللام	مِّثْلُ	90
أُشْيَآءَ إِن	تسهيل الهمزة الثانية	أُشْيَآءَ إِن	1.1
يُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	يُنَزَّلُ	1.1
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	1.1
ٱسۡتُحِقَ	ضم التاء وكسر الحاء ويبدأ بهمزة مضمومة	ٱسْتَحَقَّ	1.4
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	11.
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽۘڹۜڒۣڶ	117

مُنزِلُهَا	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُنَزِّلُهَا	110
ءَأُنتَ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتَ	۱۱۲
وَأُمِّي	إسكان الياء	وَأُمِّي	117
لِيَ أَنْ	فتح الياء	لِيٓ أَنْ	117
أَنُ ٱعۡبُدُوا	ضم النون	أَنِ آعَبُدُواْ	117

(٦) سورة الأنعام

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَلَقَدُ ٱسَّةً زِئَ	ضم الدال	وَلَقَدِ ٱسْتُرِيَّ	١.
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّيَّ أُخَافُ	10
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانُ	19
أَيْنُكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّكُمْ	19
وَلَا نُكَذِّبُ	ضم الباء	وَلَا نُكَذِّبَ	**
وَنَكُونُ	ضم النون الثانية	وَنَكُونَ	**
يَعُقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعۡقِلُونَ	٣٢
يُنزِلَ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽؙڹٙڗؚۣٞڶ	٣٧
سِرَطِ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِوَاطِ	٣٩
إِنْهُ و	كسر الهمزة	أُنَّهُ	٥٤
فَإِنَّهُ	كسر الهمزة	مُ ا نَّهُ و	٥٤

جَا أَحَدَكُمُ	البزي : حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أُحَدَكُمُ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُحَدَكُمُ	71
جَآءَ احَدَكُمُ	٢. إبدالها ألفًا مع القصر		
أنجيَتنا	ياء ساكنة ثم تاء مفتوحة بعد الجيم وحذف الألف	أنجننا	٦٣
يُنجِيكُمُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الجيم	يُنجِّيكُم	٦٤
بَعْضِنُ ٱنظُرْ	ضم التنوين وصلًا	بَعْضٍ ۗ ٱنظُرْ	70
إِنِّي أَرَىٰكَ	فتح الياء	إِنِّيَ أُرَىٰكَ	٧٤
وَجُهِ ي	إسكان الياء	وَجْهِيَ	٧٩
يُنزِل	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽؗڹؘڒؚؖڶ	۸١
دَرَجَنتِ	كسر التاء بدل التنوين	دَرَجَس	۸۳
نَّشَآءُ وِنَّ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا	र्ष । अदि र्ष	۸۳
ذَّشَآءُ إِنَّ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	نَّشَآءُ إِنَّ	M 1
وَزَكَرِيَّآءَ	زاد همزة مفتوحة	ۅؘڒؘػڔۣێٵ	٨٥
سِرَطٍ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِوَّاطِ	۸٧
يَجَعَلُونَهُ و	بالياء بدل التاء	جَّعَلُونَهُۥ	٩١
يُبَدُونَهَا	بالياء بدل التاء	تُبَدُونَهَا	٩١
ويحنفون	بالياء بدل التاء	وَ جُ نفُونَ	٩١
بَيۡنُكُمُو	ضم النون	بَيۡنَكُمۡ	9 £
مِنَ ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	مِنَ ٱلْمَيِّتِ	90

ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	ٱلۡمَيِّتِ	90
وَجَعِلُ	ألف بعد الجيم وكسر العين وضم اللام	وَجَعَلَ	47
ٱلَّيۡلِ	كسر اللام في آخره	ٱلَّيۡلَ	47
فَمُسْتَقِرُّ	كسر القاف	فَمُسْتَقَرُّ	٩٨
مُتَشَبِهِنُ ٱنظُرُوا	ضم التنوين وصلًا	مُتَشَبِدٍ ٱنظُرُوٓا	99
دَارَشْتَ	ألف بعد الدال	دَرَسْتَ	1.0
إِنَّهَا	كسر الهمزة	أُنَّهَآ	1.9
مُنزَلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	مُ سَلَّدُ لِهُ مُنزَلُ	118
كَلِمَىتُ	ألف بعد الميم - بالجمع -	كُلِمَتُ	110
فُصِّلَ	ضم الفاء وكسر الصاد	فَصَّلَ	119
حُرِمَ	ضم الحاء وكسر الراء	حَرَّهُ	119
لَّيَضِلُّونَ	فتح الياء	لَّيُضِلُّونَ	119
ضَيْقًا	إسكان الياء	ضَيِّقًا	170
يَصْعَدُ	إسكان الصاد وتخفيف العين	يَصَّعَّدُ	170
سِرَاطُ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَطُ	١٢٦
کَد در در نَحشرهمرد	بالنون بدل الياء	^م ُحَشُّرُهُمْ	۱۲۸
مُّيَّةُ	تنوين ضم	مَّيْتَةً	149
قَتَّلُواْ	تشديد التاء	قَتَلُوٓا	18.
أُكُلُّهُ	إسكان الكاف	أُكُلُهُ	1 2 1
حِصَادِهِۦ	كسر الحاء	حَصَادِهِۦ	1 2 1

خُطُواتِ	البزي: إسكان الطاء	خُطُواتِ	127
ٱلۡمَعَزِ	فتح العين	ٱلۡمَعۡزِ	184
شُهَدَآءَ إِذَ	تسهيل الهمزة الثانية	شُهداءَ إِذْ	1 £ £
تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	يَكُونَ	120
فَمَنُ ٱضْطُرَّ	ضم النون	فَمَنِ ٱضْطُرَّ	120
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	107
سِرَاطِی	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَّطِی	104
فَتَّفَرَّقَ	البزي : تشديد التاء	فَتَفَرَّقَ	104
سِرَاطٍ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِيرَط	171
فَيِّمًا	فتح القاف وتشديد الياء مكسورة	قِيَمًا	171

(٧) سورة الأعراف

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
سِيرَاطَكَ	قنبل: بالسين بدل الصاد	صِرَاطَكَ	17
بِٱلْفَحْشَآءِ	" > " ·!:\! " . \! \! .	بِٱلْفَحْشَآءِ	. ,
يَتَقُولُونَ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَتَقُولُونَ	*^
وَيَحْسِبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	۳.
يُترِل	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽؗڹڗؚۜڶ	٣٣

جَا أَجَلُهُمُو جَآءَ أَجَلُهُمُو	البزي : حذف الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُجَلُهُمْ	٣٤
جَآءَ اجَلُهُمُ و	٢. إبدالها ألفًا مع القصر		
هَـٰؤُلَآءِ يَضَلُّونَا	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُؤُلَآءِ أَضَلُّونَا	٣٨
أَنَّ لَعْنَة	البزي: تشديد النون مفتوحة، وفتح التاء	أَن لَّعْنَةُ	٤٤
تِلْقَا أَصْحَكِ	البزي: حذف الهمزة الأولى		
تِلْقَآءَ أُصْحَابِ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	تِلْقَاءَ أُصْحَكِ	٤٧
تِلْقَاءَ آصِّحَابِ	٢. إبدالها ألفًا مع الإشباع		
بِرَحْمَتِنُ آدْخُلُواْ	ضم التنوين وصلًا	بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُواْ	٤٩
ٱلْمَآءِ يَوْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلْمَآءِ أُو	0 *
رَحْمَه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتَ	9
ٱلرِّيحَ	إسكان الياء وحذف الألف بعدها	ٱلرِّيَنحَ	0 \
نُشُرًا	نون بدل الباء وضم الشين	بُشَرًا	٥٧
مٌيت	إسكان الياء	مُيِّتِ	٥٧
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٥٧
إِنِّيَ أَخَافُ	فتح الياء	إِنِّيٓ أُخَافُ	٥٩
بَصْطَةً	البزي: بالصاد بدل السين	بَصَّطَةً	79
بِيُوتًا	كسر الباء	بيُوتًا	٧٤
أً پِنَّكُمُ و	زاد همزة استفهام وسهل الثانية	إِنَّكُمْ	۸١
سِرَاطٍ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَاطٍ	٨٦

أق	إسكان الواو	أَوَ	41
نَشَآءُ وَصَبَّنَاهُمُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا	نَشَآءُ أُصَبَّنَاهُم	١
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	1.0
اًرْجِئهُ _و	بهمزة ساكنة بعد الجيم وضم الهاء وصلتها بواو	أرْجِهْ	111
تَلَقَّفُ هِيَ تَّلَقَّفُ	قنبل:فتح اللام وتشديد القاف البزي ابتداءً: فتح اللام وتشديد القاف وصلًا: مع تشديد التاء	تَلْقَفُ	117
ءَ أَ مَنتُمُ رَ فِرْعَوْنُ وَأَ مَنتُمُ	البزي: زاد همزة استفهام وسهل الثانية وألف بعدها قنبل وصلًا: يبدل الهمزة الأولى واوًا ويسهل الثانية وفي الابتداء مثل البزي	ءَامَنتُم	178
سَنَقَتُلُ	فتح النون وإسكان القاف وضم التاء مخففة	سَنُقَتِّلُ	177
كَلِمَه	بالهاء وقفًا	كَلِمَتُ	۱۳۷
أُرْنِي	إسكان الراء مفخمة	ٲؙڔڹۣٙ	184
وَلَٰكِكُ ٱنظُرْ	ضم النون	وَلَٰكِكِنِ ٱنظُرْ	184
ٳؚێؚۜ	فتح الياء	ٳؚێٙ	1 £ £
بِرِسَلَتِی	حذف الألف الثانية - على الإفراد -	بِرِسَلَاتِی	1 £ £
بَعْدِي	فتح الياء	بَعْدِيَ	10.
تَشَآءُ وَنتَ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	تَشَآءُ أَنتَ	100

وَسَلَّهُمُو	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلَّهُمْ	١٦٣
لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	لِمَ	178
مَعۡذِرَةً	تنوين ضم بدل تنوين الفتح	مَعۡذِرَةً	178
يَعۡقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعۡقِلُونَ	179
يَلْهَتْ ذَالِكَ	إظهار الثاء	يَلْهَتْ ذَّ لِكَ	١٧٦
وَنَذَرُهُمُ	بالنون بدل الياء	وَيَذَرُهُمْ	۱۸٦
ٱلسُّوَّةُ وِنْ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	ٱلسُّوٓءُ إِنْ	۱۸۸
ٱلسُّوَّءُ إِنْ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	السوء إِن	1777
قُلُ آدْعُواْ	ضم اللام	قُلِ ٱدۡعُوا	190
طَيْفُ	حذف الألف وإبدال الهمزة ياءً ساكنة	طَتِهِفٌ	7.1
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	۲۰٤

(٨) سورة الأنفال

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يَغْشَاكُمُ	فتح الياء وإسكان الغين وفتح الشين يليها ألف	يُغَشِّيكُمُ	11
ٱلنُّعَاسُ	ضم السين	ٱلنُّعَاسَ	11
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	11
مُوهِن	فتح الواو وتشديد الهاء مع تنوين الضم والإخفاء	مُوهِنُ	١٨
كَيْدَ	فتح الدال	کیدِ	١٨

وَإِنَّ	كسر الهمزة	وَأَنَّ	١٩
وَلَآ تَّوَلَّوْا	البزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَوَلَّوْا	۲٠
ٱلسَّمَآءِ يَوِ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أُو	٣٢
ه ه سنه	بالهاء وقفًا	وي و سنت	٣٨
بِٱلۡعِدُوةِ	كسر العين (في الموضعين)	بِٱلْعُدُوةِ	٤٢
حَيْیَ	البزي: بياءين مع كسر الأولى - فك الإدغام -	حُيُّ	٤٢
وَلَآ تَّنَازَعُواْ	البزي وصلًا: تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَنَازَعُواْ	٤٦
إِنِّيَ أُرِيْ	فتح الياء	إِنِّىَ أُرَىٰ	٤٨
إِنِّيَ أُخَاثُ	فتح الياء	إِنِّيَ أَخَافُ	٤٨
تَحْسِبَنَّ	بالتاء وكسر السين	؞ٛػؖڛؘڹۜڹۜ	٥٩
وَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	وَإِن يَكُن	٦٥
ضُعَفًا	ضم الضاد	ضَعَفًا	77
فَإِن تَكُن	بالتاء بدل الياء	فَإِن يَكُن	٦٦

(٩) سورة التوبة

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَبِمَّةَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِمَّةَ	١٢
مَسْجِدَ	إسكان السين وحذف الألف	مَسْنجِدَ	١٧
أُولِيَآءَ إِنِ	تسهيل الهمزة الثانية	أُولِيَآءَ إِنِ	74

شَآءَ إِنَّ	تسهيل الهمزة الثانية	شَآءَ إِنَّ	۲۸
عُزَيْرُ	ضم الراء بدل التنوين	عُزَيْرٌ	۳,
يُضَاهُونَ	ضم الهاء وحذف الهمزة	يُضَهِونُ	۳,
يَضِلُّ	فتح الياء وكسر الضاد	يُضَلُّ	٣٧
سُوّةُ وَعْمَالِهِمُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	سُوَّهُ أَعْمَىٰلِهِمْ	٣٧
لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	بَمَ	٤٣
هَلْ تُرَبَّصُونَ	البزي وصلًا: تشديد التاء	هَلْ تَرَبَّصُونَ	٥٢
تُنزَلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	تُنزَّلَ	78
يُعْفَ	ياء مضمومة وفتح الفاء	نُعَفُ	77
تُعَذَّبُ	تاء بدل النون وفتح الذال	نُعَذِّب	77
طَآيِفَةُ	تنوين ضم	طَآبِفَةً	77
مَعِي عَدُوًّا	إسكان الياء	مَعِيَ عَدُوًّا	۸۳
ٱلسُّوٓءِ	ضم السين وبعدها واو مدية مع المد المتصل	ٱلسَّوۡءِ	٩٨
تَجْرِی مِن تَحَيِّهَا	زاد (من) وكسر التاء	تَجْرِی تَحْتَهَا	١
صَلَوَ'تِكَ	زاد واوًا بعد اللام وكسر التاء على الجمع	صَلَوٰتَكَ	١٠٣
مُرْجَعُونَ	همزة مضمومة بعد الجيم ثم واو مدية	مُرْجَوْنَ	1.7
تُقَطَّعَ	ضم التاء	تَقَطَّعَ	11.
وَٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانِ	111
تَزِيغُ	بالتاء بدل الياء	يَزِيخُ	117

(۱۰) سورة يونس

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٣
خِفَآءً	قنبل: إبدال الياء همزة	ۻؚؽٵۧ	0
بِقُرَانٍ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِقُرْءَانٍ	10
لِيَ	فتح الياء	ب ي	10
ٳؚڹۜ	فتح الياء	ٳڹۜٚؿٙ	10
وَلَأَدْرَىٰكُمُۥ	حذف الألف. وللبزي: وجهان: ١. كحفص ٢. بالحذف، وهو المقدم	وَلَآ أَدْرَىٰكُم	١٦
مَتَكِعُ	ضم العين	مُّتَلِعَ	74
يَشَآءُ وِلَىٰ يَشَآءُ إِلَىٰ	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَآءُ إِلَىٰ	Y0
سِرَاطٍ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَاطٍ	70
قِطْعًا	إسكان الطاء	قِطَعًا	۲۷
مِنَ ٱلْمَيْتِ	إسكان الياء	مِنَٱلۡمَيِّتِ	٣١
ٱلۡمَيۡتَ مِنَ	إسكان الياء	ٱلۡمَيِّتَ مِنَ	٣١
كَلِمَه	بالهاء وقفًا	كَلِمَتُ	٣٣
يَہُدِّى	فتح الهاء	يَمِدِّى	40
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	٣٧
رد و و و و نخشرهم د	بالنون بدل الياء	يحشرهم	٤٥

جَا أَجَلُهُمُو جَآءَ أَجَلُهُمُو جَآءَ أَجَلُهُمُو	البزي: حذف الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدالها ألفًا مع القصر	جَآءَ أُجَلُهُمْ	٤٩
قُرانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانِ	٦١
شُرَكَآءَ إِن	تسهيل الهمزة الثانية	شُرَكَآءَ إِن	77
أُجْرِي	إسكان الياء	ٲؙڋڕؚؽؘ	٧٢
بِيُوتًا	كسر الباء	بيُوتًا	۸٧
بِيُوتَكُمُ	كسر الباء	بُيُوتَكُمْ	۸٧
لِيَضِلُّواْ	فتح الياء	لِيُضِلُّواْ	۸۸
فَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلِ	9 £
كَلِمَه	بالهاء وقفًا	كَلِمَتُ	97
قُلُ ٱنظُرُوا	ضم اللام	قُلِ ٱنظُرُواْ	1.1
نُنَجِّ	فتح النون الثانية وتشديد الجيم	نُنجِ	1.4

(۱۱) سورة هود

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَإِن تَّوَلَّوْا	البزي وصلًا: تشديد التاء (مع الإخفاء)	وَإِن تَوَلَّوْاْ	٣
فَإِنِّي	فتح الياء	ڡؘؘٳؚڹۣۜ	٣
يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَفُ	۲.

تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	7 £
ٲؙڹۣٚ	فتح الهمزة	ٳؚێٙ	70
ٳؚێؚۜ	فتح الياء	ٳؚڹۜٞۦٓ	77
فَعَمِيَتْ	فتح العين وتخفيف الميم	فَعُمِّيَتُ	۲۸
أُجْرِي	إسكان الياء	ٲٞڋڕؚؽؘ	44
وَلَئِكِنِّيَ	البزي: فتح الياء	وَلَئِكِنِّي	44
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	۳.
جَا أَمْرُنَا	البزي : حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أُمْرُنَا	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُنَا	٤٠
جَآءَ آمْرُنَا	٢. إبدالها ألفًا الإشباع		
ڪُلِّ	كسر اللام بدون التنوين	ڪُلّرِ	٤٠
مُجُرَّنٰهَا	ضم الميم وفتح الراء وألف بعدها بلا إمالة	عَجِّرٍ لهَا (إمالة)	٤١
يَابُيِّ	كسر الياء	يَابِئَيُّ	٤٢
آرْكَبْ مَعَنَا	البزي وجهان: ١.إدغام ٢.إظهار	<u>آرْڪَب مُّعَنَا</u>	٤٢
وَيَسَمَآءُ وَقُلِعِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	وَيَاسَمَآءُ أُقَلِعِي	٤٤
تَسْعَلَنَّ	فتح اللام وتشديد النون وفتحها	تَشَّعُلُنِ	٤٦
ٳؚێؚۜ	فتح الياء	ٳؚێٙ	٤٦
ٳؚێؚۜ	فتح الياء	ٳؚێٙ	٤٧
ٲؙڋڔؚؽ	إسكان الياء	أُجْرِيَ فَطَرَنِي <u>ٓ</u>	٥١
فَطَرَنِيَ	البزي: فتح الياء	فَطَرَنِيٓ	٥١

سِرَاطٍ	قنبل: بالسين بدل الصاد	صِرَاطٍ	۲٥
فَإِن تَّوَلَّوْا	البزي وصلًا: تشديد التاء مع الإخفاء	فَإِن تَوَلَّوْا	٥٧
جَا أَمْرُنَا	البزي : حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أَمْرُنَا	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمِّرُنَا	٥٨
جَآءَ آمِّرُنَا	٢. إبدالها ألفًا الإشباع		
كالسابق	كالسابق	جَآءَ أُمْرُنَا	77
ثُمُوداً	بتنوين فتح	ثُمُودَاْ	٦٨
وَرَآ. إِسْحَنقَ	البزي : تسهيل الهمزة الأولى		
وَرَآءِ إِسْحَاقَ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية	وَرَآءِ إِسْحَىٰقَ	٧١
وَرَآءِ يَسْحَىٰقَ	٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع		
يَعَقُوبُ	ضم الباء	يَعَقُوبَ	٧١
ءَٱلِدُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَلِدُ	٧٢
رَحْمَه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتُ	٧٣
جَا أَمْنُ	البزي : حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أَمْرُ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُ	٧٦
جَآءَ آمْرُ	٢. إبدالها ألفًا الإشباع		
فَآسْرِ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَأَسْرِ	۸١
آمْرًأُ تُكَ	ضم التاء	ٱمۡرَأَتَكَ	۸١
	البزي: حذف الهمزة الأولى	_	
كالسابق	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدالها ألفًا الإشباع	جَآءَ أُمْرُنَا	۸۲
	٠٠٠ ۽ بعد علي الله		

ٳێۣۜ	البزي : فتح الياء	ٳؚێۜ	٨٤
وَإِنَّى	فتح الياء	وَإِنِّي	٨٤
بَقِيَّه	بالهاء وقفًا	بَقِيَّتُ	٨٦
أَصَلُواتُكَ	زاد واوًا بعد اللام على الجمع	أَصَلَوٰتُكَ	۸٧
نَشَتُواْ وِنَّكَ نَشَتَوُا إِنَّكَ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	نَشَتَوُاْ إِنَّاكَ	۸٧
شِقَاقِیَ	فتح الياء	ۺؚڡۘٙٳقٙ	۸۹
أَرَهْطِيَ	فتح الياء	أَرَهِ طِي	97
كالسابق	كالسابق	جَآءَ أَمْرُنَا	9 £
كالسابق	البزي: حذف الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدالها ألفًا الإشباع	جَآءَ أَمْرُ	1.1
يَأْتِء	إثبات الياء وصلًا ووقفًا	يأت	1.0
لَآ تَّكَلَّمُ	البزي وصلًا: تشديد التاء وإشباع الألف	لَا تَكَلَّمُ	1.0
سَعِدُواْ	فتح السين	سُعِدُواْ	۱۰۸
وَإِن	نون ساكنة مخفاة	وَإِنَّ	111
لَّمَا	تخفيف الميم	لُّمَّا	111
يَرْجِعُ يَعْمَلُونَ	فتح الياء وكسر الجيم	يُرْجَعُ	۱۲۳
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	۱۲۳

(۱۲) سورة يوسف

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرُانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَ ٰ نَا	۲
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٣
يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤
يَلْبُنِي	كسر الياء	يَلْبُنَّيُّ	٥
ءَايَه	حذف الألف بعد الياء - بالإفراد - وبالهاء وقفًا	ءَايَنتُ	٧
مُّبِينِنُ ٱقۡتُلُواْ	ضم التنوين وصلًا	مُّبِينٍ ٱقۡتُلُواْ	٩،٨
غَيَابَه	بالهاء وقفًا	غَيَابَتِ	١.
نَرْتَعِ	بالنون بدل الياء وكسر العين	يَرْتَعْ	١٢
وَنَلْعَبْ	بالنون بدل الياء	وَيَلَّعَبْ	17
لَيَحْزُنُنِيَ	فتح الياء	لَيَحْزُنُنِيٓ	١٣
غَيَلبَه	بالهاء وقفًا	غَيَسَتِ	0
يَىبُشِّرَايَ	ألف بعد الراء وبعدها ياء مفتوحة	يَىبُشَرَى	١٩
هَيتُ	ضم التاء	ۿؘیت	74
ۯؘۑؚۨٞؽ	فتح الياء	ڔؘۑؚۜٞؽٙ	74
وَٱلۡفَحۡشَاءَ إِنَّهُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَٱلۡفَحۡشَآءَ إِنَّهُۥ	7 £
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	7 £
آمراًه	بالهاء وقفًا	ٱمْرَأْتُ	۳,

وَقَالَتُ ٱخْرُجْ	ضم التاء	وَقَالَتِٱخْرُجْ	۳۱
أَرَلنِيَ	فتح الياء (في الموضعين)	أَرَىٰنِيٓ	٣٦
ءَابَآءِيَ	فتح الياء	ءَابَآءِيٓ	٣٨
ءَأُرْبَابٌ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُرْبَابٌ	٣٩
ٳؚێۜ	فتح الياء	ٳؚڹۜٞ	٤٣
ٱلۡمَلَا أُوفَٰتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي	٤٣
لَّعَلِّيَ	فتح الياء	ڷۘٞعڸؚۨؽٙ	٤٦
دَأْبًا	إسكان الهمزة	دَأَبًا	٤٧
فَسَلَّهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلَّهُ	٥٠
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفًا	آمراًت	٥١
بِٱلسُّوّ إِلَّا بِٱلسُّوٓ إِلَّا بِٱلسُّوۤ ِ إِلَّا بِٱلسُّوۤ ِ يَلَّا	البزي وجهان: ١. إبدال الهمزة الأولى واوًا وإدغامها مع الواو التي قبلها ٢. تسهيل الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. أو إبدالها ياءً ساكنة مع الإشباع (انظر الأصول)	بِٱلسُّوۤءِ إِلَّا	٥٣
نَشَآءُ	بالنون بدل الياء	<u>۔</u> ثَآثُ	٥٦
وَجَآءَ إِخْوَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	وَجَآءَ إِخْوَةُ	٥٨
لِفِتْيَتِهِ	حذف الألف وإبدال النون تاءً	لِفِتْيَسِهِ	٦٢
حِفْظًا	كسر الحاء وحذف الألف وإسكان الفاء	حَنفِظًا	٦٤
تُؤْتُونِ ۽	إثبات الياء وصلًا ووقفًا	تُؤَتُونِ	77

ٳڹۣٚۜ	فتح الياء	ٳؚێٙ	٦٩
وِعَآءِ بَخِيهِ ع	إبدال الهمزة الثانية ياءً (في الموضعين)	وِعَآءِ أُخِيهِ	٧٦
دَر َ جَ ىتِ	كسر التاء بدل التنوين	دَرَجَاتٍ	٧٦
ٱسۡتَنيَسُوا۟	البزي وجهان: ١. كحفص ٢. ألف بدل الهمزة وإبدالها مكان الياء مع فتح الياء	ٱسۡتَیۡصُواْ	۸۰
أَبِيَ	فتح الياء	ٲٞۑؚؠٙ	۸۰
وَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلِ	۸۲
تَايَسُواْ	البزي وجهان: ١. كحفص ٢. ألف بدل الهمزة وإبدالها مكان الياء مع فتح الياء	تَايْتُسُواْ	۸٧
يَايَسُ	البزي وجهان: كالسابق	يَاْيْــَـَسُ	۸٧
إِنَّكَ	حذف الهمزة الأولى	أُءِنَّكَ	٩.
يَتَّقِ-	قنبل : إثبات الياء وصلًا ووقفًا	يَتَّقِ	٩.
ٳؚڹۨٚ	فتح الياء	ٳؚێؚۜ	97
يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	١
يَشَآءُ وِنَّهُر يَشَآءُ إِنَّهُر	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَاءُ إِنَّهُ	١
وَكَآيِن	إبدال الهمزة ألفًا والياء همزة مكسورة	وَكَأَيِّن	1.0
يُوحَىٰ	بياء وفتح الحاء وألف بعدها	نُّوحِيٓ	١٠٩
يَعْقِلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْقِلُونَ	1.9

ٱسْتَنيَسَ	البزي وجهان : ١ . كحفص ٢ . ألف بدل الهمزة وإبدالها مكان الياء مع فتح الياء	ٱسۡتَیۡصُ	11.
ڪُذِّبُوا	تشديد الذال	ڪُذِبُواْ	11.
فَنُنجِي	بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم ثم ياء مدية	ڣۘٛنُجِؚّۜؽ	11.

(۱۳) سورة الرعد

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
تُسْقَىٰ	بالتاء بدل الياء	يُسْقَىٰ	٤
ٱلْأُكْلِ	إسكان الكاف	ٱلْأُكُلِ	٤
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	٥
أُ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّا	٥
هَادِے	بالياء وقفًا	هَادٍ	٧
اً لُمْتَعَالِ ـِ	بالياء وقفًا ووصلًا	ٱلۡمُتَعَالِ	٩
وَالِ ِ ـ	بالياء وقفًا	وَال	11
تُوقِدُونَ	بالتاء بدل الياء	يُوقِدُونَ	17
قُرَانــًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَ ٰ نَا	۳۱
	البزي وجهان :١. كحفص		
يَايَسِ	٢. ألف بدل الهمزة وإبدالها مكان الياء	يَأْيَُّصِ	٣١
	مع فتح الياء		
وَلَقَدُ ٱسْتُهُزِئَ	ضم الدال	وَلَقَدِ ٱسۡتُهُزِئَ	٣٢

وَصَدُّواْ	فتح الصاد	وَصُدُّواْ	٣٣
هَادِے	بالياء وقفًا	هَادٍ	٣٣
وَاق ِ ع	بالياء وقفًا	وَاقدِ	45
أُحُلُهَا	إسكان الكاف	أُكُلُهَا	40
وَاق ِ ۽	بالياء وقفًا	وَاق	٣٧
ٱلْكَلَفِرُ	فتح الكاف وألف بعدها وكسر الفاء مخففة دون ألف بعدها	ٱڵۘػؙڡۜٞٮؙۯ	٤٢

(۱٤) سورة إبراهيم

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
سِرَاطِ	قـنبل: بالسين بدل الصاد	حِيرَطِ	١
لِي	إسكان الياء	لِيَ	**
أُكْلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	70
خَبِيثَتِنُ ٱجۡتُثَّت	ضم التنوين وصلًا	خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَت	77
يَشَآءُ وَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ أَلَمْ	Y
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	۲۸
لِّيَضِلُّواْ	فتح الياء	لِّيُضِلِّواْ	٣.
بَيْعَ خِلَالَ	فتح العين واللام	بَيْعٌ خِلَالٌ	٣١
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	٣٤
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳؚێۣٞ	٣٧
دُعَآءِ۔	البزي: بالياء وصلًا ووقفًا	دُعَآءِ	٤٠

تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تُحَسَبَنَّ	٤٢
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تَحْسَبَنَّ	٤٧

(١٥) سورة الحجر

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَقُرَانٍ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانٍ	١
رُبُّمَا	تشديد الباء	رُّبَمَا	۲
تَكَزَّلُ مَآ تَّنزَّلُ	قنبل: تاء مفتوحة وفتح الزاي البزي ابتداءً: تاء مفتوحة وفتح الزاي وصلًا: تشديد التاء مع المد المشبع	ئُنَرِّلُ	٨
ٱلۡمَلَيۡمِكَةُ	بالضم	ٱلْمَلَتِبِكَةَ	٨
سُكِرَت	تخفيف الكاف	سُكِّرَت	10
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	٤٠
سِيرَطُ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَطُ	٤١
وَعِيُونِنُ آدَّخُلُوهَا	كسر العين وضم التنوين وصلًا	وَعُيُونٍ آدْخُلُوهَا	+ 20
عِبَادِيَ أُنِّيَ	فتح الياء فيهما	عِبَادِيٓ أُنِّيٓ	٤٩
فَبِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	فَبِمَ	٥٤
تُبشِّرُوٓنِ	تشديد النون وكسرها مع المد اللازم	تُبشِّرُونَ	٥٤
جًا ءَالَ جَآءَ أَالَ جَآءَ آالَ	البزي: حذف الهمزة الأولى قنبل: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدالها ألفًا وفيه وجهان أ. الإشباع ب. القصر	جَآءَ ءَالَ	٦١

فَٱسۡرِ	همزة وصل بدل همزة القطع	فأشر	70
وَجَا أَهْلُ	البزي : حذف الهمزة الأولى		
وَجَآءَ أَهْلُ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	وَجَآءَأُهْلُ	٦٧
وَجَآءَ آهْلُ	٢. إبدالها ألفًا الإشباع		
بِيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٨٢
وَٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانَ	۸٧
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳێؚۨ	۸۹
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۹١

(١٦) سورة النحل

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يُنزِلُ	إسكان النون مخفاة وتخفيف الزاي	ؽؗڹؘڒؚؖڶٛ	۲
وَٱلنُّنجُومَ	فتح الميم	وَٱلنُّنجُومُ	١٢
مُسَخَّرَات	تنوین کسر	مُسَخَّرَاتُ	١٢
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكُّرُونَ	١٧
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	۲.
أَنُ ٱعۡبُدُواْ	ضم النون	أَنِ ٱعۡبُدُواْ	٣٦
يُجدَى	ضم الياء وفتح الدال وألف بعدها	یټری	٣٧
يُوحَيٰ	بالياء وفتح الحاء وبعدها ألف	نُوحِي	٤٣
فَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوٓا	٤٣

جَا أَجَلُهُمُ و جَآءَ أَجَلُهُمُ و جَآءَ اجَلُهُمُ و	البزي: حذف الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدالها ألفًا مع القصر	جَآءَ أُجَلُهُمْ	٦١
بِيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	٦٨
وَبِنِعْمَه	بالهاء وقفًا	وَبِنِعْمَتِ	٧٢
سِرَطرِ	قنبل: بالسين بدل الصاد	جيزطر	٧٦
بِيُوتِكُمُ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	۸٠
بِيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	۸۰
ظَعَنِكُمُو	فتح العين	ظَعۡنِكُمۡ	۸٠
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	۸۳
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٩.
بَاقِ ِ ـ	بالياء وقفًا	بَاقٍ	97
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٩٨
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽُنَزِّلُ	1.1
ٱلۡقُدۡسِ	إسكان الدال	ٱلۡقُدُسِ	1.7
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	١١٤
فَمَنُ ٱضْطُرٌ	ضم النون	فَمَنِ ٱضْطُرٌ	110
سِرَطِ	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَط	171
ضِيقٍ	كسر الضاد ثم ياء مدية	ضَيْقٍ	١٢٧

(١٧) سورة الإسراء

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٩
مَحْظُورَنُ ٱنظُرْ	ضم التنوين وصلًا	مَحْظُورًا ٱنظُرْ	۲۱/۲۰
أُفّ	فتح الفاء بدل التنوين	أُفَّرِ	74
خِطَآءً	فتح الطاء بعدها ألف مع المدالمتصل	خِطُّعًا	٣١
بِٱلْقُسْطَاسِ	ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	٣٥
عَّجَّيْسَ	فتح الهمزة وتاء مربوطة منونة بالفتح	م بر ع سیگه	٣٨
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٤١
يُسَبِّحُ	بالياء بدل التاء	تُسَبِّحُ لَهُ	٤٤
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٤٥
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٤٦
مَّسْحُورَنُ	ضم التنوين وصلًا	مَّشحُورًا	٤٧
ٱنظُر	طبم النبوين وصار	ٱنظُرّ	٤٨+
أُ•ذَا	t materials and the second	أُءِذَا	٤٩
اً• ثَ	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِنَّا	27
قُلُ آدْعُواْ	ضم اللام وصلًا	قُلِ آدْعُواْ	٥٦
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٦,

عُ أَشْجُكُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشْجُدُ	71
ٲۘڂۜٛۯؾڹ	بالياء وصلًا ووقفًا	ٲۘڂۜٛۯؾٙڹؚ	٦٢
وَرَجْ لِلِكَ	إسكان الجيم مع القلقلة	وَرَجِلِكَ	78
خُنِّسِفَ	بالنون بدل الياء	<i>څ</i> نّبيف	۸۶
نُزْسِلَ	بالنون بدل الياء	يُرْسِلَ	۸۶
نُعِيدَكُمُ	بالنون بدل الياء	يُعِيدَكُمْ	79
فَنْرَسِلَ	بالنون بدل الياء	فَيُرْسِلَ	79
فَنُغۡرِقَكُمُ	بالنون بدل الياء	فَيُغِّرِقَكُم	79
خَلْفَكَ	فتح الخاء وإسكان اللام وحذف الألف	خِلَىفَكَ	٧٦
وَقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانَ	٧٨
قُرَانَ	فيها	قُرْءَانَ	V / N
ٱلۡقُرَانِ	كالسابق	ٱلۡقُرۡءَانِ	۸۲
ٱلۡقُرَانِ	كالسابق	ٱلۡقُرۡءَانِ	۸۸
ٱلۡقُرَانِ	كالسابق	ٱلۡقُرۡءَانِ	۸۹
تُفَجِّر	ضم التاء وفتح الفاء وكسر الجيم مشددة	تَفْجُرَ	۹.
كِسَفًا	إسكان السين	كِسَفًا	97
قَالَ	فتح القاف وبعدها ألف وفتح اللام	قُل	٩٣

أَ•ذَا أَ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِذَا أُءِنَّا	٩٨
فَسَل	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْئَل	1.1
هَنؤُلآ• إِلَّا هَنؤُلآءِ إِلَّا هَنؤُلآءِ يَلَّا	البزي: تسهيل الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية ٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع	هَتَوُّلَآءِ إِلَّا	1.7
وَقُرَانَا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانَا	١٠٦
قُلُ آدَعُواْ	ضم اللام	قُلِ ٱدْعُواْ	11.
أُوُ آدْعُواْ	ضم الواو	أَوِ آدْعُواْ	11.

(۱۸) سورة الكهف

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
عِوَجًا قَيِّمًا	وصلًا : بلا سكت مع الإخفاء	عِوَجًا قَيِّمًا (بالسكت وصلًا)	1
تَّزَّ وَرُ	تشديد الزاي	تَّزَ'وَرُ	١٧
وَتَحْسِبُهُمُ	كسر السين	وَتَحْسَبُهُمْ	۱۸
وَلَمُلِّئْتَ	تشديد اللام	وَلَمُلِئْتَ	۱۸
ڒۜٛۑۨۜ	فتح الياء	ڒۘۑۑٞ	77
يَهْدِيَنِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	يَهۡدِيَنِ	7 £
أُكَلَهَا	إسكان الكاف	أُكُلَهَا	٣٣
بر بربو ثمر	ضم الثاء والميم	ثُمُرُ	45

مِّنَّهُمَا	ضم الهاء بعدها ميم مفتوحة	مِّنْهَا	٣٦
ؠؚۯڹۣۜ	فتح الياء	ؠؚڔۘؾۜ	٣٨
تَرَنِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	تَرَنِ	49
ڒۘ۫ۑٞ	فتح الياء	ڒۜۑۜٚ	٤٠
يُؤْتِينِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	ؽؙٷۧؾؚٙڽڹ	٤٠
بِثُمُرِهِۦ	ضم الثاء والميم	بِثَمَرِهِۦ	٤٢
بِرَيِّ	فتح الياء	ۑؚڔۘؾۣۜ	٤٢
عُقُبًا	ضم القاف	عُقبًا	٤٤
ئىر تس <u>ىر</u>	بالتاء وفتح الياء	بر سو نسیر	٤٧
ٱلِجْبَالُ	ضم اللام	ٱلِجُبَالَ	٤٧
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٥٤
قِبَلاً	كسر القاف وفتح الباء	قُبُلاً	٥٥
ۿؙڗؙٷٙٵ	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٥٦
لِمُهَلِكِهِمُ	ضم الميم وفتح اللام	لِمَهْلِكِهِم	٥٩
أُنسَلنِيهِ	كسر الهاء مع صلتها	أنسَنِيهُ	٦٣
نَبْغ ِ	بالياء وصلًا ووقفًا	نَبْغ	7 £
تُعلِّمَنِ ۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	تُعلِّمَنِ	77
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٦٧
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٢
زَاكِيَةُ	ألف بعد الزاي وتخفيف الياء	ڒؘػؚێٞڐؙ	٧٤

مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٧٥
لَتَخِذُتَ	تخفيف التاء وكسر الخاء	ڶؾۜٞڂؘۮ۬ؾؘ	٧٧
فَٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	فَأَتْبَعَ	٨٥
جَزَآءُ	ضم الهمزة بدل تنوين الفتح	جَزَآءً	۸۸
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	أُتْبَعَ	۸۹
ٱتَّبَعَ	همزة وصل وتشديد التاء	أُتْبَعَ	97
يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	إبدال الهمز ألفًا فيهما	يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ	9 £
مَكَّننِي	بنونين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة	مَكَّنِي	90
ٱلصُّدُفَيْنِ	ضم الصاد والدال	ٱلصَّدَفَيْنِ	47
دَكًا	تنوين الكاف وحذف الهمزة	ۮۘڴۜٲٛءؘ	٩٨
أُولِيَآءَ إِنَّا	تسهيل الهمزة الثانية	أُولِيَآءَ إِنَّآ	1.7
يَحُسِبُونَ	كسر السين	يَحُسَبُونَ	١٠٤
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	١٠٦

(۱۹) سورة مريم

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
رَحْمُه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتِ	۲
زَكَرِيَّآءَ إِذْ	زاد همزة مفتوحة بعد الألف مع المد وتسهيل الهمزة الثانية وصلًا	زَكَرِيَّآ إِذْ	٣/٢
وَرَآءِيَ	فتح الياء	وَرَآءِي	0

		1
زاد همزة مفتوحة بعد الألف مع المد ثم وجهان : إبدال الثانية أو تسهيلها	يَنزَكَرِيَّآ إِنَّا	٧
ضم العين	عِتِيًّا	٨
فتح الياء	ٳؚێٙ	١٨
ضم الميم	مِتُ	74
كسر النون	نَشَيًا	74
فتح الميم والتاء الثانية	مِن تَحَٰتِهَا	7 £
فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف	تُسَيقِطُ	70
ضم اللام	قُولَك	٣٤
فتح الهمزة	وَإِنَّ	٣٦
قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَطُ	٣٦
بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٢
البزي وقفًا وجهان:١. كحفص ٢. بالهاء	لِمَ	٤٢
بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٣
قنبل : بالسين	حِرَّطًا	٤٣
بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	٤٤
بالهاء وقفًا	يَتأْبُتِ	٤٥
فتح الياء	ٳؚێۣۜ	٤٥
كسر اللام	مُخْلَصًا	٥١
ضم الياء وفتح الخاء	يَدۡخُلُونَ	٦.
	ثم وجهان :إبدال الثانية أو تسهيلها ضم العين فتح الياء ضم الميم ضم الميم فتح الياء الثانية فتح الماء وقتح التاء وتشديد السين وفتح القاف ضم اللام فتح الممزة فتح الممزة بالهاء وقفًا البزي وقفًا وجهان:١. كحفص ٢. بالهاء وقفًا بالهاء وقفًا بالهاء وقفًا بالهاء وقفًا بالهاء وقفًا كمر اللام فتح الياء فتح الياء	ينزكريا إنا ضم العبن ضم العبن الثانية أو تسهيلها عِتِيًّا ضم العبن فتح الباء مِتُ ضم العبن ضم اليم مِتُ ضم اليم وسن تَحِيمًا فتح الميم والتاء الثانية وتشيا فتح الميم والتاء الثانية تُسقِط فتح التاء وتشديد السين وفتح القاف قوّل ضم اللام وأيّ فتح الممزة ويراطُ قنبل: بالسين بدل الصاد عِرَاطُ البزي وقفًا وجهان:١. كحفص ٢. بالهاء وقفًا ليمً البزي وقفًا وجهان:١. كحفص ٢. بالهاء وقفًا عِرَاطًا قنبل: بالسين بالهاء وقفًا عِرَاطًا قنبل: بالسين بالهاء وقفًا يمرَاطًا قنبل: بالسين بالهاء وقفًا عِرَاطًا قنبل: بالسين بالهاء وقفًا عَرَاطًا قنبل بالهاء وقفًا عَرَاطًا قنبل بالهاء وقفًا عَرَاطًا قنبل بالهاء وقفًا عَرَاطًا كسر اللام فتح الباء عَمَالًا عَرَالًا مَالًا عَرَالًا مِراللام في الله عَمَالًا كسر اللام عُمُلَطًا كسر اللام

أُۥذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	77
مت مت	ضم الميم	مِتُ	77
يَذَّكَّرُ	فتح الذال والكاف مشددتين	يَذْكُرُ	٦٧
جُثِيًّا	ضم الجيم	جِثِیًا	٦٨
عُتِيًّا	ضم العين	عِتِيًّا	79
صُلِيًّا	ضم الصاد	صِلِيًّا	٧٠
جُثِيًّا	ضم الجيم	جِثِیًا	٧٢
مُّقَامًا	ضم الميم	مُّقَامًا	٧٣

(۲۰) سورة طه

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۲
اِنِّیَ لَّعَلِّی	فتح الياء فيهما	ٳڹۣۜٞ ڷؙۘۘۘعڸؚۜؽٙ	1.
ٲ۠ڹۣٚ	فتح الهمزة والياء	ٳؚڹۨؾ	١٢
طُوَىٰ	فتح الواو وحذف التنوين	طُوًى	١٢
ٳؚٮۜٛٚؽؘ	فتح الياء	ٳؚٮۜٛٚؽٙ	١٤
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	١٨
أُخِيَ	فتح الياء	أُخِي	٣,
لِنَفْسِي	فتح الياء	لِنَفْسِي	٤١

ۮؚػڕؚؽ	فتح الياء	ۮؚػٙڕؚؽ	٤٢
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	٥٣
سِوًى	كسر السين	و ر سوی	٥٨
فَيَسْحَتَكُمُ ،	فتح الياء والحاء	فَيُسْجِتَكُر	71
ۿٮۮؘۥٙڽۜ	تشديد النون وإشباع الألف قبلها	هَنذَانِ	٦٣
تَلَقَّفۡ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلُقَفُ	79
يَمِينِكَ تَّلَقَّفْ	البزي وصلًا: تشديد التاء	يَمِينِكَ تَلَّقَفُ	79
ءَ أَامَنتُمُ و	البزي:زاد همزة استفهام وسهل الثانية قنبل : كحفص	ءَامَنتُمْ	٧١
أَنِ ٱسۡرِ	كسر النون وهمزة وصل بدل القطع وابتداءً بهمزة مكسورة	أَنْ أَسْرِ	VV
بِملِّكِتَا	كسر الميم	بِمَلۡكِنَا	۸٧
تَتَّبِعَنِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	تَتَّبِعَنِ	٩٣
يخ لِفَهُ و	كسر اللام	تخلفه	٩٧
؞ؙٛػؙڡ۫	حذف الألف وإسكان الفاء	تَخَافُ	117
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	114
بِٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِٱلۡقُرۡءَانِ	۱۱٤
لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١ . كحفص ٢ . بالهاء	لِمَ	170
حَشَرْتَنِيَ	فتح الياء	حَشَرۡتَنِؽٙ	170
يَأْتِهِمُو	بالياء بدل التاء	تأتيم	144
ٱلسِّرَطِ	قنبل: بالسين بدل الصاد	ٱلصِّرَاطِ	140

(٢١) سورة الأنبياء

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
قُل رَّبِّي	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام ثم إدغامها في الراء وصلًا	قَالَ رَبِّي	٤
يُوحَيٰ	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف	نُوحِيّ	٧
فَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَشَّعُلُوٓا	٧
مُّعِي	إسكان الياء	مُّعِيَ	7 £
يُوحَيٰ	بالياء بدل النون وفتح الحاء ثم ألف	نُوحِيّ	40
أَلَمْ	حذف الواو	أُوَلَمْ	۳.
مُتُ	ضم الميم	مِّتُ	٣٤
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوا	41
وَلَقَدُ ٱسْتُرْزِئَ	ضم الدال	وَلَقَدِ ٱسْتُهَزِئَ	٤١
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	٤٥
وَضِئِآءً	قنبل: همزة بدل الياء	وَضِيَآءً	٤٨
ءَأْنتَ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتَ	٦٢
فَسَلُوهُمُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوهُمْ	٦٣
أُفَّ	فتح الفاء بدل التنوين	أُفيِّ	٦٧
أَبْمَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِمَّةُ	٧٣

لِيُحْصِنَكُمُ	بالياء بدل التاء	لِتُحْصِنَكُم	۸٠
وَزَكَرِيَّآءَ إِذْ	زاد همزة مفتوحة مع المد المتصل وتسهيل الهمزة الثانية	وَزَكَرِيًّا إِذْ	۸۹
يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ	إبدال الهمزة ألفًا فيهما	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ	٩٦
هَاؤُلآءِ يَالِهَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَتُؤُلَّاءِ ءَالِهَةً	99
لِلْكِتَـٰبِ	كسر الكاف وفتح التاء وزاد ألفًا بعدها -على الإفراد -	لِلْكُتُبِ	1+8
قُل رَّتِ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام ثم إدغامها في الراء وصلًا	قَـٰلَ	117

(٢٢) سورة الحج

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
نَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	نَشَآءُ إِلَى	0
نَشَآءُ إِلَىٰ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	ست ۽ پِي	
لِيَضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٩
هَنذَآنِّ	إشباع الألف وتشديد النون	هَنذَانِ	19
وَلُؤْلُوِا	تنوین کسر	وَلُؤَلُؤًا	74
سِرَاطِ	قنبل : بالسين	صِرَطِ	7 £
سَوَآءُ	تنوين ضم	سُوَآءً	70

وَٱلْبَادِے	بالياء وصلًا ووقفًا	وَٱلۡبَادِ	70
بَيْتِي	إسكان الياء	بَيْتِيَ	77
لِيَقْضُواْ	قنبل: كسر اللام	لْيَقْضُواْ	79
يَدْفَعُ	فتح الياء والفاء وإسكان الدال وحذف الألف	يُدَ فِعُ	٣٨
أَذِنَ	فتح الهمزة	أُذِنَ	٣٩
يُقَاتِلُونَ	كسر التاء	يُقَنتَلُونَ	٣٩
هُّدِمَتْ	تخفيف الدال	هُّدِمَتْ	٤٠
فَكَآبِن	إبدال الهمزة ألفًا والياء همزة مكسورة مع المد المتصل	فَكَأَيِّن	٤٥
يَعُدُّونَ	بالياء بدل التاء	تَعُدُّونَ	٤٧
وَكَآيِن	إبدال الهمزة ألفًا والياء همزة مكسورة مع المد المتصل	وَكَأَيِّن	٤٨
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف بعد العين وتشديد الجيم	مُعَنجِزِينَ	٥١
سِرَاطِ	قنبل : بالسين	جِرَطٍ	٥٤
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	77
ٱلسَّمَا أَن	البزي: حذف الهمزة الأولى		
ٱلسَّمَآءَ أَن	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	ٱلسَّمَآءَ أَن	70
ٱلسَّمَآءَ آن	٢. إبدالها ألفًا مع المد المشبع		
يُنزِل	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	٧١

(٢٣) سورة المؤمنون

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
لِأَ مَانَتِهِمُ و	حذف الألف بعد النون، على الإفراد	لأمَننتهم	٨
سِينَآءَ	كسر السين	سَيْنَآءَ	۲.
دا تنبِتُ	ضم التاء وكسر الباء	۱۹۰۰ و تنبت	۲.
جَا أَمْرُنَا	البزي: حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أُمْرُنَا	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُنَا	**
جَآءَ آمُرُنَا	٢. إبدالها ألفًا مع المد المشبع		
ڪُلِّ	كسرة بدل التنوين	ڪُلِّ	**
أَنُ آعَبُدُوا	ضم النون	أنِ آعَبُدُوا	٣٢
مُثُمُّو	ضم الميم	مِتُّمَ	٣٥
هَيَّاه	البزي: بالهاء وقفًا (في الموضعين)	هَيْهَاتَ	۳٦
تَتْراً	بالتنوين وصلًا	تَتْرَا	٤٤
جَآءَ أُمَّةً	تسهيل الهمزة الثانية بين الهمزة والواو	جَآءَ أُمَّةً	٤٤
رُبْوَة ٟ	ضم الراء	رَبْوَة ٟ	۰۰
وَأَنَّ	فتح الهمزة	وَإِنَّ	٥٢
أيحسبون	كسر السين	أيحسبون	00
سِرَاطِ	قنبل : بالسين	حِرَطِ	٧٣

ٱلسِّرَاطِ	قنبل : بالسين	ٱلصِّرَاطِ	٧٤
أُوذَا - أُونًا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِذَا أُءِنَّا	٨٢
مُتَّنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٨٢
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٨٥
جَا أُحَدَهُمُ	البزي: حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أُحَدَهُمُ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُحَدَهُمُ	99
جَآءَ احَدَهُمُ	٢. إبدالها ألفًا مع القصر		
لَعَلِّيَ	فتح الياء	لَعَلِّي	١
قُل	ضم القاف دون ألف وإسكان اللام	قَىلَ	۱۱۲
فَسَلِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْئَلِ	114

(۲٤) سورة النور

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَفَرَّضْنَهَا	تشديد الراء	وَفَرَضْنَاهَا	١
تَذَّكُرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	١
رَأْفَةٌ	فتح الهمزة	رَأْفَةٌ	۲
شُهُدَآءُ وِلَّا شُهَدَآءُ إِلَّا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	شُهكدَآءُ إِلَّا	۲

أُرْبَعَ	فتح العين	أُرْبَعُ	٦
لَعْنَه	بالهاء وقفًا	لَعْنَتَ	٧
وَٱلْخَنْمِسَةُ	ضم التاء	وَٱلْخَيْمِسَةَ	٩
تَحْسِبُوهُ	كسر السين	تُحَسَبُوهُ	11
إِذْ تَّلَقَّوْنَهُ	البزي: تشديد التاء وصلًا	إِذْ تَلَقَّوْنَهُ	10
وَتَحْسِبُونَهُ	كسر السين	وَتَحْسَبُونَهُ	10
خُطُّوَاتِ	البزي : إسكان الطاء (في الموضعين)	خُطُوَاتِ	۲۱
بِيُوتًا	كسر الباء	بيوٿا	**
بِيُوتِكُمُ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	**
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	**
بِيُوتًا	كسر الباء	بيُوتًا	79
جِيُوبِنَ	كسر الجيم	ڊر جيو _ي ٻن	٣١
ٱلۡبِغَآه إِنّ	البزي: تسهيل الهمزة الأولى		
ٱلبِغَآءِ إِنْ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية	ٱلبِغَآءِ إِنْ	٣٣
ٱلۡبِغَآءِ يَنۡ	٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع		
مُّبَيَّنت	فتح الياء	مُّبَيِّنَت	٣٤
تَوَقَّدَ	تاء مفتوحة بدل الياء وفتح الواو وتشديد القاف وفتح الدال	يُوقَدُ	٣٥

	1.11	99	٣٦
بِيُوتٍ	كسر الباء	بيُوتٍ	` `
خُسِبُهُ	كسر السين	تَحَسَّبهُ تَحُسَّبهُ	49
شَحَابُ	البزي: ضم الباء وحذف التنوين	سڪاب	٤٠
ظُلُمَيت	تنوين كسر بدل تنوين الضم	ظُلُمَتُ	٤٠
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	٤٣
يَشَآءُ وِنَّ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِنَّ	٤٥
يَشَآءُ إِنَّ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يساء زِن	
مُّبَيَّنَتِ	فتح الياء	مُّبِيِّنَتِ	٤٦
يَشَآءُ وِلَىٰ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا	يَشَآءُ إِلَىٰ	٤٦
يَشَآءُ إِلَىٰ	مكسورة. ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	یساء اِلی	• •
سِرَاطٍ	قنبل: بالسين	حِيرَطِ	٤٦
ۅؘؽڗؚۜٛقهؚ	كسر القاف (مع صلة الهاء)	وَيَتَّقَّهِ	٥٢
فَإِن تَّوَلَّوْا	البزي: تشديد التاء وصلًا	فَإِن تَوَلَّوْا	٥٤
وَلَيْبَدِلَنَّهُمُ ^ر	إسكان الباء وتخفيف الدال	وَلَيُبَدِّلَنَّهُم	00
تَحْسِبَنَّ	كسر السين	تُحَسَبَنَّ	٥٧
بِيُوتِكُمُ	كسر الباء	بُيُوتِكُمْ	71
بِيُوتِ	کسر الباء (۸ مرات)	بيُوتِ	71
بِيُوتًا	كسر الباء	بُيُوتًا	71

(٢٥) سورة الفرقان

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
مَّسْحُورَنُ ٱنظُرْ	ضم التنوين وصلًا	مَّسْخُورًا ٱنظُرْ	٩/٨
وَجُعَلُ	ضم اللام	وَيَجْعَلُ	١٠
ضَيْقًا	ياء لينة ساكنة بدل المشددة	ضَيِّقًا	14
ءَانتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	١٧
هَـٰؤُلآءِ يَـٰمِّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	هَنَّوُلآءِ أُمْ	١٧
يَسْتَطِيعُونَ	بالياء بدل التاء	تَسْتَطِيعُونَ	19
تَشَّقَّ قُ	تشديد الشين	تَشَقَّقُ	70
وَئُنزِلُ	بنون ثانية ساكنة وتخفيف الزاي وضم اللام	وَنُزِلَ	۲٥
ٱلۡمَلَتهِكَة	فتح التاء بدل الضمة	ٱلۡمَلَتِهِكَةُ	70
قَوْمِيَ	البزي:فتح الياء	قَوْمِي	۳.
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	۳.
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانُ	٣٢
وَثُمُودًا	تنوين فتح بدل الفتحة	وَثُمُودَاْ	٣٨
ٱلسَّوْءِ يَفَلَمْ	إبدال الهمزة الثانية ياءً وصلًا	ٱلسَّوْءِ أَفَلَمْ	٤٠
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٤١
تَحْسِبُ	كسر السين	تَحْسَبُ	٤٤

ٱلرِّيحَ	إسكان الياء (مدية) وحذف الألف	ٱلرِّيَنحَ	٤٨
نُشُرًا	بنون بدل الباء وضم الشين	بُشْرًا	٤٨
شَا أَن	البزي: حذف الهمزة الأولى		
شَآءَ أَن	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	شُآءَ أُن	٥٧
شُآءَ آن	٢. إبدالها ألفًا مع المد المشبع		
فَسَلَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلْ	٥٩
يَقْتِرُواْ	كسر التاء	يَقَتُرُواْ	٦٧
يُضَعَّفَ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَفَ	79

(٢٦) سورة الشعراء

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
ئنزِل	إسكان النون الثانية وتخفيف الزاي	ڶؙڹۜڗۣٞڶ	٤
ٱلسَّهَآءِ يَايَةً	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّهَآءِ ءَايَةً	٤
ٳڹۣۜ	فتح الياء	ٳڹۜٚؽٙ	١٢
أَرْجِعُهُۥ	زاد همزة ساكنة وضم الهاء وصلتها بواو	أُرْجِهُ	٣٦
ٲؙؠۣڹۜ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِنَّ	٤١
تَلَقَّفُ	فتح اللام وتشديد القاف	تَلِّقَفُ	٤٥
هِيَ تُلَقَّفُ	البزي : تشديد التاء وصلًا	هِيَ تَلْقَفُ	٤٥
ءَأَامَنتُمُو	زاد همزة استفهام وسهل الهمزة الثانية	ءَامَنتُمرَ	٤٩

أنِ آسْرِ	كسر النون وهمزة وصل بدل القطع	أَنْ أَسْرِ	٥٢
حَذِرُونَ	دون ألف بعد الحاء	حَنذِرُونَ	٥٦
وَعِيُونِ	كسر العين	وَعُيُونِ	٥٧
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	77
نَبَأً إِبْرَاهِيمَ	تسهيل الهمزة الثانية	نَبَأُ إِبْرَ هِيمَ	79
أُجْرِي	إسكان الياء	ٲ۫ڋڔؚؽؘ	1.9
مَّعِي	إسكان الياء	مُّعِيَ	۱۱۸
أُجْرِي	إسكان الياء	ٲ۫ڋڔؚؽؘ	177
وَعِيُون	كسر العين	وَعُيُون	١٣٤
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳڹۜؾ	١٣٥
خَلْقُ	فتح الخاء وإسكان اللام	خُلُقُ	۱۳۷
أُجْرِي	إسكان الياء	ٲؙڋڔؚؽؘ	120
وَعِيُونِ	كسر العين	وَعُيُونِ	1 2 7
بِيُوتًا	كسر الباء	بيُوتًا	1 8 9
فَرِهِينَ	بلا ألف بعد الفاء	فَنرِهِينَ	1 8 9
ٲ۫ۘڋڔؚؽ	إسكان الياء	ٲ۫ڋڔؚؽ	١٦٤
لَيْكَةَ	فتح اللام دون همزة وفتح التاء	ڶؙٷۘؽػٙڐؚ	177
أُجْرِي	إسكان الياء	أُجْرِيَ	14.

بِٱلۡقُسۡطَاسِ	ضم القاف	بِٱلْقِسْطَاسِ	١٨٢
كِشْفًا	إسكان السين	كِسَفًا	١٨٧
ٱلسَّمَآ، إِن	البزي : تسهيل الهمزة الأولى		
ٱلسَّمَآءِ إن	قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية	ٱلسَّمَآءِ إِن	۱۸۷
ٱلسَّمَآءِ يَن	٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع		
ڒؘۑؚۨٞؽ	فتح الياء	ۯؘۑؚۨٞؽٙ	۱۸۸
مَن تَّنَزَّلُ	البزي : تشديد التاء وصلًا	تَنَزَّلُ	771
ٱلشَّيَىطِينُ تَّنَزَّلُ	البزي : تشديد التاء وصلًا	تَنَزَّلُ	+771
			777

(۲۷) سورة النمل

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	١
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	٦
ٳڹۣۜ	فتح الياء	ٳڹۜٚؽٙ	٧
بِشِهابِ	كسر الباء وحذف التنوين	بِشِهابِ	٧
أُوْزِعْنِي	البزي : فتح الياء	أُوْزِعْنِي	19
لَيَأْتِيَنَّنِي	فتح النون المشددة وزيادة نون مكسورة بعدها	ڶؘؽٲ۫ؾؚؽؘۼۣ	*1
فَمَكُثَ	ضم الكاف	فَمَكَثَ	77

ٿبٽ ٿبٽ	البزي : فتح الهمزة قنبل : إسكان الهمزة	سَبَ	**
يُحُنُّفُونَ	بالياء بدل التاء	م <u>ر</u> تخفونَ	70
يُعْلِنُونَ	بالياء بدل التاء	تُعَلِّنُونَ	70
فَأُلْقِهِۦ	بكسر الهاء مع الصلة	فَأَلْقِهُ	۲۸
ٱلۡمَلَوُا وِنِّي ٱلۡمَلَوُا إِنِّي	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلْمَلُّواْ إِنِّيَ	44
ٱلْمَلَوُّا وَفْتُونِي	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلۡمَلَوُّا أَفۡتُونِي	٣٢
بِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	<u>ن</u> .	40
أَتُمِدُّونَنِۦ	بالياء وصلًا ووقفًا	أُتُمِدُّونَنِ	٣٦
ءَاتَئنِ	حذف الياء وقفًا ووصلًا	ءَاتَننِءَ	٣٦
ٱلۡمَلَوُّا وَيُّكُمُ	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	ٱلۡمَلَوُٰا أَيُّكُمۡ	٣٨
ءَٲۺۧػؙۯ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشۡكُرُ	٤٠
سَأْقَيْهَا	قنبل: بهمزة ساكنة بدل الألف	سَاقَيْهَا	٤٤
أَنُ آعَبُدُوا	ضم النون	أَنِ آعَبُدُوا	٤٥
لِمَه	البزي وقفًا وجهان:١. كحفص ٢. بالهاء	لِمَ	٤٦
مُهۡلَكَ	ضم الميم وفتح اللام	مَهۡلِكَ	٤٩
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	٥١

ږيو ته م ^و	كسر الباء	بر مر - بيوته-م	70
أَيْنُكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّكُمْ	٥٥
تُشْرِكُونَ	بالتاء بدل الياء	يُشْرِكُونَ	٥٩
أَوْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِكَهُ	۲.
أَوْلَهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِكَهُ	٦١
مًّا أَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَهُ	٦٢
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
ٱلرِّيحَ	إسكان الياء (مدية) وحذف الألف	ٱلرِّيَاحَ	74
نُشُرًا	بنون وضم الشين	بُثَّرًا	74
أً عُلْهُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَنهُ	74
مَّا أَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِلَهُ	7 £
بَلْ أُدْرَك	إسكان اللام ، وهمزة قطع وتخفيف الدال ساكنة وحذف الألف	بَلِ ٱدَّٰرَكَ	77
أُوذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	٦٧
أَيْنَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّا	٦٧
ۻؚيق	كسر الضاد ثم ياءً مدية	ۻؘي۫ق	٧٠
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٧٦
يَسْمَعُ	بياء مفتوحة وفتح الميم	تُسْمِعُ	A :
ٱلصُّمُّ	ضم الميم	ٱلصُّمَّ	۸۰
		•	

ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	۸٠
ٳڹۜٞ	كسر الهمزة	أنَّ	٨٢
ءَاتُوهُ	همزة وبعدها ألف (مد بدل) وضم	أَتَوْهُ	٨٧
	التاء ثم واو مدية	-	
تَجْسِيْم	كسر السين	تَحْسَبُهَا	۸۸
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُونَ	۸۸
فَزَعِ	كسر العين وحذف التنوين	فَزَعٍ	۸۹
يَوْمِيِدْ	كسر الميم	يَوْمَبِندٍ	۸۹
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	97
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	94

(۲۸) سورة القصص

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
أَبْمَّةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أبِمَّةً	٥
ٱمراًه	(· · !: \1.50	آمراًتُ	4
قُرَّه	بالهاء وقفًا (في الموضعين)	قُرَّتُ	`
رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّت	**
يَئأَبَه	وقفًا بالهاء	يَتَأْبَتِ	*1
ۿؘٮؾۘؽڹۜ	تشديد النون وتمد الياء ٢ أو ٤ أو ٦	هَنتَيْنِ	**

اِنِّیَ لَّعَلِّی	فتح الياء فيهما	ٳڹۣۜ ڵۘعڸؚۜؽٙ	44
جِذْوَة	كسر الجيم	جَذُوَة	44
ٳؚێؚۜؽ	فتح الياء	ٳؚێۜۦٙ	۳.
ٱلرَّهَبِ	فتح الهاء	ٱلرَّهۡبِ	٣٢
فَذَ ٓنِلَكَ	تشديد النون وإشباع مد الألف	فَذَ ٰ نِكَ	٣٢
مَعِي	إسكان الياء	مَعِيَ	٣٤
يُصَدِّقْنِي	إسكان القاف	يُصَدِّقُنِيٓ	٣٤
ٳؚێؚۜ	فتح الياء	ٳێۣٞ	٣٤
قَالَ	حذف الواو	وَقَالَ	٣٧
رَيِّي	فتح الياء	ۯۑؚٙۜ	٣٧
ڵۘٛعؘڵؚؽ	فتح الياء	ڵۘعٙڸؚٙؽٙ	٣٨
أَيْمَةً	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِمَّةً	٤١
سَيحِرَانِ	فتح السين وألف بعدها وكسر الحاء	سِحْرَانِ	٤٨
بِضِئآءٍ	قنبل: إبدال الياء همزة	بِضِيَآءٍ	٧١
عِندِيَ	قنبل : فتح الياء	عِندِيَ	٧٨
لَخُسِفَ	ضم الخاء وكسر السين	لَخَسَفَ	٨٢
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٨٥
رگيٽ	فتح الياء	ڗۜۑؚۜؾٙ	۸٥

(۲۹) سورة العنكبوت

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلنَّشَآءَة	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	ٱلنَّشَّأَةَ	۲.
مُّوَدَّة	ضم التاء	مُّوَدَّة	40
أَيْنُكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِنَّكُمْ	44
مُنجُوكَ	إسكان النون وتخفيف الجيم	مُنَجُّوكَ	٣٣
وَثُمُودًا	تنوين فتح بدل الفتحة	وَثُمُودَاْ	٣٨
ٱلۡبِيُوتِ	كسر الباء	ٱلۡبيُوتِ	٤١
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٤٢
ءَايَتُ -ءَايَه	دون ألف بعد الياء، بالهاء وقفًا	ءَايَنت	٥٠
وَنَقُولُ	بالنون بدل الياء	وَيَقُولُ	00
وَكَآيِن	إبدال الهمزة ألفًا والياء همزة مكسورة مع المد المتصل	وَكَأَيِّن	٧.
وَلْيَتَمَتَّعُواْ	إسكان اللام	وَلِيَتَمَتَّعُواْ	77

(٣٠) سورة الروم

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
عَنقِبَةُ	ضم التاء	عَنقِبَةَ	١.
ٱلۡمَيۡتِ	(· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ٱلۡمَيِّتِ	١.۵
ٱلۡمَيۡتَ	إسكان الياء (في الموضعين)	ٱلۡمَيِّتَ	13

لِّلْعَلَمِينَ	فتح اللام	لِّلْعَلِمِينَ	**
وَيُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّلُ	7 £
فِطُّرَه	بالهاء وقفًا	فِطُرَتَ	٣٠
أتيتُمُرد	دون ألف بعد الهمزة	ءَاتَيْتُم مِّن رِّبًا	٣٩
لِنُذِيقَهُمُ	قنبل : بالنون	لِيُذِيقَهُم	٤١
ٱلرِّيحَ	دون ألف بعد الياء المدية	ٱلرِّيَنحَ	٤٨
يُنزَلَ	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽۘڗۜٛڶؘ	٤٩
أثرِ	حذف الألف بعد الهمزة والثاء – على الإفراد–	ءَاثَىرِ	۰۰
زخمکه	بالهاء وقفًا	رَحْمَتِ	٥٠
يَسْمَعُ	بياء مفتوحة وفتح الميم	تُسْمِعُ	٥٢
ٱلصُّمُّ	ضم الميم	ٱلصُّمَّ	
ٱلدُّعَآءَ إِذَا	تسهيل الهمزة الثانية وصلًا	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	٥٢
ضُعَفٍ		ضَعْف	
ضُعَفًا	ضم الضاد في الجميع	ضَعَفًا	0 £
تَنفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنفَعُ	٥٧
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٥٨

(۳۱) سورة لقمان

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِيَضِلَّ	فتح الياء	لِيُضِلَّ	٦
وَيَتَّخِذُهَا	ضم الذال	وَيَتَّخِذَهَا	٦
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُرُوا	٦
أَنُ ٱشْكُرْ	ضم النون	أَنِ ٱشۡكُرۡ	17
يَابُئَ	إسكان الياء	ر ور» يَلْبِنْي	۱۳
أَنُ ٱشْكُرْ	ضم النون	أَنِ ٱشۡكُرۡ	١٤
يَلْبُنِّ	كسر الياء	يَلْبَنَى	١٦
يَلْبُنَى	قنبل: إسكان الياء	يَلْبَنَى	١٧
نِعْمَةً	إسكان العين وإبدال الهاء تاءً مربوطة منونة بالفتح	نِعَمَهُ	۲.
تَدْعُونَ	بالتاء بدل الياء	يَدْعُونَ	٣,
بِنِعْمَه	بالهاء وقفًا	بِنِعْمَتِ	۳۱
وَيُنزِكُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّكُ	٣٤

(٣٢) سورة السجدة

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
ٱلسَّمَآهِ إِلَى السَّمَآءِ إِلَى السَّمَآءِ يلَى السَّمَآءِ يلَى	البزي: تسهيل الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية ٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع القصر	ٱلسَّمَآءِ إِلَى	o
خَلَّقَهُ	إسكان اللام	خَلَقَهُ	٧

أُوذَا أُونًا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِذَا أُءِنَّا	١.
أَيْمَةُ	تسهيل الهمزة الثانية	أَيِمَّةً	7 £
ٱلْمَآءَ إِلَى	تسهيل الهمزة الثانية	ٱلْمَآءَ إِلَى	**

(٣٣) سورة الأحزاب

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلَّتِي ٱلَّتِي ٱلَّتِي	قنبل: بحذف الياء البزي: وجهان ١. بحذف الياء وتسهيل الهمزة مع المد أو القصر ٢. حذف الياء وإبدال الهمزة ياءً ساكنة مع المد اللازم الكلمي المخفف انظر الأصول	ٱلَّتِي	٤
تَظَّهُّرُونَ	فتح التاء وتشديد الظاء والهاء مفتوحة دون ألف	تُظَنهِرُونَ	¥
مَقَامَ	فتح الميم الاولى	مُقَامَ	14
بِيُوتَنَا	كسر الباء	بيُوتَنَا	۱۳
لَأَتَوْهَا	حذف الألف	لَاَتَوْهَا	١٤
يَحْسِبُونَ	كسر السين	يَحُسَبُونَ	۲٠
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةً	۲۱
شَا أَوْ شَآءَ أَوْ شَآءَ آوْ	البزي: حذف الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدالها ألفًا مع المد المشبع	شُآءَ أُو	7 £

مُّبَيَّنَةٍ	فتح الياء	مُّيِيّنةٍ	۳,
نُّضَعِّف	بنون دون ألف بعد الضاد وتشديد العين مكسورة	يُضَعَف	۴٠
ٱلْعَذَابَ	فتح الباء	ٱلْعَذَابُ	٣.
ٱلنِّسَآء إِنِ ٱلنِّسَآءِ إِنِ ٱلنِّسَآءِ يَنِ	البزي: تسهيل الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية ٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع القصر أو المد المشبع	ٱلنِّسَآءِ إِنِ	٣٢
وَقِرْنَ	كسر القاف	وَقَرْنَ	44
ؠؚيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بُيُوتِكُنَّ	٣٣
وَلَآ تُنَبِّرُجْنَ	البزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَبَرَّجْنَ	۴۴
بِيُوتِكُنَّ	كسر الباء	بُيُوتِكُنَّ	٣٤
تَكُونَ	بالتاء بدل الياء	يَكُونَ	٣٦
وَخَاتِمَ	كسر التاء	وَخَاتَمَ	٤٠
تُرْجِئُ	إبدال الياء همزة مضمومة	تُرْجِي	٥١
أُن تَبَدَّلَ	البزي وصلًا : تشديد التاء	أَن تَبَدَّلَ	۲٥
بِيُوتَ	كسر الباء	بيُوتَ	٥٣
فَسَلُوهُنِ ۗ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	فَسْعَلُوهُ بَّ	٥٣
أَبْنَآ وإِخْوَانِيْنَ أَبْنَآ و إِخْوَانِيْنَ أَبْنَآ و يَخْوَانِيْنَ	البزي: تسهيل الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية ٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع	أَبْنَآءِ إِخْوَا بِنَّ	٥٥

أُبْنَآءِ يَخُوانِهِنَّ	إبدال الهمزة الثانية ياءً مفتوحة	أَبْنَآءِ أَخَوَاتِهِنَّ	00
كَثِيرًا	بالثاء بدل الباء	كَبِيرًا	٦٨

(۳٤) سورة سبأ

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعَنجِزِينَ	٥
سِرَطِ	قنبل: بالسين	حِرَطِ	7
كِشْفًا	إسكان السين	كِسَفًا	٩
ٱلسَّمَآ، إِنَّ	البزي : تسهيل الهمزة الأولى		
ٱلسَّمَآءِ إِنَّ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية	ٱلسَّمَآءِ إِنَّ	٩
ٱلسَّمَآءِ يَنَّ	٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع		
كَا لَجُوَابِ،	بالياء وقفًا ووصلًا	كَٱلْجِوَابِ	۱۳
لِسَبَأ	البزي: فتح الهمزة		
لِسَبَأُ	قنبل : إسكان الهمزة	لِسَبَإٍ	10
مَسَاكِنِهِمُ	فتح السين وألف بعدها وكسر الكاف	مَشكَنِهِمْ	10
أُكْلٍ	إسكان الكاف	أُكُلٍ	17
يجُزَئ	بالياء بدل النون وفتح الزاي وبعدها	جُكِزِي	١٧
جری	ألف بدل الياء	<u> </u>	
ٱلۡكَفُورُ	ضم الراء	ٱلۡكَفُورَ	17

بَعِّد	حذف الألف وتشديد العين	بكعِل	19
صَدَقَ	تخفيف الدال	صَدَّقَ	۲٠
قُلُ	ضم اللام	قُٰلِ	**
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	٣١
مُعَجِّزِينَ	حذف الألف وتشديد الجيم	مُعَنجِزِينَ	٣٨
که دو دو څشرهم	بالنون بدل الياء	يَحَشُرُهُمْ	٤٠
نَقُولُ	بالنون بدل الياء	يَقُولُ	٤٠
أُهَــُؤُلَآ. إِيَّاكُرُ	البزي: تسهيل الهمزة الأولى		
أُهَاؤُلَآءِ إِيَّاكُرُهِ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية	أُهَنَّوُلآءِ إِيَّاكُرْ	٤٠
أَهَنُّولَآءِ يَيَّاكُرُه	٢ . إبدال الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع		
أُجْرِي	إسكان الياء	ٲ۫ڿڔؚؽؘ	٤٧

(۳۵) سورة فاطر

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يَشَآءُ وِنَّ يَشَآءُ إِنَّ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَآءُ إِنَّ	١
نِعْمَه	بالهاء وقفًا	نِعْمَتَ	٣
ٱلرِّيحَ	أسكن الياء (مدية) وحذف الألف	ٱلرِّيَنحَ	٩
مّیترِ	إسكان الياء	مُّيِّت	٩

ٱلْفُقرَآءُ وِلَى ٱلْفُقرَآءُ إِلَى	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلۡفُقَرَآءُ إِلَى	10
ٱلْعُلَمَتُواْ وِنَّ ٱلْعُلَمَتُواْ إِنَّ	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلۡعُلَمَتَوُٰا لِنَّ	۲۸
وَلُوۡٓلُوؚۡا	تنوین کسر	وَلُؤَلُؤًا	٣٣
بَيِّنَه	بالهاء وقفًا	بَيِّنَتٍ	٤٠
ٱلسَّيِّئُ وِلَّا ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا	٤٣
وي سنه	بالهاء وقفًا	م الله الله الله الله الله الله الله الل	٤٣
لِسُنَّه	بالهاء وقفًا (في الموضعين)	لِسُنَّتِ	٤٣
جَا أَجَلُهُمُ جَآءَ أُجَلُهُمُ جَآءَ اجَلُهُمُ	البزي: حذف الهمزة الأولى . قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدالها ألفًا مع القصر	جَآءَ أُجَلُهُمْ	20

(٣٦) سورة يس

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانِ	۲
سِرَاطِ	قنبل : بالسين	ڝؚڒڟ	٤
تَنزِيلُ	ضم اللام	تَنزِيلَ	٥

سُدُّا	ضم السين (في الموضعين)	سَدُّا	٩
ءَأْ نذَرْتَهُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَنذَرْتَهُمْ	١٠
أَين	تسهيل الهمزة الثانية	أين	19
ءَا تَحْذِذُ	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَتَّخِذُ	74
ٳڹۜؽ	فتح الياء	ٳڹۜؿٙ	70
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمَّا	٣٢
ٱلۡعِيُونِ	كسر العين	ٱلْعَيُونِ	٣٤
وَٱلۡقَمَرُ	ضم الراء	وَٱلۡقَمَرَ	٣٩
يخَصِّمُونَ	فتح الخاء	<i>؞</i> ػؚ۬ۻؚۜمُونَ	٤٩
مَّرْقَدِنَا هَنذَا	لا سكت على الألف وصلًا	مَّرْقَدِنَا ۖ هَٰئِذَا	٥٢
شُغْلِ	إسكان الغين	شُغُلِ	00
وَأَنُ آعَبُدُونِي	ضم النون	وَأَنِ آعْبُدُونِي	71
سِرَاطُ	قنبل : بالسين	حِرَاطُ	71
جُبُلاً	ضم الجيم والباء وتخفيف اللام	جِبِلّا	77
ٱلسِّرَاطَ	قنبل : بالسين	ٱلصِّرَاطَ	٦٦
نُنكُسُّهُ	فتح النون الأولى وإسكان النون الثانية وضم الكاف مخففة	نُنَكِّشُهُ	٦٨
وَقُرَانٌ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقُرْءَانٌ	79

(٣٧) سورة الصافات

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
بِزِينَةِ	كسر التاء بدل التنوين	بزينةٍ	7
يَسْمَعُونَ	إسكان السين وتخفيف الميم	يَسَّمَّعُونَ	٨
أُۥذَا	تسهيل الهمزة الثانية فيهها	أُءِذَا	17
أً•نَّا	تسهيل اهمره النائية فيهي	أُءِنَّا	, ,
مُتَّنَا	ضم الميم	مِتْنَا	١٦
سِرَاطِ	قنبل : بالسين	حِرَطِ	74
لَآ تَّنَاصَرُونَ	البزي: تشديد التاء وصلًا مع المد المشبع	لَا تَنَاصَرُونَ	40
أَيْنًا	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّا	٣٦
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	٤٠
أُ•نَّكَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِنَّكَ	٥٢
أُ•ذَا	1 . 2 7 *fal(**. 1(1 . **	أُءِذَا	۵.
أُ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهما	أُءِنَّا	٥٣
مُتْنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٥٣
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلۡمُخۡلَصِينَ	٧٤
أَيفَكًا	تسهيل الهمزة الثانية	أَبِفَكًا	۸٦
يَابِني	كسر الياء	َ وَرَهُ يَـابِنَى	1.7
	فتح الياء	ٳؚێۣٞ	1.7
ٳڹۜ ٲڹۣۜ	فتح الياء	ٲؙێۣٞ	1.7

يَنأَبَه	بالهاء وقفًا	يَتَأْبَتِ	1.7
ٱلسِّرَاطَ	قنبل : بالسين	ٱلصِّرَاطَ	114
ٱللَّهُ	ضم الهاء	لَلَّهُ	
رَبُّكُمُرُهِ	ضم الباء	زبگر	١٢٦
<u>وَرَبُ</u>	ضم الباء	<u>وَر</u> َبٌ	
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	۱۲۸
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	100
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	١٦٠
ٱلۡمُخۡلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	179

(۳۸) سورة ص

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانِ	١
أُ•نزِلَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءُنزِلَ	٨
لَيْكَةَ	فتح اللام وحذف الهمزة وفتح التاء	ڶؙٛؽؘڲٙ؋ؚ	۱۳
هَـٰؤُلَآ• إِلَّا	البزي: تسهيل الهمزة الأولى		
هَـٰؤُلَآءِ إِلَّا	قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية	هَتَوُّلَآءِ إِلَّا	10
هَنؤُلآءِ يَلَّا	٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع المد المشبع		
آلسِّرَاطِ	قنبل : بالسين	ٱلصِّرَطِ	77

r	T	T	1
وَلِي	إسكان الياء	وَلِيَ	74
ٳؚێۜؽؘ	فتح الياء	ٳؚڹۜٞ	٣٢
	قنبل وجهان: ١.إبدال الواو همزة		
بِٱلسُّوْقِ	ساكنة وهو المقدم.	* #11	44
بِٱلسُّوُوقِ	٢. إبدال الواو همزة مضمومة	بِٱلسُّوقِ	11
	وبعدها واو مدية (مد بدل)		
وَعَذَابِنُ آرُكُضْ	ضم التنوين وصلًا	وَعَذَابٍ آرُكُضْ	٤٢/٤١
عَبْدَنَا	فتح العين وإسكان الباء وحذف الألف	عِبَىدَنَآ	٤٥
يُوعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوعَدُونَ	٥٣
وَغَسَاقٌ	تخفيف السين	وَغَسَّاقٌ	٥٧
لِي	إسكان الياء	لِيَ	79
ٱلْمُخْلِصِينَ	كسر اللام	ٱلْمُخْلَصِينَ	۸۳
فَٱلْحَقَّ	فتح القاف	فَٱلْحَقُّ	٨٤

(٣٩) سورة الزمر

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَرْضَهُ	بصلة هاء الضمير وصلًا	يَرْضَهُ	٧
ڵؚؽۻؚڵٞ	فتح الياء	لِّيُضِلَّ	٨
أُمَنّ	تخفيف الميم	أُمَّنَ	٩
ٳێؚۜ	فتح الياء	ٳێٙ	۱۳

هَادِے	بالياء وقفًا	هَادٍ	74
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	**
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	۲۸
سَلِمًا	ألف بعد السين وكسر اللام	سَلَمًا	44
هَادِے	بالياء وقفًا	هَادٍ	٣٦
تَأْمُرُونِي	فتح الياء	تَأْمُرُونِيٓ	7 £
فُيِّحَتْ	تشديد التاء	فُتِحَتْ	٧١
وَفُتِّحَتْ	تشديد التاء	وَفُتِحَتْ	٧٣

(٤٠) سورة غافر

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
كَلِمَه	بالهاء وقفًا	كَلِمَتُ	٦
وَيُنزِك	إسكان النون وتخفيف الزاي	وَيُنَزِّك	۱۳
ٱلتَّلَاقِ ـ	بالياء وصلًا ووقفًا	ٱلتَّلَاقِ	10
وَاقِ ۽	بالياء وقفًا	وَاقِ	۲١
ذَرُونِيَ	فتح الياء	ذَرُونِيٓ	77
ٳێۜ	فتح الياء	ٳؚێۜٞ	77
وَأَن	فتح الواو دون همزة قبلها	أَوْ أَن	*1
يَظْهَرَ	فتح الياء والهاء	يُظْهِرَ	41

ٱلۡفَسَادُ	ضم الدال	ٱلۡفَسَادَ	41
ٳڹۣۜ	فتح الياء	ٳڹۣٚۦٓ	٣٠
ٳڹۣۜ	فتح الياء	ٳڹۜٚؿٙ	٣٢
ٱلتَّنَادِء	بالياء وصلًا ووقفًا	ٱلتَّنَادِ	٣٢
هَادِے	بالياء وقفًا	هَادٍ	٣٣
ڵۘٛعڸؚۜؽ	فتح الياء	لَّعَلِّي	٣٦
فَأَطَّلِعُ	ضم العين	فَأَطَّلعَ	٣٧
وَصَدَّ	فتح الصاد	وَصُدَّ	٣٧
ٱتَّبِعُونِ۔	بالياء وصلًا ووقفًا	ٱتَّبِعُونِ	٣٨
يُدْخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	يَدْخُلُونَ	٤٠
مَا لِيَ	فتح الياء	مًا لِيّ	٤١
ٱدۡخُلُواْ	همزة وصل وضم الخاء (فعل أمر)	أُذْخِلُوۤاْ	۲ ۶
تَنفَعُ	بالتاء بدل الياء	يَنفَعُ	٥٢
يَتَذَكَّرُونَ	بالياء بدل التاء	تَتَذَكَّرُونَ	٥٨
ٱدْعُونِيَ	فتح الياء	ٱدۡعُونِيۤ	٦.
سَيُدُخَلُونَ	ضم الياء وفتح الخاء	سَيَدْخُلُونَ	٦.
شِيُوخًا	كسر الشين	شيُوخًا	٦٧

جَا أَمْرُ جَآءَ أَمْرُ جَآءَ آمْرُ	البزي: حذف الهمزة الأولى . قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدالها ألفًا مع المد المشبع	جَآءَ أُمرُ	٧٨
وي سنه	بالهاء وقفًا	و» سنت	٨٥

(٤١) سورة فصلت

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٣
أَيْنُكُمُ	تسهيل الهمزة الثانية	أُبِنَّكُمْ	٩
نُخُساتٍ	إسكان الحاء	نُّحِسَات	١٦
لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	بة	۲١
ٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانِ	77
جَزَآءُ وَعُدَآءِ	إبدال الهمزة الثانية واوًا	جَزَآءُ أُعْدَآءِ	۲۸
أُرْنَا	إسكان الراء	أُرِنَا	79
ٱلَّذَيَنِّ	ثلاثة أوجه في مدالياء (٢ أو ٤ أو ٦) مع تشديد النون	ٱلَّذَيْنِ	44
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٤٤
ثُمَرَتٍ	حذف الألف ، ووقفًا بالهاء	ثَمَرَاتٍ	٤٧
شُرَكَآءِي	فتح الياء	شُرَكَآءِي	٤٧

(٤٢) سورة الشورى

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُوحَيٰ	فتح الحاء وألف بعدها	يُوحِيٓ	٣
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	٧
َيْبشُرُ يَبشُرُ	فتح الياء وإسكان الباء وضم الشي <i>ن</i> وتخفيفها	يُبَشِّرُ	74
يَفْعَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَفْعَلُون	۲٥
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽؙڹۜڒۣٙڶؙ	**
يَشَآءُ وِنَّهُر يَشَآءُ إِنَّهُر	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	يَشَآءُ إِنَّهُ	**
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	ؽۘڹۜڒۣڵ	۲۸
ٱلْجِوَادِ-	بالياء وصلًا ووقفًا	ٱلجِّوَادِ	٣٢
يَشَآءُ وِنَئَّا يَشَآءُ إِنَنَثَا	وجهان : ١ . إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢ . تسهيلها بين الهمزة والياء	لثُننُا وُلَنْتُا	٤٩
يَشَآءُ وِنَّهُر يَشَآءُ إِنَّهُر	وجهان : ١. إبدال الهمزة الثانية واوًا مكسورة . ٢. تسهيلها بين الهمزة والياء	بَشَآءُ إِنَّهُ	٥١
سِرَاطِ	قنبل : بالسين	جِرَاطٍ	٥٢
سِرَاطِ	قنبل : بالسين	صِرَطِ	٥٣

(٤٣) سورة الزخرف

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَ ٰنَا	٣
مِهَندًا	كسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها	مَهْدًا	٠.
يَنشَوُّا	فتح الياء وإسكان النون مخفاة وتخفيف الشين	ؠؙؽۺؖٷؙٲ	14
عِندَ	بنون ساكنة بدل الباء وحذف الألف وفتح الدال	عَبَيْدُ	19
قُلِّ	ضم القاف وحذف الألف وإسكان اللام	قَىلَ	7 £
ٱلۡقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانُ	۲۱
رَحُمُه	بالهاء وقفًا فيهما	رَحْمُتَ وَرَحْمُتُ	47
لِبِيُوتِجُ	كسر الباء	لِبُيُوتِج	٣٣
سَقْفًا	فتح السين وإسكان القاف	ر و گر سُقْفًا	٣٣
وَلِبِيُوتِ مُ	كسر الباء	ۅٙڸڹؽۅؾؚؠۧ	45
لَمَا	تخفيف الميم	لَمَّا	٣٥
وَيَحْسِبُونَ	كسر السين	وَيَحْسَبُونَ	٣٧
جَآءَ'نَا	زاد ألفًا بعد الهمزة - على التثنية -	جَآءَنَا	٣٨

سِرَطِ	قنبل : بالسين	صِرَّطٍ	٤٣
وَسَلَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَشَّعُلُ	٤٥
تُحْتِي	البزي : فتح الياء	تَحْتِيٓ	٥١
أُسَـٰوِرَةٌ	فتح السين وزاد ألفًا بعدها	أَشْوِرَةٌ	٥٣
ءَا لِهَتُنَا	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُ لِهَتُنَا	٥٨
سِسرًاطُّ	قنبل : بالسين	صِرَاطُّ	٦١
سِرَاطُّ	قنبل : بالسين	صِرَاطُّ	7 £
تَشْتَهِي	حذف الهاء من آخره، ووصلًا تحذف الياء أيضًا لالتقاء الساكنين	تَشْتَهِيهِ	٧١
يَحْسِبُونَ	كسر السين	تَحَسَّبُونَ	۸۰
ٱلسَّمَآ • إِلَّهُ	البزي : تسهيل الهمزة الأولى		
ٱلسَّمَآءِ إِلَّهُ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية	ٱلسَّمَآءِ إِلَهُ	٨٤
ٱلسَّمَآءِ يلَكُ	٢. إبدال الثانية ياءً ساكنة مع القصر		
يُرْجَعُونَ	بالياء بدل التاء	تُرْجَعُونَ	٨٥
وَقِيلَهُۥ	فتح اللام وضم الهاء	وَقِيلِهِۦ	۸۸

(٤٤) سورة الدخان

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
رَبُّ	ضم الباء	رَبِّ	٧

ٳێؚۜؽ	فتح الياء	ٳؚڹۜٞ	19
فَٱسۡرِ	همزة وصل بدل همزة القطع	فَأَسْرِ	74
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ	70
شَجَرَه	وقفًا بالهاء	شَجَرَتَ	٤٣
فَٱعۡتُلُوهُۥ	ضم التاء	فَآعۡتِلُوهُ	٤٧
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ	٥٢

(٥٤) سورة الجاثية

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٩
سُوَآء	تنوين ضم	سَوَآءً	۲۱
تَذَّكَّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	74
هُزُوًّا	إبدال الواو همزة	هُزُوًا	٣٥

(٤٦) سورة الأحقاف

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِّتُنذِرَ	البزي : بالتاء	لِّيُنذِرَ	١٢
حُسْنًا	حذف الهمزة وضم الحاء وإسكان السين دون ألف بعدها	إِحْسَنتًا	10
كَرْهًا	فتح الكاف (في الموضعين)	كُرْهًا	10

أُوْزِعْنِيَ	البزي : فتح الياء	أُوْزِعْنِي	10
يُتَقَبَّلُ	بالياء المضمومة بدل النون المفتوحة	نَتَقَبَّلُ	١٦
أُحْسَنُ	ضم النون	أُحْسَنَ	١٦
وَيُتَجَاوَزُ	إبدال النون ياءً مضمومة	وَنَتَجَاوَزُ	١٦
أُفَّ	فتح الفاء	أُفِّ	۱۷
أتَعِدَانِنِيَ	فتح الياء	أتعِدَانِنِي	۱۷
ءَٱذَهَبَّمُ	زاد همزة استفهام وسهل الثانية	أُذَهَبُّهُ	۲٠
ٳڹۣۨ	فتح الياء	ٳێۣٞ	۲۱
وَلَيكِنِّيَ	البزي : فتح الياء	وَلَىكِنِّى	74
تَرَىٰ	تاء مفتوحة بدل الياء	ؽؙڔؘۘؽٙ	40
مَسَلِكِنَهُمُ	فتح النون	مَسَاكِئْهُمْ	40
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	44
أَوْلِيَآه أُولَتِهِكَ	البزي: تسهيل الهمزة الأولى		
أُوْلِيَآءُ أُوْلَتِهِكَ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الثانية	أُوْلِيَآءُ أُوْلَتِهِكَ	44
أُولِيَآءُ وَوْلَتِهِكَ	٢. إبدال الثانية واوًا ساكنة مع القصر		

(٤٧) سورة محمد عَلَيْكُ

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
قَنتَلُواْ	فتح القاف والتاء وألف بينهما	قُتِلُواْ	٤

وَكَآيِن	إبدال الهمزة ألفًا والياء همزة مكسورة مع المد المتصل	وَكَأَيِّن	14
أسِن	حذف الألف	ءَاسِنِ	10
جَا أَشْرَاطُهَا جَآءَ أَشْرَاطُهَا جَآءَ آشْرَاطُهَا	البزي: حذف الهمزة الأولى قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية ٢. إبدالها ألفًا مع الإشباع	جَآءَ أَشْرَاطُهَا	١٨
ٱلۡقُرَاتَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	7 £
أُسْرَارَهُمُ	فتح الهمزة	إِسْرَارَهُمْ	77
هَأَنتُمُ و	قنبل: حذف الألف	هَنَأْنتُمْ	٣٨

(٤٨) سورة الفتح

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
سِرَطًا	قنبل: بالسين بدل الصاد	صِرَاطًا	۲
ٱلسُّوٓءِ	ضم السين وواو مع المد المتصل	دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ	٦
ڵؚؽؙٷۧڡؚڹؙۅٲ	بالياء بدل التاء	لِّتُؤۡمِنُواْ	٩
وَ يُعَزِّرُوهُ ۥ		وَتُعَ <u>زِّ</u> رُوهُ	
وَ يُوقِّرُوهُ ر	بالياء بدل التاء فيهن	وَتُوَقِّرُوهُ	٩
وَ يُسَبِّحُوهُۥ		وَتُسَبِّحُوهُ	
عَلَيْهِ	كسر الهاء	عَلَيْهُ	١.

فَسَنُوۡتِيهِۦ	بالنون بدل الياء	فَسَيُؤَتِيهِ	١٠
سِيرَطًا	قنبل: بالسين بدل الصاد	حِرَاطًا	۲٠
شَطَعَهُو	فتح الطاء	شُطِّعُهُ	44
سُؤْقِدِ سُؤُوقِدِ	قنبل وجهان: ١. همزة ساكنة، مقدم ٢. همزة مضمومة وبعدها واو مدية	سُوقِهِۦ	44

(٤٩) سورة الحجرات

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
تَفِيٓءَ إِلَىٰ	تسهيل الهمزة الثانية	تَفِيٓءَ إِلَىٰ	٩
وَلَآ تَّنَابَزُواْ	البزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَنَابَزُواْ	11
وَلَا تَجْسَسُوا	البزي وصلًا : تشديد التاء وإشباع الألف	وَلَا تَجَسَّسُواْ	۱۲
لِتَّعَارَفُواْ	البزي : تشديد التاء	لِتَعَارَفُوۤا	۱۳
يَعْمَلُونَ	بالياء بدل التاء	تَعْمَلُونَ	١٨

(۰۰) سورة ق

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَٱلۡقُرۡءَانِ	١
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	٣

مُتْنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٣
يُوعَدُونَ	بالياء بدل التاء	تُوعَدُونَ	٣٢
مُّنِيبِنُ آدْخُلُوهَا	ضم التنوين وصلًا	مُّنِيبٍ آدْخُلُوهَا	45+44
وَإِدْبَىٰرَ	كسر الهمزة	وَأَدْبَىٰرَ	٤٠
يُنَادِ ـ	وقفًا وجهان: ١ . بالياء ٢. بدونها كحفص	يُنَادِ	٤١
. 424		24	
ٱلْمُنَادِء	بالياء وصلًا ووقفًا	ٱلْمُنَادِ	٤١
تَشُّقُّو	تشديد الشين	تَشَقَّق	٤٤
بِٱلۡقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	بِٱلۡقُرۡءَانِ	٤٥

(٥١) سورة الذاريات

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونٍ	10
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٩

(۲م) سورة الطور

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
أُلِتْنَاهُمُ و	كسر اللام	أَلَتْنَاهُم	۲١
لَغُّو	فتح الواو وصلًا دون تنوين	لَغُوْ	74

تَأْثِيم	فتح الميم وصلًا بلا تنوين	تَأْثِيرٌ	74
بِنِعْمَه	بالهاء وقفًا	بِنِعْمَتِ	44
ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ	البزي: بالصاد	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ	٣٧
ٱلۡمُسَيۡطِرُونَ	قنبل : بالسين	المصيطِرون	, , v
يَصْعَقُونَ	فتح الياء	يُصْعَقُونَ	٤٥

(۵۳) سورة النجم

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
وَمَنَاءَةَ	همزة مفتوحة بعد الألف مع المد المتصل	وَمَنَوٰةَ	۲.
ۻڗؙؽ	إبدال الياء همزة ساكنة	ۻؚؽڒؘؽٙ	**
ٱلنَّشَآءَة	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	ٱلنَّشَّأَةَ	٤٧
وَثَمُودًا	تنوين فتح بدل الفتحة	وَثَمُودَا	٥١

(٤٥) سورة القمر

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلدَّاعِ -	البزي : بالياء وصلًا ووقفًا	ٱلدَّاعِ	٦
نُّكَرٍ	إسكان الكاف	نُّكُرٍ	٦
ٱلدَّاعِ -	بالياء وصلًا ووقفًا	ٱلدَّاعِ	٨
عِيُونَا	كسر العين	عُيُونَا	17
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	١٧
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	77

أً•لِقِيَ	تسهيل الهمزة الثانية	أُءُلِّقِيَ	70
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٣٢
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	٤٠
جًا ءَالَ	البزي: حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أَالَ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ ءَالَ	٤١
جَآءَ آالَ	٢. إبدالها ألفًا مع القصر والمد		

(٥٥) سورة الرحمن

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
ٱلۡقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلۡقُرۡءَانَ	۲
شِوَاظُّ	كسر الشين	شُوَاظُّ	٣٥
وَنْحُاسِ	تنوين كسر	وَخُمَاسٌ	٣٥

(٥٦) سورة الواقعة

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
يُنزَفُونَ	فتح الزاي	يُنزِفُونَ	١٩
أَيِذَا	1	أَيِذَا	
أُ•نَّا	تسهيل الهمزة الثانية فيهم	أُءِنَّا	٤٧
مُتَّنَا	ضم الميم	مِتْنَا	٤٧
شرّب	فتح الشين	شُرْبَ	00

ءَأْنتُمُود	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرٌ	٥٩
قَدَرْنَا	تخفيف الدال	قَدَّرْنَا	٦.
ٱلنَّشَآءَة	فتح الشين وبعدها ألف مع المد المتصل	ٱلنَّشَأَة	77
تَذَّكُّرُونَ	تشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٦٢
ءَأْنتُمُود	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرٌ	7 8
ءَأْنتُمُود	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرُ	79
ءَأْنتُمُود	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمرً	٧٢
لَقُرَانٌ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	لَقُرْءَانُ	٧٧
وَجَنَّه	بالهاء وقفًا	وَجَنَّتُ	۸۹

(۷۷) سورة الحديد

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يُنزِلُ	إسكان النون وتخفيف الزاي	يُنَزِّلُ	٩
فَيُضَعِّفُهُ	حذف الألف بعد الضاد وتشديد العين وضم الفاء	فَيُضَعِفَهُ	11
جَا أَمْرُ	البزي: حذف الهمزة الأولى		
جَآءَ أُمْرُ	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُمْرُ	١٤
جَآءَ آمْنُ	٢. إبدالها ألفًا مع المد		
نَزَّلَ	تشديد الزاي	نَزَلَ	١٦

ٱلۡمُصَدِقِينَ	تخفيف الصاد	ٱلۡمُصَّدِقِينَ	
وَٱلۡمُصَدِّقَتِ	عقیف الصاد	وَٱلۡمُصَّدِقَتِ	17
يُضَعَّفُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَعَفُ	۱۸

(۸۸) سورة المجادلة

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
يَظُّهَّرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء دون ألف	الم ما أو الم	۲
يطهرون	وفتح الهاء مشددة	يُظ <u>َّ</u> بهِرُونَ	'
مِيَّ	قنبل: بحذف الياء		
ٱلَّتِي	البزي : وجهان ١ . بحذف الياء		
ٱلَّتِي	وتسهيل الهمزة مع المد أو القصر	ٱلْآعِي	۲
ٱلَّتِي	٢. بحذف الياء وإبدال الهمزة ياءً		
G	ساكنة مع المد اللازم الكلمي المخفف		
يَظَّهَّرُونَ	فتح الياء وتشديد الظاء دون ألف	يُظَنهِرُونَ	٣
يطهرون	وفتح الهاء مشددة	يطنهرون	,
وَمَعْضِيَه	بالهاء وقفًا	وَمَعْضِيَتِ	٨
وَمَعْضِيَه	بالهاء وقفًا	وَمَعْضِيَتِ	٩
ٱلۡمَجۡلِسِ	إسكان الجيم وحذف الألف	ٱلۡمَجَىٰلِسِ	11
آنشِژُواْ فَآنشِرُواْ	كسر الشين فيها- يبدأ بهمزة مكسورة-	آنشُزُواْ فَآنشُزُواْ	11
ءَا شَفَقَتُمُ و	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأَشْفَقْتُم	۱۳
وَيَحْسِبُونَ	كسر السين	وَ يَحۡسَبُونَ	١٨

(۹۹) سورة الحشر

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
بِيُونَ ^{مُ} مُّ	كسر الباء	بيُوتَهُم	۲
جِدَارِ	كسر الجيم وفتح الدال وألف بعدها	جُدُر	١٤
چې به در څېښېهمرو	كسر السين	چَّ- وو - تحسبهم	١٤
ٳێؚۨٙ	فتح الياء	ٳێؚۨٙ	١٦
ٱلۡقُرَابَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	۲١

(٦٠) سورة الممتحنة

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يُفْصَلُ	ضم الياء وفتح الصاد	يَفْصِلُ	٣
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةً	٤
وَٱلْبَغْضَآءُ وَبَدًا	إبدال الهمزة الثانية واوًا مفتوحة	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا	٤
إِسْوَةٌ	كسر الهمزة	أُسْوَةً	۲
أَن تَّوَلَّوْهُمُ	البزي وصلًا:تشديد التاء	أَن تَوَلَّوْهُمْ	٩
وَسَلُواْ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى السين	وَسْعَلُواْ	١٠

(٦١) سورة الصف

راءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
لِمَه	البزي وقفًا وجهان: ١. كحفص ٢. بالهاء	لِمَ	۲

بَعْدِيَ	فتح الياء	بَعْدِي	۲
أَنصَارًا يِّلَّهِ	تنوين فتح بدل الفتحة وجر كلمة لفظ الجلالة باللام (لله)	أَنصَارَ ٱللَّهِ	1 £

(٦٢) سورة الجمعة

لا خلاف فيها

(٦٣) سورة المنافقون

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
خُشْبٌ	قنبل: إسكان الشين	خُشْبُ	٤
يَحُسِبُونَ	كسر السين	يَحُسَبُونَ	٤
جَا أَجَلُهَا	البزي: حذف الهمزة الأولى .		
جَآءَ أُجَلُهَا	قنبل وجهان: ١. تسهيل الهمزة الثانية	جَآءَ أُجَلُهَا	11
جَآءَ اجَلُهَا	٢. إبدالها ألفًا مع القصر		

(٦٤) سورة التغابن

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يُضَعِّفُهُ	حذف الألف وتشديد العين	يُضَلِعِفَهُ	17

(٦٥) سورة الطلاق

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
بِيُوتِهِنَّ	كسر الباء	<u>ؠؙ</u> ؠؙۅؾؚۿؚڹۜ	١
مُّبَيَّنَةٍ	فتح الياء	مُّبِيِّنَةٍ	١
بَىلغً	تنوين ضم بدل الضمة	بَىلغُ	٣
أُمْرَهُ و	فتح الراء وضم الهاء	أُمْرِهِ ع	٣
وَٱلَّتِي وَٱلَّتِي وَٱلَّتِي	قنبل: بحذف الياء البزي: وجهان ١. بحذف الياء وتسهيل الهمزة مع المد أو القصر ٢. بحذف الياء وإبدال الهمزة ياءً ساكنة مع المد اللازم الكلمي المخفف	وَٱلۡتِئِی (في الموضعین)	٤
وَكَآيِن	إبدال الهمزة ألفًا والياء همزة مكسورة مع المد المتصل	وَكَأَيِّن	٨
مُبِيْنَات _م ِ	فتح الياء	مُرِيِّنَات	11

(٦٦) سورة التحريم

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
لِمَه	البزي وقفًا وجهان:١. كحفص ٢. بالهاء	نې	١
تَظَّهَرَا	تشديد الظاء	تَظَيهَرَا	٤
وَجَبْرِيل <u>ُ</u>	فتح الجيم	وَجِبْرِيلُ	٤

ٱمۡرَأَه		ٱمْرَأَتَ	
وَآمْرَأُه	بالهاء وقفًا فيهما	وَٱمۡرَأۡتَ	١٠
ٱمۡرَأَه	بالهاء وقفًا	ٱمْرَأْتَ	11
ٱبْنَه	بالهاء وقفًا	ٱبْنَتَ	١٢
وَكِتَابِهِ	كسر الكاف وفتح التاء وألف بعدها	وَكُتُبِهِۦ	١٢

(٦٧) سورة الملك

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
تَكَادُ تَّمَيَّزُ	البزي : تشديد التاء وصلًا	تَكَادُ تَمَيَّزُ	٨
ءَأْمِنتُمُ ر ٱلنَّشُورُ وَأْمِنتُمُ ر	البزي: تسهيل الهمزة الثانية قنبل وصلًا:إبدال الهمزة الأولى واوًا وتسهيل الهمزة الثانية ابتداءً: تسهيل الهمزة الثانية	ءَأمِنتُم ٱلنُّشُورُ ءَأمِنتُم	17
ٱلسَّمَآءِ يَن	إبدال الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	١٦
ٱلسَّمَآءِ يَن	إبدال الثانية ياءً مفتوحة	ٱلسَّمَآءِ أَن	١٧
سِرَاطِ	قنبل : بالسين	حِرَّطٍ	77

(٦٨) سورة القلم

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
أَنُ آغَدُوا	ضم النون	أَنِ آغَدُوا	77
لَآ تَّخَيْرُونَ	البزي: تشديد التاء وصلًا مع المد المشبع	لَـُا تَحَنَّيْرُونَ	٣٨

(٦٩) سورة الحاقة

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يُؤْمِنُونَ	بالياء بدل التاء	تُؤْمِنُونَ	٤١
يَذَّكُرُونَ	بالياء وتشديد الذال	تَذَكَّرُونَ	٤٢

(۷۰) سورة المعارج

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
نَزَّاعَةٌ	تنوين ضم	نَزَّاعَةً	١٦
لِإُ مَنسَتِهِمُ و	حذف الألف بعد النون	لإتماناتهم	47
بِشَهَكَ بِهِمُ	حذف الألف الثانية -بالإفراد -	بِشَهَادَاتِهِمُ	44
نَصْبٍ	فتح النون وإسكان الصاد	نُصُبِ	٤٣

(۷۱) سورة نوح

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَنُ آعَبُدُواْ	ضم النون	أَنِ آعَبُدُواْ	٣
دُعَآءِيَ	فتح الياء	دُعَآءِيٓ	7
ٳڹۜۜؽ	فتح الياء	ٳڹۜٚؾ	٩
وَوُلْدُهُۥ	ضم الواو الثانية وإسكان اللام	وَوَلَدُهُ	۲۱

بَيْتِي إسكان الياء بَيْتِي

(٧٢) سورة الجن

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانًا	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُرْءَانًا	١
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنْهُ ر	٣
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنْهُ ر	٤
وَإِنَّا	كسر الهمز	وَأُنَّا	٥
وَإِنَّهُ	كسر الهمزة	وَأَنْهُ ر	7
وَإِنَّهُمُ	كسر الهمزة	وَأَنْهُمْ	٧
وَإِنَّا	كسر همزة (وَإِنَّا) حتى آية (١٤) (تكررت ٧ مرات)	وَأُنَّا	٨
نَسْلُكُهُ	بالنون بدل الياء	يَسۡلُكُهُ	17
قَالَ	فتح القاف وبعدها ألف وفتح اللام	قُلُ	۲٠
رَيِّيَ	فتح الياء	ڔؘۑؚۜٞؽٙ	70

(۷۳) سورة المزمل

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَوُ ٱنقُصْ	ضم الواو	أَوِ ٱنقُصْ	٣

ٱلْقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	٤
ٱلْقُرَانِ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانِ	۲٠

(٧٤) سورة المدثر

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَٱلرِّجْزَ	كسر الراء	وَٱلْرُّجْزَ	0
إِذَا دَبَرَ	فتح الذال وزاد ألفًا بعدها وحذف همزة أدبر ثم فتح الدال	إِذْ أَدْبَرَ	۴۴

(٥٧) سورة القيامة

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
لا أُ قــُسِمُ	قنبل: حذف الألف البزي: وجهان ١. حذف الألف، وهو المقدم ٢. كحفص	لآ أُقــْسِمُ	1
	في الآية الأولى فقط		
أَيُحْسِبُ	كسر السين	ٲؽؘڂڛؘۘڹ	٣
وَقُرُانَهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	وَقَرْءَانَـهُ	17
قُرَانَهُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قَرَّءَانَهُ	۱۸
يُحِبُّونَ	بالياء بدل التاء	تُحِبُّونَ	۲.
وَيَدَرُونَ	بالياء بدل التاء	وَتَذَرُونَ	۲۱
مَن رَّاقِ	بلا سكت وإدغام النون في الراء	مَنْ رَاقِ	**

أَيَحْسِبُ	كسر السين	ٲؙڲؘڂۛڛؘڹؙ	٣٦
تُمْنَىٰ	بالتاء بدل الياء	يُمنى	٣٧

(٧٦) سورة الإنسان

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
سَلَسِل	قنبل: بحذف الألف وقفًا	سَلَسِلاً	٤
قَوَارِيرًا	وصلًا بتنوين الفتح مع الإخفاء ووقفًا بالألف	قَوَارِيرَاْ	10
خُضْرٍ	تنوين كسر بدل تنوين الضم	د و رو خضر	۲١
ٱلْقُرَانَ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانَ	74
يَشَآءُونَ	بالياء بدل التاء	تَشَآءُونَ	۳.

(۷۷) سورة المرسلات

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
نُذُرًا	ضم الذال	نُدْرًا	٦
جِمَعلَتُ	زاد ألفًا بعد اللام - على الجمع -	جِمَلَتُ	٣٣
وَعِيُونٍ	كسر العين	وَعُيُونِ	٤١

(۷۸) سورة النبأ

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
عُمَّ، عُمَّه	البزي وقفًا وجهان:١.كحفص٣. بالهاء	غَمَّ	١

وَفُتِّحَتِ	تشديد التاء	وَفُتِحَتِ	۱۹
وَغَسَاقًا	تخفيف السين	وَغَسَّاقًا	40
رَّبُّ	ضم الباء	ڗؙۜۜۜۻؚ	٣٧
ٱلرَّحْمَانُ	ضم النون	ٱلرَّحْمَانِ	٣٧

(٧٩) سورة النازعات

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
اً•نّا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِنّا	١٠
أُ•ذَا	تسهيل الهمزة الثانية	أُءِذَا	11
طُوَى	فتح الواوثم ألف دون تنوين	طُوًى	١٦
تَزَّكَّىٰ	تشديد الزاي	تَزَكَّىٰ	١٨
ءَ أَنتُمُو	تسهيل الهمزة الثانية	ءَأُنتُمْ	**
فِيمَه	البزي وقفًا وجهان:١.كحفص٢. بالهاء	فِيمَ	٤٣

(۸۰) سورة عبس

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
فَتَنفَعُهُ	ضم العين	فَتَنفَعَهُ	٤
تَصَّدَّئ	تشديد الصاد	تَصَدَّىٰ	۲
عَنْهُ وَ تَلَهَّىٰ	البزي : صلة الهاء بواو ومدها مشبعًا وتشديد التاء وصلًا	عَنْهُ تَلَهَّىٰ	١.

شَا أَنشَرَهُ شَآءَ أَنشَرَهُ شَآءَ آنشَرَهُ	البزي: حذف الهمزة الأولى . قنبل وجهان: ١ . تسهيل الهمزة الثانية ٢ . إبدالها ألفًا مع المد	شَآءَ أَنشَرَهُ	**
إِنَّا	كسر الهمزة	أَنَّا	۲٥

(۸۱) سورة التكوير

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
سُجِرَت	تخفيف الجيم	سُجِرْت	٦
نُشِّرَتُ	تشديد الشين	نُشِرَتْ	١٠
سُعِرَتْ	تخفيف العين	سُعِّرَتُ	١٢
بِطَّنِينِ	بالظاء بدل الضاد (بِظَيْنِ)	بِضَنِينِ	7 £

(۸۲) سورة الانفطار

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
فَعَدَّلَكَ	تشديد الدال	فَعَدَلَكَ	٧
يَوْمُ	ضم الميم	يَوْمَ	19

(۸۳) سورة المطففين

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
بَل رَّانَ	لم يسكت على اللام وأدغمها في الراء	بَلِّ رَانَ السكت وصلًا	18

فَلِكِهِينَ	زاد ألفًا بعد الفاء	فَكِهِينَ	٣١
-------------	---------------------	-----------	----

(٨٤) سورة الانشقاق

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
وَيُصَلَّىٰ	ضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام	وَيَصْلَىٰ	١٢
لَتَرْكَبَنَّ	فتح الباء	لَتَرْكَبُنَّ	۱۹
ٱلْقُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	ٱلْقُرْءَانُ	۲۱

(٥٨) سورة البروج

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
قُرَانُ	حذف الهمزة ونقل حركتها إلى الراء	قُمْرَ ءَانُّ	۲۱

(٨٦) سورة الطارق

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
لَّمَا	تخفيف الميم	لَّمَّا	٤
مِمَّه	البزي وقفًا وجهان:١. كحفص ٢. بالهاء	مِمَّ	0

(۸۷) سورة الأعلى

لا خــلاف فيهـا

(۸۸) سورة الغاشية

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يسمع	ياء مضمومة بدل التاء المفتوحة	تَسْمَعُ	11
لَغِيَةٌ	تنوين ضم	لَّغِيَةً	11

(۸۹) سورة الضجر

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يُسُرِّ	بالياء وقفًا ووصلًا	يُسُرُ	٤
بِٱلْوَادِے	البزي: بالياء وصلًا ووقفًا قنبل: وصلًا إثبات الياء وقفًا:١. بالإثبات مقدم ٢. الحذف	بِٱلْوَادِ	٩
رَبِّيَ	فتح الياء	رَبِّؾۤ	10
أَكْرَمَنِ -	البزي : بالياء وصلًا ووقفًا	أُكْرَمَنِ	10
رَبِّيَ	فتح الياء	ڔؘۘۑؚۜؾ	١٦
أَهَلنَنِ ع	البزي : بالياء وصلًا ووقفًا	أَهَانَنِ	١٦
تَخُضُّونَ	ضم الحاء وحذف الألف	تَحَيَضُّونَ	١٨

(٩٠) سورة البلد

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
أَيُحْسِبُ	كسر السين	أَيْحُسَبُ	0

أَيْحْسِبُ	كسر السين	أَيْحُسَبُ	٧
فَكَّ	فتح الكاف	فَكُ	۱۳
رَقَبَةً	تنوين فتح	رَقَبَةٍ	۱۳
أُطْعَدَ	فتح الهمزة وحذف الألف بعد العين وفتح الميم	اطْعَتُ الْعَامِثُ	18
مُّوصَدَةٌ	إبدال الهمزة واوًا	مُّؤُّصَدَةُ	۲.

(٩١) سورة الشمس

لا خلاف فيها

(٩٢) سورة الليل

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
نَارًا تَّلَظَّىٰ	البزي: تشديد التاء وصلًا	نَارًا تَلَظَّىٰ	١٤

(۹۳) سورة الضحى

لا خلاف فيها

(٩٤) سورة الشرح

لا خلاف فيها

(۹۵) سورة التين

(٩٦) سورة العلق

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
رَّأَهُ	قنبل وجهان: ١ . بهمزة دون ألف ٢ . كحفص	رَّءَاهُ	٧

(۹۷) سورة القدر

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
ۺٛؠٞڔٟ تۜٞڹۜڒؖڶ	البزي وصلًا: تشديد التاء	شَهْرٍ تَنَزَّلُ	٤ /٣

(۹۸) سورة البينة

لا خلاف فيها

(۹۹) سورة الزلزلة

لا خلاف فيها

(۱۰۰) سورة العاديات

لا خلاف فيها

(١٠١) سورة القارعة

لا خلاف فيها

(١٠٣) سورة العصر

لا خلاف فيها

(١٠٤) سورة الهمزة

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
يَحْسِبُ	كسر السين	يُحْسَبُ	٣
مُوصَدَةٌ	إبدال الهمزة واوًا مدية	مُثُوَّصَدَةٌ	٨

(١٠٥) سورة الفيل

لا خلاف فيها

(۱۰٦) سورة قريش

لا خلاف فيها

(۱۰۷) سورة الماعون

لا خلاف فيها

(۱۰۸) سورة الكوثر

(١٠٩) سورة الكافرون

قراءة ابن كثير	البيــــان	رواية حفص	الآية
	قنبل: إسكان الياء		
وَلِي	البزي وجهان:١. إسكان الياء وهو	وَلِيَ	٦
	المقدم ٢. كحفص		

(١١٠) سورة النَّصر

لا خلاف فيها

(۱۱۱) سورة المسد

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
لَهْبِ	إسكان الهاء	لَهَبِ	١
حُمَّالَةُ	ضم التاء	حَمَّالَة	٤

(١١٢) سورة الإخلاص

قراءة ابن كثير	البيـــان	رواية حفص	الآية
كُفُوًّا	إبدال الواو همزة	كُفُوًا	٤

(١١٣) سورة الفلق

لا خلاف فيها

(١١٤) سورة النَّاس

الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير في قراءة ابن كثير

المد المتصل: الشاطبية: التوسط ٤ حركات.

(۱) قال الداني في التيسير ص ٣٠: وأطولهم مدًا في الضربين جميعًا ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائي ودونهما أبو عمرو من طريق أهل العراق وقالون من طريق أبي نشيط اه. فجعلها أربع مراتب. قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤١: المتصل يمد عند ورش وحمزة ٦ حركات، وعاصم ٥ حركات، الكسائي و ابن عامر وخلف٤ حركات، وأبي عمرو وقالون وابن كثير ويعقوب وأبي جعفر ٣ حركات.

قال الداني في كتابه المفردات: قرأت لابن كثير بتوسط المتصل ٤ حركات.انظر النشر لابن الجزرى ج١ ص٢٤٨.

وقد اختلف في الكلمات التالية عن ابن كثير:

١. الهمزتان من كلمتين إذا كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة نحو ﴿يَشَآهُ إِلَى ﴾:

في الشاطبية وجهان: ١.الإبدال، وهو المقدم ٢. التسهيل.

قال الداني في التيسير ص٣٤: وجهان تبدل واوًا مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها، والأول مذهب القراء وهو آثر والثاني مذهب النحويين وهو أقيس.

قال ابن الجزري في النشر ج١ ص١٠ ٣٠: ذهب بعضهم إلى أنها تبدل واوًا خالصة مكسورة وهذا مذهب جمهور القراء قديعًا، قال الداني في جامعه: وبذلك قرأت على أكثر شيوخي الفارسي والخاقاني وابن غلبون، وذهب بعضهم إلى أنها تجعل بين بين أي بين الهمزة والياء وهو مذهب أئمة النحو كالخليل وسيبويه ومذهب جمهور القراء حديثًا وبه قرأ الداني على شيخه فارس بن أحمد وأخبرني عبد الباقي أنه قرأ كذلك على شيوخه.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٩، والتحفة السنية ٩٣: نأخذ بالإبدال للبزي وبالتسهيل لقنبل وجهًا مقدمًا حسب سند الداني عنهم.

٢. الهمزتان من كلمتين المتفقتان في الحركة: المفتوحتان أو المضمومتان أو المكسورتان.

= قنبل في الشاطبية: وجهان: ١. تسهيل الثانية. ٢. أو إبدالها حرف مد.

قال الداني في التيسير ص٣٣: إذا اتفقتا بالكسر قنبل يجعل الثانية كالياء الساكنة، وإذا اتفقتا بالفتح فيجعل الثانية كالمدة، وإذا اتفقتا بالضم فيجعل الثانية كالواو الساكنة.

قال المالقي في الدر النثير ص ٣٦٣: أي يسهل الهمزة الثانية بجعلها بين الهمزة وحركة الحرف الذي منه حركتها فتكون المكسورة بين الهمزة والياء والمفتوحة بين الهمزة والألف والمضمومة بين الهمزة والواو.

قال ابن الجزري في النشر ج١ ص١٠ ٣٠: روى الجمهور عن قنبل تسهيل الثانية وهو الذي لم يـذكر في التيسير غيره.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٤٤: الأولى في الأداء تسهيل الثانية وبه نأخذ، وأما وجه الإبدال فهو من الزيادات على التيسر.

٣. ﴿ تُأْمُنَا ﴾ [يوسف: ١١]: قال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٣٨: فيها الروم فقط إذ لم يذكر في التيسير غيره ، وقال الداني في التيسير ص ١٢٧: وهو الذي أختاره وبه أقول، ،وانظر شرحه الدر النثير للمالقي ص ٢٥٠، وقال ابن الجزري في النشر ج١ ص٣٣٨: وأجمعوا على إدغامه واختلفوا في اللفظ فبعضهم يجعلها رومًا وبعضهم يجعلها إشهامًا وهو اختياري لأنه أقرب إلى حقيقة الإدغام وأصرح في اتباع الرسم .

إلى المنافي التسهيل، وقال شيخنا النحاس في الرسالة الغرّاء ص٤٤: قدم الداني التسهيل، وانظر التيسير ص ١٢٢، وقال ابن الجزري في النشر ج١ ص٢٩٣: وأجمعوا على تليين همزة الوصل وعدم حذفها واختلفوا في كيفية ذلك فمنهم من أبدلها ألفًا خالصة ، قال الداني هذا قول أكثر النحويين، وقال آخرون تسهل بين بين ، وقال الداني في الجامع: والوجهان جيدان.

• . ﴿ وَرَقِ ﴾ [الشعراء: ٦٣]، قال ابن الجزري في النشر ج ٢ ص ٧٧: ... وذهب سائر أهل الأداء إلى التفخيم وهو الذي يظهر من نص التيسير، ونص على الوجهين الداني في جامع البيان والوجهان صحيحان إلا أن النصوص متواترة على الترقيق وحكى غير واحد عليه الإجماع، وذكر الداني في غير التيسير والجامع أن من الناس من يفخم راء (فرق) من أجل حرف الاستعلاء ثم قال والمأخوذ به الترقيق لأن حرف الاستعلاء قد انكسرت صولته لتحركه بالكسر.

٦. ﴿ هَلِتَيْنِ ﴾ [القصص: ٢٧] ﴿ ٱلَّذَيْنِ ﴾ [فصلت: ٢٩]

الشاطبية : ثلاثة أو جه في مد الياء (Υ أو \S أو Υ) .

قال الداني في التيسير ص٥٥: بتشديد النون وتمكين الياء قبلها.

= قال النحاس في الرسالة ص٤٤: ونص في المفردات على الإشباع فيها وهو المقدم في الأداء إلا أن عبارة التمكين تفيد التوسط.

٧. وقف البزي على الكلمات الخمس الاستفهامية وهي ﴿ عَمَّ وفِيمَ وبِمَ ولِمَ ومِمَّ ﴾.

في الشاطبية بوجهين: ١. إسكان الميم، وهو المقدم ٢. بهاء السكت.

قال شيخنا النحاس في الرسالة الغراء ص ٧٧: في التيسير وجه واحد إسكان الميم وقفًا، وتبعه على ذلك عبد الرحمن جبريل في تعطير الأثير ص ٩٣.

قال الداني في التيسير ص ٦٦، والمالقي في شرحه الدر النثيرص ٢٠٢: فصل: وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف على الميم، وقال ابن الجزري في النشر ج٢ ص ١٠١: وقطع الداني في التيسير بالوقف بالهاء وذكر الوجهين في غير التيسير وبالهاء قرأ على أبي الحسن بن غلبون وبغير هاء قرأ على أبي الفتح فارس وعبد العزيز الفارسي وهو من المواضع التي خرج فيها صاحب التيسير عن طرقه فإنه أسند رواية البزي عن الفارسي.

٨. ﴿ لَأَعْنَتَكُمُ ﴾ [البقرة: ٢٢٢]

للبزي في الشاطبية وجهان: ١. بالهمز. ٢. بالتسهيل وهو المقدم.

قال الداني في التيسير ص ٠ ٨: البزي من رواية أبي ربيعة بتليين الهمز.

قال المالقي في الدر النثير ص ٦٢٨ : من طريق أبي ربيعة بالتسهيل، فيقتضي أنه قرأ بالهمز من غير هذا الطريق. انظر النشر ج١ ص ٣٠، قال النحاس في الرسالة ص ٥٣: بالتسهيل وجهًا واحدًا.

٩. ﴿ وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ ٱلْمَوْتَ ﴾ [آل عمران:١٤٣] و ﴿ فَظَلْتُمْ تَفَكُّهُونَ ﴾ [الواقعة:٦٥].

وقع الخلاف في تشديد التاء للبزي في هذين الموضعين فقد قال الداني في التيسير ص ٨٤: وزادني أبو الفرج النجاد المقرئ من قراءته على أبي الفتح بن بدهن عن أبي بكر الزينبي عن أبي ربيعة عن البزي فشدد التاء فيهما.

قال المالقي في الدر ص٦٢٩: لم يذكر الشيخ والإمام هذين الموضعين في تاءات البزي.

قال ابن الجزري في النشر ج٢ص١٧٦: ولم يقع لنا تشديدهما إلا من طريق الداني ولا اتصلت تلاوتنا بها إلا إليه وقد تبعه في ذلك الشاطبي.

قال شيخنا النحاس ص٨٧: وهذا الإسناد الذي ذكره الداني مغاير لإسناد رواية البزي في التيسير والصحيح أن يقرأ للبزى فيها بالتخفيف.

= ملاحظة: قال الشاطبي في بيت رقم ٥٣٥.

وكنتم تمنون الذي مع تفكهون عنه على وجهين فافهم محصلا

قال القاضي في الوافي ص١٨٦: والذي حققه أهل العلم أن تشديد التاء في هذين الموضعين ليس من طريق الشاطبية فينبغي الاقتصار له فيهما على التخفيف كبقية القراء.

١٠. ﴿ وَلِأَدْرَنْكُمُ ﴾ [يونس: ١٦] ﴿ لا أُقسِمُ ﴾ [القيامة: ١]

البزي في الشاطبية: وجهان ١. حذف الألف، وهو المقدم ٢. كحفص.

قال الداني في التيسير ص١٢١: بغير ألف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن أبي ربيعة عن البزي وكذلك أقر أني أبو القاسم عنه.

قال ابن الجزري في النشر ج٢ص٢٢: قرأ الداني بحذف الألف على شيخه عبد العزيز الفارسي عن النقاش وروى ابن الحباب عن البزى إثبات الألف فيهما.

قال النحاس في الرسالة ص ٩٠: والصحيح عن البزي حذف الألف وهي روية النقاش عن أبي ربيعة في طريق التيسير وبذلك نأخذ.

١١. ﴿ أَرْكُبِ مُّعَنَا ﴾ [هود:٤٢]

البزي في الشاطبية وجهان: ١.الإدغام ٢.الإظهار.

قال الداني في التيسير ص٥٤: أظهره ورش وابن عامر وحمزة واختلف عن قالون والبزي. قال ابن الجزري في النشر ج٢ص٠١: أطلق الخلاف عن البزي صاحب التيسير والشاطبي. قال النحاس في الرسالة ص٢٦: يؤخذ بالإظهار للبزي فقط من طريق التيسير.

١٢. ﴿ بِٱلسُّوءِ إِلَّا ﴾ [يوسف:٥٣]

البزي: الشاطبية وجهان ١. إبدال الأولى واوًا ، ٢. تسهيل الأولى مع المد أو القصر .

قال الداني في التيسير ص١٢٩: البزي بواو مشددة بدل الهمزة الأولى وصلًا.

قال ابن الجزري في النشر ج١ ص٢٩٧: وهذا هو المختار رواية مع صحته في القياس.

قال النحاس في الرسالة الغراء ص٤٩ :وبه نأخذ.

١٣. روى البزي ﴿ ٱسۡتَيْعُسُوا مِنْهُ ﴾ و﴿ وَلَا تَایْعُسُوا ﴾ و ﴿ لَا یَایْعُسُ ﴾ و ﴿ ٱسۡتَیْعُسَ ﴾ في يوسف و ﴿ أَفَلَمْ یَایْعُس ﴾ في الرعد:

من طريق الشاطبية بوجهين: ١ .القلب والإبدال، وهو المقدم. ٢. كحفص.

= قال الداني في التيسير ص١٢٩: البزي من قراءتي على ابن خواستي الفارسي عن النقاش عن أبي ربيعة بالألف وفتح الياء من غير همز في الخمسة.

قال المالقي في الدر النثير ص ٦٦٠ : من قراءتي على الفارسي ... دل على أنه قرأ أيضًا للبزي كالجهاعة بالهمز من غير هذا الطريق.

قال ابن الجزري في النشر ج١ ص ٣١٥: ... وروى عنه ابن الحباب بالهمز كالجماعة وهمي رواية سائر الرواة عن البزي وبه قرأ الداني عن أبي الحسن وأبي الفتح.

قال النحاس في الرسالة ص٤٥: وطريق ابن الحباب ليست في التيسير فيؤخذ له بالقلب والإبدال بـلا خلاف.

1٤. ﴿ شُرَكَآءِكَ ﴾ [النحل: ٢٧]

قال الداني في التيسير ص١٣٧: البزي بخلاف عنه بغير الهمز والباقون بالهمز.

قال ابن الجزري في النشر ج٢ص٢٢: وانفرد الداني عن النقاش بحكاية ترك الهمز وهو وجه ذكره حكاية لا رواية له لأن الذي قرأ عليهم الداني رواية البزي وهم عبد العزيز الفارسي و فارس بن أحمد لم يقرئوه الا بالهمز.

وإن كان قرأ بعدم الهمز على أبي الحسن من طريق مضر والجندي عن البزي.

قال النحاس ص٩٣: والهمز للبزي هو الثابت من التيسير وبه نأخذ.

قال في الشاطبية في بيت رقم ٨٠٨

ويثبت نون صح يدعون عاصم وفي شركاي الخلف في الهمز هلهلا قال القاضي في الوافي ص ٢٥٠: روى عنه حذف الهمزة والنطق بياء مفتوحة بعد الألف وهو وجه ضعيف لا يقرأ به وقد أشار الناظم الى ضعفه بقوله هلهلا.

١٥. قرأ ابن كثير ﴿ وَٱلَّتِعِي ﴾ في الأحزاب والمجادلة وموضعي الطلاق بحذف الياء.

وللبزي في الهمز وجهان: ١. إبدالها ياءً ساكنة. ٢. تسهيلها وهو المقدم.

قال الداني في التيسير ص١٧٨: البزي بياء ساكنة بدلًا من الهمز في الحالين.

قال ابن الجزري في النشر ج١ ص٣١٤: ... بإبدال الهمز ياءً في التيسير، والوجهان صحيحان ذكرهما الداني في جامع البيان، وبالتسهيل قرأ على أبي الفتح فارس بن أحمد وبالإبدال قرأ على أبي

_

= الحسن بن غلبون و عبد العزيز الفارسي.

قال النحاس في الرسالة ص ٤٥: نأخذ للبزي بالياء الساكنة.

١٦. ﴿ لِّتُنذِرَ ﴾ [الأحقاف: ١٦]

قال الداني في التيسير ص١٩٩: قرأ البزى بخلاف عنه بالتاء والباقون بالياء.

قال ابن الجزري في النشر ج٢ص٢٧٠: روى الفارسي والشنبوذي عن النقاش بتاء الخطاب وإطلاق الخلاف في التيسير خروج عن طريقه.

قال لي شيخنا النحاس ص٩٩: كنت قد قلت الوجه الصحيح هـ و بالتـاء، ولكـن بـالرجوع إلى جامع البيان والمفردات وجدنا أن الداني قرأها على الفارسي بالياء وهو الراجح.

١٧. ﴿ ءَانِفًا ﴾ [محمد: ١٦]

قال الداني في التيسير ص٠٠٠: حدثنا محمد بن أحمد البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا في رواية ابي نصر بن محمد عن البزي بإسناده عن ابن كثير قال (آنفا) بالقصر، وبـذلك قـرأت في رواية ابي ربيعة عنه على أبي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالمد وبه آخذ.

قال ابن الجزري في النشر ج٢ص٠٢٠: ولا وجه لإدخال وجه القصر في طرق الشاطبية والتيسير. قال النحاس ص٩٩: لا يؤخذ للبزي فيه بغير المد.

١٨. ﴿ سَلَاسَالاً ﴾ [الإنسان: ٤] للبزي وقفًا:

الشاطبية: وجهان: الإثبات ٢. الحذف.

التيسير: حذف الألف وجهًا واحدًا، قال الداني في التيسير ص٢١٧: بغير ألف كذا قال النقاش عن أبي ربيعة عن البزى وانظر النحاس ص ١٠٢.

وقال المالقي في الدر النثير ص٧٠١: قال الداني في المفردات ووقف البزي بالألف فيكون له الوجهان.

۱۹. ﴿ **وَلِي** ﴾ [الكافرون: ٦] للبزي

الشاطبية وجهان: ١. الإسكان وهو المقدم ٢. الفتح.

قال النحاس في الرسالة الغرّاء ص ٨١. في التيسير: الإسكان فقط.

قال الداني في التيسير ص ٢٢٥ ، والمالقي في الدر النثير ص ٧٠٣، وابن الجزري في التحبير ص ١٩٠٨. وابن الجزري في التحبير ص ١٩٠٨.

٢٠. ﴿هَنَأَنتُمُ ﴾ [آل عمران:٦٦، ١١٩]،[النساء:١٠٩]،[محمد ١٠٩].

الشاطبية: تحقيق الهمز.

قال عبد الرحمن جبريل في تعطير الأثير ص ١١٦،١١٦،١٥١: في التيسير تسهيل الهمز .

قال الداني في التيسير ص ٨٨: والمالقي في شرحه الدر النثير ص ٦٣٢: قنبل بـالهمز المحقـق مـن غير مدعلي وزن سألتم ، فيكون كالشاطبية.

٢١. ﴿ نَرْتُعِ ﴾ [يوسف: ١٢]

قال الداني في التيسير ص١٣١: روى أبو ربيعة وابن الصباح عن قنبل بإثبات الياء بعد العين في الحالين وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين.

قال ابن الجزري في النشر ج٢ص١٤: والوجهان في الشاطبية والتيسير وإن كان الإثبات ليس من طريقيها.

قال القاضي في الوافي ص١٦٣: وروى فيها الإثبات والحذف، وهذا من الناظم خروج عن طريقه وطريق أصله فطريقه حذف الياء في الحالين لقنبل.

قال النحاس ص٨٢: لا ينبغي أن يؤخذ فيها إلا بحذف الياء من طريق التيسير.

٢٢. ﴿ بِٱلسُّوْقِ، بِٱلسُّوُوقِ ﴾ [ص:٣٣] ، ﴿ سُوْقِدِ، سُؤُوقِدِ، ﴾ [الفتح: ٢٩]

قنبل :الشاطبية وجهان: ١. همزة ساكنة، مقدم. ٢. همزة مضمومة وبعدها واو مدية.

التيسير : همزة ساكنة دون واو، وجهًا واحدًا، انظر التيسير ص ١٦٨، الرسالة للنحاس ص ٩٧.

٢٣. ﴿ يُنَادِ ﴾ [ق: ٤١]

الشاطبية: وقفًا وجهان: ١. بالياء ٢. بدونها كحفص.

التيسير: إثبات الياء فقط، قال الداني في التيسير ص٢٠٢:قال النقاش عن أبي ربيعة عن البزي وابن مجاهد عن قنبل بالياء وقفًا، وانظر الدر للمالقي ص ٦٧٨.

٢٤. ﴿ بِٱلْوَادِيَ ﴾ [الفجر : ٩] قنبل في الشاطبية: وقفًا وجهان: ١. إثبات الياء ٢. حذفها.

قال النحاس في الرسالة الغرّاء ص٨٤: إثبات الياء فقط.

قال في التيسير ص ٢٢٢ وشرحه الدر النثير، ص ٧٠٣: وأثبتها في الوصل قنبل، وقد روي عن قنبل إثباتها في الحالين، وانظر تحبير التيسير لابن الجزري ص ٦١٣.

٢٥. ﴿ رَّءَاهُ ﴾ [العلق:٧]

الشاطبية وجهان: ١. المد ٢. القصر.

قال الداني في التيسير ص ٢٢٤: بقصر الهمز، وقال النحاس في الرسالة ص٢٠٦: في التيسير القصر فقط. قال ابن الجزري في التحبير ص ٢٦٥، والمالقي في الدر النثير ص ٧٠٣: ولقنبل وجه ثان بالمد.

قراءة ابن كثير من الطيبة

إن طريق الشاطبية هي المشهورة في معظم العالم الإسلامي، لذا فإن كثيرًا من طلبة العلم لا يعرف غيرها من الطرق، ونعلم أن الشاطبي رحمه الله قد اختار في منظومته (حرز الأماني ووجه التهاني) طريقًا واحدًا لكل رواية من القراءات السبع بينها اختار غيره من العلهاء طرقًا أخرى، وقد جمع ابن الجزري في كتابه (النشر في القراءات العشر) ثهانية وخمسين كتابًا من كتب القراءات، مع ملاحظة أن هذا الكتاب شمل القراء العشر برواتهم العشرين بطرقهم التي بلغت ٩٨٠ طريقًا (١٠). وقد اختار ابن الجزري لرواية البزي طريقين رئيسين (٢):

الأول:أبو ربيعة محمد بن إسحاق الربعي المكي، وعنه طريقان:

أ- أبو بكر محمد بن الحسن النقاش.

ب- أبو محمد عمر بن محمد بن بنان البغدادي.

الثاني: أبو على الحسن بن الحباب الدقاق، وعنه طريقان:

أ- أبو بكر أحمد بن صالح البغدادي.

ب- أبو طاهر عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم (٣).

(١) انظر شرح طيبة النشر للنويري ج١ ص١٩٧، قال ابن الجزري:

وهذه الرواة عنهم طرق أصحها في نشرنا يحقق بساثنين في اثنين في اثنين في اثنين وإلا أربع فهي زها ألف طريق تجمع

⁽٢) انظر النشر لابن الجزريج ١ ص٩٥.

⁽٣) قال ابن الجزرى: فهذه إحدى وأربعون طريقًا عن البزى، النشر لابن الجزرى ج ١ ص٩٧.

واختار ابن الجزري لرواية قنبل طريقين رئيسين (١):

الأول: أبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد وعنه طريقان:

أ- أبو أحمد عبد الله بن الحسين السامري.

ب- أبو طاهر صالح بن محمد بن المبارك المؤدب.

الثانى: أبو الحسن محمد بن أحمد المعروف بابن شنبوذ، وعنه طريقان:

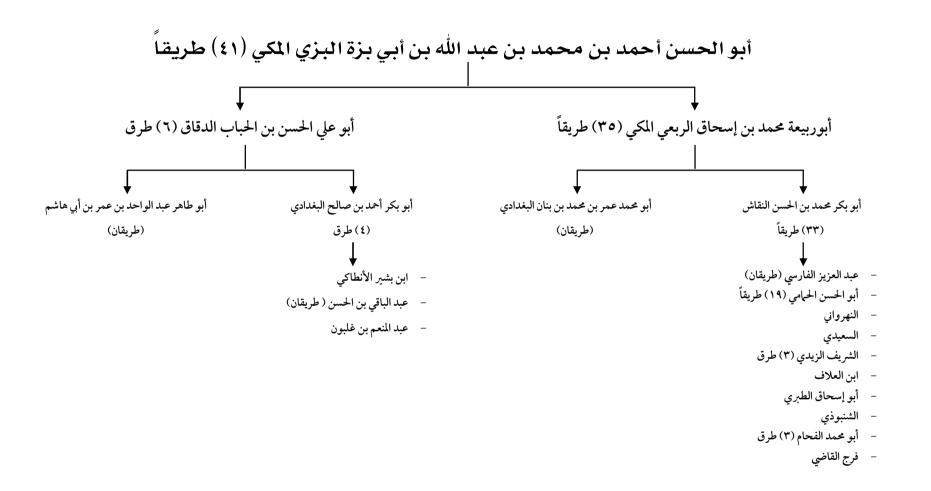
أ- أبو الفرج المعافى بن زكريا بن طرار النهرواني.

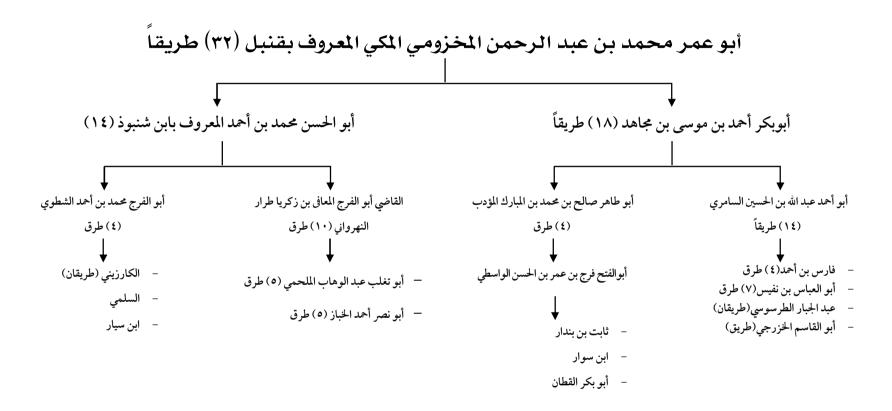
ب- أبو الفرج محمد بن أحمد الشطوي (٢).

وإليك توزيع هذه الطرق مبينًا في الجدول التالي.

انظر النشر لابن الجزري ج ١ ص٩٧.

⁽٢) قال ابن الجزري: فهذه إثنان وثلاثون طريقًا عن قنبل، النشر لابن الجزري ج ١ ص٩٨٠.





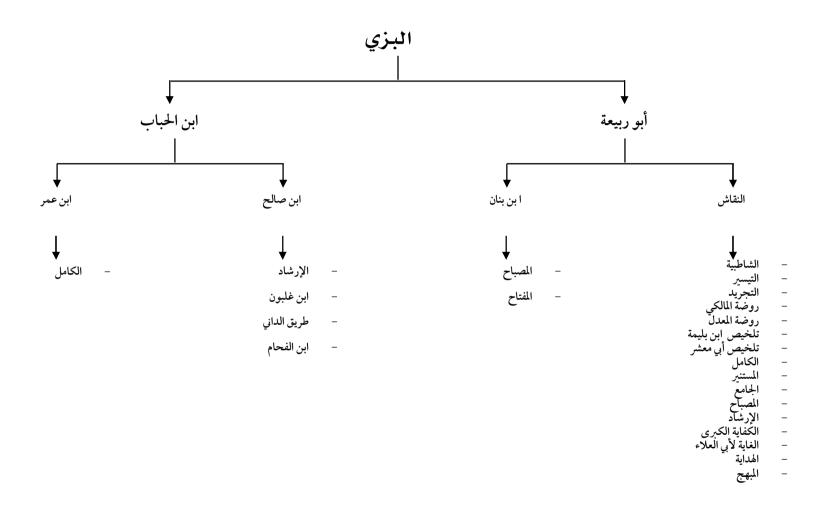
الكتب التي جمع منها ابن الجزري قراءة ابن كثير في كتاب النشر

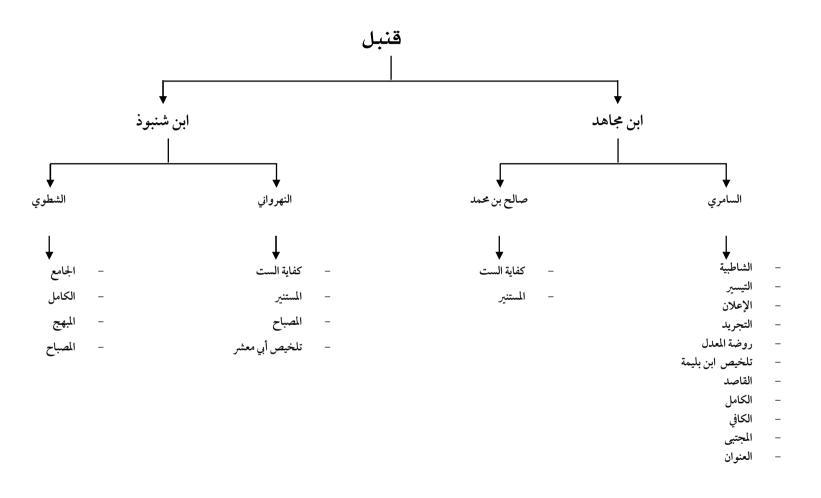
اختار الإمام ابن الجزري طرق قراءة ابن كثير من عدة كتب وهي:

- ١. كتاب الإرشاد لأبي الطيب عبد المنعم بن عبدالله بن غلبون الحلبي تهديم.
 ٣٨٩هـ.
- ٢. كتاب المجتبى لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد بن عمر الطرسوسي –
 ت ٤٢٠هـ.
- ٣. الروضة في القراءات الإحدى عشرة (القراءات العشر وقراءة الأعمش): لأبي
 على الحسن بن محمد البغدادي المالكي (ت: ٤٣٨هـ).
 - ٤. كتاب الهداية لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي (ت ٤٤٠ هـ).
- ٥. التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت: ٤٤٤هـ).
 - ٦. القاصد لأبي القاسم عبد الرحمن بن الحسن القرطبي (ت ٤٤٦ هـ).
- ٧. الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش: لأبي الحسن علي بن محمد بن علي ابن فارس الخياط البغدادي (ت: ٤٥٠هـ).
- ٨. كتاب العنوان لأبي الطاهر إسماعيل بن خلف الأنصاري الأندلسي ت٥٥ ه.
- ٩.الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها: لأبي القاسم يوسف ابن
 على بن جبارة الهذلي المغربي (ت:٤٦٥ه).

- ١٠. كتاب الكافي لأبي عبد الله محمد بن شريح بن أحمد الرعيني الإشبيلي –
 ٢٦٦هـ.
- ١١. كتاب التلخيص في القراءات الثمان لأبي معشر عبد الكريم الطبري الشافعي ت ٤٧٨ه.
- 11. كتاب الروضة لأبي إسهاعيل موسى بن الحسين بن إسهاعيل بن موسى المعدل ت ٤٨٠ه.
- ١٣. المستنير في القراءات العشر: لأبي طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي (ت:٤٩٦هـ).
- ١٤. تلخيص العبارات: لأبي على الحسن بن خلف بن بليمة القيرواني
 (ت:٤١٥ه).
- ١٥. التجريد لبغية المريد في القراءات السبع: لأبي القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر
 ابن عتيق الصقلى المعروف بالفحام (ت: ١٦٥ه).
- 17. الإرشاد في العشر: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القَلانِسي الواسطي (ت: ٢١هه).
 - ١٧. الكفاية الكبرى: لأبي العز محمد بن الحسين بن بُنْدَار القلانسي الواسطى.
- 1. كتاب المفتاح في القراءات العشر لأبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن العطار البغدادي ت ٥٣٩ه.
- ١٩ . المبهج في القراءات الثمان وقراءة ابن محيصن والأعمش واختيار خلف واليزيدي:
 لأبي محمد عبد الله بن على المعروف بسبط الخياط البغدادي (ت: ١٤٥هـ).

- ٢ . الكفاية في القراءات الست: عبد الله بن على سبط الخياط البغدادي.
- ١ ٢ . المصباح الزاهر في القراءات العشر البواهر: لأبي الكرم المبارك بن الحسن ابن فتحان الشهرزوري (ت: ٥٥٠هـ).
- ٢٢. غاية الاختصار في القراءات العشر: لأبي العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمذاني (ت: ٥٦٩هـ).
- ٢٣. حرز الأماني ووجه التهاني (متن الشاطبية): للإمام أبي محمد القاسم بن فيره الشاطبي (ت: ٩٠٥ هـ).
 - ٢٤. الإعلان لأبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل الصفراوي (ت ٦٣٦ ه).
 وإليك ما ذكرته هذه الكتب من طرق ابن كثير مبينًا في الجدول التالي.





الاختلافات بين الطرق (الكتب) التي جمعها ابن الجزري في (طيبة النشر)

مع أن الكتب المؤلفة في القراءات والتي ذكرت قراءة ابن كثير ضمن قرائها اتفقت في كثير من الأصول إلا أنها اختلفت في بعض الأمور التي يمكن تقسيمها إلى قسمين :

أولًا: الأصول (الكليات) وهي:

المد والقصر

١ - المد المنفصل: الشاطبية والطيبة القصر حركتان (١).

٢. المد المتصل: الشاطبية التوسط ٤ حركات.

الطيبة فويق القصر ٣ حركات، أو التوسط أو الإشباع ٦ حركات (٢).

• التقاء المدين: (منفصل،متصل)

(7,7), (7,3), (7,7).

٣. ﴿كَهِيعَصَ ﴾ [مريم: ١]، ﴿عَسَقَ ﴾ [الشورى: ٢]

ابن كثير: في الشاطبية تمد العين ٦، ٤.

أما في الطيبة: تمدياء العين ٢، ٤، ٦^(٣).

• وله مد التعظيم من بعض طرق الطيبة (٤).

⁽١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢٥١.

⁽٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٥٦،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٩٠.

⁽٣)منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٩.

⁽٤) انظر منحة مولى البر لمحمد الأبياري تحقيق محمود خليل الحصري ص٩.

الهمزتان في كلمة:

• ﴿ أَبُّمَّة ﴾ حيث وقعت، الشاطبية: تسهيل الثانية

الطيبة وجهان: ١. تسهيل الثانية ٢. إبدالها ياءً ﴿ أَيُّهُ ﴾ (١).

• ﴿ءَامَنتُم﴾ [طه:٧١]

قنبل الشاطبية: بالإخبار (كحفص).

الطيبة وجهان: ١. بالإخبار ٢. بالاستفهام (مثل البزي) ﴿ وَأَلْمَنُّمُ ﴾ (٢).

• ﴿فِرْعَوْنُ وَأَامَنتُمُ ﴾ [الأعراف: ١٢٣]، ﴿ٱلنُّشُورُ وَأُمِنتُمُ ﴾ [الملك: ١٦].

قنبل وصلًا الشاطبية: أبدل الهمزة الأولى واوًا وسهل الثانية.

الطيبة وجهان: ١. أبدل الهمزة الأولى واوًا وسهل الثانية.

٢. أبدل الهمزة الأولى واوًا وحقق الهمزة الثانية مفتوحة.

فإن ابتدأ بها حقق الهمزة الأولى وسهل الثانية وجهًا واحدًا(٣).

الهمزتان من كلمتين المتفقتين في الحركة:

قنبل الشاطبية وجهان: ١. تسهيل الثانية ٢. إبدال الثانية حرف مد . الطيبة ثلاثة أوجه: ١ + ٢ الوجهان السابقان ٣. إسقاط الأولى (٤).

• الهمزتان من كلمتين إذا كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة، نحو: ﴿يَشَآءُ الْمَانِيةِ مَكسورة، نحو: ﴿يَشَآءُ الْإِبدال وهو المقدم والتسهيل. وفي الطيبة تقرأ: بوجهين أو الإبدال أو التسهيل حسب الطريق (٥٠).

⁽١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢٩٤.

⁽٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢٨٧، الروض النضير ص٢٨٠.

⁽٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢٨٧ ، فريدة الدهر ج٢ ص٧٣٧.

⁽٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢٩٨، ابن يالوشة ص ٢٠٠.

⁽٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٥٠٥.

• ﴿بِٱلسُّوِّ إِلَّا ﴾ [يوسف: ٥٣].

البزي في الشاطبية وجهان: إبدال الهمزة الأولى وإدغامها، وتسهيل الهمزة الأولى وفي الطيبة: الوجهان أو الإبدال مع الإدغام.

الإدغام والإظهار:

• ﴿ وَيُعَذِّبُ مَن ﴾ [البقرة: ٢٨٤]

ابن كثير الشاطبية: إظهار.

الطيبة وجهان: ١. إظهار ٢. إدغام (١).

• ﴿ يَسَ ١٥ وَٱلْقُرْءَانِ ﴾ [يس:١]، ﴿ نَ وَٱلْقَلَمِ ﴾ [القلم:١].

البزى الشاطبية: إظهار.

الطيبة وجهان: ١. إظهار ٢. إدغام (٢).

• ﴿ يَلُّهَتْ ذَالِكَ ﴾ [الأعراف:١٧٦].

ابن كثير الشاطبية: إظهار.

الطيبة وجهان: ١. إظهار ٢. إدغام ٣٠٠).

• ﴿ أَرْكُب مَّعَنَا ﴾ [هود: ٤٢].

البزي:وجهان. قنبل الشاطبية: إدغام.

الطيبة وجهان:١.إدغام ٢.إظهار (١).

⁽١) شرح الطيبة لابن الناظم ص١١٢،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص١٩.

⁽٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٤، شرح الطيبة لابن الناظم ص١١٢.

⁽٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١١،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص١٩.

⁽٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٠،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص١٩.

النون والتنوين مع اللام والراء

ابن كثير الشاطبية: إدغام كامل بلا غنة

الطيبة وجهان: ١. إدغام كامل بلا غنة ٢. إدغام ناقص بغنة (١).

• التنوين المجرور بعده همزة وصل يُبدأ بها بالضم نحو: ﴿مُتَشَيبِ ٱنظُرُوٓا ﴾

[الأنعام:٩٩]، ﴿ وَعُيُونِ ۗ ٱدۡخُلُوهَا ﴾ [الحجر:٤٥]

قنبل الشاطبية: ضم الساكن الأول (التنوين) وصلًا.

الطيبة وجهان: ١. ضم الساكن الأول.

٢. كسر الساكن الأول (مثل حفص) (٢).

الوقف على مرسوم الخط

• ﴿ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ ﴾ [المؤمنون:٣٦].

قنبل الشاطبية: وقفًا بالتاء.

الطيبة وقفًا وجهان: ١. بالتاء ٢. بالهاء (٣).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص١٩.

⁽٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٦٩، شرح الطيبة لابن الناظم ص١٩١.

⁽٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص ٩٨،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٥.

ياء الإضافة

• ﴿عِندِيَ أُولَمْ ﴾ [القصص:٧٨].

الشاطبية: البزي إسكان الياء ، قنبل فتحها.

الطيبة لابن كثير وجهان: ١.إسكان الياء ٢.فتحها(١).

• ﴿ وَلِي دِينِ ﴾ [الكافرون:٦]

البزي الشاطبية: وجهان إسكان الياء أو فتحها.

الطيبة وجهان: ١. إسكان الياء ٢. فتح الياء ٢٠.

ياءات الزوائد

• ﴿ نَرْتُع ﴾ [يوسف:١٢]

قنبل الشاطبية: حذف الياء وصلًا ووقفًا.

الطيبة وجهان: ١. حذف الياء ٢. إثبات الياء وصلًا ووقفًا ٣٠٠.

• ﴿يَتُّقِ عِ﴾ [يوسف: ٩٠]

قنبل الشاطبية: إثبات الياء وصلًا ووقفًا.

الطيبة وجهان: ١. إثبات الياء ٢. حذف الياء وصلًا ووقفًا (٤).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٢٤،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٦.

⁽٢)النشر لابن الجزري ج٢ ص ١٣٣.

⁽٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص ١٤١،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٧.

⁽٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص ١٤١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٧.

• ﴿ دُعَآءِ ﴾ [إبراهيم:٤٠]

قنبل الشاطبية: حذف الياء وصلًا ووقفًا.

الطيبة وجهان: ١.حذف الياء ٢.إثبات الياء وصلًا ووقفًا ﴿ دُعَآءِ ، ﴿ ١٠٠٠ .

• ﴿ وَاتَدُنِ ﴾ [النمل:٣٦].

قنبل الشاطبية: حذف الياء وصلًا ووقفًا.

الطيبة وجهان: ١. حذف الياء ٢. إثبات الياء وقفًا لا وصلًا (٢).

• ﴿ مُنَادٍ ﴾ [ق: ١٤]

البزى الشاطبية: وجهان إثبات الياء أو حذفها.

الطيبة وجهان: ١. إثبات الياء ٢. حذف الياء (٣).

• ﴿ بِٱلُّوادِ عِ ﴾ [الفجر: ٩].

قنبل الشاطبية وقفًا وجهان: إثبات الياء أو حذفها.

الطيبة وجهان: إثبات الياء أو حذف الياء (٤).

_

⁽١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٤٣ ،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٧.

⁽٢) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص ١٤١، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٧.

⁽٣)النشر لابن الجزري ج٢ ص ١٠٧.

⁽٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٤٣٠.

التكبير

الشاطبية البزي تكبير خاص من آخر الضحى إلى آخر الناس

قنبل لا تكبير

الطيبة: ابن كثير وجهان:التكبير وعدمه والتكبير نوعان:

١. تكبير عام لأوائل كل السور من الفاتحة الى الناس عدا براءة.

٢. تكبير خاص وهو ثلاثة أنواع:

- التكبير من آخر الضحى الى آخر الناس
- التكبير من أول الضحى الى أول الناس
- -التكبير من أول الشرح الى أول الناس

صيغته: له ثلاث صيغ: ١. (الله أكبر) فقط.

٢. (لا إله إلا الله والله أكر).

٣. لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد^(١).

والتهليل مع التكبير مع الحمدلة لا يفصل بعضه عن بعض بل يوصل جملة واحدة ، ولا تجوز الحمدلة مع التكبير إلا أن يكون التهليل معها^(۱).

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص ٣١ وما بعدها، الثابت عن رواية البزي من طريق الشاطبية التكبر فقط، انظر أشهر المصطلحات لمحمد الحفيان ص ٢٧٤.

⁽٢) النشر لابن الجزري ج٢ ص٣٢٦.

ثانيًا: الجزئيات (أو الفرش): وذلك في كلمات مخصوصة هي

• ﴿صِرَاطَ ﴾ كيفها وقع

قنبل الشاطبية: بالسين.

الطيبة وجهان: ١ .بالسين ٢ . بالصاد(١) .

• الوقف على ما الاستفهامية المجرورة بحرف الجرفي: ﴿ عَمَّ ، فِيمَ ، بِمَ ، لِمَ ﴾. البزي الشاطبية: وجهان بهاء السكت أو بإسكان الميم كحفص .

الطيبة وجهان: ١. بهاء السكت ٢. بإسكان الميم كحفص (٢).

• ﴿ وَمِيكَ مِيكَ إِللَّهِ [البقرة: ٩٨].

قنبل الشاطبية: جمزة مكسورة بعد الألف وبعدها ياء .

الطيبة وجهان: ١. بهمزة مكسورة بعد الألف وبعدها ياء

٢. جمزة مكسورة بعد الألف دون ياء ﴿ وَمِيكَ تَمِلَ ﴾ (٣).

• ﴿خُطُواتِ﴾ حيثها وردت.

البزى الشاطبية: إسكان الطاء.

الطيبة وجهان: ١. إسكان الطاء ٢. ضم الطاء ٤٠٠٠.

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢١٨، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٥.

(٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٦٥،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٨.

⁽٢) النشر لابن الجزري ج٢ ص ١٠٢.

⁽٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢١٧، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٨.

• ﴿لَأَعْنَاتُكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٢٠]

البزي الشاطبية: وجهان تحقيق الهمزة أو تسهيلها.

الطيبة وجهان: ١ .التحقيق ٢ .التسهيل (١).

• ﴿ وَيَبْضُطُ ﴾ [البقرة: ٢٤٥] و ﴿ بَضَّطَةً ﴾ [الأعراف: ٦٩]

قنبل الشاطبية:بالسين

الطيبة وجهان: ١. بالسين ٢. بالصاد (٢).

• ﴿بَسُطَةً﴾ [البقرة:٢٤٧]

قنبل الشاطبية: بالسين.

الطيبة وجهان: ١ .بالسين ٢ . بالصاد (٣) .

• تاءات البزي وصلًا نحو ﴿ وَلَا تُتَيَّمُوا ﴾ [البقرة: ٢٦٧]

الشاطسة: تشديد التاء.

الطيبة وجهان: ١. تشديد التاء ٢. تخفيف التاء (١٠).

• ﴿هَأَنتُم ﴾ حيثها وردت

قنبل الشاطبية: حذف الألف التي بعد الهاء مع تحقيق الهمز

الطيبة وجهان: ١. حذف الألف ٢. إثبات الألف(٥).

(١)النشر لابن الجزري ج١ ص ٣١٨.

⁽٢)النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص٢٢٨، شرح الطيبة لابن الناظم ص ١٩٨.

⁽٣) شرح الطيبة لابن الناظم ص ١٩٨،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٩.

⁽٤) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٧٥،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٩.

⁽٥) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج١ ص٢١ ،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٨.

• ﴿كُنتُم تَمَنُّونَ﴾ [آل عمران:١٤٣] ، ﴿فَظَلَّتُمْ تَفَكُّهُونَ﴾ [الواقعة:٦٥]

البزي الشاطبية: تخفيف التاء.

الطبية وجهان: ١. تخفيف التاء ٢. تشديدها(١).

- باب ﴿ ءَ آلذَ كَرَيْنِ ﴾: في الشاطبية وجهان: الإبدال وهو المقدم والتسهيل. وفي الطيبة تقرأ: بوجهين أو الإبدال أو التسهيل حسب الطريق (٢).
 - **﴿ أَنِ لَّعْنَةُ ﴾** [الأعراف: ٤٤]

قنبل الشاطبية: تخفيف النون ورفع التاء المربوطة.

الطيبة وجهان: ١. كالشاطبية ٢. تشديد النون مفتوحة وفتح التاء ﴿ أَنَّ لَعْنَةً ﴾ (٢)

• ﴿ وَلَا أَدَّرَكُم ﴾ [يونس:١٦] و ﴿ لَا أُقْبِمُ ﴾ [القيامة:١]

البزى الشاطبية: وجهان إثبات الألف أو حذفها.

الطيبة وجهان: ١. إثبات الألف ٢. حذف الألف (١٠).

• ﴿حَمِّ ﴾ [الأنفال:٤٢]

قنبل الشاطبية: ياء مشددة (بالإدغام).

الطيبة وجهان: ١. كالشاطبية ٢. بياءين مع كسر الأولى ﴿ حَدِيَ ﴾ (٥)

(١) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص١٧٦.

⁽٢) النشر لابن الجزري ج ١ ص٢٩٣.

⁽٣) فريدة الدهرج ٢ ص ٢٠٧٠ المهذب في القراءات العشر لمحيسن ج ١ ص ٢٢٨.

⁽٤)النشر لابن الجزري ج٢ ص ٢١٦.

⁽٥) فريدة الدهر ج٢ ص٠٠٠، الإتحاف للبناء ص ٢٩٨، الروض النضير ص٢٨٣.

• ﴿ تَأْمَنَّا ﴾ [يوسف: ١١]، تقرأ في الشاطبية بوجهين: الروم والإشمام، وفي الطيبة تقرأ بالروم أوالإشمام حسب الطريق (١).

• ﴿ رَأَفَةٌ ﴾ [النور:٢]

البزي الشاطبية: بفتح الهمزة.

الطيبة وجهان: ١. بفتح الهمزة ٢. بسكون الهمزة كحفص (٢).

• ﴿ تَقُولُونَ ﴾ [الفرقان:١٩]

قنبل الشاطبية: بالتاء.

الطيبة وجهان: ١. بالتاء ٢. بالياء (٣).

• (فِرْقِ) [الشعراء: ٦٣] في الشاطبية وجهان: تفخيم الراء، ترقيقها. أما في الطيبة فتقرأ بالتفخيم أو الترقيق حسب الطريق(٤).

• ﴿لِنُذِيقَهُمُ ﴾ [الروم: ١١]

قنبل الشاطبية: بالنون.

الطيبة وجهان: ١. بالنون ٢. بالياء (٥).

(١) النشر لابن الجزري ج ١ ص٢٣٨.

⁽٢) فريدة الدهرج٣ ص٥٥٤، شرح الطيبة لابن الناظم ص ٢٨٤.

⁽٣) فريدة الدهر ج٣ ص٢٠٤، شرح الطيبة لابن الناظم ص ٢٨٧.

⁽٤) النشر لابن الجزري ج ٢ص٧٧.

⁽٥) فريدة الدهرج٤ ص٨٩، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٣٤.

• ﴿ أُلَّتِي ﴾ [الأحزاب:٤] و[المجادلة:٢] و[الطلاق:٤] .

البزي الشاطبية في الهمز وجهان: الإبدال والتسهيل، وصلاً ووقفاً.

الطيبة وجهان: ١. الإبدال ٢. التسهيل (١).

• ﴿بِٱلسُّوْقِ﴾، ﴿بِٱلسُّوُوقِ﴾ [ص:٣٣]، و ﴿سُوْقِهِهِ ﴾، ﴿سُؤُوقِهِ > ﴾ [الفتح:٢٩] .

قنبل الشاطبية: وجهان: همزة ساكنة، وهمزة مضمومة بعدها واو .

الطيبة: همزة ساكنة، أو همزة مضمومة بعدها واو (٢).

• ﴿وَأُعْجَمِيُّ ﴾ [فصلت:٤٤]

قنبل الشاطبية: كحفص

الطيبة وجهان: ١. كحفص ٢. بهمزة واحدة على الإخبار ﴿أَعْجَمِيٌّ ﴾ ٣٠.

• ﴿لِّتُنذِرَ﴾ [الأحقاف:١٢]

البزي الشاطبية: بالتاء.

الطيبة وجهان: ١. بالتاء ٢. بالياء (١).

• ﴿ءَانِفًا ﴾ [محمد:١٦]

البزى الشاطبية: بإثبات الألف (كحفص).

الطيبة وجهان: ١. بإثبات الألف ٢. بحذف الألف ﴿ أَنِفًا ﴾ (٥).

(١)النشر لابن الجزري ج١ ص ٣٢٢.

(٢) النشر في القراءات العشر ج ٢ ص٢٥٨.

(٣) الميسر في القراءات الأربعة عشر للخاروف ص ٤٨١،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص١١.

(٤) فريدة الدهرج٤ ص٤١٤، الإتحاف للبناء ص٥٠٣ ، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٥٥.

(٥) فريدة الدهرج٤ ص٤٣٢،الإتحاف للبناء ص٥٠٦، منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٣٥.

• ﴿ أَلِتَنَّهُم ﴾ [الطور: ٢١]

قنبل الشاطبية: بإثبات الهمز.

الطيبة وجهان: ١. بإثبات الهمز ٢. بحذف الهمز (١).

• ﴿ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ﴾ [الطور:٣٧]

قنبل الشاطبية: بالسين.

الطيبة وجهان: ١. بالسين ٢. بالصاد (٢).

• ﴿ رَأْفَةً ﴾ [الحديد:٢٧]

قنبل الشاطبية: بسكون الهمزة.

الطيبة وجهان: ١. بسكون الهمزة ٢. بفتح الهمزة وألف بعدها ﴿ رَءَافَةً ﴾ ٣٠.

• ﴿خُشْبُ [المنافقون:٤]

قنبل الشاطبية: بإسكان الشين

الطيبة وجهان: ١. إسكان الشين ٢. ضم الشين (١٠).

• ﴿ مَالِيَةٌ ١٠٠ مَلَكُ ﴾ [الحاقة: ٢٨-٢٩] تقرأ في الشاطبية بوجهين:

١ - السكت مع الإظهار وهو المقدم. ٢ - الإدغام.

أمافي الطيبة فتقرأ: بوجهين أو بإظهار فقط حسب الطريق(٥).

(١) النشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٧٧، فريدة الدهرج٤ ص٤٨٥، منحة مولى البر للأبياري ص٣٦.

⁽٢) النشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٧٨، فريدة الدهر ج٤ ص٤٨٩، منحة مولى البر للأبياري ص٣٦.

⁽٣) النشر في القراءات العشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٠٠ ،منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٣٣٠.

⁽٤)منحة مولى البر لمحمد الأبياري ص٢٨.

⁽٥) النشر لابن الجزري ج ٢ ص١٧.

• ﴿يَسْكُلُ ﴾ [المعارج: ١٠]

البزي الشاطبية: فتح الياء.

الطيبة وجهان: ١. فتح الياء ٢. ضم الياء ﴿ يُسْعَلُ ﴾ (١).

• ﴿سَلَنسِلاً ﴾ [الإنسان:٤]

البزى: وجهان. قنبل الشاطبية: حذف الألف.

الطيبة وجهان: ١. حذف الألف ٢. إثبات الألف ٢٠.

• ﴿ بِمُصَيْطِرٍ ﴾ [الغاشية: ٢٢]

قنبل الشاطبية: بالصاد.

الطيبة وجهان: ١. بالسين ٢. بالصاد (٣).

• ﴿ أَن رَّءَاهُ ﴾ [العلق:٧]

قنبل الشاطبية: وجهان حذف الألف أو إثباتها.

الطيبة: الوجهان أو حذف الألف (٤).

(١) النشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٩٠، فريدة الدهرج٤ ص٤٩، منحة مولى البر للأبياري ص٣٦.

⁽٢) النشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٠١، فريدة الدهر ج٤ ص٧٣٢، منحة مولى البر ص٣٧.

⁽٣) النشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٧٨، منحة مولى البر للأبياري ص١٦٠.

⁽٤) النشر لابن الجزري ج٢ ص ٣٠٦، منحة مولى البر للأبياري ص١٦٤.

أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بزة البزي المكي							
	بر مسلم معد بن اسحاق بن وهب الربعي المكي أبوربيعة محمد بن إسحاق بن وهب الربعي المكي						
			مد بن الحسن بن محم	ابو بکر مح			
	ؙڂڝۜٙٵڡؚڲٞ	، علي بن أحمد بن عمر ا	أبو الحسن		ز بن جعفر الفارسي	أبو القاسم عبد العزي	
ِ ضة	إبراهيم المالكي الرو	علي الحسن بن محمد بن	أبو ۦ		عمر الداني	التيسير لأبي	
الكامل للهذلي	أبو إسحاق	عبد المعطي	أبو إسحاق	نصر الشيرازي	11:51 -1-: .	أبر داه ديرا ان	
المحامل فلهدي	الخياط	السفاقسي	إبراهيم الخياط		أبو داود سليمان بن نجاح الأندلسي		
أ الد القاد	ابن ألفحام	تلخيص العبارات	لفحام الصقلي	التجريد لابن أ	1.1	أرال	
أبو العز القلانسي	الصقلي	لابن بليمة	ن بن عتيق	عبد الرحمر	أبو الحسن علي بن هذيل		
سبط الخياط	C . 111	اذ الله الله ١٤٠٤	٠ ع ال ١٥	أ. القا		. 1 \$11 .	
البغدادي	ىندري	لف الله القرشي الإسك	سه عبد الربه هل بل عز	ابو انف	شجاع المدلجي	حرز الأماني للشاطبي	
أبو اليمن الكندي	ي	ن عبد المجيد الصفراو:	القاسم عبد الرحمن بر	أبو		حسب عبي	
بن فارس التميمي	Ç	له الصواف الإسكندري	القاسم اللورقي	علي بن شجاع			
الصائغ	أبو عبد الله الصائغ الحسين بن سليمان أبو العباس أحمد بن محمد القوصي الإسكندري						
ابن البغدادي أحمد بن فزارة أبو محمد عبد الوهاب بن محمد القروي الإسكندري ابن البغدادي							
رري	ي المعروف بابن الجز	الدمشقي، ثم الشيراز	ي بن يوسف العمري	, محمد بن محمد بن علم	لخير محمد بن محمد بن	أبو ا	

الكامل	الروضة	تلخيص العبارات	التجريد	التجريد	التيسير	الشاطبية	الكلمة
لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	زيادة	الاستعاذة
خ، عام	ص	خ	ص	ص	خ، ص	خ، ص	التكبير
۲	۲	۲	۲	۲	۲	٢	المنفصل
٦	٦	٤	٤	٤	٤	٤	المتصل
٦،٤	٤	٤	7, 3, 7	7,3,7	٤	٤،٦	ياء عين
مد	У	Ŋ	Y	У	Ŋ	Y	مد التعظيم
غنة	Ŋ	Ŋ	Y	Ŋ	Ŋ	Y	الغنة
وجهان	تسهيل	وجهان	تسهيل	تسهيل	وجهان	وجهان	يَشَآهُ إِلَىٰ وبابه
إدغام	إدغام	إدغام أو	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام أو	بِٱلشُّوَءِ إِلَّا
	1 7	تسهيل الأولى	, ,	1 7	1 7	تسهيل الأولى	بسورة يوسف
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	<u> </u>
وجهان	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	وجهان	وجهان	ءَآلذَّكَرَيْنِ وبابه
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تحقيق	تسهيل	تسهيل	وجهان	لأَعْنَ تَكُمْ
حذف الألف	حذف الألف	إثبات الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	وجهان	وَلَا أَدُرَكُمُ

حذف الألف	حذف الألف	إثبات الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	وجهان	لَا أُقْسِمُ سورة القيامة
وجهان	قلب وإبدال	قلب وإبدال	قلب وإبدال	قلب وإبدال	قلب وإبدال	وجهان	يَأْيُّكُنُ وخواتها
تخفيف	تخفيف	تشدید	تخفيف	تخفیف	تشدید	تشدید	تاءات البزي
بدون هاء	بدون هاء	بالهاء	بدون هاء	بدون هاء	بالهاء	وجهان	عم، فيم، بم، لم وقفًا
إظهار	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	وَيُعَذِّبُ مَن في البقرة
إظهار	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار	إدغام	وجهان	ٱرُكب مَّعَنَا
وجهان	وجهان	وجهان	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	يَلْهَثْ ذَّالِكَ
إظهار	إظهار	إظهار	وجهان	وجهان	إظهار	إظهار	يس وَٱلْقُرْءَانِ، نَــُ وَٱلْقَلَمِ
إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	روم	وجهان	تَأْمُثَا
وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	وجهان	مَالِيَهُ هَلَكَ
فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	رُأُفَةٌ سورة النور

تسهيل	تسهيل	إبدال ياء ساكنة	تسهيل	تسهيل	إبدال ياء ساكنة	إبدال أو تسهيل	ٱلَّتِي وصلًا
إبدال ياء ساكنة	إبدال	إبدال ياء ساكنة	إبدال	إبدال	إبدال ياء ساكنة	إبدال	ٱلنَّقِي وقفًا
* • • • •	أو تسهيل		أو تسهيل	أو تسهيل	* • • • •	أو تسهيل	اچی وعف
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان الطاء	خُطُوَتِ
وجهان	تفخيم	تفخيم	ترقيق	ترقيق	تفخيم	وجهان	فِرْقِ
بالياء	بالياء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	وجهان	بالتاء	لِّنُنذِرَ بالأحقاف
بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	ءَانِفًا
فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	ضم الباء	فتح الياء	فتح الياء	وَلَايَسْءَلُ المعارج
إثبات الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	حذف الألف	وجهان	سَكَسِلاً وقفًا
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	عِندِی أَوَلَمْ
فتح	إسكان	إسكان	إسكان	فتح	إسكان	وجهان	وَلِيَ دِينِ
إثبات الياء	إثبات الياء	حذف الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	وجهان	يُنادِ سورة ق وقفًا

		البزي المكي	بد الله بن أبي بزة ا	حمد بن محمد بن ع	أبو الحسن أ		
أبوربيعة محمد بن إسحاق بن وهب الربعي المكي							
	أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد النقاش						
		<i>ڍ</i> پ	ىد بن عمر الحمَّــامِ	و الحسن علي بن أحم	أبر		
لي الواسطي	ن بن القاسم بن ع	أبو علي الحس	ن فارس الخياط	سن علي بن محمد بر	الجامع لأبي الحه	الشرمقاني	أبو علي العطار
اء القلا:	الكفاية لأبي ا	الإرشاد	عبد السيد بن	المستنير لأبي طاهر أحمد بن علي ابن سوار أبو بكر الحلواني			١١ ٧.
تعر الفارنسي	الكفاية لا بي	للقلانسي	عتاب	ابو بحر استواني	المستنير لأبي طاهر أحمد بن علي ابن سوار أ		
غاية الاختصار	بن علي بن أحمد	أبو محمد عبد الله	المصباح	الخدادي	أحرب ط الخراط ا	عبد الله بن علي بن	أر محمد ا
للعطار	ل البغدادي	سبط الخياط	للشهرزوري	البعدادي	1 2 42-1 244 348 1	عبد الله بن عني بن	ابو حمد
ابن الكال الحلي	الحسن الكندي	أبو اليمن زيد بن	الغزنوي	ندادي	ن زيد الكندي البه	ىن زيد بن الحسن ب	أبو اليم
محمد بن عمر	اهيم بن فارس	أبو إسحاق إبرا	علي بن شجاع	يمي الإسكندري	عيل بن فارس التم	م بن أحمد بن إسما	أبو إسحاق إبراهي
أحمد بن غزال			تالم ائذالم ع	الخارد عا .	أ ح ما ألا الم		
الواسطي	أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ المصري						
أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي ابن البغدادي الواسطي المصري							
Ç	عروف بابن الجزرب	ي، ثم الشيرازي الم	ب العمري الدمشق	مد بن علي بن يوسف	مد بن محمد بن محم	و الخير محمد بن مح	أبو

غاية الاختصار	الكفاية	الإرشاد	المصباح	الجامع	المستنير	الكلمة
لازيادة	لا زيادة	الاستعاذة				
عام،خ، ص	خ، ص	ص، خ	خ	ص	خ، ص	التكبير
۲	۲	۲	۲	۲	۲	المنفصل
٦	٦	٦	٦	٦	٦	المتصل
۲	٤	۲	٤	۲	۲	ياء عين
Ŋ	Y	Ŋ	Y	Y	Y	مد التعظيم
Ŋ	Y	Ŋ	Y	Y	Y	الغنة
تسهيل	إبدال	إبدال	تسهيل	وجهان	تسهيل	يَشَآهُ إِلَى وبابه
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	بِٱلشُّوَءِ إِلَّا بسورة يوسف
تسهيل	تسهيل	إبدال	تسهيل	تسهيل	تسهيل	غَدِّياً
إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	ءَآلذَّكَرَيْنِ وبابه
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	لَأَعْنَ تَكُمُ
حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	وَلَا أَدُرَكُمُ

حذف الألف	لاأُقْمِمُ سورة القيامة					
قلب وإبدال	يَأْيُّكُسُ وخواتها					
تخفیف	تخفيف	تخفيف	تخفبف	تخفيف	تخفيف	تاءات البزي
بدون هاء	عم، فيم، بم، لم وقفًا					
إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إدغام	وَيُعَكِّدِ <i>بُ</i> مَن في البقرة
إظهار	إظهار	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار	ٱرْكَب مَّعَنَا
وجهان	وجهان	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار	يَلْهَتْ ذَّالِكَ
إظهار	إظهار	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار	يس وَٱلْقُرْءَانِ، نَ وَٱلْقَلَمِ
إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	روم	تَأْمَنْنَا
إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	وجهان	وجهان	مَالِيَهُ هَلَكَ

فتح الهمزة	رُأُفَةٌ سورة النور					
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	ٱلنَّقِي وصلًا
إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال ياء ساكنة	ٱلنَّقِي وقفًا
أو تسهيل		النبِئى وقفا				
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان الطاء	خُطُوَتِ
تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	فِرْقِ
بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	لِّنُنذِرَ بالأحقاف
بالمد	بالمد	بالمد	بالقصر	بالمد	بالمد	ءَانِفًا
بفتح الياء	بفتح الياء	بفتح الياء	بضم الياء	بفتح الياء	بفتح الياء	وَلَايَسْءُلُ المعارج
بالألف	بالألف	بدون ألف	بالألف	بالألف	بالألف	سَكَسِلاً وقفًا
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	عِندِی أَوَلَمْ
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	وَلِيَ دِينِ
إثبات الياء	يُنَادِ سورة ق وقفًا					

_						•
	أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بزة البزي المكي					
		الربعي المكي	بن إسحاق بن وهب	أبوربيعة محمد		
		لد النقاش	مد بن الحسن بن محم	أبو بكر مح		
		ا لحمَّامِيُّ	علي بن أحمد بن عمر	أبو الحسن		
عبد السيد بن عتاب	أبو نصر الهباري	عبد الملك بن شابور	أحمد بن مسرور	بن علي بن هاشم	أبو العباس أحمد	محمد القيسي
كرم المبارك بن	المصباح لأبي ال	مبارة الهذلي	الكامل لأبي القاسم بن علي بن جبارة الهذلي		روضة الحفاظ للمعدل	
ـ الشهرزوري	الحسن بن أحمد	له بن سوار	همد بن علي بن عبيد الا	أبو طاهر أ-	غير المغراوي	منصور بن الح
و الخناي	أن أأذذ المحمدات	الخياط البغدادي	بن علي بن أحمد سبط	أبو محمد عبد الله ب	بن حزم الغافقي	اليسع بن عيسي
يوسنگ العربوي	أبو ألفضل محمد بر	ندي البغدادي	ن الحسن بن زيد الك	أبو اليمن زيد ب	أبو الجود غياث بن فارس اللخمي	
ن سالم العباسي	علي بن شجاع ب	بن فارس التميمي	بن أحمد بن إسماعيل	أبو إسحاق إبراهيم	ن سالم العباسي	علي بن شجاع بـ
أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ المصري						
أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي ابن البغدادي الواسطي المصري						
ري	ي المعروف بابن الجز	الدمشقي، ثم الشيراز	 ي بن يوسف العمري	ن محمد بن محمد بن علج	لخیر محمد بن محمد بر	أبو ا

.

المصباح	الكامل	روضة الحفاظ	الكلمة
لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	الاستعاذة
خ	عام، خ	ص	التكبير
۲	۲	۲	المنفصل
٦	7	٤	المتصل
٤	7, 8	۲	ياء عين
Y	مد	Z	مد التعظيم
Y	غنة	Y	الغنة
تسهيل	وجهان	وجهان	يَشَآهُ إِلَىٰ وبابه
إدغام	إدغام	إدغام	بِٱلسُّوَءِ إِلَّا بسورة يوسف
تسهيل	تسهيل	تسهيل	آيِّ آ
إبدال	وجهان	إبدال	ءَآلذَّكَرَيْنِ وبابه
تسهيل	تسهيل	تسهيل	لأَعْنَتَكُمْ
حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	وَلَا أَدُرَىٰكُمُ

حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	لا أُقْسِمُ سورة القيامة
قلب وإبدال	وجهان	قلب وإبدال	يَأْيُّسُ وخواتها
تخفيف	تخفيف	تخفيف	تاءات البزي
بدون هاء	بدون هاء	بدون هاء	عم، فيم، بم، لم وقفًا
إظهار	إظهار	إظهار	وَيُعَذِّبُ مَن في البقرة
إدغام	إظهار	إظهار	ٱرْكَب مَّعَنَا
إدغام	وجهان	إظهار	يَلْهَثْ ذَّالِكَ
إدغام	إظهار	إظهار	يس وَٱلْقُرْءَانِ، نَــَ وَٱلْقَلَمِ
إشهام	إشمام	إشهام	تَأْمُثَّا
إظهار	وجهان	إظهار	مَالِيَهُ هَلَكَ
فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	رُأُفَةٌ سورة النور

تسهيل	تسهيل	تسهيل	ٱلنَّيْعِي وصلًا
إبدال أوتسهيل	إبدال ياء ساكنة	إبدال أوتسهيل	ألَّتِي وقفًا
إسكان	إسكان	إسكان الطاء	خُطُوَتِ
تفخيم	وجهان	تفخيم	فِرْقِ
بالياء	بالياء	بالياء	لِّئُنذِرَ بالأحقاف
بالقصر	بالمد	بالمد	ءَانِفًا
ضم الياء	فتح الياء	فتح الياء	وَلَايَسْءَلُ المعارج
إثبات الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	سَكَسِلَا وقفًا
إسكان	إسكان	إسكان	عِندِی اُوَلَمْ
إسكان	فتح	إسكان	وَ لِیَ دِینِ
إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	يُنَادِ سورة ق وقفًا

أبو الحسن أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بزة البزي المكي

أبوربيعة محمد بن إسحاق بن وهب الربعي المكي

أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد النقاش

ابن العلاف	أبو القاسم علي بن محمد الزيدي		السعيدي	النهرواني	
أبو الحسن		التلخيص		أبو نصر	الروضة
القنطري	الكامل	لأبي معشر عبد الكريم الطبري		ألفارسي	للهالكي
الهداية	للهذلي	تاخم العادات	منصور بن	1, ~"11	أبو إسحاق
للمهداوي			الخير بن يملا		إبراهيم الخياط
ابن البياز	القلانسي	د بن بنید:	المغراوي	د بن العصم	ألفضي
أبو محمد عبد الله بن · ابن الباذش سبط الخياط	سبط الخياط	عبد الرحمن بن	اليسع بن	عبد الرحمن بن	أبو ألفتوح
	البغدادي	خلف الله	عیسی	خلف الله	الزيدي
اللخمي	الكندي	الصفراوي	أبو الجود	الصفراوي	أبو الجود غياث
ابن الكواب	ابن فارس	الصواف	علي بن شجاع	الصواف	علي بن شجاع
ابن الطباع	الصائغ	القوصي	الصائغ	القوصي	الصائغ
السويداوي	ابن البغدادي	أبو محمد القروي	ابن البغدادي	القروي	ابن البغدادي
	أبو الحسن القنطري الهداية للمهداوي ابن البياز ابن الباذش البن الباذش ابن الكواب	أبو الحسن الكامل القنطري الهداية للهذلي الهداوي للمهداوي المهداوي التعال المياز سبط الخياط البغدادي اللخمي الكندي اللخمي الن فارس ابن الكواب الصائغ ابن الطباع	خيص الكامل القنطري الكامل القنطري المهداوي المهداوي اللهذي المهداوي اللهذي البياز الب	التلخيص العبارات الهذلي المهداوي الكامل القنطري الفلايي معشر عبد الكريم الطبري اللهذلي الهذلي الهداية الخير بن يملا المغراوي اللغراوي البياز البياز البياز البياز البياز البياز البيان عبد الرحمن بن سبط الخياط ابن البياذش البغدادي المفراوي الكندي اللخمي المواف النه ابن فارس ابن الكواب الصائغ القوصي الصائغ ابن الطباع	أبو نصر التلخيص الكريم الطبري الكامل القنطري الفارسي لأبي معشر عبد الكريم الطبري اللهذلي الهذاية المداية النجريد منصور بن الخير بن يملا المغراوي المغراوي المغراوي البياز البياز عبد الرحمن بن اليسع بن عبد الرحمن بن سبط الخياط ابن البياز خلف الله عيسى خلف الله البغدادي اللخمي الصفراوي أبو الجود الصفراوي الكندي اللخمي الصواف علي بن شجاع الصواف ابن فارس ابن الكواب القوصي الصائغ ابن الطباع الصائغ ابن الطباع

أُبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي، ثم الشيرازي المعروف بابن الجزري

المستنير	الهداية	الكامل	تلخيص العبارات	تلخيص أبي معشر	التجريد	روضة المالكي	الكلمة
لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لازيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	الاستعاذة
خ،ص	خ	خ، عام	خ	خ	ص	ص	التكبير
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	المنفصل
٦	٦	٦	٤	٦	٤	٦	المتصل
۲	۲	7, 8	٤	۲	۲، ٤، ۲	٤	ياء عين
Ŋ	Ŋ	مد	Ŋ	مد	Ŋ	Ŋ	مد التعظيم
Ŋ	У	غنة	Ŋ	غنة	У	Ŋ	الغنة
تسهيل	تسهيل	وجهان	وجهان	تسهيل	تسهيل	تسهيل	يَشَآهُ إِلَىٰ وبابه
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام أو تسهيل الأولى	إدغام	إدغام	إدغام	بِٱلسُّوَءِ إِلَّا بسورة يوسف
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	آَيِّةً
إبدال	إبدال	وجهان	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	ءَآلذَّكَرَيْنِ وبابه
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	لأَعْنَتَكُمْ
حذف الألف	إثبات الألف	حذف الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	حذف الألف	حذف الألف	وَلَا أَدُرَىٰكُمُ

حذف الألف	إثبات الألف	حذف الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	حذف الألف	حذف الألف	لا أُقْبِيمُ سورة القيامة
قلب وإبدال	بالهمز	وجهان	قلب وإبدال	قلب وإبدال	قلب وإبدال	قلب وإبدال	يَأْيُّسُ وخواتها
تخفیف	تشدید	تخفيف	تشدید	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تاءات البزي
بدون هاء	تفصيل	بدون هاء	إثبات الهاء	بدون هاء	بدون هاء	بدون هاء	عم، فيم، بم، لم وقفًا
إدغام	إدغام	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار	إظهار	وَيُعَذِّبُ مَن في البقرة
إظهار	إدغام	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار	إظهار	ٱرُكَب مَّعَنَا
إظهار	وجهان	وجهان	وجهان	إدغام	إظهار	وجهان	يَلْهَثْ ذَّالِكَ
إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	وجهان	إظهار	يَسَ وَٱلْقُرْءَانِ، نَتَ وَٱلْقَلَوِ
روم	إشهام	إشمام	إشمام	إشمام	إشهام	إشمام	تَأَمْثَا
وجهان	إظهار	وجهان	وجهان	إظهار	وجهان	وجهان	مَالِيَهُ هَلَكَ
فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	فتح الهمزة	رُأُفَةٌ سورة النور

تسهيل	إبدال ياء ساكنة	تسهيل	إبدال ياء ساكنة	تسهيل	تسهيل	تسهيل	ٱلَّتِي وصلًا
إبدال ياء ساكنة	إبدال ياء ساكنة	إبدال ياء ساكنة	إبدال ياء ساكنة	إبدال أو تسهيل	إبدال أو تسهيل	إبدال أو تسهيل	ٱلَّتِعِي وقفًا
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان الطاء	خُطُوَتِ
تفخيم	ترقيق	وجهان	تفخيم	تفخيم	ترقيق	تفخيم	فِرْقِ
بالياء	بالياء	بالياء	بالتاء	بالياء	بالتاء	بالياء	لِّنُنذِرَ بالأحقاف
بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	بالقصر	بالمد	بالمد	ءَانِفًا
فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	ضم الياء	فتح الياء	وَلَايَسْتُلُ المعارج
حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	إثبات الألف	حذف الألف	إثبات الألف	حذف الألف	سَكسِلاً وقفًا
إسكان	فتح	إسكان	إسكان	فتح	إسكان	إسكان	عِندِی أَوَلَمْ
إسكان	وجهان	فتح	إسكان	وجهان	فتح	إسكان	وَلِيَ دِينِ
إثبات الياء	حذف الياء	إثبات الياء	حذف الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	يُنَادِ سورة ق وقفًا

		بي بزة البزي المكي	محمد بن عبد الله بن أ	أبو الحسن أحمد بن						
أبوربيعة محمد بن إسحاق بن وهب الربعي المكي										
أبي محمد عمر بن محمد بن بنان البغدادي			د النقاش	مد بن الحسن بن محم	أبو بكر مح					
بن بن أحمد الحربي	أبو عبد الله الحسيم	التكريتي	ى ألفحام	لحسن بن محمد بن يحي	أبو محمد ا-	الشنبوذي				
، بن عتاب	عبد السيد	الروضة للمالكي	م الهراس	لحسن بن القاسم غلام	أبو علي ا-	الكارزيني				
المفتاح	المصباح	أبو إسحاق	الكبرى	الكفاية	الإرشاد	عبد القاهر				
لابن خيرون	المصبيح لأبي الكرم	إبراهيم الخياط	القلانسي	لأبي العز	لأبي العز القلانسي	العباسي				
أبو اليمن زيد بن		ألفضي	غاية الاختصار		المبهج					
الحسن بن زيد	الشهرزوري	العظي	لأبي العلاء العطار	لأبي محمد عبد الله بن علي بن أحمد سبط الخياط البغدادي						
الكندي	أبو ألفضل	أبو ألفتوح الزيدي	ابن الكال الحلي	دي البغدادي	بن الحسن بن زيد الكن	أبو اليمن زيد				
أبو إسحاق	الغزنوي	أبو الجود غياث	محمد بن عمر	بن فارس التميمي	م بن أحمد بن إسماعيل	أبو إسحاق إبراهيم				
إبراهيم بن أحمد	اع العباسي	علي بن شج	أحمد بن غزال	، الصائغ المصري	بن أحمد بن عبد الخالق	أبو عبد الله محمد				
الصائغ أبو عبد الله محمد بن أحمد الصائغ		الصائغ	الواسطي	مد عبد الرحمن بن أحمد بن علي ابن البغدادي الواسطي						
حمن ابن البغدادي	أبو محمد عبد الرح	ابن البغدادي	ابن اللبان	المصري						
ردي	ي المعروف بابن الجز	الدمشقي، ثم الشيراز	لي بن يوسف العمري	, محمد بن محمد بن عل	الخير محمد بن محمد بن	أبو				

المفتاح	المصباح	روضة المالكي	غاية الاختصار	الكفاية الكبرى	الإرشاد	المبهج	الكلمة
لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	الاستعاذة
ص	خ	ص	عام، ص، خ	ص، خ	ص، خ	ص	التكبير
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	المنفصل
٤	٦	٦	٦	٦	٦	٦	المتصل
۲	٤	٤	۲	٤	۲	۲	ياء عين
Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	مد التعظيم
Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	وجهان	الغنة
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	إبدال	إبدال	تسهيل	يَشَآهُ إِلَىٰ وبابه
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	بِٱلشُّوَءِ إِلَّا بسورة يوسف
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	إبدال	تسهيل	غَمِّرِهُ ا
إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	ءَآلذَّكَرَيْنِ وبابه
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	لأَعْنَ تَكُمْ
حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	وَلَا أَدُرَكُمُ

حذف الألف	لَاأُقَيِمُ سورة القيامة						
قلب وإبدل	يَأْيُّئُسُ وخواتها						
تشدید	تشدید	تخفيف	تخفيف	تخفيف	تخفیف	تشدید	تاءات البزي
بدون هاء	عم، فيم، بم، لم وقفًا						
إدغام	إدغام	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إدغام	وَيُعَذِّبُ مَن في البقرة
إدغام	إدغام	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إدغام	ٱرُكَب مَّعَنَا
إدغام	إدغام	وجهان	وجهان	وجهان	إظهار	إظهار	يَلْهَثْ ذَّالِكَ
إظهار	إدغام	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	يس وَٱلْقُرْءَانِ،
إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشمام	تَأْمُئنًا
إظهار	إظهار	وجهان	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	مَالِيَهُ هَلَكَ
فتح الهمزة	رَأُفَةٌ سورة النور						

تسهيل	ٱلنَّتِي وصلًا						
إبدال أو تسهيل	ٱلَّتِي وقفًا						
إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان	إسكان الطاء	خُطُوَتِ
تفخيم	ڣؚۘڕۛٙڡؚ						
بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالتاء	لِّنُنذِرَ بالأحقاف
بالمد	بالقصر	بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	ءَانِفًا
فتح الياء	ضم الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	وَلَايَسْءَلُ المعارج
حذف الألف	إثبات الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	إثبات الألف	وجهان	سَكَسِلاً وقفًا
إسكان	عِندِی أَوَلَمْ						
إسكان	<u>وَ</u> لِیَ دِینِ						
إثبات الياء	يُنَادِ سورة ق وقفًا						

•

	المكي	الله بن أبي بزة البزي	أحمد بن محمد بن عبد	أبو الحسن			
		ب بن مخلد الدقاق	علي الحسن بن الحبار	أبو			
حد بن عمر بن أبي هاشم	أبو طاهر عبد الوا-		أبو بكر أحمد بن صالح بن عمر بن إسحاق البغدادي				
علي بن البصري	عقیل بن	الإرشاد لعبد	لحسن الخراساني	عبد الباقي بن ا-	ابن بشر الأنطاكي		
محمد بن جعفر الخزاعي	القاضي أبو	المنعم بن غلبون	رس بن أحمد	أبو ألفتح فار	محمد بن يوسف النجاد		
عبد الله بن شبيب	العلاء محمد بن	أبو الحسن	عبد الباقي بن	جامع البيان	طريق الداني		
عبد الله بن سبيب	علي الواسطي	المهدوي	فارس	لأبي عمرو الداني	لأبي عمرو الداني		
مل للهذلي	الكا	أبو حفص الخزاز	طريق ابن ألفحام	اح الأندلسي	أبو داود سليمان بن نج		
مز القلانسي	أبو الـ	أبو علي بن بليمة	لعبد الرحمن بن عتيق	أبو الأصبغ عيسي بن			
سبط الخياط البغدادي	عبد الله بن علي ،	لف الله القرشي	عبد الرحمن بن خ	بن حزم الغافقي	أبو يحيى اليسع بن عيسي		
الحسن بن زيد الكندي	أبو اليمن زيد بن		ـ المجيد الصفراوي	سم عبد الرحمن بن عبا	أبو القاس		
ميم بن فارس التميمي	أبو إسحاق إبراه		واف الإسكندري	سين يحيى بن أحمد الص	أبو الحم		
مد بن أحمد الصائغ	أبو عبد الله مح	أبو العباس أحمد بن محمد القوصي الإسكندري					
أبو محمد عبد الوهاب بن محمد القروي الإسكندري أبو محمد عبد الرحمن بن ابن البغدادي							
، بابن الجزري	م الشيرازي المعروف	لعمري الدمشقي، ثـ	د بن علي بن يوسف ا	محمد بن محمد بن محم	أبو الخير محمد بن		

طريق الهذلي	الكامل	الإرشاد	طريق ابن ألفحام	جامع البيان	طريق الداني	الكلمة
لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لازيادة	لا زيادة	لا زيادة	الاستعاذة
عام تكبير فقط،	عام تكبير فقط،					
خ مع التهليل	خ مع التهليل	خ مع التهليل	خ مع التهليل	خ مع التهليل	خ مع التهليل	التكبير
والتحميد	والتحميد					
۲	۲	۲	۲	۲	۲	المنفصل
٦	٦	٤	٤	٤	٤	المتصل
٦,٤	٦،٤	٤	7,2,7	٤،٢	٤	ياء عين
مد	مد	Ŋ	Y	Ŋ	У	مد التعظيم
غنة	غنة	Ŋ	Y	Ŋ	Ŋ	الغنة
وجهان	وجهان	وجهان	تسهيل	تسهيل	إبدال	يَشَآهُ إِلَىٰ وبابه
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	بِٱلشُّوَءِ إِلَّا
\ :	(;	\ è	غ – ا	(;	\ ;	بسورة يوسف
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	غَدِّياً
وجهان	وجهان	إبدال	إبدال	وجهان	وجهان	ءَآلذَّكَرَيْنِ وبابه

تحقيق	تحقيق	تحقيق	تحقيق	تحقيق	تحقيق	لأَعْنَتَكُمْ
إثبات الألف	وَلَا أَدُرَكُمُ					
إثبات الألف	لَا أُقْسِمُ سورة القيامة					
بالهمز	بالهمز	بالهمز	قلب وإبدال	بالهمز	بالهمز	يَأْيُّكُ وخواتها
تشدید	تشدید	تشدید	تشدید	تشدید	تشدید	تاءات البزي
بدون هاء	بدون هاء	وجهان	بدون هاء	بدون هاء	بدون هاء	عم، فيم، بم، لم وقفًا
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	وَيُعَذِّبُ مَن في البقرة
إظهار	إظهار	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	ٱرْكَب مَّعَنَا
إدغام	إدغام	إدغام	إظهار	إدغام	إدغام	يَلْهَتْ ذَّالِكَ
وجهان	وجهان	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	يَسَ وَٱلْقُرْءَانِ، نَ وَٱلْقَارِهِ
إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	تَأْمَنْنَا
إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	وجهان	وجهان	مَالِيَهُ هَلَكَ

إسكان الهمزة	إسكان الهمزة	إسكان الهمزة	وجهان	إسكان الهمز	إسكان الهمزة	رُأَفَةٌ سورة النور
تسهيل	تسهيل	إبدال ياء ساكنة	تسهيل	تسهيل	تسهيل	ٱلنَّتِي وصلًا
إبدال أو تسهيل	إبدال أو تسهيل	إبدال ياء ساكنة	إبدال أو تسهيل	تسهيل	تسهيل	ٱلَّنِي وقفًا
ضم الطاء	ضم الطاء	ضم الطاء	إسكان الطاء	إسكان الطاء	إسكان الطاء	خُطُوَتِ
تفخيم	تفخيم	تفخيم	ترقيق	وجهان	تفخيم	فِرْقِ
بالتاء	بالياء	بالياء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	لِّنُنذِرَ بالأحقاف
بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	بالمد	ءَانِفًا
ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	ضم الياء	وَلَايَسْءُلُ المعارج
إثبات الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	وجهان	إثبات الألف	إثبات الألف	سَكَسِلاً وقفًا
فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	عِندِی أَوَلَمْ
فتح	فتح	وجهان	إسكان	إسكان	إسكان	وَلِيَ دِينِ
إثبات الياء	إثبات الياء	وجهان	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	يُنَادِ سورة ق وقفًا

أبو عمر محمد بن عبد الرحمن بن محمد المخزومي المكي المعروف بقنبل أبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد

أبو أحمد عبد الله بن حسين بن حسنون السامري

		ید ابن نفیس	بباس أحمد بن سعب	أبو الع		أبو الفتح فارس بن أحمد الحمصي				
أبو الحسن الفارسي	عبد القادر	ابن الخشاب	الروضة للمعدل	الكافي لابن شريح	التجريد	عبد الباقي بن فارس	أبو العباس الصقلي أبو بكر الصقلي	عمرو الداني	التيسير لأبي	
	ی بن خلف بن		منصور بن الخير المغراوي	شریح بن محمد بن	لابن الفحام	لابن بليمة البن الفحام			أبو داود سلي	
أبو الطيب عبد المنعم بن يحيي			اليسع بن عيسي	شريح	أبو القاسم عبد الرحمن بن خلف الله القرشي			علي بن هذيل		
غ اه م غ	الإعلان عبد الرحمن الصفراوي		أبو الجود	أبو الحسن	الإعلان لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد			شجاع	الشاطبية	
			غياث	الحميري		الصفراوي	المدلجي	للشاطبي		
الصواف	، يحيى بن أحمد ا	أبو الحسين	علي بن شجاع	ابن وثيق	، الإسكندري	ى بن أحمد الصواف	أبو الحسين يحي	اللورقي	علي بن شجاع	
القوصي	أحمد بن محمد	أبو العباس	الصائغ	التوزري	أبو العباس أحمد بن محمد القوصي الإسكندري			الحسين	الصائغ	
مد القروي	الوهاب بن مح الإسكندري		ابن البغدادي	أبو محمد القرشي	وي الإسكندري	هاب بن محمد القرو	أبو محمد عبد الو	أحمد بن فزارة	ابن البغدادي	
	ي	ف بابن الجزري	م الشيرازي المعرو	ري الدمشقي، ثـ	علي بن يوسف العم	محمد بن محمد بن ع	ِ محمد بن محمد بن	أبو الخير		

روضةالمعدل	الكافي	التجريد	الإعلان	تلخيص العبارات	التيسير	الشاطبية	الكلمة
لا زيادة	لا زيادة	لازيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	زيادة	الاستعاذة
لا، ص	У	لا، ص	لا،خ	Ŋ	Ŋ	У	التكبير
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	منفصل
٤	٦	٤	٤	٤	٤	٤	متصل
۲	۲	7,3,5	٤	٤	٤	7, 8	ياء عين
Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	У	مد التعظيم
Ŋ	Ŋ	У	Ŋ	Ŋ	Ŋ	У	غنة اللام والراء
إبدال	إبدال	إبدال	وجهان	إبدال	إبدال	وجهان	ءَآلذَّكَرَيْنِ وبابه
تسهيل	إبدال	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	آجِ آ
تسهيل	1.4 "	إبدال	1.4 "	تسهيل	تسهيل	تسهيل أو إبدال	همزتان متفقتان
سهیں	تسهيل	راغزا	تسهيل	سهیں	سهیں	نسهيل أو إبدال	بكلمتين
وجهان	وجهان	تسهيل	تسهيل	وجهان	وجهان	وجهان	يَشَآهُ إِلَىٰ وبابه
تسهيل الثانية	تسهيل الثانية	تسهيل الثانية	ءَ أَا مَنتُمُ [الأعراف والملك]				

إخبار	ءَامَنتُم [طـه]						
بالضم	التنوين المجرور						
بياء بعد الهمزة	وَمِيكَتبِيلَ						
حذف الألف	هَأَنْتُمُ و						
سين	ٱلصِّرَطَ ، صِرَّطَ						
سين	وَيَبْضُّطُ ،بَسَطَةً						
<i></i>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	ٽين ا	<u> </u>	[البقرة]
سين	بَصِّْطَةً						
- "		- •	- *			- •	[الأعراف]
سين	ٱلْمُصَيِّطِرُونَ						
صاد	بِمُصَيْطِرٍ						
حذف الياء في	r · 1 +2;						
الحالين	نَزْتَع ِ [يوسف]						
إثبات وصلاً	إثبات الياء في						
حذف وقفًا	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	يَتَّقِ [يوسف]

إثبات وصلاً	حذف الياء في	ورت در د					
حذف وقفًا	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	دُعُكَاءِ [إبراهيم]
حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	ءَاتَئنِ [النمل] وقفًا
إثبات الياء	حذف الياء	إثبات الياء	وجهان	حذف الياء	إثبات الياء	وجهان	يُنَادِ وقفًا [ق]
حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	إثبات الياء	وجهان	بِٱلۡوَادِ [الفجر] وقفًا
فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	وجهان	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	عِندِي أُوَلَمْ
إدغام	إدغام	إظهار	إدغام	إدغام	إظهار	إظهار	وَيُعَذِّبُ مَن [البقرة]
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	ٱرْكَب مَّعَنَا
إظهار	إظهار	إظهار	إدغام	إدغام	إظهار	إظهار	يَلْهَثُ ذَّالِكَ
بالتاء	بالهاء	بالهاء	بالهاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	هَيْهَاتَ وقفًا
تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	أَن لَعَنْةُ [الأعراف]
بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	حَيّ [الأنفال]

إشهام	إشهام	إشمام	إشهام	إشهام	روم	وجهان	تَأْمُئنَا
تفخيم	ترقيق	ترقيق	وجهان	تفخيم	تفخيم	وجهان	فِرْقِ
بالياء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	بالتاء	نَفُولُونَ [الفرقان]
بالنون	لِّنُذِيقَهُم [الروم]						
همزة ساكنة	*,1	بِٱلسُّوْقِ[ص]					
همزه ساکنه	وجهان	سُوُقِهِ [الفتح]					
استفهام	ءَأُعِجَمِيُّ [فصلت]						
إثبات الهمزة	أَلَنْنَهُم [الطور]						
إسكان الهمزة	رَأْفَةً [الحديد]						
إسكان الشين	جُرِيمِ وَهِ حُسُبُّ [المنافقون]						
إظهار	إظهار	وجهان	إظهار	وجهان	وجهان	وجهان	مَالِيَهُ هَلَك
حذف الألف	سَكَسِلاً وقفًا						
حذف الألف	و جهان	حذف الألف	حذف الألف	و جهان	و جهان	وجهان	أَن رَّءَاهُ [العلق]

أبو عمر محمد بن عبد الرحمن بن محمد المخزومي المكي المعروف بقنبل أبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد أبو طاهر صالح بن أحمد المؤدب أبو أحمد عبد الله بن حسين بن حسنون السامري المجتبى لأبي القاسم عبد الجبار بن أحمد القاصد أبو العباس بن أبو الفتح فرج بن عمر الواسطي للخزرجي الطرسوسي نفيس أبو محمد عبد الله أبو الحسن يحيي العنوان الكامل المستنير أبو المعالي ثابت بن بندار البقال أبوبكر القطان للأنصاري بن سهل المرسي لابن سوار ابن البياز للهذلي أبو بكر المزرفي كفاية الست ابن الباذش ابن الخشاب ابن شفيع أبو العز القلانسي ابن الطبر الحريري محمدين الكال لأبي محمد سبط الخياط البغدادي كفاية الست يزيد بن محمد أبو الفتوح ا بن النعمة سبط الخياط أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي البغدادي أبو اليمن الكندي أبو الجود غياث الشريف الداعي ابن الكواب ابن عون الله أبو محمد اللورقي أحمد بن غزال أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسهاعيل بن فارس التميمي أبو طاهر المليجي بن فارس التميمي ابن الطباع أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ المصري أبو حيان محمد بن يوسف الأندلسي عبد الله الواسطي الحسين بن سليهان الصائغ أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن على ابن البغدادي الواسطى أبو المعالي محمد بن أحمد ابن اللبان ابن اللبان أحمد بن الحسين ابن البغدادي أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي، ثم الشيرازي المعروف بابن الجزري

طريق أبي العلاء	المستنير	كفاية الست	القاصد	العنوان	المجتبى	الكامل	الكلمة
لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	الاستعاذة
لا،أ،عام	لا،ص	لا،أ،ص و التكبير مع التهليل	A	Å	Å	لا،خ،عام	التكبير
۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	منفصل
٦	٦	٤	٦	٤	٤	٦	متصل
۲	۲	۲	٤	٤	٤	7, 8	ياء عين
У	У	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	مد	مد التعظيم
У	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	غنة	غنة اللام والراء
إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	تسهيل	وجهان	ءَٱلذَّكَرَيْنِ وبابه
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	ِ أَحِيَّا
1. "	1	(, "		1 . "	1 "	1. "	همزتان متفقتان
تسهيل	تسهيل	تسهیل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	بكلمتين
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	وجهان	يَشَآهُ إِلَىٰ وبابه

.

تسهيل الثانية	ءَأَامَنتُمُ						
	-	-	-	-	_		[الأعراف والملك]
إخبار	ءَامَنتُم [طه]						
بالضم	التنوين المجرور						
بياء بعد الهمزة	وَمِيكَتبِيلَ						
حذف الألف	هَأَنتُمُ						
سين	ٱلصِّرَطَ ، صِرَطَ						
سين	وَيَبْضُّطُ ،بَسَطَةً						
<i>ن</i> ين	<i>ن</i> ين	ري <u>ن</u>	<i>ال</i> قي	<i>ن</i> ين	Our	رين. ا	[البقرة]
سين	بَصِّطَةً [الأعراف]						
سين	ٱلْمُصَيِّطِرُونَ						
صاد	سين	صاد	صاد	صاد	صاد	صاد	بِمُصَيْطِرٍ
حذف الياء في							
الحالين	نَرْتَع ِ [يوسف]						
إثبات الياء في	إثبات الياء في	حذف الياء في	إثبات الياء في	إثبات الياء في	إثبات الياء في	إثبات الياء في	
الحالين	يَتَّقِ [يوسف]						

إثبات وصلاً	حذف الياء في	5 13 7/3					
وحذف وقفًا	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	دُعكآءِ [إبراهيم]
حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	ءَاتَئنِ [النمل] وقفًا
إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	وجهان	وجهان	بالياء	يُنَادِ وقفًا [ق]
حذف الياء	إثبات الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	حذف الياء	بِٱلُوادِ [الفجر] وقفًا
فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	فتح الياء	إسكان الياء	عِندِی أَوَلَمْ
إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	وَيُعَذِّبُ مَن [البقرة]
إظهار	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إدغام	إظهار	ٱرْكَب مَّعَنَا
وجهان	وجهان	إظهار	إدغام	إظهار	إظهار	إدغام	يَلْهَثْ ذَّالِكَ
بالهاء	بالهاء	بالهاء	بالهاء	بالهاء	بالهاء	بالتاء	هَيْهَاتَ وقفًا
تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	تخفيف ورفع	أَن لَّعُنَّةُ [الأعراف]
بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	بياء مشددة	حَى [الأنفال]
إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشمام	إشهام	إشهام	تَأْمُنَّا

تفخيم	فِرْقِ						
بالتاء	نَفُولُونَ [الفرقان]						
بالنون	لِّنُذِيقَهُمَّ [الروم]						
بِٱلسُّؤُوقِ	همزة ساكنة	بِٱلسُّوْقِ[ص]					
سُؤُوقِهِ ٢	,	,		,		,	سُؤُقِب ِ [الفتح]
إخبار	إخبار	إخبار	استفهام	استفهام	استفهام	استفهام	ءَاْعِجَمِيٌّ [فصلت]
إثبات الهمزة	أَلَنْنَهُم [الطور]						
إسكان الهمزة	رَأْفَةُ [الحديد]						
إسكان الشين	مُرِيمُ مِعُ حُسُّبُ [المنافقون]						
إظهار	مَالِيَهُ هَلَكَ						
حذف الألف	سَكَسِلاً وقفًا						
حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	وجهان	حذف الألف	حذف الألف	وجهان	أَن رَّءَاهُ [العلق]

أبو عمر محمد بن عبد الرحمن بن محمد المخزومي المكي المعروف بقنبل أبو الحسن محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت المعروف بابن شنبوذ القاضي أبو الفرج المعافي بن زكريا النهرواني الجريري أبو تغلب عبد الوهاب بن علي بن الحسن بن محمد بن إسحاق الملحمي أبو نصر أحمد بن مسرور الخباز الحسن بن أحمد ابن الحارس المستنبر أبو المعالي ثابت بن بندار البقال عبد السيد بن عتاب الشهرزوري الدينوري لابن سوار كفاية الست كفاية الست المصباح سبط الخياط لأبي الكرم المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزوري هبة الله بن أحمد لسبط الخياط أبو الفضل محمد بن يوسف بن علي الغزنوي أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي البغدادي أبو الحسن علي بن شجاع بن سالم العباسي صهر الشاطبي أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسهاعيل بن فارس التميمي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ المصري أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن على ابن البغدادي الواسطى المصري أبو الخير محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف العمري الدمشقي، ثم الشيرازي المعروف بابن الجزري

المصباح	كفاية الست	المستنير	الكلمة
لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	الاستعاذة
لا،أ	لا،أ،ص والتكبير مع التهليل	لا،ص	التكبير
۲	۲	۲	منفصل
٦	٤	٦	متصل
٤	۲	۲	ياء عين
Ŋ	Y	Ŋ	مد التعظيم
Y	J	Y	غنة اللام والراء
إبدال	إبدال	إبدال	؞ؙٱلذَّكَرَيْنِ وبابه
تسهيل	تسهيل	تسهيل	آَيِّهَ اَ
ثلاثة أوجه	تسهيل	تسهيل	همزتان متفقتان بكلمتي <i>ن</i>
تسهيل	تسهيل	تسهيل	يَشَآهُ إِلَىٰ وبابه

تحقيق الثانية	تحقيق الثانية	تحقيق الثانية	ءَ أَا مَنتُمُ [الأعراف والملك]
استفهام	استفهام	استفهام	ءَامَنتُم [طه]
بالكسر	بالكسر	بالكسر	التنوين المجرور
بدون ياء	بدون ياء	بدون ياء	وَمِيكَنِيِيلَ
إثبات الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	هَأَنتُمُو
صاد	صاد	صاد	القِسَرُطَ ، صِرَطَ
صاد	صاد	صاد	وَيَبْضُّطُ ،بَسُطَةً [البقرة]
صاد	سين	صاد	بَصُّطَةً [الأعراف]
سين	سين	سين	ٱلْمُصَيْطِرُونَ
سين	صاد	سين	بِمُصَيْطِرٍ
إثبات الياء في الحالين	إثبات الياء في الحالين	إثبات الياء في الحالين	نَرْتَع ِ [يوسف]
إثبات الياء في الحالين	إثبات الياء في الحالين	حذف الياء في الحالين	يَــُتُّقِ [يوسف]

إثبات وقفًا فقط	إثبات وصلاً وحذف وقفًا	إثبات وصلاً وحذف وقفًا	دُعكآءِ [إبراهيم]
إثبات الياء	حذف الياء	إثبات الياء	ءَاتَلنِ [النمل] وقفًا
إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	يُنَادِ وقفًا [ق]
إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	بِٱلُوَادِ [الفجر] وقفًا
فتح الياء	إسكان الياء	فتح الياء	عِندِی أَوَلَمْ
إدغام	إدغام	إدغام	وَيُعَكِّرُبُ مَن [البقرة]
إظهار	إظهار	إظهار	ٱرْكَب مَّعَنَا
إدغام	إظهار	إدغام	يَلْهَتْ ذَّالِكَ
بالهاء	بالهاء	بالهاء	هَيُهَاتَ وقفًا
تشديد ونصب	تشديد ونصب	تخفيف ورفع	أَن لَّعُنَّةُ [الأعراف]
بياءين	بياءين	بياءين	حَى [الأنفال]
إشهام	إشهام	إشهام	تَأَمْنَا
تفخيم	تفخيم	تفخيم	فِرْقِ

بالياء	بالياء	بالياء	نْفُولُونَ [الفرقان]
بالنون	بالنون	وجهان	لِّنُذِيقَهُمَّ [الروم]
همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	بِٱلسُّوِّقِ[ص]
مهره ساکنه	مره ساسه	مره ساسه	سُؤُقِب ِ [الفتح]
استفهام	استفهام	استفهام	ءَأُعِجَمِيٌّ [فصلت]
حذف الهمزة	إثبات الهمزة	حذف الهمزة	أَلَنْنَهُم [الطور]
فتح الهمزة بعدها ألف	فتح الهمزة	فتح الهمزة بعدها ألف	رَأْفَةً [الحديد]
ضم الشين	ضم الشين	ضم الشين	م م م حُسُبُ [المنافقون]
إظهار	إظهار	إظهار	مَالِيَهُ هَلَكَ
إثبات الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	سَلَسِلَا وقفًا
حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	أُن رَّءَاهُ [العلق]

					•		
	أبو عمر محمد بن عبد الرحمن بن محمد المخزومي المكي المعروف بقنبل						
	أبو الحسن محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت المعروف بابن شنبوذ						
القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا النهرواني أبو الفرج محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي الشطوي							
أبو الحسين أحمد بن محمد بن سيار عجمد بن سيار عبد الله السلمي			ن مسرور الخباز	أبو نصر أحمد بر			
الجامع	عبد الله الطيراني	ـ القاهر بن عبد السلام	الشريف أبو الفضل عبد	أبو منصور الخياط	التلخيص لأبي معشر الطبري		
لأبي الحسن الخياط	الكامل	الم اح	المبهج	كفاية الست	منصور بن الخير بن		
	للهذلي	المصباح	لسبط الخياط	لسبط الخياط	يملا المغراوي		
أبو طاهر سوار	أبو العز القلانسي	للشهرزوري	سن بن زيد الكندي	أبو اليمن زيد بن الح	اليسع بن عيسي		
سبط الخياط البغدادي	أبو محمد عبد الله بن علي	أبو الفضل محمد بن	.ادي	البغد	أبو الجود غياث بن		
سن بن زيد الكندي	أبو اليمن زيد بن الح	يوسف الغزنوي	ن أحمد بن إسهاعيل بن	أبو إسحاق إبراهيم بر	فارس اللخمي		
	علي بن شجاع فارس التميمي الإسكندري علي بن شجاع						
أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ المصري							
أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن علي ابن البغدادي الواسطي المصري							
الجزري	الشيرازي المعروف بابن ا	<u> </u>	بن محمد بن علي بن يوسف	ِ محمد بن محمد بن محمد	أبو الخير		

الجامع	الكامل	المصباح	المبهج	كفاية الست	التلخيص	الكلمة
لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	لا زيادة	الاستعاذة
لا،ص	لا،خ،عام	لاءأ	اربا	لا،أ،ص والتكبير مع التهليل	لا،خ	التكبير
۲	۲	۲	۲	۲	۲	منفصل
٦	٦	٦	٦	٤	٦	متصل
۲	٦،٤	٤	۲	۲	۲	ياء عين
Ŋ	Ŋ	Ŋ	У	Ŋ	Ŋ	مد التعظيم
Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	Ŋ	غنة اللام والراء
إبدال	وجهان	إبدال	إبدال	إبدال	إبدال	مَّ ٱلذَّكَرَيْنِ وبابه
تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	أَيِمَّةَ
إسقاط الأولى	إسقاط الأولى	ثلاثة أوجه	إسقاط الأولى	تسهيل	إسقاط الأولى	همزتان متفقتان بكلمتين
وجهان	وجهان	تسهيل	تسهيل	تسهيل	تسهيل	يَشَآهُ إِلَىٰ وبابه

تحقيق الثانية	ءَ الْمَنتُمُ					
						[الأعراف والملك]
استفهام	استفهام	استفهام	استفهام	استفهام	استفهام	ءَامَنتُم [طه]
بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	بالكسر	التنوين المجرور
بدون ياء	وَمِيكَتبِيلَ					
إثبات الألف	هَأَنتُمُ و					
صاد	صاد	صاد	صاد	صاد	صاد	ٱلصِّرَطَ ، صِرَطَ
صاد	سين	صاد	سين	صاد	صاد	وَيَبْضُّطُ ،بَسَطَةً [البقرة]
صاد	صاد	صاد	صاد	سين	صاد	بَصِّطَةً [الأعراف]
سين	سين	سين	صاد	سين	سين	ٱلْمُصَيَطِرُونَ
صاد	صاد	سين	صاد	صاد	سين	بِمُصَيْطِرٍ
إثبات الياء في						
الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	نَرْتَع ِ [يوسف]

حذف الياء في	حذف الياء في	إثبات الياء في	حذف الياء في	إثبات الياء في	الوجهان في	
الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	الحالين	يَتَّقِ [يوسف]
إثبات وصلاً	إثبات وصلاً	إثبات وقفًا فقط	إثبات الياء في	إثبات وصلاً	إثبات وقفًا فقط	
وحذف وقفًا	وحذف وقفًا	إببات وقفا فقط	الحالين	وحذف وقفًا		دُعَآءِ [إبراهيم]
إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	حذف الياء	إثبات الياء	ءَاتَننِ [النمل] وقفًا
إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	يُنَادِ وقفًا [ق]
إثبات الياء	حذف الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	إثبات الياء	بِٱلُوادِ [الفجر] وقفًا
إسكان الياء	إسكان الياء	فتح الياء	فتح الياء	إسكان الياء	فتح الياء	عِندِي أَوَلَمْ
إدغام	إدغام	إدغام	إظهار	إدغام	إظهار	وَيُعَذِّبُ مَن [البقرة]
إظهار	إظهار	إظهار	إدغام	إظهار	وجهان	ٱرْكَب مَّعَنَا
إدغام	إدغام	إدغام	إظهار	إظهار	إدغام	يَلْهَتْ ذَّالِكَ
بالهاء	بالتاء	بالهاء	بالهاء	بالهاء	بالهاء	هَيْهَاتَ وقفًا
تشديد ونصب	تشديد ونصب	تشديد ونصب	تخفيف ورفع	تشديد ونصب	تخفيف ورفع	أَن لَّعْنَةُ [الأعراف]

بياءين	بياءين	بياءين	بياءين	بياءين	بياءين	حَيّ [الأنفال]
إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	إشهام	تَأْمُثَا
تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	تفخيم	فِرْقِ
بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	بالياء	نَفُولُونَ [الفرقان]
بالياء	بالياء	بالنون	بالياء	بالنون	وجهان	لِّنُذِيقَهُم [الروم]
همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	همزة ساكنة	بِٱلسُّوْقِ[ص]
محمره ساكنه	محمره ساكته	ممره ساکته	ممره سائنه	ممره ساکته	مره ساکته	سُؤُقِهِ ۔ [الفتح]
استفهام	استفهام	استفهام	استفهام	استفهام	استفهام	ءَأُعِجَمِيٌّ [فصلت]
حذف الهمزة	حذف الهمزة	حذف الهمزة	حذف الهمزة	إثبات الهمزة	حذف الهمزة	أَلَنْنَهُم [الطور]
إسكان الهمزة	فتح الهمزة بعدها ألف	فتح الهمزة بعدها ألف	فتح الهمزة بعدها ألف	فتح الهمزة	فتح الهمزة بعدها ألف	رَأْفَةً [الحديد]
ضم الشين	ضم الشين	ضم الشين	ضم الشين	ضم الشين	ضم الشين	جُمْ مِنْ [المنافقون]
إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	إظهار	مَالِيَهُ هَلَكَ
إثبات الألف	إثبات الألف	إثبات الألف	و جهان	إثبات الألف	إثبات الألف	سَكَسِلَا وقفًا
حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	حذف الألف	أَن رَّءَاهُ [العلق]

تفردات ابن كثير أو أحد راوييه

البيان	الكلمة	الآية	السورة			
انفرد ابن كثير: بإشباع حركة هاء الضمير وصلتها بياء مدية أو واو مدية إذا كان بعدها						
لِّلْمُتَّقِينَ﴾، ﴿آضْرِبُوهُ وبِبَعْضِهَا﴾.	ن مثل: ﴿ فِيهِ ـُ هُدًى	وقبلها ساك	متحرك			
قرأ ابن كثير:بنصب (آدم) ورفع (كلمات)	ءَادَمَ					
والباقون: برفع (آدم) ونصب (كلمات)		٣٧	البقرة			
بالكسرة لأنه جمع مؤنث.	كُلِمَتُ					
قرأ ابن كثير:بياء الغيبة.	يَعْمَلُونَ	٧٤	البقرة			
والباقون: بتاء الخطاب.	يعملون	, ,	البعوه			
قرأ ابن كثير:بإسكان الدال (حيثها ورد).	ٱلۡقُدۡسِ	AV	البقرة			
والباقون بضم الدال	العدس	, , ,	۰٫۰۰۰			
قرأ ابن كثير: بفتح الجيم وكسر الراء من	لِّجَبْرِيلَ	97	ti			
غير همز.	<u>وَ</u> جَبْرِيلَ	٩٨	البقرة			
قرأ ابن كثير: بفتح الياء وصلًا	فَٱذْكُرُونِيَ	107	البقرة			
والباقون: بسكونها.	فاد تروپی		۰٫۰۰۰			
حذف ابن كثير: الهمزة ونقل حركتها إلى						
الراء وصلًا ووقفًا، وحمزة وقفًا.	ٱلۡقُرَانُ	110	البقرة			
والباقون: بالهمز.						
قرأ ابن كثير:بقصر الهمزة والباقون: بمدها	أتيتم	744	البقرة			
قرأ البزي:بتشديد التاء وصلًا مع الإشباع	وَلَآ تَّيَمَّمُواْ	Y 7V	البقرة			
والباقون: بالتخفيف مع عدم المد.	ود سیسو،	. * *	,			
قرأ ابن كثير:بزيادة همزة استفهام وتسهيل	أَأْن يُؤْتَىٰ	٧٣	آل عمران			
الهمزة الثانية. والباقون: بهمزة واحدة.	ر کی کری					

قرأ البزي وصلًا:بتشديد التاء والإشباع	وَلَآ تَّنفَرَّقُواْ	١٠٣	آل عمران
والباقون: بالتخفيف .	<i>yy</i> - <i>y</i>		
قرأ ابن كثير:بتشديد النون مع المد المشبع	وَٱلَّذَآنِّ	١٦	النساء
والباقون: بالتخفيف مع القصر.	ر بد رو		, 35,
قرأ البزي وصلًا:بتشديد التاء.	ٱلَّذِينَ تَّوَفَّنْهُمُ	9∨	النساء
والباقون: بالتخفيف.	الدِين توقيهم	, ,	, Canon
قرأ البزي وصلًا: بتشديد التاء والإشباع.	وَلَآ تَّعَاوَنُواْ	۲	المائدة
والباقون: بالتخفيف.	ولا تعاونوا	,	المائدة
قرأ البزي:بسكون النون وتخفيف الزاي.	41.3	**	الدُّد ا
والباقون: بفتح النون وتشديد الزاي.	يُنزِلَ	1 1	الأنعام
قرأ ابن كثير:بسكون الياء.	ضَيْقًا		1.511
والباقون: بتشديدها مكسورة.	ضيقا	140	الأنعام
قرأ ابن كثير:بسكون الصاد مع تخفيف	3,-2,-	١٧,	الأدا
العين من غير ألف.	يُصْعَدُ	170	الأنعام
قرأ ابن كثير:يكن بالتاء	یَکُن		4
ورفع (ميتة).	»-ر یو میته	149	الأنعام
شدد البزي: التاء.	- w . w .		1 .\$11
والباقون: بالتخفيف.	فَتَّفَرَّقَ	104	الأنعام
شدد البزي: التاء وصلًا .	هِيَ تَّلَقَّفُ	117	الأعراف
والباقون: بالتخفيف.			
شدد البزي: التاء وصلًا مع الإشباع.	وَلآ تَّوَلُّواْ	۲.	الأنفال
والباقون: بالتخفيف.			

شدد البزي: التاء وصلًا مع الإشباع. والباقون: بالتخفيف.	وَلَآ تَّنَازَعُواْ	٤٦	الأنفال
شدد البزي: التاء وصلًا. والباقون: بالتخفيف.	هَلْ تُرَبَّصُونَ	٥٢	التوبة
قرأ ابن كثير:بزيادة لفظ (من) مع جر التاء في تحتها. والباقون: بحذف لفظ (من) وفتح تاء (تحتها).	تَجْرِی مِن تَحَّتِهَا	1	التوبة
قرأ قنبل: بهمزة مفتوحة بعد الضاد بدل الياء. والباقون: بياء مفتوحة مكان الهمزة.	ۻؚٵٛٙ؞ٛ	٥	يونس
قرأ ابن كثير بخلف عن البزي: بحذف الألف. والباقون: بإثباتها وهو الوجه الثاني للبزي.	وَلَأَدْرَنكُمُ	١٦	يونس
شدد البزي وصلًا: التاء مع الإخفاء. والباقون: بالتخفيف مع الإخفاء.	وَإِن تَّوَلَّوْا	٣	هود
قرأ ابن كثير :بفتح اللام وتشديد النون مفتوحة.	تَسْعَلَنَّ	٤٦	هود
شدد البزي وصلًا: التاء مع المد المشبع والباقون: بالتخفيف.	لَآ تَّكَلَّمُ	1.0	هود
حذف ابن كثير: الألف بعد الياء على الإفراد ووقف عليها بالهاء. والباقون: بألف على الجمع.	ءَايَه	٧	يـوسف
قرأ ابن كثير:بالنون في الفعلين مع كسر العين بدون ياء.	نَرْتَع وَنَلُعَبْ	١٢	يـوسف

قرأ ابن كثير:بفتح الهاء بعدها ياء ساكنة لينة ثم تاء مضمومة.	هَيْتُ	74	يوسف
قرأ ابن كثير:بالنون. والباقون: بالياء.	نَشَآءُ	٥٦	يـوسف
قرأ البزي بخلف عنه: بألف بدل الهمزة وإبدالها مكان الياء مع فتح الياء. والباقون: بياء ساكنة بعدها همزة وهو الثاني للبزي.	ٱسۡتَىٰيسُوا۟	۸۰	يوسف
قرأ البزي: كالسابق.	تَايَسُواْ -يَايَسُ ٱسۡتَنيَسَ	۸۷ ۱۱۰	يوسف
أثبت قنبل: الياء بعد القاف في الحالين. والباقون: بحذفها.	يَتَّقِ	٩.	يـوسف
أثبت ابن كثير: الياء بعد الدال وقفًا. والباقون: بحذفها وقفًا.	هَادِۦ	٧ ٣٣	الرعد
أثبت ابن كثير: الياء بعد اللام وقفًا. والباقون: بحذفها وقفًا.	وَالِ۔	11	الرعد
قرأ البزي:كالسابق.	يَايَسِ	٣١	الرعد
أثبت ابن كثير: الياء بعد القاف وقفًا. والباقون: بحذفها وقفًا.	وَاق ہ	۳٤ ۳۷	الرعد
شدد البزي وصلًا: التاء مع الإشباع.	مَاۤ تَّنَزَّلُ	٨	الحجر

خفف ابن كثير: الكاف. والباقون: بتشديدها.	شُكِرَتْ	10	الحجر
قرأ ابن كثير:بكسر النون مشددة مع المد اللازم المثقل في الحالين.	تُبشِّرُوَنِ	٥٤	الحجر
قرأ ابن كثير: بكسر الضاد. والباقون: بفتحها.	ضِيقٍ	147	النحل
قرأ ابن كثير: بكسر الخاء وفتح الطاء بعدها ألف مع المد المتصل.	خِطَآءً	٣١	الإسراء
قرأ ابن كثير: بنونين مخففتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة. والباقون: بنون واحدة مشددة مكسورة.	مَكَّننِي	90	الكهف
قرأ ابن كثير: بفتح الياء والباقون: بإسكانها	وَرَآءِيَ	٥	مريم
قرأ ابن كثير: بضم الميم. والباقون: بفتحها	مُقَامًا	٧٣	مريم
شدد ابن كثير: النون مع المد المشبع في الحالين.	ۿؘٮۮؘڗۜ	٦٣	طه
حذف ابن كثير: الألف مع جزم الفاء. والباقون: بإثبات الألف مع رفع الفاء.	يَخَنَفْ	117	طه
حذف ابن كثير: الواو. والباقون: بإثبات الواو (أَوَلَمْ).	أكثر	۳۰	الأنبياء
قرأ قنبل: بهمزة مفتوحة بعد الضاد بدل الياء. والباقون: بياء مفتوحة مكان الهمزة.	وَضِئَآءً	٤٨	الأنبياء
شدد ابن كثير: النون مع المد اللازم. والباقون: بالتخفيف.	ۿٮۮؘآڽؚٞ	19	الحج

			•
قرأ ابن كثير: بحذف الألف بعد النون على الإفراد. والباقون: بالألف على الجمع.	لِأَمَنتِهِمُ	٨	المؤمنون
قرأ ابن كثير:بفتح الهمزة. وأسكنها الباقون.	ڒٲؙڣؙڐ	۲	النور
شدد البزي وصلًا: التاء. والباقون: بالتخفيف.	إِذْ تَّلَقُّوْنَهُۥ	10	النور
قرأ البزي:بالضم بلا تنوين. والباقون: بالتنوين.	شِحَابُ	٤٠	النور
قرأ ابن كثير:بتنوين كسر. والباقون: بتنوين ضم.	ظُلُمَت	٤٠	النور
شدد البزي وصلًا: التاء. والباقون: بالتخفيف.	فَإِن تَّوَلَّوۡا	٥٤	النور
قرأ ابن كثير: بسكون الياء. والباقون:بكسرها مشددة.	ضَيْقًا	۱۳	الفرقان
زاد ابن كثير: نونًا ساكنة مع تخفيف الزاي ورفع اللام ونصب (الملائكة). والباقون: بنون مضمومة مع تشديد الزاي وفتح اللام ورفع (الملائكة).	وَنُنزِلُ ٱلْمَلَتَمِكَة	Y 0	الفرقان
قرأ ابن كثير: بحذف الألف على الإفراد. والباقون: بإثبات الألف على الجمع.	ٱلرِّيحَ	٤٨	الفرقان
شدد البزي وصلًا: التاء. والباقون: بتخفيفها.	ٱلشَّيَىطِينُ تَّنَزَّلُ	771 777	الشعراء

قرأ ابن كثير: بنونين الأولى مفتوحة مشددة والثانية مكسورة مخففة. والباقون: بنون واحدة مكسورة مشددة.	ڶؘؽٲ۫ؾؚؽۜٮۨ۬ڹؚؽ	۲۱	النمل
قرأ قنبل: بإسكان الهمزة.	سُبَأ	77	النمل
قرأ قنبل: بهمزة ساكنة والباقون بألف	سَأْقَيْهَا	٤٤	النمل
قرأ قنبل: بكسر الضاد. والباقون: بفتحها .	ۻؚيق	٧٠	النمل
قرأ ابن كثير: (يسمع) بياء مفتوحة مع فتح الميم، ورفع ميم (الصم). والباقون: بتاء مضمومة مع كسر الميم، ونصب (الصم).	يَسْمَعُ ٱلصُّمُّ	۸۰	النمل
شدد ابن كثير: النون مع القصر والتوسط والإشباع وصلًا ووقفًا. والإشباع وصلًا ووقفًا. والباقون: بتخفيفها.	ۿؘڵؾؙؽؖڹۜ	**	القصص
قرأ ابن كثير:بحذف الواو. والباقون: بإثبات الواو (وَقَالَ).	قَالَ	٣٧	القصص
قرأ قنبل: بهمزة مفتوحة بعد الضاد بدل الياء. والباقون: بياء مفتوحة مكان الهمزة.	بِضِءَآءٍ	٧١	القصص
قرأ ابن كثير: بقصر الهمزة. والباقون: بمدها أي إثبات ألف بعدها .	أَتَيْتُمُ	49	الروم
قرأ ابن كثير:بسكون الياء مخففة .	يَلْبُنَى	١٣	لقهان
قرأ قنبل:بسكون الياء مخففة .	يَلْبُنَى	۱۷	لقهان
شدد البزي: التاء وصلًا مع المد المشبع. والباقون: بالتخفيف .	وَلَآ تُبَرَّجْن	٣٣	الأحزاب

			,
شدد البزي: التاء وصلًا . والباقون: بالتخفيف .	أُن تَّبَدَّلَ	٥٢	الأحزاب
قرأ قنبل: بهمزة ساكنة. والباقون بتحريكها	لِسَبَأ	10	سباء
قرأ قنبل: بهمزة ساكنة بعد السين وله أيضًا القراءة بهمزة مضمومة بعد السين وبعدها واو مدية والباقون بدون همزة.	بِٱلسُّوْقِ بِٱلسُّوُوقِ	**	ص
قرأ ابن كثير: بفتح العين مع سكون الباء على الإفراد. والباقون: بكسر العين وفتح الباء بعدها ألف على الجمع.	عَبْدَنَا	٤٥	ص
أثبت ابن كثير الياء وقفًا. والباقون بحذفها	هَادِے	74	الزمر
قرأ ابن كثير:بنون واحدة مكسورة مشددة مع مدها مدًا مشبعًا وفتح الياء .	تأمُرُوٓنِي	٦٤	الزمر
أثبت ابن كثير الياء وقفًا. والباقون بحذفها	وَاقِ _	۲۱	غافر
قرأ ابن كثير:بفتح الياء وصلًا. والباقون: بإسكانها.	ۮؘٚۯؙۅڹؽؘ	77	غافر
أثبت ابن كثير الياء وقفًا. والباقون بحذفها	هَادِے	٣٣	غافر
قرأ ابن كثير:بفتح الياء وصلًا. والباقون: بإسكانها.	ٱدْعُونِيَ	٦٠	غافر
قرأ ابن كثير: بتشديد النون وصلًا ووقفًا مع القصر والتوسط والإشباع في الياء. والباقون: بالتخفيف مع القصر وصلًا ومع الأوجه الثلاثة وقفًا.	ٱلَّذَيۡنِ	Y 9	فصلت

قرأ ابن كثير:بفتح الياء وصلًا. والباقون: بالإسكان.	شُرَكَآءِي	٤٧	فصلت
قرأ ابن كثير:بفتح الحاء وبعدها ألف مقصورة.والباقون: بكسر الحاء بعدها ياء.	يُوحَىٰ	٣	الشورى
قرأ ابن كثير: بقصر الهمزة. والباقون بمدها	أسِن	10	محمد
قرأ قنبل: بهمزة ساكنة بعد السين محل الواو وله ضم الهمزة بعدها واو مدية. والباقون بدون همزة أي بواو ساكنة بعد السين.	سُؤْقِدِ سُؤُوقِدِ	Y 9	الفتح
شدد البزي: التاء وصلًا مع الإشباع. والباقون: بالتخفيف.	وَلَآ تَّنَابَزُواْ وَلَآ تَّجَسَّسُواْ	11	الحجرات
شدد البزي: التاء وصلًا ووقفًا. والباقون: بالتخفيف.	لِتَّعَارَفُواْ	١٣	الحجرات
قرأ ابن كثير:بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب .	يَعْمَلُونَ	١٨	الحجرات
قرأ ابن كثير:بياء الغيبة. والباقون: بتاء الخطاب .	يُوعَدُونَ	٣٢	ق
قرأ ابن كثير:بكسر اللام. والباقون بفتحها	أَلِتْنَاهُمُ	۲١	الطور
قرأ ابن كثير: بهمزة مفتوحة بعد الألف مع المد متصل. والباقون: بدون همز.	وَمَنَآءَةً	۲.	النجم
قرأ ابن كثير: بهمزة ساكنة بعد الضاد. والباقون: بياء تحتية ساكنة بعد الضاد.	ۻٷٛؽ	**	النجم
قرأ ابن كثير: بإسكان الكاف. والباقون: بضمها.	نُكْرٍ	٦	القمر

قرأ ابن كثير: بتخفيف الدال. والباقون: بالتشديد .	قَدَرْنَا	٦,	الواقعة
ق . وي	أَن تَّوَلَّوْهُمُ	٩	المتحنة
قرأ ابن كثير:بفتح الجيم وكسر الراء بعدها ياء مدية.	وَجَبْرِيلُ	٤	التحريم
شدد البزي: التاء وصلًا. والباقون: بالتخفيف.	تَكَادُ تَّمَيَّزُ	٨	الملك
شدد البزي: التاء وصلًا مع الإشباع. والباقون: بالتخفيف.	لَاَ تَحْنَيْرُونَ	٣٨	القلم
قرأ ابن كثير: بحذف الألف بعد النون. والباقون: بإثبات الألف على الجمع.	لإ مَانَتِهِمُ	٣٢	المعارج
قرأ ابن كثير بخلف عن البزي: بحذف الألف بعد اللام. والباقون. بإثباتها.	لا تُ قَسِمُ	١	القيامة
شدد البزي: التاء وصلًا مع الإشباع. والباقون: بالتخفيف.	عَنْهُ وَ تَلَهَّىٰ	1.	عبس
قرأ قنبل بخلف عنه: بقصر الهمزة أي بدون ألف بعدها. والباقون: بإثبات ألف بعد الهمزة وهو الوجه الثاني لقنبل.	رَّأَهُ	٧	العلق
شدد البزي: التاء وصلًا. والباقون: بالتخفيف.	ۺٛؠٝڕٟؾۜٞڹۜڗؖڶ	٤-٣	القدر
سكن ابن كثير: الهاء. والباقون: بفتحها.	لَهْبِ	١	المسد
قرأ البزي :بالتكبير من طريق الشاطبية من آخر الضحى إلى آخر الناس. والباقون: بعدم التكبير			التكبير

بيان ما اختلف فيه من عد الآيات

العد الكوفي: وهو عد مصحف الكوفة، وعليه الكوفيون عاصم وحمزة والكسائي وخلف العاشر، ورسمت عليه المصاحف برواية حفص عن عاصم، واتبع في عد آياته طريقة الكوفيين عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي عن علي بن أبي طالب، وعد آي القرآن عندهم (٦٢٣٦) آية. العد المكي: وهو عد مصحف مكة، وعليه رسمت المصاحف برواية البزي وقنبل (انظر مصحف رواية البزي وبالهامش قنبل)، واتبع في عد آياته طريقة أهل مكة وهو ما رواه الحافظ أبو عمرو الداني بسنده إلى عبد الله بن كثير القارئ عن مجاهد ابن جبير عن عبد الله بن عباس عن عن أبي بن كعب القارئ عن مجاهد ابن جبير عن عبد الله بن عباس علي طريقتهم (٦٢٢٠) آية.

ان الوقف على رأس الآية سنة، وأن لا يقطع القارئ قراءته إلا على رأس آية، ولا بد للقارئ أن يلتزم بالرواية الثابتة عن القارئ الذي يقرأ له مواقفًا له في الوقف على رؤوس الآيات التي ثبتت عنه.

وإليك جدولاً في الآيات المختلف فيها

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	الَّمْر ١	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱڵٲؙڶڹٮؚۛ	سورة البقرة
عند المكي آية رقم ٢١٧ ولم يعدها الكوفي	يُنفِقُونَ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	تَتَفَكَّرُونَ 🚍	سورة البقرة
عند المكي آية رقم ٢٥٣ ولم يعدها الكوفي	ٱلۡحَٰيُّ ٱلۡقَيُّومُ	سورة البقرة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	الَّمْر ١	سورة آل عمران
عند المكي آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	ٱلۡفُرۡقَانَ	سورة آل عمران
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	وَٱلْإِنجِيلَ	سورة آل عمران
عند المكي آية رقم ٩١ ولم يعدها الكوفي	ِ تُحِبُّونَ	سورة آل عمران
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلسَّبِيلَ ﴿	سورة النساء
عند المكي آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	بِٱلۡعُقُودِ	سورة المائدة
عند المكي آية رقم ١٦ ولم يعدها الكوفي	عَن كَثِيرٍ	سورة المائدة
عند المكي آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	وَٱلنُّورَ	سورة الأنعام
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	بِوَكِيلٍ ﴿	سورة الأنعام
عند المكي آية رقم ٧٣ ولم يعدها الكوفي	فَيَكُونُ	سورة الأنعام

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند المكي آية رقم ١٦٢ ولم يعدها الكوفي	مُّسْتَقِيمٍ	سورة الأنعام
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	الْمَصَ	سورة الأعراف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	تَعُودُونَ 🚍	سورة الأعراف
عند المكي آية رقم ٣٦ ولم يعدها الكوفي	ضِعۡفًا مِّنَ ٱلنَّارِ	سورة الأعراف
عند المكي آية رقم ١٣٦ ولم يعدها الكوفي	إِسْرَءِيلَ	سورة الأعراف
عند المكي آية رقم ٤٢ ولم يعدها الكوفي	مَفَعُولاً	سورة الأنفال
عند المكي آية رقم ٧٠ ولم يعدها الكوفي	وَثُمُودَ	سورة التوبة
لا خلاف فيها		سورة يونس
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	تُشۡرِكُونَ ﴿	سورة هود
عند المكي آية رقم ٨١ ولم يعدها الكوفي	سِجِّيلِ	سورة هود
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	مَّنضُودِ 🚍	سورة هود
عند المكي آية رقم ٨٥ ولم يعدها الكوفي	مُّؤَّمِنِينَ	سورة هود
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	مُخْتَلِفِينَ ﴿	سورة هود
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	عَىمِلُونَ 🟐	سورة هود
لا خلاف فيها		سورة يوسف
عند المكي آية رقم ٥ ولم يعدها الكوفي	جَدِيدٍ	سورة الرعد
عند المكي آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي	وَٱلنُّنورُ	سورة الرعد

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	بَابِ	سورة الرعد
عند المكي آية رقم ١ ولم يعدها الكوفي	ٱلنُّورِ	سورة إبراهيم
عند المكي آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي	ٱلنُّورِ	سورة إبراهيم
عند المكي آية رقم ١١ ولم يعدها الكوفي	وَثُمُودَ	سورة إبراهيم
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	جُدِيدِ 🕲	سورة إبراهيم
لا خلاف فيها		سورة الحجر
لا خلاف فيها		سورة النحل
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	شُجَّدًا	سورة الإسراء
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	زَرْعًا 🕞	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	سَبَبًا ﴿	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	فَأَتْبَعَ سَبَبًا ﴿	سورة الكهف
عند المكي آية رقم ٨٣ ولم يعدها الكوفي	قَوۡمًا	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	أُعْمَلاً ﴿	سورة الكهف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	كَهْيغَصَ ۞	سورة مريم

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند المكي آية رقم ٤٠ ولم يعدها الكوفي	وَٱذَكُرْ فِي ٱلْكِتَنبِ إِبْرَاهِيمَ	سورة مريم
عند المكي آية رقم ٧٥ ولم يعدها الكوفي	مَدًّا	سورة مريم
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	طه	سورة طه
عند المكي آية رقم ٣٨ ولم يعدها الكوفي	لَمُحَبَّةً مِّنِّي	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	لِنَفْسِي 📳	سورة طـه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	غَشِيَهُمْ اللهُ	سورة طه
عند المكي آية رقم ٨٤ ولم يعدها الكوفي	غَضْبَنَ أُسِفًا	سورة طه
عند المكي آية رقم ٨٧ ولم يعدها الكوفي	وَإِلَىٰهُ مُوسَىٰ	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	فَنَسِيَ 🚍	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ضَلُّوٓا ﴿	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	صَفْصَفًا	سورة طه
عند المكي آية رقم ١٢٠ ولم يعدها الكوفي	هُدًى	سورة طه
عند المكي آية رقم ١٢٩ ولم يعدها الكوفي	ٱلدُّنْيَا	سورة طه
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	يَضُرُّكُمۡ ﴿	سورة الأنبياء
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلْحَمِيمُ ۞	سورة الحج
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	وَٱلْجُلُودُ ۞	سورة الحج

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند المكي (بخلف عنه) آية رقم ٧٦ ولم يعدها الكوفي	سَمَّنْكُمُ ٱلْمُسْلِمِينَ	سورة الحج
عند المكي آية رقم ٥٥ ولم يعدها الكوفي	هَـٰرُونَ	سورة المؤمنون
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	وَٱلْأَصَالِ	سورة النور
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	بِٱلْأَبْصَرِ	سورة النور
لا خلاف فيها		سورة الفرقان
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	طسّمَري	سورة الشعراء
عند المكي آية رقم ٤٨ ولم يعدها الكوفي	فَلَسَوۡ فَ تَعۡلَمُونَ	سورة الشعراء
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلشَّيَاطِينُ	سورة الشعراء
عند المكي آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي	شَدِيدٍ	سورة النمل
عند المكي آية رقم ٥٤ ولم يعدها الكوفي	قَوَارِيرَ	سورة النمل
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	طسّمَ	سورة القصص
عند المكي آية رقم ٢٢ ولم يعدها الكوفي	يَسْقُونَ	سورة القصص
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	الَّمْ ۞	سورة العنكبوت
عند المكي آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي	ٱلسَّبِيلَ	سورة العنكبوت
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	الَّمْر ١	سورة الروم

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	غُلِبَتِٱلرُّومُ ۞	سورة الروم
عند المكي آية رقم ٢ ولم يعدها الكوفي	بِضْعِ سِنِين	سورة الروم
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	الَّمْر ١	سورة لقمان
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	الْمَر ١	سورة السجدة
عند المكي آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي	جَدِيد	سورة السجدة
لاخلاف فيها		سورة الأحزاب
لا خلاف فيها		سورة سبأ
لا خلاف فيها		سورة فاطر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	يس ۤ	سورة يـس
لا خلاف فيها		سورة الصافات
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلذِّكْرِ۞	سورة ص
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	أَقُولُ ﴾	سورة ص
عند المكي آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	<i>خ</i> ُنۡتَلِفُونَ	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلدِّينَ ﴿	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	دِينِي ۞	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	عِبَادِ	سورة الزمر
عند المكي آية رقم ١٨ ولم يعدها الكوفي	ٱڵٲؙٙؠ۫ؖٮؙۯ	سورة الزمر

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	هَادِ 🕞	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	تَعْلَمُونَ ﴿	سورة الزمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	حمَّ ۞	سورة غافر
عند المكي آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي	كظمين	سورة غافر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	يُسْحَبُونَ 🚍	سورة غافر
عند المكي آية رقم ٧١ ولم يعدها الكوفي	ٱلْحَمِيمِ	سورة غافر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	تُشْرِكُونَ 🚍	سورة غافر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	حمَّ ۞	سورة فصلت
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	حمِّ شِ عَسَقَ الْ	سورة الشورى
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	كَٱلْأَعْلَمِ ﴿	سورة الشورى
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	حمَّ ۞	سورة الزخرف
عند المكي آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي	مَهِين	سورة الزخرف
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	حمَّ ۞	سورة الدخان
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	لَيَقُولُونَ 🕞	سورة الدخان
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱڵڒۘۛڨؙؙۅڡؚڔ۞	سورة الدخان
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	حمّ ۞	سورة الجاثية

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	حم ڨ	سورة الأحقاف
عند المكي آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي	أُوۡزَارَهَا	سورة محمد
لا خلاف فيها		سورة الفتح إلى الذاريات
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	وَٱلطُّورِ ۞	سورة الطور
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	دُغًا 🖨	سورة الطور
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	شَيْكًا ﴿	سورة النجم
لا خلاف فيها		سورة القمر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلرَّحْمَانُ۞	سورة الرحمن
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	لِلاَّنَامِ	سورة الرحمن
عند المكي آية رقم ٣٣ ولم يعدها الكوفي	مِّن نَّارٍ	سورة الرحمن
عند المكي آية رقم ٨ ولم يعدها الكوفي	فَأُصْحَابُ ٱلْمَيْمَنَةِ	سورة الواقعة
عند المكي آية رقم ١٠ ولم يعدها الكوفي	وَأَصْحَابُ ٱلْمَشْءَمَةِ	سورة الواقعة
عند المكي آية رقم ٢٠ ولم يعدها الكوفي	وَأَبَارِيقَ	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	وَحُورٌ عِينٌ اللهِ	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	تَأْثِيمًا ﴿	سورة الواقعة

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند المكي آية رقم ٢٨ ولم يعدها الكوفي	وَأَصْحَابُ ٱلۡيَمِينِ	سورة الواقعة
عند المكي آية رقم ٤٣ ولم يعدها الكوفي	وَأُصْحَابُ ٱلشِّمَالِ	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	وَحَمِيمِ ٢	سورة الواقعة
عند المكي آية رقم ٤٩ ولم يعدها الكوفي	وَكَانُواْ يَقُولُونَ	سورة الواقعة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلْعَذَابُ	سورة الحديد
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱڵؖٲؙۮؘڵؚؽڹؘٛ	سورة المجادلة
لا خلاف فيها		ســورة الحــشر إلى التحريم
عند المكي آية رقم ٩ ولم يعدها الكوفي	جَآءَنَا نَذِيرٌ	سورة الملك
لا خلاف فيها		سورة القلم
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلْحَاقَةُ أَقَ	سورة الحاقة
عند المكي آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي	بِشِمَالِهِۦ	سورة الحاقة
لا خلاف فيها		سورة المعارج
عند المكي آية رقم ٢٣ ولم يعدها الكوفي	سُوَاعًا	سورة نوح
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	وَنَسْرًا ﴿	سورة نوح
عند المكي آية رقم ٢٤ ولم يعدها الكوفي	كَثِيرًا	سورة نوح
عند المكي آية رقم ٢٦ ولم يعدها الكوفي	نَارًا	سورة نوح

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عند المكي آية رقم ٢٢ ولم يعدها الكوفي	لَن يُجِيرَنِي مِنَ ٱللَّهِ أَحَدُ	سورة الجن
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	مُلْتَحَدًا	سورة الجن
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلۡمُزَّمِّلُ۞	سورة المزمل
عند المكي آية رقم ١٤ ولم يعدها الكوفي	رَسُولاً	سورة المزمل
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلۡمُجۡرِمِينَ ۞	سورة المدثر
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	لِتَعْجَلَ بِهِۦٓ	سورة القيامة
لا خلاف فيهما		سورتي الإنـسان والمرسلات
عند المكي (بخلف عنه) آية رقم ٤٠ ولم يعدها الكوفي	عَذَابًا قَرِيبًا	سورة النبأ
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	طَغَیٰ ٦	سورة النازعات
لا خلاف فيها		ســـورة عــبس إلى الغاشية
عند المكي آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي	<i>وَ</i> نَعَمُهُ و	سورة الفجر
عند المكي آية رقم ١٧ ولم يعدها الكوفي	ڔؚڒۛڡؘۜۮؙڔ	سورة الفجر
عند المكي آية رقم ٢٥ ولم يعدها الكوفي	يَوْمَبِذِ بِجَهَنَّمَ	سورة الفجر

من يعدها آية	رأس الآية	السورة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	عِبَدِي 🟐	سورة الفجر
لا خلاف فيها		سورة البلد
عند المكي (بخلف عنه) آية رقم ١٤ ولم يعدها الكوفي	فَعَقَرُوهَا	سورة الشمس
لا خلاف فيها		ســـورة الليــــل إلى التين
عند المكي آية رقم ١٥ ولم يعدها الكوفي	يَنتَهِ	سورة العلق
عند المكي آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	اللُّهُ ٱلْقَدُرِ ﴿	سورة القدر
لا خلاف فيها		سورة البينة
عند المكي آية رقم ٦ ولم يعدها الكوفي	أُشْتَاتًا	سورة الزلزلة
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	ٱلۡقَارِعَةُ	سورة القارعة
لا خلاف فيها		ســورة التكــاثر إلى الفيل
عند المكي آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي	مِّن جُوعٍ	سورة قريش
عدها الكوفي آية ولم يعدها المكي	يُرآءُون 🕥	سورة الماعون
لا خلاف فيها		سورة الكوثر إلى المسد
عند المكي آية رقم ٣ ولم يعدها الكوفي	لَمْ يَلِدِ	سورة الإخلاص
عند المكي آية رقم ٤ ولم يعدها الكوفي	ٱلْوَسْوَاسِ	سورة الناس

فهرس المراجع

- ١. إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر أحمد بن محمد بن عبد الغني الدمياطي الشهير بالبناء دار الكتب العلمية بيروت سنة ٢٠٠١م.
- ٢. الإضاءة في بيان أصول القراءة علي محمد الضباع المكتبة الأزهرية للتراث الطبعة الأولى سنة ١٩٩٩م.
- ٣. البدور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة عبد الفتاح القاضي ط ١ سنة
 ٢٠٠٢م.
- ٤. التيسير في القراءات السبع لأبي عمرو عثمان بن سعيد الداني إستنبول ،
 مطبعة الدولة سنة ١٩٣٠م.
- ٥. تحبير التيسير في القراءات العشر محمد بن الجزري تحقيق د. أحمد القضاة دار الفرقان للنشر والتوزيع، عمان الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٠م.
- ٦. منظومة حرز الأماني ووجه التهاني القاسم بن فيره الشاطبي الأندلسي –
 ضبط محمد تميم الزعبي دار الهدى المدينة المنورة ط ٣ لسنة ١٩٩٥م.
- ٧.الدر النثير والعذب النمير عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد المالقي ،
 تحقيق عادل أحمد عبد الموجود دار الكتب العلمية بيروت ط١ سنة ٢٠٠٣.
- ٨.الرسالة الغراء في الأوجه المقدمة في الأداء د. على النحاس مكتبة الآداب
 القاهرة ط الثانية ٢٠٠٤م.
- ٩. سراج القارئ المبتدئ وتذكار القارئ المنتهي لأبي البقاء علي بن عثمان بن
 عحمد القاصح العذري البغدادي مطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر الطبعة الثالثة سنة ١٩٥٤ وبذيله مختصر بلوغ الأمنية علي محمد الضباع وبالهامش غيث النفع في القراءات السبع لعلي النوري الصفاقسي.

- ١. شرح طيبة النشر محمد النويري تحقيق مجدي محمد سرور، دار الكتب العلمية بيروت.
- ١١. غاية النهاية في طبقات القراء محمد بن الجزري دار الكتب العلمية بيروت ط٣ سنة ١٩٨٢م.
- 17. فتح الوصيد في شرح القصيد علي بن محمد السخاوي تحقيق: د. أحمد عدنان الزعبي مكتبة دار البيان الكويت ط١ ٢٠٠٢م.
- 17. كتاب السبعة في القراءات -أحمد بن مجاهد- تحقيق شوقي ضيف دار المعارف القاهرة ط٣.
- ١٤ . المزهر في شرح الشاطبية محمد خالد منصور وآخرون دار عمار ، عمان الطبعة الأولى سنة ٢٠٠٢م.
 - ١٥. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار محمد بن أحمد الذهبي.
- ١٦. مفردات القراء العشرة من طريق الشاطبية والدرة محمد عوض زايد الحرباوي، مكتبة التوبة ط ١،سنة ٢٠٠١م.
- ١٧. المقدم أداءً محمد بن علي بن يالوشة، ملحق بالنجوم الطوالع دار الفكر بيروت.
- 1 . النشر في القراءات العشر محمد بن محمد بن محمد بن الجنوري الطبعة الأولى سنة ١٩٩٨م دار الكتب العلمية بروت.
- 19. الوافي في شرح الشاطبية عبد الفتاح القاضي دار السلام القاهرة ط١ سنة ٢٠٠٣م.

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
o	تقديمتقديم
٩	التعريف بالإمام ابن كثير المكي
11	ترجمة البزي
١٢	ترجمة قنبل
١٣	أصول قراءة ابن كثير
٣٣	سورة الفاتحة – البقرة
٣٧	سورة آل عمران
٤٠	سورة النساء
٤٣	سورة المائدة
٤٥	سورة الأنعام
٤٨	سورة الأعراف
01	سورة الأنفال
٥٢	سورة التوبة
٥٣	سورة يونس
00	سورة هود
٥٨	سورة يوسف
71	سورة الرعد
٠٢	سورة إبراهيم

سورة الحجر
سورة النحل
سورة الإسراء
سورة الكهف
سورة مريم٠٠٠٠
سورة طـه٧٢
سورة الأنبياء٧٤
سورة الحج٥٧
سورة المؤمنون٧٧
سورة النور٨٧
سورة الفرقان٨١
سورة الشعراء٨٢
سورة النمل٨٤
سورة القصص
سورة العنكبوت -الروم
سورة لقمان - السجدة
سورة الأحزاب
سورة سبأ٩٤
سورة فاطر٥٩
سورة يس٩٦
سه , ة الصافات

سورة ص
سورة الزمر
سورة غافر
سورة فصلت
سورة الشورى
سورة الزخرف
سورة الدخان
سورة الجاثية - الأحقاف
سورة محمد 🐞
سورة الفتح
سورة الحجرات - ق
سورة الذاريات – الطور
سورة النجم – القمر
سورة الرحمن – الواقعة
سورة الحديد - المجادلة
سورة الحشر
سورة الممتحنة – المنافقون
سورة التغابن – الطلاق
سورة التحريم – المُلْك
سورة القلم – المعارج
سورة نوح - الجنسورة نوح - الجن

171	سورة المُزَّمِّل – القيامة
177	سورة الإنسان – المرسلات
١٣٣	سورة النَّبأ – النازعات
178	سورة عبس – الانفطار
170	سورة المطففين – الطارق
177	سورة الأعلى – الفجر
\ Y V	سورة البلد - الشرح
١٢٨	سورة التين – القارعة
179	سورة التكاثر -الكوثر
١٣٠	سورة الكافرون - النَّاس
١٣٧	الفرق بين طريق الشاطبية والتيسير
1 80	الفرق بين الشاطبية والطيبة
١٦٨	جداول طرق البزي
197	جداول طرق قنبل
۲۱۳	نفردات ابن كثير
۲۲۳	الفرق بين العد المكي والكوفي
۲۳۰	فهرس المراجع
۲۳ ۷	فهرس المحتويات