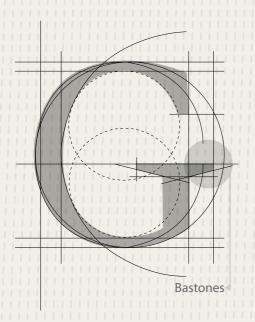


# **TIPOGRAFÍA**



Antes de decidir el tipo de letra, es importante identificar tanto el tipo de contenido a trabajar, como el usuario



Diseño: las letras redondas ofrecen una mayor legibilidad.

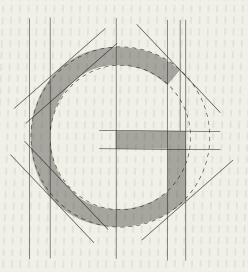
Espaciado entre líneas: de 1.15 o 1.5 para facilitar la lectura.

Tamaño: en textos impresos el tamaño de letra ideal es 12 puntos, mientras que en páginas de internet suele ser más grande, de 14 o 16, dependiendo del estilo, diseño, propósito y medio de visualización.

Color: el negro sobre fondo blanco favorece una mayor legibilidad, mientras que texto blanco sobre fondo negro dificulta la visibilidad.

Tipo de texto: es recomendable utilizar tipografía con bastones en textos literarios para generar un mejor seguimiento de la lectura.

> En textos científicos debe usarse sin bastones para mayor claridad de las ideas.



## Alineación:

Izquierda	Textos largos.
Derecha	Textos cortos.
Justificado	Para dar uniformidad entre letras y palabras, ya que se evitan los huecos, denominados ríos, que dificultan la lectura.
Centrada	Para una apariencia formal, su uso debe ser mínimo.
Asimétrica	Para una mayor expresividad del mensaje y romper en unidades de ideas.



## **TIPOGRAFÍA**

Nivel 1

### Estilo:

- √ Para títulos utiliza letras más grandes para atraer la atención.
- ✓ La letra cursiva debes usarla con moderación.
- ✓ Utiliza una o pocas fuentes diferentes.
- ✓ Usa mayúsculas y minúsculas para facilitar la lectura.

### Otros sistemas de escritura:

#### **Pictogramática**

Se utiliza para ilustrar procedimientos o producir infografías:

