### **Formativo**

### **PROBLEMAS DE LÓGICA**

Você deve ler todo documento antes de começar e considerar o seguinte código de ética:

- I. Você poderá discutir todas as questões com seus colegas de classe, professores e amigos. Poderá também consultar os livros de referência da disciplina, livros na biblioteca virtual ou não, e a internet de forma geral e abrangente nos idiomas que desejar. Contudo o trabalho é seu e deverá ser escrito por você. A cópia de qualquer resposta será considerada plágio e anulará a questão.
- II. Nas questões referentes a criação de código você poderá utilizar todos os recursos da regra 1. Além de consultar seus colegas para a solução de *bugs* e de outras peculiaridades do desenvolvimento, mas precisa se lembrar que não fará código em grupo. O Código será seu e deverá ser exclusivo. A cópia de Código da internet ou de qualquer outra fonte será considerada plágio e anulará a questão.

Todas as questões devem ser resolvidas utilizando as ferramentas disponíveis na lógica proposicional, na lógica de predicados ou com o uso de cláusulas de Horn.

As respostas as questões propostas serão postadas em um documento Microsoft Word, contendo seu nome, data, e as soluções das questões apresentadas, código e link para uma plataforma online, onde o código possa ser executado. Observe que nenhuma questão pode ser respondida em mais do que três páginas A4.

#### **OBJETIVO**

Pesquisar e praticar. Pesquisar os conteúdos que irão complementar o material apresentado em sala ou nos livros sugeridos na ementa e praticar estes mesmos conceitos. Esta é uma oportunidade para aprimorar sua formação e se destacar. Uma avaliação com oportunidade de crescimento acadêmico e profissional.

#### **METODOLOGIA UTILIZADA**

Você pode e deve fazer uso das ferramentas disponíveis online para busca de informações. Pode e deve consultar seus colegas de classe e pode mandar dúvidas para o professor. Evite, no entanto, a todo custo, enviar dúvidas sobre como resolver um problema específico. Exceto, é claro, dúvidas que sejam relacionadas com o entendimento do que é exigido na questão.

 Ao usar o Google, lembre-se de usar os comandos de busca para melhorar a qualidade dos resultados. Faça sua pesquisa considerando apenas arquivos no formato pdf, disponíveis em instituições de ensino, em qualquer idioma, publicados nos últimos 5 anos;

## **Formativo**

 A sua pesquisa deverá ser escrita segundo as normas da ABNT. Use apenas as normas que fazem sentido para o trabalho de pesquisa que você está desenvolvendo. Ou seja, preocupe-se apenas com as fontes, espaçamentos, formato de parágrafos e citações.

Por fim, lembre-se que uma pesquisa científica não admite qualquer tipo de plágio e que todos os conceitos que você trouxer para o seu trabalho deverão ser acompanhados da citação correta. A nova "Gramática Houaiss da Língua Portuguesa" (ROCHE, 2013) dedica um verbete a explicação das diferentes formas de reelaboração de textos:

"4.5.6.4.2 Reelaboração - A reelaboração consiste em produzir um texto (texto meta) derivado de outro (texto fonte). A relação entre os dois é geralmente de todo e todo. Entre os modos de reelaborar um texto, cinco são bem conhecidos, como segue.

- 4.5.6.4.2.1 Paráfrase A paráfrase consiste em refazer um texto fonte em função de seu conteúdo. É uma categoria que abrange resumos, condensações, atas, adaptações relatórios.
- 4.5.6.4.2.2 Tradução Tradução é uma variedade de reescrita de um texto, em que o texto meta é reelaborado em uma língua diferente daquela em que foi produzido o texto fonte. Tradução e paráfrase mesclam-se no gênero 'tradução adaptada', comum quando se trata de traduzir obras literárias muito extensas para o público infantil ou infanto-juvenil.
- 4.5.6.4.2.3 Paródia A paródia é a recriação de viés crítico, com intenção cômica ou satírica. Na paródia, o texto fonte não é apenas o ponto de partida. Ele permanece entrevisto no espaço do texto recriado, sem o que se perde o efeito de sentido da paródia.
- 4.5.6.4.2.4 Plágio O plágio consiste na apropriação ou imitação, essencialmente ilícita, de texto alheio. Pode ser parcial ou total, distinguindo-se da paráfrase e da paródia por ocultar seu processo de criação. A facilidade, criada pela internet, do acesso a textos alheios aumentou consideravelmente a prática do plágio nos meios acadêmicos.
- 4.5.6.4.2.5 Retificação A retificação consiste no ato discursivo pelo qual o enunciador corrige ou modifica uma palavra, uma construção, uma formulação com o propósito de tornar a expressão mais precisa ou mais adequada. O alvo da retificação é normalmente um fragmento de texto..."

fonte: (AZEREDO, 2018).

### **QUESTÕES**

- 1. Considere o mundo real, todas as pessoas e animais que existem neste planeta e as três declarações a seguir e, usando a lógica formal (proposicional ou predicativa), encontre uma conclusão, informando o que se pode afirmar, além de:
  - a) Todos os bebês são ilógicos;

# **Formativo**

- b) Ninguém despreza quem consegue manipular um crocodilo;
- c) Pessoas ilógicas são desprezadas.
- 2. Em um universo paralelo, Marcelo, Paulo e Augusto estão presos em uma masmorra escura e fria. Em desespero por uma saída os três rapazes encontram três portas de cores diferentes, vermelha, azul e verde. Atrás de uma destas portas está o caminho da liberdade. Atrás das outras duas portas está Drogon sedento de sangue. Abrir uma destas portas significa morte certa. Não bastasse isso, mesmo no escuro é possível ver uma inscrição em cada porta:
  - a) Porta Vermelha: A liberdade está atrás desta porta;
  - b) Porta Azul: A liberdade não está atrás desta porta;
  - c) Porta Verde: A liberdade não está atrás da porta Azul. Sabendo que, pelo menos uma as três declarações é verdadeira e que pelo menos
- uma das declarações é falsa, que porta leva a liberdade?

  2. Em um universe ende todos, menos vesê, mentem, vesê precisa chegar ao centre de
- 3. Em um universo onde todos, menos você, mentem, você precisa chegar ao centro de um labirinto para impedir a destruição de uma galáxia muito, muito distante. Finalmente, depois de horas de caminhada você chegou a um ponto onde existem três possíveis estradas. A estrada à sua esquerda está pavimentada com ouro, a estada à sua frente está pavimentada com o mais fino Mármore de Carrara e a estrada à sua direita é pavimentada com pequenas pedras preciosas. Cada estrada é protegida por um guardião e, antes que você perguntasse qualquer coisa, eles começam a falar:
  - a) O Guardião da Estrada Dourada diz: "Esta estrada irá levá-lo diretamente ao centro do labirinto. Contudo, se pedras preciosas o levarem ao centro então o mármore também levará".
  - b) O Guardião da Estrada de Mármore de Carrara diz: "Nem ouro, nem pedras preciosas o levarão ao centro do labirinto".
  - c) O Guardião da Estrada de Pedras preciosas diz: "Siga o ouro e você chegará ao centro do labirinto, siga o mármore e estará perdido".

Escolha a estrada que o levará ao centro do labirinto antes que seja tarde.