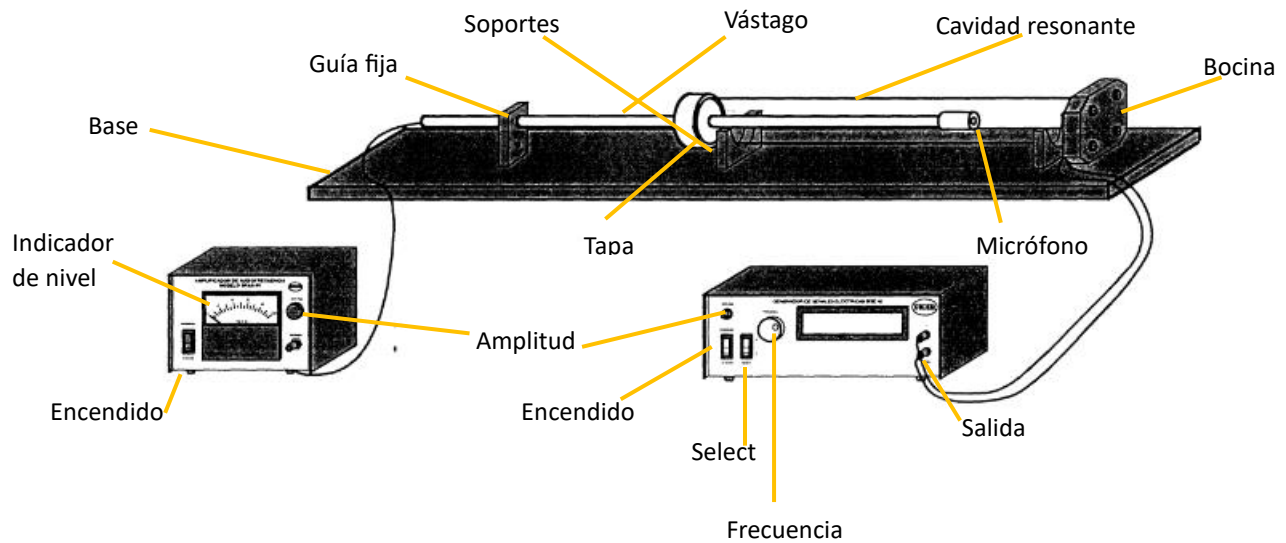


	<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;">FACULTAD DE INGENIERÍA</p> <p style="text-align: center;">Laboratorio de Geología</p>	
<p style="text-align: center;">Guía práctica para el uso y manejo del Sistema de Resonancia de Sonido</p>		

Diagrama del equipo:



	<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;">FACULTAD DE INGENIERÍA</p> <p style="text-align: center;">Laboratorio de Geología</p>	
<p style="text-align: center;">Guía práctica para el uso y manejo del Sistema de Resonancia de Sonido</p>		

Uso del Sistema de Sistema de Resonancia de Sonido:

Se instala un tubo de resonancia en el cual hay un micrófono y una bocina, las cuales medirán las amplitudes de las diferentes frecuencias (señales eléctricas), ayudándose así de un amplificador para intensificar la señal y mostrando como se comportan en el display, aumentando su frecuencia.

Precauciones para el manejo del equipo:

Del Marco Básico y el Tubo de Resonancia.

- 1.- PROCURE no golpear ni rayar la base del Marco Básico, ya que puede doblarse.
- 2.- NO coloque dispositivos ni accesorios que no pertenezcan al Sistema de Resonancia de Sonido.
- 3.- PROCURE no golpear la Bocina con el Micrófono, ya que puede romper el diafragma y dejarla inservible.
- 4.- PROCURE que el Micrófono no reciba una señal de amplitud alta, es decir, que el sonido sea de volumen bajo.
- 5.- NO estire los cables del Micrófono.

Del Generador de Funciones.

- 1.- NUNCA conecte el Generador de Funciones a una línea de alimentación eléctrica que no sea de 117 volts, 60 Hz.
- 2.- NO mueva bruscamente los diferentes controles de su parte frontal.

	<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA</p> <p style="text-align: center;">FACULTAD DE INGENIERÍA</p> <p style="text-align: center;">Laboratorio de Geología</p>	
<p style="text-align: center;">Guía práctica para el uso y manejo del Sistema de Resonancia de Sonido</p>		

3.- NO produzca un corto circuito entre los receptáculos SALIDA del Generador de Funciones.

4.- UTILICE la frecuencia y la amplitud de la señal eléctrica adecuadas a sus experimentos.

Del Amplificador de Audiofrecuencia.

1.- NUNCA conecte el Amplificador de Audiofrecuencia a una línea de alimentación eléctrica que no sea de 117 volts, 60 Hz.

2.- NO conecte otro dispositivo que no sea el Micrófono del Tubo de Resonancia al Amplificador de Audiofrecuencia porque se puede dañar el circuito electrónico del amplificador.

3.- PROCURE que la aguja móvil del indicador de nivel no llegue a la máxima desviación; para asegurarlo, gire la perilla del control Amplitud del Amplificador de Audiofrecuencia hasta que la aguja apenas alcance el extremo derecho del Indicador de Nivel.