

Mi Esperanza En Ti

Jeremías 17:7-8

Stephanie Salazar Araujo
Luis Angel Salazar Reyes

$\text{♩} = 74$

Di - cho - so_es a - quel Que con - fi - a_en Dios,

Di - cho-so_es a - quel Que con - fi - a_en Dios,

The first system of the musical score is in 4/4 time with a tempo of 74 beats per minute. It features a treble and bass staff. The melody is in G major, indicated by one sharp (F#). The lyrics are 'Di - cho - so_es a - quel Que con - fi - a_en Dios,'. The music includes eighth and sixteenth notes, with some rests and ties.

Co-mo ár-bol jun - to_al río flo-re - ce-rá,

Sin te-mer se-quí - a su fru-to da-rá;

The second system continues the melody. The lyrics are 'Co-mo ár-bol jun - to_al río flo-re - ce-rá,' and 'Sin te-mer se-quí - a su fru-to da-rá;'. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some ties and rests.

Aun-que_el Sol gol - pe - e_ar - dien - te_y la_a- ri - dez quie - ra ven - cer

The third system shows a key change to E minor, indicated by two flats (Bb and Eb). The lyrics are 'Aun-que_el Sol gol - pe - e_ar - dien - te_y la_a- ri - dez quie - ra ven - cer'. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

Sus ra - í - ces ha- llan vi - da, vol - ve - rá a flo - re - cer.

Flo - re - cer.

The fourth system continues in E minor. The lyrics are 'Sus ra - í - ces ha- llan vi - da, vol - ve - rá a flo - re - cer.' and 'Flo - re - cer.'. The music includes a long note for 'Flo - re - cer.' before a double bar line.

Tú_e-res el rí - o que cal - ma mi ser, Y mi re - fu - gio_en to - do_a - ma - ne - cer;

Que cal - ma mi ser, To - do_a - ma - ne - cer;

The fifth system continues the melody. The lyrics are 'Tú_e-res el rí - o que cal - ma mi ser, Y mi re - fu - gio_en to - do_a - ma - ne - cer;' and 'Que cal - ma mi ser, To - do_a - ma - ne - cer;'. The music features eighth and sixteenth notes, with some ties and rests.

Pues mis ra - í - ces fir - mes con - ti - go_es - ta - rán,

Mis ra - í - ces Fir - mes es - ta - rán;

Y nun-ca_el Sol ni la se - quí - a las po - drán que - brar;

Ni la se - quí - a las po - drán que - brar;

A-sí_en Tu som - bra siem - pre la paz ha - lla - rán,

En Tu som - bra La paz ha - lla - rán,

Mi es-pe - ran-za_en Ti por siem - pre vi - vi - rá. Vi - vi - rá.

Mi es - pe - ran - za Vi - vi - rá.

Vi - vi - rá. Mi es-pe - ran-za_en Ti por siem - pre vi - vi - rá.

Mi es - pe - ran - za Vi - vi - rá.