

Centro Estetico Nirvana

Progetto per il corso di Tecnologie Web
A.A. 2022/2023

Indirizzo sito web:

<http://tecweb.studenti.math.unipd.it/nbaesso>

Informazioni sul gruppo

Membri	Nicola Baesso - 2011877
	Matteo Cusin - 2008073
	Annalisa Egidi - 1216745
	Lisien Skenderi - 2023461

Referente

Nicola Baesso - nicola.baesso@studenti.unipd.it

Utenti (credenziali username-password):

Amministratore: admin - admin

Cliente: user - user

Indice

1	Introduzione	3
2	Analisi	3
2.1	Studio dell'utenza finale	3
2.2	Casi d'uso	3
2.2.1	Utente generico	3
2.2.1.1	Visualizzazione pagina "Home"	4
2.2.1.2	Visualizzazione pagina "Trattamenti e Macchinari"	4
2.2.1.3	Visualizzazione pagina "Consulenze"	4
2.2.1.4	Visualizzazione pagina "Trattamenti Viso"	4
2.2.1.5	Visualizzazione pagina "Trattamenti Corpo"	5
2.2.1.6	Visualizzazione pagina "Macchinari"	5
2.2.1.7	Visualizzazione pagina "Epilazione"	5
2.2.1.8	Visualizzazione pagina "Massaggi"	5
2.2.1.9	Visualizzazione pagina "Manicure & Pedicure"	5
2.2.2	Cliente	5
2.2.3	Gestore	6
3	Progettazione	6
3.1	Obbiettivi	6
3.2	Design del sito	7
3.3	Database	8
4	Presentazione	8
4.1	Desktop	9
4.2	Mobile	11
4.3	Wide-screen	12
4.4	Print	13
5	Implementazione	13
5.1	HTML e CSS	13
5.2	PHP	13
5.2.1	Autenticazione	13
5.2.2	Connessione	14
5.2.3	Area personale	14
5.2.4	Prenotazioni	14
5.2.5	Amministrazione	14
5.3	SQL	14
5.4	JavaScript	14
6	Validazione	15
7	Fase di Test	15
8	Strumenti	15

8.1	Strumenti di sviluppo	16
8.2	Strumenti di test	16
9	Suddivisione del lavoro	16

1 Introduzione

Il centro estetico Nirvana vuole implementare un sito Internet al fine di poter fornire informazioni riguardo al centro stesso.

Il sito dovrà contenere informazioni riguardo i trattamenti disponibili e i macchinari utilizzati per essi, nonché informazioni sulle consulenze e ogni informazione relativa a dove si trova il centro e quali orari di apertura osserva.

Inoltre, permette agli utenti di richiedere una consulenza o un trattamento, che necessita di essere confermato o meno dal centro stesso. Le prenotazioni possono anche inserite, oltre che confermate o smentite, anche dal centro stesso.

È fondamentale che il sito garantisca accessibilità, in modo da permettere a chiunque di poter essere utilizzato, e usabilità, separando struttura, presentazione e comportamento.

Si vuole infine garantire una navigazione fluida tra i contenuti del sito, evitando al più possibile il disorientamento e prevedendo il giusto supporto per ritornare all'interno del sito stesso.

2 Analisi

2.1 Studio dell'utenza finale

Il sito vuole fornire informazioni riguardanti i possibili trattamenti che il centro estetico Nirvana offre, garantendo una navigazione fluida e con il minor numero di operazioni possibili.

Pertanto gli utilizzatori del sito sono visitatori casuali, clienti da breve o lungo tempo del centro e la responsabile del centro assieme ai propri dipendenti. Si possono dunque distinguere tre categorie di utenti: l'utente generico, il cliente e i gestori del centro, che assumono il ruolo più generale dell'amministratore.

I clienti hanno il diritto di accedere ad aree riservate del sito, mentre gli amministratori possono anche accedere alle funzionalità avanzate del sito. Entrambe le categorie possono essere definite come utenti interni.

L'utente finale è principalmente un utente posto tra l'utente generico e il cliente, ovvero un utente che a prescindere non conosce il linguaggio tecnico utilizzato, è dunque necessario che il sito abbia un linguaggio informale e semplice, in modo tale che sia comprensibile dalla maggior parte delle persone.

2.2 Casi d'uso

2.2.1 Utente generico

Un utente è definito *generico* quando non è autenticato al sito, e pertanto può solo visualizzare i servizi offerti dal centro, descritti dal sito stesso.

Dispone quindi dei seguenti casi d'uso:

- Visualizzazione pagina "Home";

- Visualizzazione pagina "Trattamenti e Macchinari";
- Visualizzazione pagina "Consulenze";
- Visualizzazione pagina "Trattamenti Viso";
- Visualizzazione pagina "Trattamenti Corpo";
- Visualizzazione pagina "Macchinari";
- Visualizzazione pagina "Epilazione";
- Visualizzazione pagina "Massaggi";
- Visualizzazione pagina "Manicure & Pedicure";

2.2.1.1 Visualizzazione pagina "Home"

L'utente generico può entrare nella pagina *Home* in diversi modi:

- se è appena entrato nel sito, è la prima pagina che viene visualizzata;
- se si trova in un'altra pagina, può raggiungere la homepage cliccando la scritta "Home" presente nella breadcrumb;

All'interno di questa pagina l'utente può visualizzare una breve presentazione del centro estetico, oltre ad aver subito un piccolo menù dei servizi offerti.

2.2.1.2 Visualizzazione pagina "Trattamenti e Macchinari"

L'utente generico può entrare nella pagina *Trattamenti e Macchinari* attraverso le apposite voci presenti sia nel menù sia nella pagina home.

In questa pagina si ha un altro sottomenù, che conduce alle pagine relative ai trattamenti viso e corpo, e ai macchinari utilizzati dal centro.

2.2.1.3 Visualizzazione pagina "Consulenze"

L'utente generico può entrare nella pagina *Consulenze* attraverso le apposite voci presenti sia nel menù sia nella pagina home.

In questa pagina si ha una breve descrizione riguardante il servizio di consulenza, che indica i passaggi seguiti.

2.2.1.4 Visualizzazione pagina "Trattamenti Viso"

L'utente generico può entrare nella pagina *Trattamenti Viso* attraverso la pagina Trattamenti e Macchinari.

All'interno della pagina si hanno tutti i trattamenti dedicati al viso che il centro offre. Ogni trattamento è accompagnato da una breve descrizione, visualizzabile dopo una foto dimostrativa.

2.2.1.5 Visualizzazione pagina "Trattamenti Corpo"

L'utente generico può entrare nella pagina *Trattamenti Corpo* tramite la pagina Trattamenti e Macchinari.

Essendo i trattamenti corpo molteplici e volendo tenere una struttura ordinata, questa pagina contiene un altro sottomenù, che conduce alle pagine relative alle macro-categorie di trattamenti per il corpo, ovvero i massaggi, l'epilazione e la manicure/pedicure.

2.2.1.6 Visualizzazione pagina "Macchinari"

L'utente generico può entrare nella pagina *Consulenze* attraverso la pagina Trattamenti e Macchinari.

In questa pagina si trovano tutti i tipi di macchinari che il centro utilizza per i servizi offerti, accompagnati da un'immagine che nasconde una piccola descrizione del macchinario stesso.

2.2.1.7 Visualizzazione pagina "Epilazione"

L'utente generico può entrare nella pagina *Epilazione* dalla pagina Trattamenti Corpo.

In questa pagina si trovano tutti i tipi di epilazione che il centro offre, accompagnati da un'immagine che nasconde una piccola descrizione del trattamento stesso.

2.2.1.8 Visualizzazione pagina "Massaggi"

L'utente generico può entrare nella pagina *Massaggi* dalla pagina Trattamenti Corpo.

All'interno di questa pagina si trovano tutti i tipi di massaggi offerti dal centro, anch'essi accompagnati da un'immagine che nasconde una piccola descrizione di ogni singola categoria di massaggio.

2.2.1.9 Visualizzazione pagina "Manicure & Pedicure"

L'utente generico può entrare nella pagina *Manicure & Pedicure* dalla pagina Trattamenti Corpo.

All'interno della pagina si trovano i servizi offerti dal centro per quanto riguarda la Manicure e la Pedicure, anch'essi accompagnati da un'immagine che nasconde una piccola descrizione di ogni singolo trattamento.

2.2.2 Cliente

Un utente è identificato come *cliente* quando è autenticato al sito e ha privilegi di utente, e pertanto può accedere alla sua area personale ed effettuare delle

richieste di prenotazione per i servizi offerti dal centro.

Per rispettare le regole di progetto, login e password per questo utente sono uguali a **user**.

Eredita dunque tutti gli use case di *utente generico*, e dispone di casi d'uso extra:

- Login "Area personale";
- Modifica password in "Area personale";
- Aggiunta richieste di prenotazione in "Gestione Prenotazione - Utente";
- Visualizzazione richieste di prenotazione in "Gestione Prenotazione - Utente";
- Logout "Area personale";

2.2.3 Gestore

Un utente é definito come *gestore* quando é autenticato al sito e ha privilegi di amministratore, e pertanto può accedere alla sua area personale ed inserire delle prenotazioni per i servizi offerti dal centro manualmente. Può inoltre controllare le richieste attive e modificarle oppure confermarle o meno.

Sempre per rispettare le regole di progetto, login e password per questo utente sono uguali a **admin**.

Eredita dunque tutti gli use case di *utente generico*, e dispone di casi d'uso extra:

- Login "Area personale";
- Modifica password in "Area personale";
- Aggiunta prenotazione in "Gestione Prenotazione - Amministratore";
- Visualizzazioni prenotazioni in "Gestione Prenotazione - Amministratore";
- Modifica prenotazioni in "Gestione Prenotazione - Amministratore";
- Eliminazione prenotazione in "Eliminazione Prenotazione - Amministratore";
- Logout "Area personale";

3 Progettazione

3.1 Obiettivi

L'interfaccia del sito si pone l'obiettivo di esporre alla possibile clientela quelli che sono i servizi del centro estetico, in modo chiaro ed accessibile, dando anche l'opportunità al visitatore di mettersi in contatto con il personale telefonicamente o tramite email.

Ai clienti registrati si vuole dare inoltre la possibilità di richiedere una prenotazione tramite il sito stesso, attraverso la pagina "Prenotazioni".

Per quanto riguarda il lato amministrativo dell'attività, il sito vuole permettere una facile gestione delle richieste di prenotazione attraverso un'apposita dashboard suddivisa in una serie di pagine distinte.

- **Accessibilità:** si è deciso di assegnare uno stile comune a tutte le pagine in modo da facilitare l'orientamento e minimizzare il sovraccarico cognitivo durante la navigazione.
Il sito è stato progettato in modo da consentire ad un pubblico quanto più ampio possibile di accedere ai servizi ed alle informazioni per mezzo dei seguenti accorgimenti:
 - Le spiegazioni dei trattamenti offerti e dei macchinari utilizzati nel centro estetico sono rese sempre accessibili attraverso l'utilizzo della regola CSS *color*: quando una scritta non deve essere visibile tramite il display, la sua opacità è resa pari a zero (non è quindi nascosta agli screen-readers);
 - I contrasti tra colori attigui rispettano il livello di conformità alle WCAG detto AA;
 - La presenza di un bottone che consenta di evitare lo scrolling verticale se si necessitasse di ritornare all'intestazione di una pagina;
 - La presenza di un bottone per le azioni di login e gestione delle prenotazioni che rimanga in una zona facilmente raggiungibile dall'utente che utilizza device mobili: tale utente tende a dedicare attenzione solo parzialmente al dispositivo e quindi predilige azioni comode e veloci (swipe, tap, double tap, ecc.);
 - Le tabelle separano la parte di contenuto dalla parte di header tramite i tag semantici `<thead>`, `<th>` e `<tbody>` e l'attributo *scope*: tramite essi può essere fornita una descrizione della tabella migliore agli screen-readers e, in generale, ai dispositivi che usano modalità di visualizzazione dei dati alternative.
- **Adattabilità:** l'utilizzo di *Responsive Design* tramite **media queries** rende accessibile il sito web da parte di dispositivi eterogenei per forma e funzionalità, ridimensionato i contenuti all'occorrenza;
- **Usabilità:** le informazioni riportate nel sito web utilizzano una struttura sintattica semplice, volta alla chiarezza espositiva ed ad una consultazione rapida, per fornire le informazioni essenziali in modo diretto.

3.2 Design del sito

La progettazione del sito si è concentrata sui seguenti punti:

- **Classificazione dell'utenza finale:** si è deciso di assegnare un livello di accesso distinto per ogni tipologia di utente del sito (vedi sezione Studio dell'utenza finale)
- **Organizzazione dei contenuti:** data la natura dell'attività commerciale che andrà a fornire servizi tramite il sito web, si è deciso di organizzarne i contenuti in tre macro-aree:
 1. **Trattamenti e macchinari:** in questa sezione sono organizzati gerarchicamente i trattamenti (suddivisi nelle sezioni *Trattamenti per il corpo* e *Trattamento per il viso*, a loro volta organizzate internamente) ed i macchinari utilizzati durante i trattamenti;
 2. **Consulenze:** tale sezione si compone di una sola pagina e descrive le modalità di analisi della pelle e del corpo del cliente per accertare l'idoneità e la necessità di sottoporlo ai trattamenti;
 3. **Prenotazioni:** questa sezione è accessibile solamente da utenti autenticati ed espone contenuti diversi in base al tipo di utente autenticato:
 - *Amministratore:* gli utenti con privilegi di "amministrazione" possono visualizzare l'elenco completo dei clienti registrati al sito, tutte le richieste di prenotazione effettuate e possono eliminare, inserire ed approvare prenotazioni (eventualmente cambiando orario e data);
 - *Utente:* gli utenti senza privilegi di "amministrazione" possono effettuare delle prenotazioni e visualizzarne lo storico.
- **Scelta dei punti di rottura dell'interfaccia utente:** per garantire un'interfaccia gradevole su display eterogenei sono stati utilizzati fogli di stile differenti in base alla risoluzione della parte di schermo disponibile per la visualizzazione del sito web. Dentro a tali fogli di stile sono state utilizzate delle **media queries** per gestire contenuti eccessivamente onerosi in termini di spazio occupato.

3.3 Database

4 Presentazione

Il sito permette 4 modalità di visualizzazione:

- *Desktop:* per ogni tipo di device, fornisce le regole generali;
- *Mobile:* per device mobili aventi dimensioni ridotte;
- *Desktop ad alta definizione:* per device che si sviluppano in larghezza;
- *Stampa:* per ogni tipo di device, fornisce le regole da applicare quando si desidera stampare o esportare in formato *PDF* una pagina del sito.

Il passaggio da una modalità di visualizzazione ad un'altra è stata gestita in modo da dare continuità alla forma dei contenuti.

4.1 Desktop

Il foglio di stile per dispositivi desktop definisce in primis la struttura comune a tutte le pagine del sito, la quale consta di:

- **Logo:** è l'immagine di sfondo del titolo della pagina, il quale viene spostato a sinistra in modo da essere comunque leggibile dagli screen-readers senza essere visibile sul display;
- **Breadcrumb:** è la rappresentazione del percorso che l'utente ha compiuto per arrivare ad una determinata pagina;
- **Menù:** fornisce dei collegamenti rapidi a risorse offerte dal sito e ne sono offerte due versioni: una per gli amministratori (in particolare appena entrano nelle pagine di gestione delle prenotazioni) ed una per gli altri utenti;
- **Footer:** contiene tutti le informazioni di contatto al visitatore e gli orari di apertura del centro estetico.



Figura 1: Intestazione delle pagine comprensiva di logo, breadcrumb e menù



Figura 2: Footer delle pagine

In questo foglio di stile viene definita anche la struttura grafica specifica per le varie tipologie di pagine presenti nel sito:

- **Pagine semplici:** sono le pagine aventi contenuti prettamente testuali (ad esempio la pagina relativa alle consulenze);
- **Pagine con carte:** il contenuto di tali pagine è composto da riquadri dai bordi arrotondati aventi immagini di sfondo (le "carte" appunto); i

riquadri possono essere dei link ad altre pagine oppure possono contenere del testo (ad esempio per spiegare le finalità di alcuni trattamenti);

- **Pagine di gestione:** il contenuto di tali pagine è diviso in due metà costituite da form e/o tabelle relative alla gestione delle prenotazioni.



Figura 3: Pagine semplici



Figura 4: Pagine con carte

The screenshot displays the Nirvana website interface. At the top, there is a header with the Nirvana logo and a user profile icon. Below the header, a navigation bar contains the text "Ti trovi in: Home >> Log in" and "I nostri servizi". The main content area is divided into two columns. The left column is titled "Registrazione" and includes a warning: "Attenzione! Una volta scelto, il nome utente non è più modificabile!". It contains input fields for Name, Surname, Date of birth (with a placeholder "gg/mm/aaaa"), Email, Phone number (with a placeholder "10 numeri, senza spazi"), Username, and Password. A "Mostra password" checkbox is present. A "Registrati" button is at the bottom. The right column is titled "Accesso" and includes a note: "Se non ti ricordi la password, contatta il centro estetico.". It contains input fields for Username and Password, a "Mostra password" checkbox, and a "Login" button.

Figura 5: Pagine di gestione

4.2 Mobile

Il foglio di stile relativo a dispositivi mobili viene utilizzato quando la larghezza di schermo offerta per la visualizzazione dei contenuti è inferiore a 1150 pixels: tale misura è stata scelta in modo sperimentale, basandosi inizialmente sulla larghezza della breadcrumb più verbosa.

Le principali variazioni di stile riguardano i seguenti elementi:

- *Tabella*: ogni tabella viene convertita in una tabella equivalente avente una sola colonna;
- *Grandezza carattere*: viene aumentata la grandezza dei caratteri in modo da migliorare la leggibilità;
- *Menù*: il menù utente viene inserito sotto alla breadcrumb, offrendo le stesse funzionalità della versione desktop ma utilizzando in modo più efficiente la larghezza offerta dal dispositivo;
- *Bottone utente*: il pulsante relativo alle azioni di login, logout ed accesso all'area personale si incorpora dall'header per rimanere fisso in una zona facilmente raggiungibile da un pollice, "appoggiandosi" sopra al footer quando si arriva a fine pagina.

Tramite *media query* che si attiva quando la larghezza a disposizione per la fruizione visiva del sito è inferiore a 940 pixels, alcune breadcrumb particolarmente lunghe sono sostituite da breadcrumb aventi riferimento solamente al "livello superiore", ovvero alla pagina che, nella gerarchia di navigazione del sito, si trova immediatamente sopra.

Gestisci prenotazioni

Ricordati di [contattare i clienti](#) per ogni prenotazione modificata!

Matteo Cusin
Età: 21
Data: 2023-01-28
Orario: 18:17:00
Richiesta: riflessologiaPlantare
Stato: Accettata
Bicola Naesso
Età: 21
Data: 2023-02-11
Orario: 17:25:00
Richiesta: thailandese
Stato: Accettata



Applica modifiche

Figura 6: Tabella e bottone



Livello superiore: [Home](#)

Menù

Inserisci Prenotazione

Inserita in maniera errata una prenotazione? Vai alla [pagina di eliminazione prenotazioni](#)!

Cliente:

Selezionare un cliente

Data:

gg/mm/aaaa

Ora:

Figura 7: Breadcrumb, bottone e menù

4.3 Wide-screen

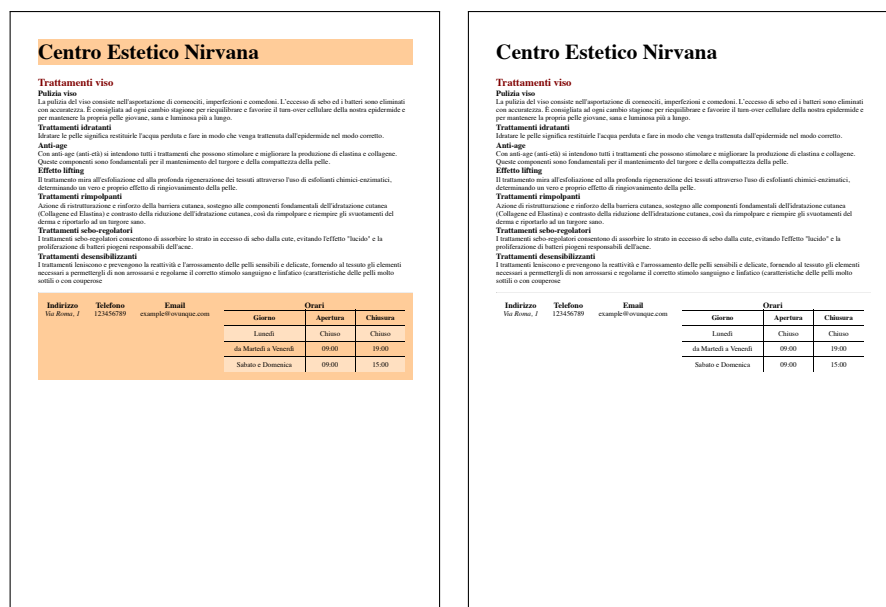
4.4 Print

Il file relativo alla stampa è stato implementato in modo tale da rimuovere le funzionalità interattive quali link, bottoni, breadcrumb e sezione menù.

Per facilitare la leggibilità delle informazioni in modalità cartacea, quelle che nei file .html sono classificate come carte, vengono visualizzate sottoforma di semplice testo.

La scelta voluta di non rimuovere il colore di background permette all'utente di scegliere l'opzione "bianco e nero" e "grafica di background" presente in ogni finestra di dialogo stampa dei motori di ricerca favorendo l'esperienza di personalizzazione.

Di seguito due esempi di stampa della stessa pagina:



(a) Stampa con colori

(b) Stampa senza colori

Figura 8: Opzioni di stampa

5 Implementazione

5.1 HTML e CSS

5.2 PHP

5.2.1 Autenticazione

Login

Logout

5.2.2 Connessione

5.2.3 Area personale

Area personale

Elenco clienti

5.2.4 Prenotazioni

Gestione prenotazioni lato utente

Gestione prenotazioni lato amministratore

Eliminazione prenotazioni

5.2.5 Amministrazione

Errore 401

Errore 403

5.3 SQL

5.4 JavaScript

JavaScript è un linguaggio che viene eseguito dal lato utente, quindi il browser elabora il codice. È usato per il comportamento del sito e per creare dei simulazioni nei siti.

Nel nostro caso è usato per cambiare i classi di stile dei elementi HTML, e il tipo di input nei vari form e tabelle.

Sono i elementi che vengono modificate le classi dei stili, con l'uso di toggle, add, o remove:

- *Menù*: se la menù viene clicata i suoi voci compaiono o spariscono a seconda del fatto di essere aperto o no. Con una semplice funzione di toggle questa viene realizzato.
- *Menù personale*: con ogni caricamento della pagina una funzione di JavaScript controlla se è stato effettuato il Log In o no. Se non è fatto allora su questa menù che compare e sparisce nel stesso modo del menù principale, viene dimostrato il link di Log In. Mentre se è stato effettuato viene dimostrato Log Out.

Con JavaScript è possibile aggiungere delle funzioni che ascoltano quando un'azione è fatta dall'utente. Due di questi sono:

- *Click*: questa funzione semplicemente toglie le classi che fanno comparire le due menù se l'utente preme in un area che non é la menù.
- *Scroll*: ci sono due funzioni che controllano quando l'utente fa il scroll. Uno di questi é spiegato nella sezione di sotto. L'altro controlla quando l'utente effettua il scroll per andare su. Se l'utente va su compare una pallina fissata che ti può mandare alla cima della pagina.

Altri funzioni di JavaScript sono fatti per i schermi piccoli per facilitare al utente di accedere al menù personale più facilmente. Questa funzione in particolare blocca questa menù per non andare sopra il footer della pagina.

- *Menù personale*: se la lunghezza della window fa superare quella della body, il funzione cambia le classi e modifica uno degli attributi, di cui é l'attributo top. Il valore del questo attributo viene calcolato dalla somma delle lunghezze della header e la body.

L'ultima funzione che si cambia i classi é quella che fa il scroll in modalità smooth quando il bottone per andare su viene premuto.

Le altre funzione si occupano nel cambiamento del tipo di input:

- *Mostra password*: questa checkbox quando viene attivata fa cambiare il tipo di input per i password al tipo di testo
- *Tabella admin*: su questa tabella vengono mostrate le prenotazioni che devono essere accettate, rifiutate o quelle nel futuro. Se l'amministratore decide di cambiare la data o ora dei prenotazioni non accettate, il tipo di input nella tabella viene cambiato nel formato apposto.

6 Validazione

7 Fase di Test

8 Strumenti

A supporto dello sviluppatore, é necessario che siano presenti degli strumenti per guidarlo in uno sviluppo efficiente e in un testing accurato.

Vengono sottolineate due categorie di strumenti poiché alcuni strumenti utilizzati non sono adatti per una fase di test, ma risultano estremamente utili come aiuto allo sviluppo.

8.1 Strumenti di sviluppo

8.2 Strumenti di test

9 Suddivisione del lavoro

Per garantire una buona suddivisione del carico di lavoro che il progetto ha inevitabilmente richiesto, si é suddiviso il lavoro tra i membri del gruppo in questo modo:

- Lisien Skenderi:
 - HTML: Sviluppo delle seguenti pagine: Index, Consulenze, Gestione Prenotazioni - Cliente;
 - CSS: Elaborazione coordinata del file style.css con particolare attenzione alle sezioni header, breadcrumb e le altre navigazione
 - Javascript: Sviluppo delle funzioni per i menú principale, menú del utente e il bottone che ti manda alla cima
 - PHP: Backend relativo al prenotazione utente, e realizzazione della Log Out
 - Immagini: Acquisizione usato come image del sfondo per i bottoni
 - Relazione:
- Matteo Cusin:
 - HTML: Sviluppo delle seguenti pagine: Trattamenti Viso, Login e Registrazione, Eliminazione prenotazioni;
 - CSS: creazione e sviluppo di mobile.css, elaborazione coordinata del file style.css con particolare attenzione alle sezioni footer e main;
 - Javascript: funzione per mostrare in chiaro la password;
 - PHP: backend relativo all'eliminazione delle prenotazioni;
 - Immagini: compressione delle immagini utilizzate ed eliminazione delle immagini non utilizzate;
 - Relazione: sezione progettazione (senza la sottosezione *database*), sviluppo condiviso sezione presentazione desktop, sviluppo sezione presentazione mobile.
- Annalisa Egidi:
 - HTML: Sviluppo coordinato delle seguenti pagine: 404, areaPersonale, file di trattamenti e index /**/;
 - CSS: creazione e sviluppo di print.css, elaborazione coordinata del file style.css con particolare attenzione alle sezioni footer e main;

- Javascript: funzione per mostrare in chiaro la password;
 - PHP: /**/
 - Immagini: ricerca e modifica coordinata delle immagini, implementazione codice per l'utilizzo delle stesse;
 - Relazione: sezione progettazione, sottosezione relativa al foglio di stile per la stampa.
- Nicola Baesso:
 - HTML: Sviluppo delle seguenti pagine: ;
 - CSS:
 - Javascript:
 - PHP: backend dei form di login e registrazione, backend prenotazioni lato amministratore e cliente;
 - Immagini:
 - Relazione: