Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ И РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ (ТУСУР)

Кафедра автоматизированной обработки информации (АОИ)

**РАЗРАБОТКА МНОГООКОННЫХ ИНТЕРФЕЙСОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ В СРЕДЕ РАЗРАБОТКИ FIGMA**

Отчет по лабораторной работе № 7

По дисциплине «Интерфейсы программных систем»

Выполнил:

Студент гр. 429-3

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бабец А. А.

« » 2021 г.

Принял:

Доцент каф. АОИ, к. ф. - м. н.,

доцент

\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зариковская Н. В.

(оценка)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г.

Томск 2021

**Оглавление**

[1 Введение 3](#_Toc73465660)

[2 Разработка интерфейса 4](#_Toc73465661)

[3 Заключение 11](#_Toc73465662)

# Введение

При реализации веб-приложения «Песенник с аккордами» был разработан прототип и дизайн приложения в среде разработки Figma.

# Разработка интерфейса

Дизайн приложения был разработан на основе созданного прототипа. Далее представлен дизайн мобильной версии на рисунках 2.1 – 2.2.

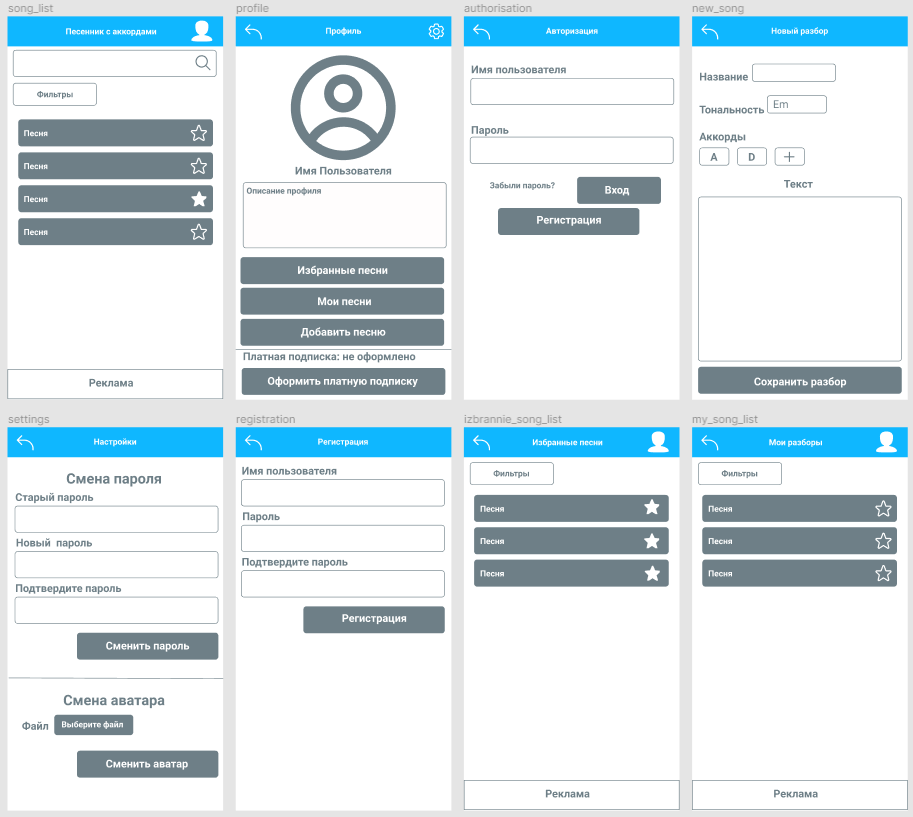


Рисунок 2.1 – Песни, профиль, вход, добавление разбора, настройки профиля, регистрация, список избранных песен и добавленных пользователем разборов

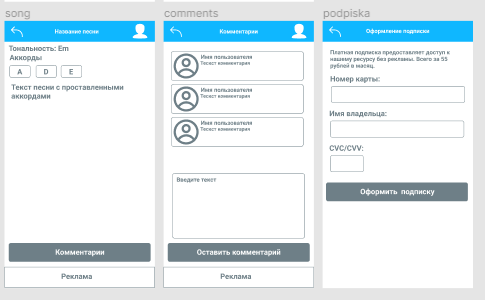


Рисунок 2.2 – Страница песни, комментарии, оформление подписки

Далее представлен дизайн десктоп версии на рисунках 2.7 – 2.14.

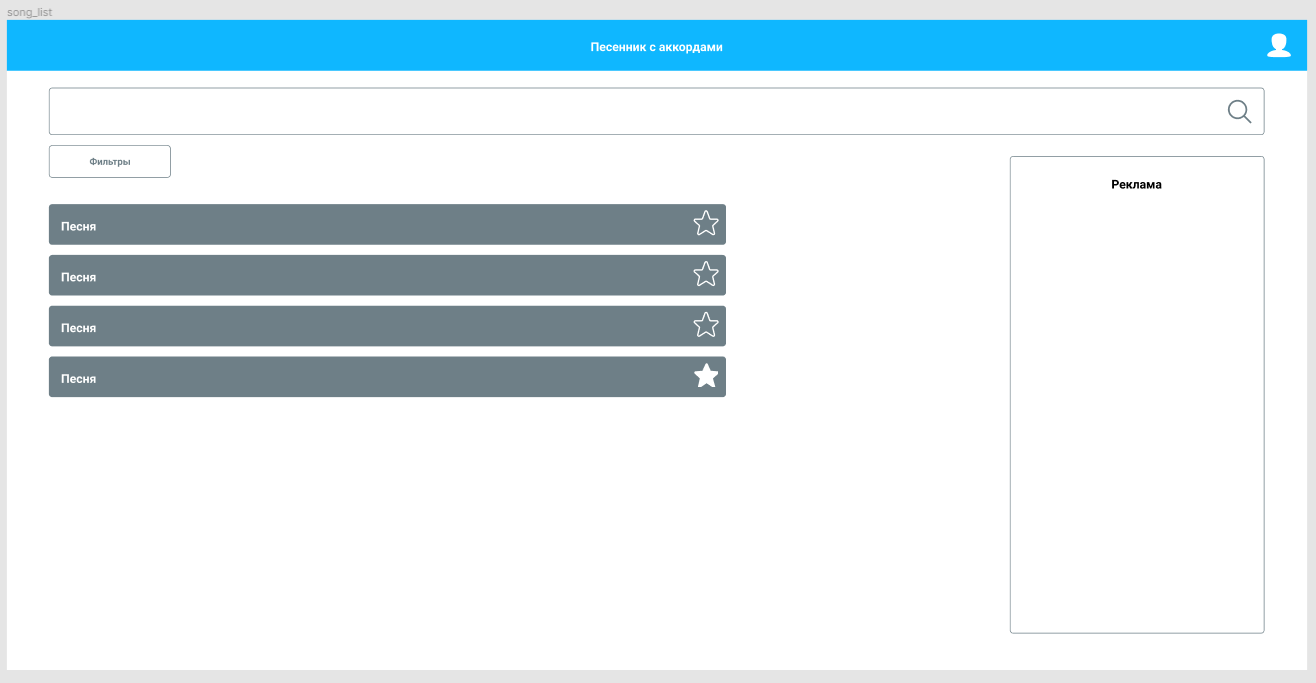


Рисунок 2.8 – Список песен

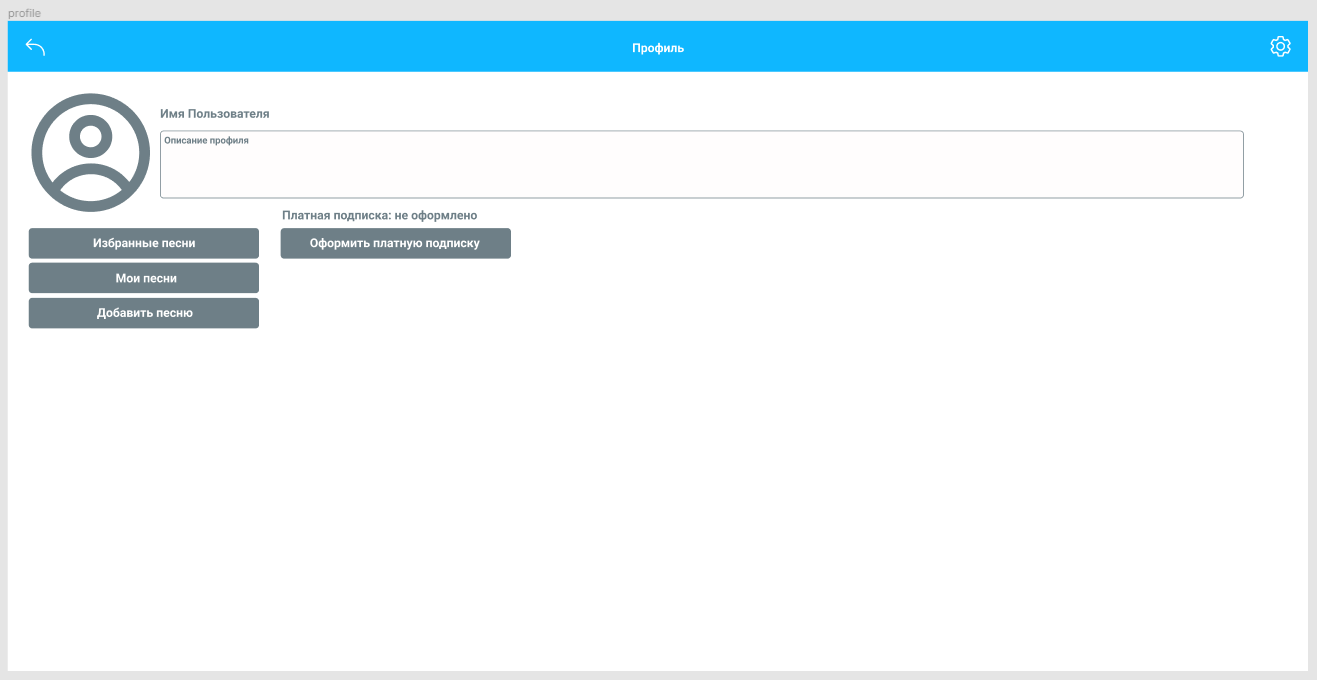


Рисунок 2.9 – Профиль пользователя

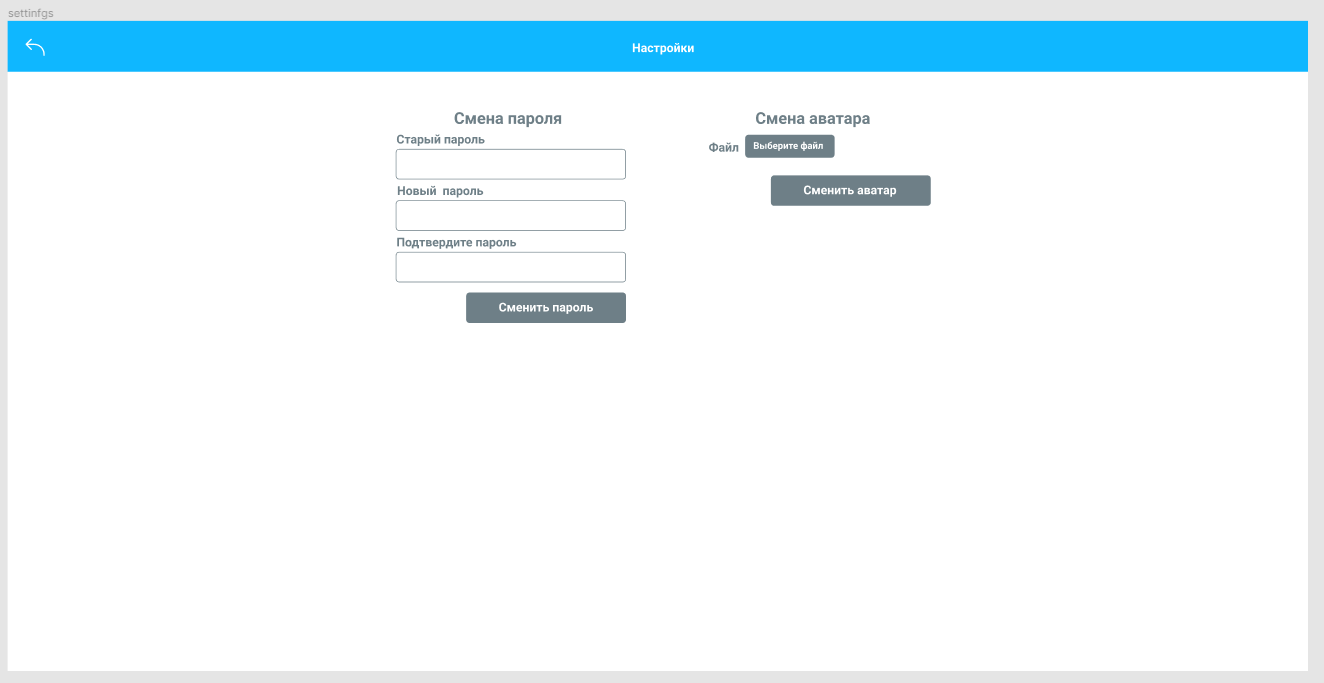


Рисунок 2.10 – Настройки профиля

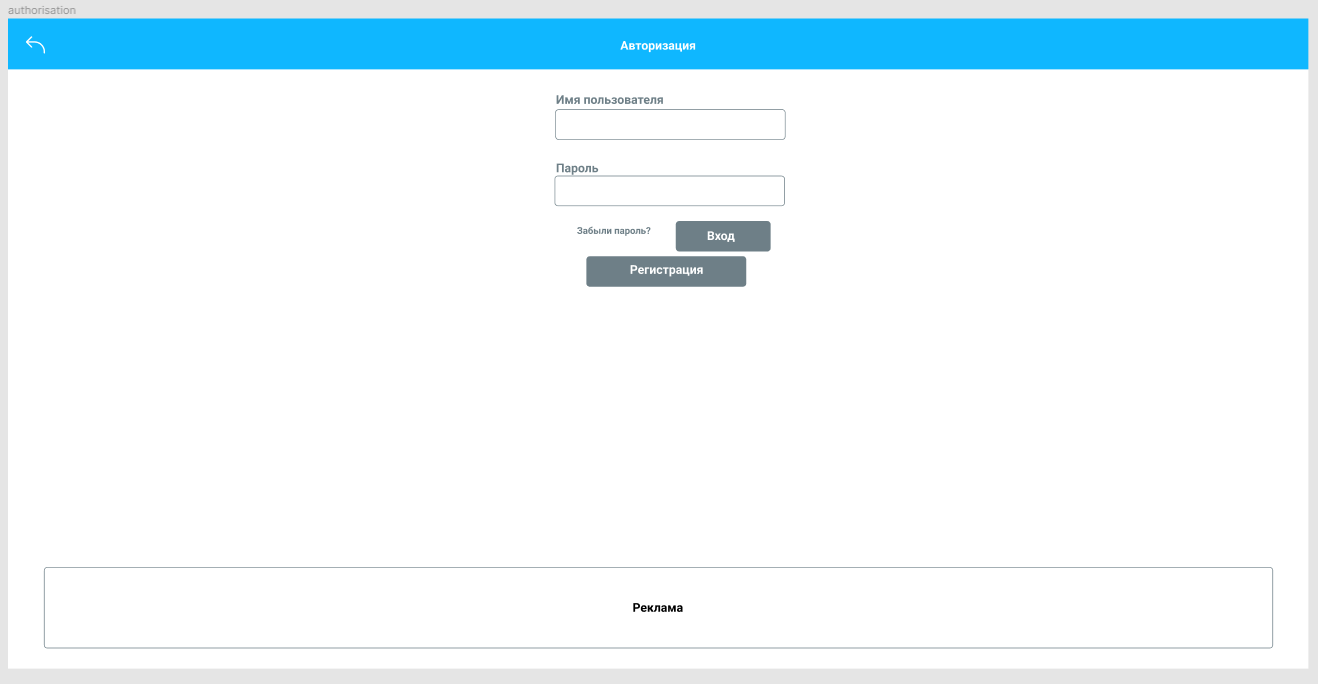


Рисунок 2.11 – Авторизация

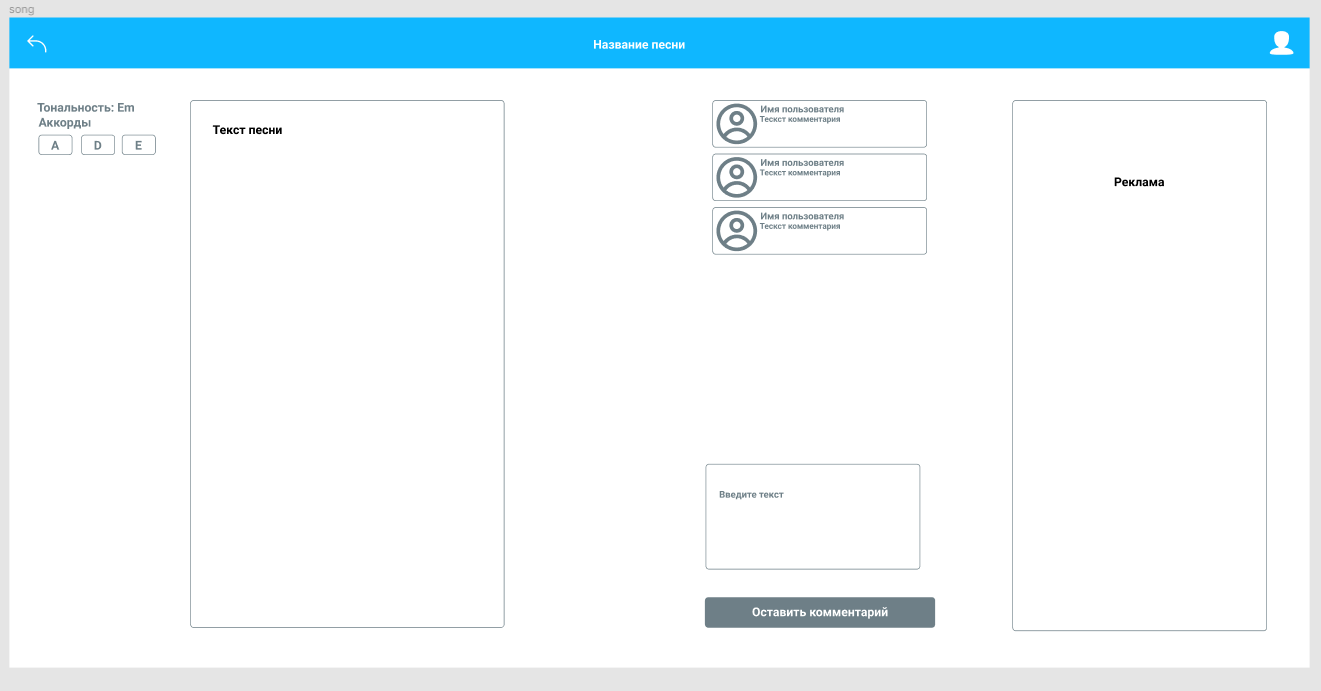


Рисунок 2.12 – Страница песни

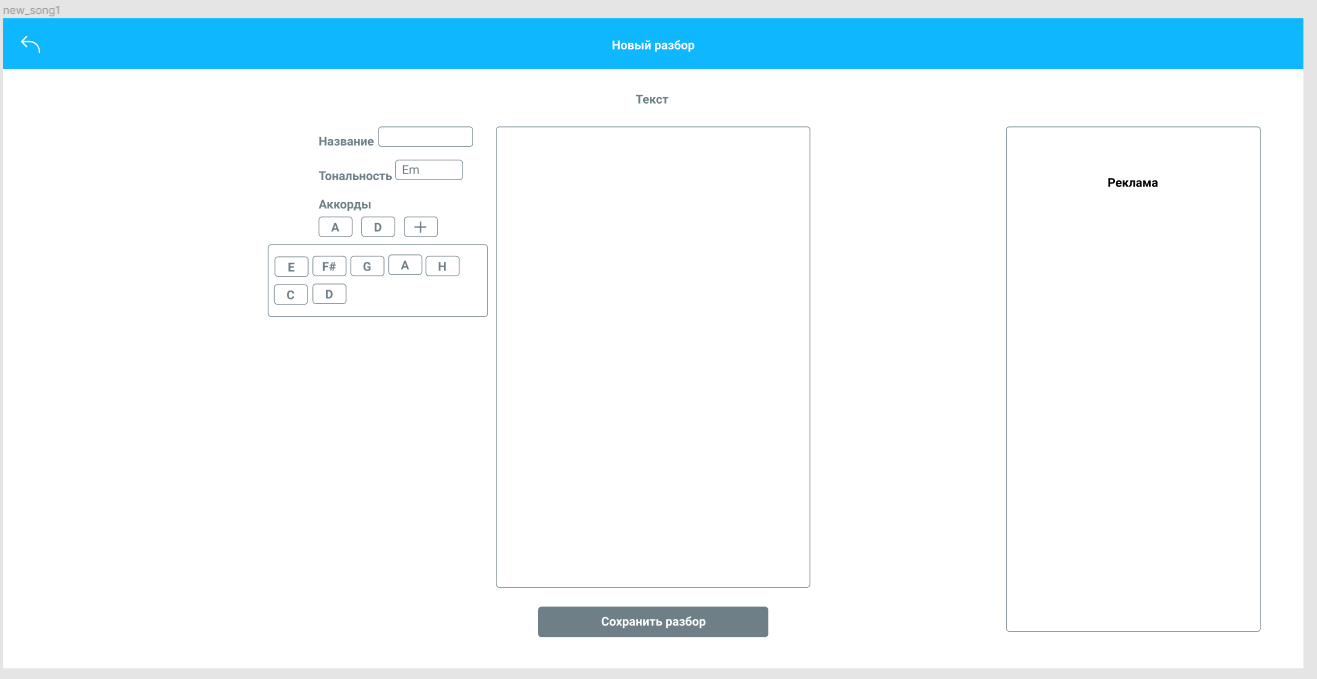


Рисунок 2.13 – Добавление разбора песни

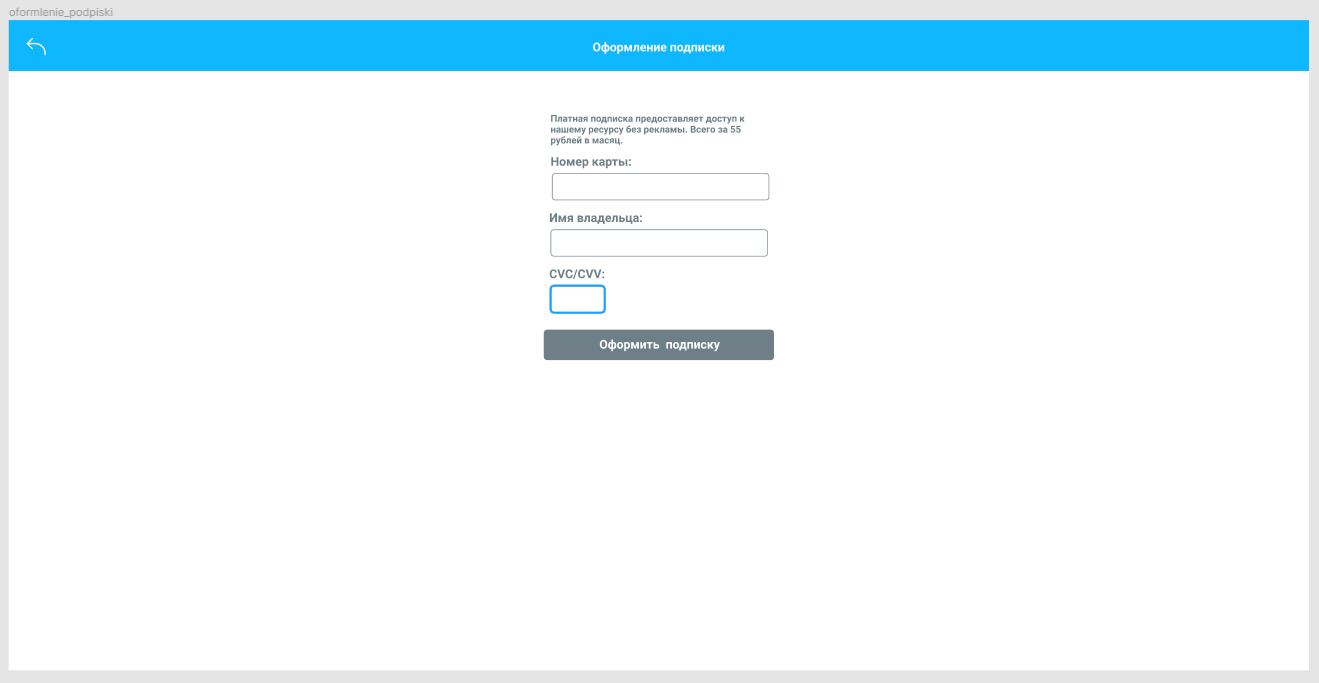


Рисунок 2.14 – Оформление подписки

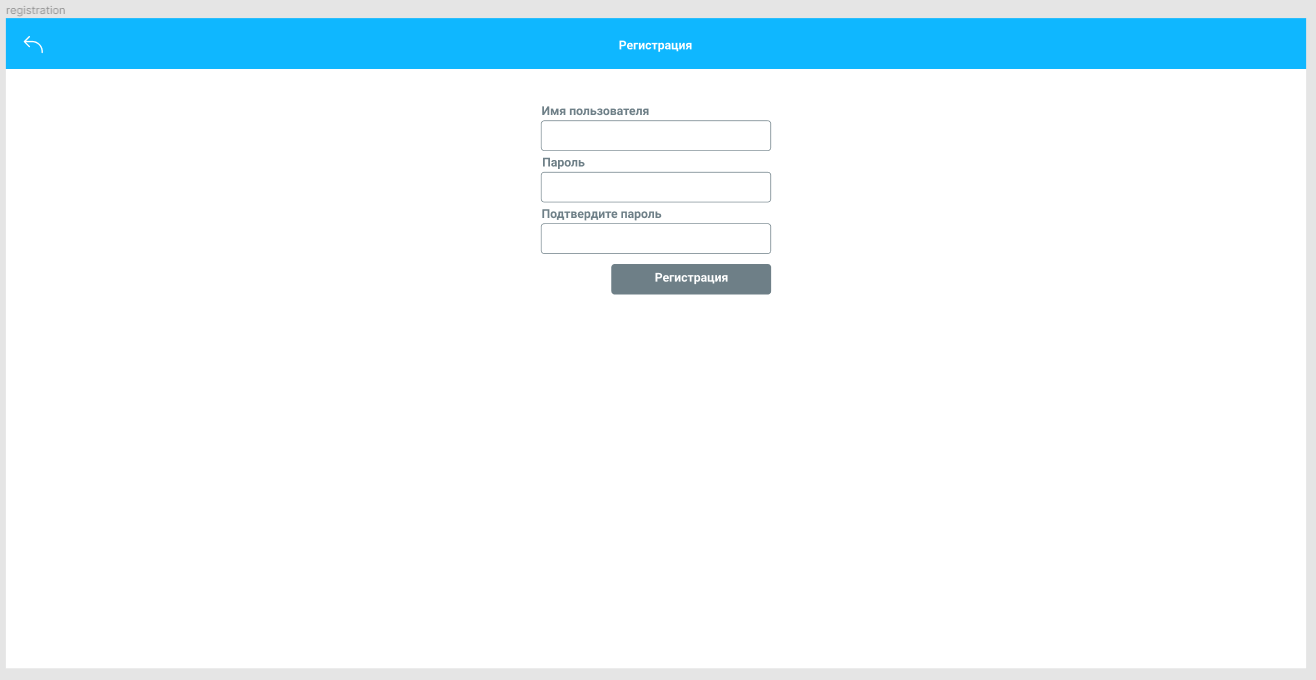


Рисунок 2.15 – Регистрация

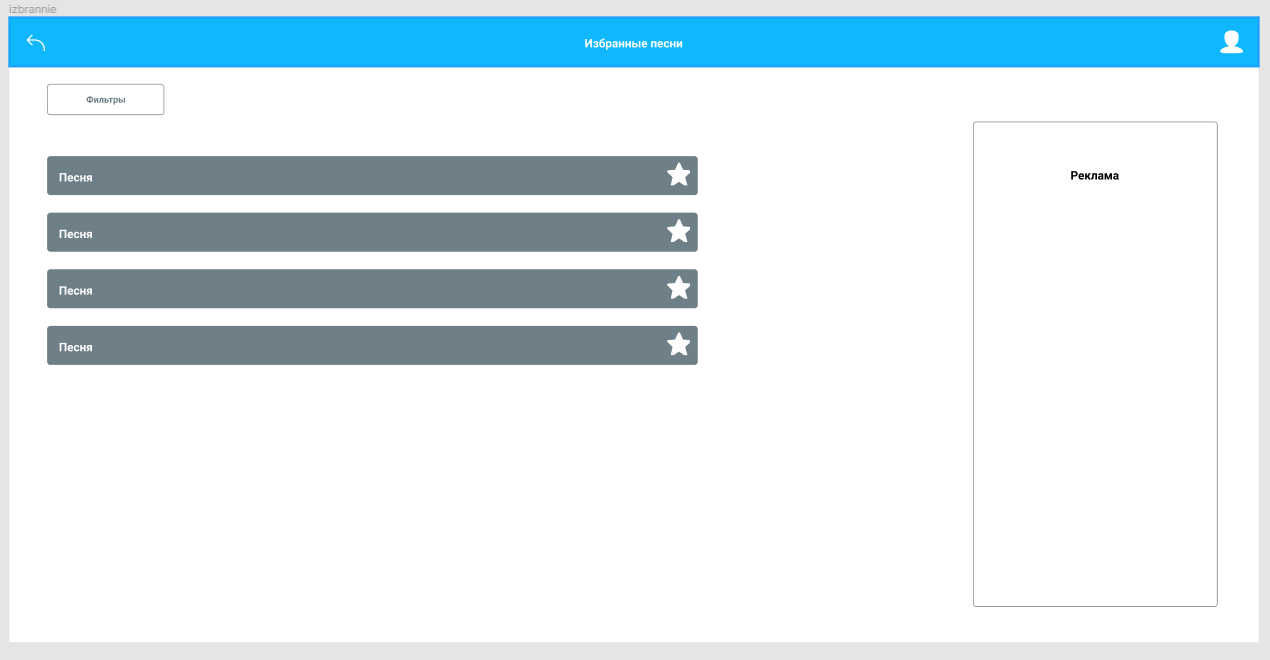


Рисунок 2.16 – Избранные песни

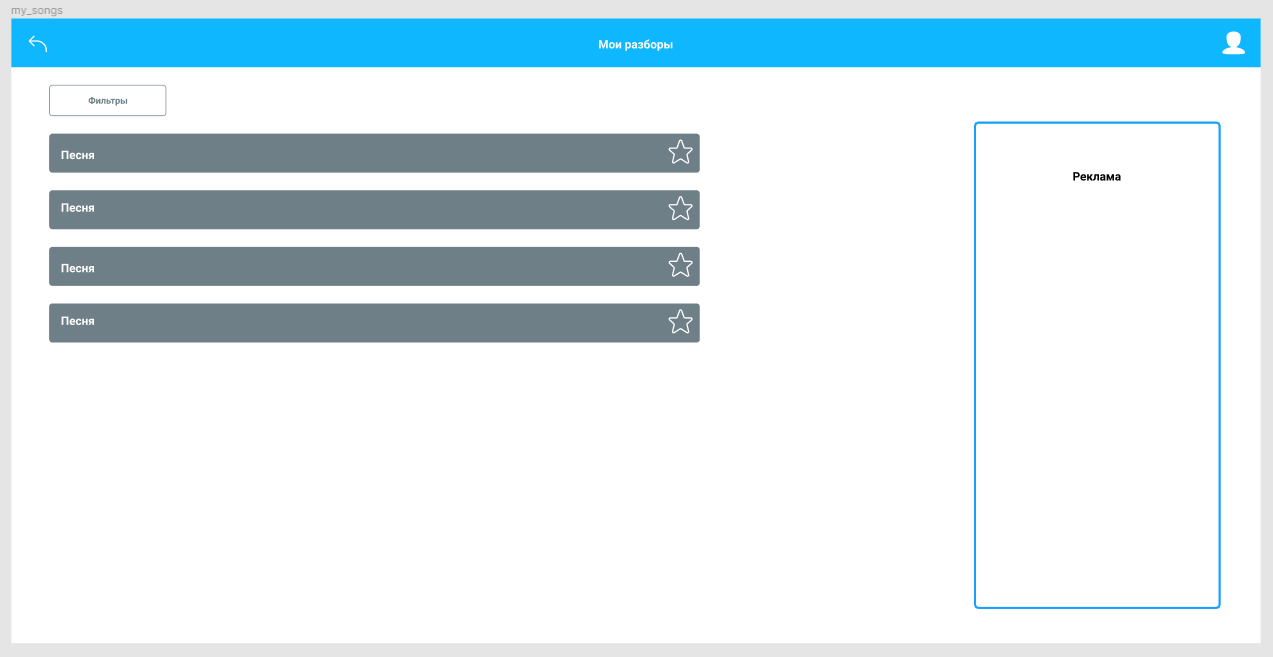


Рисунок 2.17 – Добавленные пользователем разборы

# Заключение

В ходе выполнения лабораторной работы были получены навыки по созданию многооконных интерфейсов информационной системы в среде разработки Figma.