

Demande de subvention pour les semaines de la sentience

➤ Principes et critères pour l'octroi d'un soutien

Cette demande est réalisée au nom de l'association **Unipoly**, reconnue par l'EPFL, et plus précisément au nom de son pôle EVA (Étudiant·es. véganes et animalistes). Elle est adressée à la Vice-Présidence pour la transformation responsable (VPT) relativement à des activités de sensibilisation à la notion de sentience (i.e. pour un être vivant, la capacité à ressentir les émotions, la douleur, le bien-être, etc., et à percevoir de façon subjective son environnement et ses expériences de vie). Ces activités sont alignées sur les objectifs de Respect, Égalité, Diversité, Inclusion (REDI) de par la notion clé de la compassion, et inclusive vis-à-vis de tout individu sensible. Celles-ci traitent fondamentalement à la notion de durabilité, entre autres par la promotion d'une alimentation ayant un impact écologique moindre que les systèmes alimentaires actuels, mais aussi et surtout de par la centralité des valeurs de considération de l'autre et de responsabilité personnelle face aux impacts négatifs de nos actions dans la pensée durable.

➤ Checklist pour un événement durable

- **Achats, partenariats, infrastructures et énergie:**

Le matériel utilisateur d'énergie se résume à un beamer, microphone, enregistreur vidéo et éclairages déjà présents dans les auditoriums à l'EPFL où l'enregistrement est possible.

- **Gestion des déchets**

Excepté pour les apéritifs, nous ne fournirons pas de matériel aux participants. Les restes alimentaires seront distribués aux étudiant·es intéressé·es, aucune vaisselle jetable ne sera utilisée.

- **Alimentation**

Concernant la nourriture, nous prévoyons de fournir à l'issue des événements des apéritifs entièrement végétal simple à base de produits bas-carbone, dans la tradition d'Unipoly. Nous pouvons également favoriser les légumes locaux mais cela entre en compte du budget qui vous est demandé. Nous sollicitons de la vaisselle réutilisable.

- **Communication :**

Nous nous limitons à des moyens conventionnels de promotion: posters, flyers, affichage sur écrans et partage sur les réseaux. et utilisons une écriture épicienne professionnelle systématisée.

- **Égalité et diversité:**

Les questions d'égalité, de diversité et d'inclusion sont au coeur de nos objectifs. Nous favorisons une considération morale basée sur un critère universelle de sentience, cela implique un respect inhérent à tout groupe social, humain ou non. La représentation de genre est également équitable au sein des intervenant·es. Nos événements visent à encourager le respect de tout être sentient, indifféremment de son genre, son orientation sexuelle, son espèce, sa religion, sa couleur de peau etc.

Nous nous engageons par ailleurs à lutter contre les situations propices au harcèlement ou à la discrimination en préparant en amont une analyse des risques possibles et des mesures de réponse.

- **Mobilité internationale et nationale:**

L'intervenant principal, Victor Duran-Le Peuch, a prévu de se rendre en train depuis la France à destination de Lausanne.

- **Mobilité locale et hébergement :**

Les intervenant.e.s devraient se déplacer en transports en commun pour se rendre à la conférence, et le public est constitué en grande partie d'étudiant.e.s et de collaborateur·ices EPFL, et donc se déplacent majoritairement en transports en commun également. L'intervenant sera logé chez l'habitant.

➤ Description de l'événement

Les semaines de la sentience: un projet de l'EVA qui cherche à ouvrir la réflexion autour de la notion de sentience à travers ateliers, discussions, projection de film et conférences.

Notre demande de subvention concerne deux événements en particuliers.

Le premier événement est une projection du film “Cow” d'Andrea Arnold et du court-métrage suisse-technique “About A Cow” de Pavla Bašťanová, en collaboration avec le Ciné-Club de l'UNIL. Le premier film dépeint cinématographiquement la vision subjective de la vie d'une vache d'élevage. Le deuxième film est dans le même esprit, mais en dessins animés. Après la conférence, nous proposons un espace de discussion et d'apéritif.

Le second événement est une introduction à la notion de la sentience par Victor Duran-Le Peuch, titulaire d'un Master en philosophie des sciences à la Sorbonne Paris et actuellement podcasteur. La conférence vise à poser des bases scientifiques, philosophiques et éthiques de la définition de sentience, comment la reconnaître, et ses implications éthiques. Il aura lieu probablement le jeudi 30 novembre entre 18h et 21h30 (apéritif inclus), la demande pour la réservation d'un auditoire dans le bâtiment CM a été déposée.

Contexte et motivations:

La conférence se situe dans le cadre des semaines de la sentience: un projet de l'EVA qui cherche à ouvrir la réflexion autour de la notion de sentience. La motivation de l'organisation de ces événements est d'amener une réflexion autour des critères de considérations morales, de mieux les identifier et, sur cette base, d'agir de manière qui tend vers un monde plus inclusif. La notion de sentience est une notion qui émerge dans le milieu académique et civil de manière sérieuse. On peut citer notamment le Animal Welfare (Sentience) Bill passé au Royaume-Uni qui reconnaît officiellement les animaux comme des êtres sentients.

Nous pensons que l'EPFL est un lieu propice de réflexion du sujet étant sa dimension scientifique faisant à appel à des notions de biologie et une évaluation empirique des êtres qui nous entourent tout en apportant une perspective philosophique. A travers l'EVA, pôle d'Unipoly, nous organisons l'événement dans une perspective écologique également, en favorisant l'alimentation végétale.

Impact attendu:

De tels événements contribuent à sensibiliser les corps EPFL et UNIL sur les problématiques scientifiques et sociales autour de la notion de sentience et d'inclusivité. Favorisant le progrès et le débat autour de problématiques de diversité et de respect, ceux-ci permettent également de poser les questions d'éthique quant au rapport entre science, animaux et intelligence artificielles, cette dernière pouvant mener à l'ingénierie de la sentience. De par ces événements, nous animons sur le campus une activité réflexive vis-à-vis des questionnements contemporains sur le campus.

➤ Budget prévisionnel

Le budget que nous souhaitons demander par ce formulaire se constitue des dépenses liées aux apéritifs de fin d'événement, ainsi qu'aux coûts liés au voyage en train et aux frais de l'intervenant principal.

S'il n'était pas possible pour la VPT d'accéder à l'intégralité de cette demande, une discussion pour engager seulement partie de la somme serait envisageable, nous nous tenons à votre disposition

CHF	Personne	min	mid	max	Notes:
225	Victor Duran Le Peuch	200	225	250	Frais de conférence
125	Victor Duran-Le Peuch	100	125	150	Frais de transport

CHF	Personne	min	mid	max	Notes:
175	Ayants droits	100	150	200	Participation de diffusion des films (l'autre moitié est réglée par le Ciné-Club qui y est accoutumé)
Total (CHF)	500	400	500	600	