

NOVO SAEB

REFORÇO ESCOLAR GAMIFICADO

LÍNGUA PORTUGUESA

3º ANO

1º TRIMESTRE

LIVRO DO PROFESSOR



ÉTICA
EDITORIA

FUNDAMENTAL
ANOS INICIAIS

GAMIFICAÇÃO
EDUCATIVA DIRECIONADA



EXCLUSIVA E INOVADORA METODOLOGIA:
GAMIFICAÇÃO EDUCATIVA DIRECIONADA A
APRENDIZAGEM



Os direitos de edição reservados
à © **Editora Ética do Brasil Ltda.**.
E-mail: comercial@editoraetica.com.br
www.editoraetica.com.br

Coordenação pedagógica
Edineia Ferreira da Silva

Autor
Reinaldo Ferreira da Silva

Diretor de Tecnologia e Inovação
Vinícius de Sena do Espírito Santo

Revisão e contextual ortográfica
Thayse de Sena do Espírito Santo.

Projeto Gráfico e Diagramação
Ética Tecnologia e Gestão Educacional Ltda.

Impresso no Brasil
ISBN: 978-85-8164-153-9

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Coleção Paracasa.com / Reinaldo Ferreira da Silva... [etal.]. -
São Paulo, SP : Editora Ética do Brasil, 2021.

1. Coleção Paracasa.com - Brasil 2. da Silva, Reinaldo Ferreira;
10-08896 CDD-372.8

Índices para catálogo sistemático:
1. PORTUGUÊS: Ensino fundamental 372.8

APRESENTAÇÃO

A coleção REFORÇO ESCOLAR GAMIFICADO, foi desenvolvida com o objetivo de superar os desafios educacionais pós pandemia, propondo de forma única a recomposição, restauração e aceleração do processo de ensino e de aprendizagem.

Em todos os livros da coleção REFORÇO ESCOLAR GAMIFICADO foram aplicadas uma inovadora metodologia que integra a tecnologias da gamificação imersiva educacional com desafios progressivos, o que promove a absorção do conhecimento, do pensamento crítico, do raciocínio lógico e das habilidades previstas na BNCC.

Todo esse suporte tecnológico é possível devido a disponibilização dos mais de 400 jogos educativos virtuais exclusivos e simulados contidos em nosso aplicativo, os quais são acessados diretamente pelo celular do aluno a partir do pareamento com os códigos binários contidos nas páginas dos livros.

Todos os jogos virtuais estão convergentes com o tema trabalhado e com a faixa etária do aluno.



O USO DA GAMIFICAÇÃO NO CONTEXTO EDUCACIONAL

De acordo com o estudo científico realizado pela Unesp (Universidade Estadual Paulista), foi comprovado que o uso de ferramentas pedagógicas a exemplo de gamificação, podem aumentar o rendimento dos alunos em até 51% em disciplinas como matemática e física dentre outras. O uso de animações, simulação e jogos podem promover uma verdadeira revolução no ambiente educacional, contudo foi identificado que os alunos que tem maior dificuldade de aprendizado são os mais beneficiados pelo uso dessas tecnologias.

VAMOS CONHECER SEU LIVRO?

Todo o material foi estruturado em seções que visam criar uma rotina de engajamento com os estudos, seja no ambiente escolar ou familiar do aluno, e assim, conduzi-lo para uma nova perspectiva inédita e extremamente significativa, promovendo assim, uma aprendizagem mais eficiente e consolidada nas áreas de língua portuguesa e matemática.

• DECODIFICANDO O TEMA

Nessa etapa do livro o aluno irá estudar o tema proposto através da leitura do texto e das orientações do professor, e assim poderá se apropriar de todo o conhecimento nas áreas de língua portuguesa e matemática, para que possa desenvolver as demais etapas nesse processo de aprendizagem.



• DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

Nessa etapa do livro o aluno resolverá as atividades que exploram todo o conteúdo estudado, além da realização de pesquisa, interpretação de textos e resolução de problemas, e ao concluir, terá acesso ao jogo educativo virtual, desenvolvido especialmente para despertar uma perfeita compreensão do tema.

• TESTES E SIMULADOS

Nessa etapa do livro, o aluno testará seus conhecimentos através da realização do simulado físico e online que contém questões objetivas retiradas de avaliações nacionais, testes e concursos, e ao concluir, terá acesso ao virtual, que exigirá do aluno decisões assertivas.

DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Quantos milímetros correspondem à 3 metros?
2. Quantos centímetros correspondem à 5 metros?
3. Quantos decímetros correspondem à 80 metros?
4. Quantos miligrama correspondem à 4 gramas?
5. Quantos centigramas correspondem à 25 gramas?
6. Quantos decigramas correspondem à 15 gramas?
7. Quantos decímetros cúbicos correspondem à 2 metros cúbicos?
8. Quantos milímetros cúbicos correspondem à 5 metros cúbicos?
9. Quantos metros cúbicos correspondem à 30 quilômetros cúbicos?
10. Transforme 10 hm³ em m³.



ESTOU TE
ESPERANDO
PARA MAIS UM
GAME. TERMINE
O SIMULADO DA
PÁGINA SEGUINTE
E ME ENCONTRE LÁ.

42

TESTES E SIMULADOS

HORA DE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS! AGORA
VAMOS RELEMBRAR TUDO O QUE FOI ESTUDADO NESTA
AULINHA, IREMOS RESPONDENDO ESSAS QUESTÕES.
VAMOS COMEÇAR ENTÃO!

1. Todos os objetos estão cheios de água.



Qual deles pode conter exatamente 1 litro de água?
A) A caneca. B) A jarra. C) O garrafão. D) O tambor.

2. Gilda comprou potes descartáveis de 200 miligrama para servir sorvete em sua festa de aniversário. Quantos potes ela encherá com 1 grama de sorvete?

- A) 3 B) 7 C) 5 D) 9

3. Numa festa foram preparados 4g de feijão, 8g de arroz e 6g de carne. Quantos miligrama de comida foram preparadas no total?

- A) 18 mg B) 180 mg C) 1800 mg D) 18000 mg

4. A distância da casa de André até a escola é de 1200m. Quantos decímetros (dm) André percorre em um dia para ir à escola?

- A) 12000 dm B) 120 dm C) 1200 dm D) 1,2 dm

5. Uma régua escolar tem 20 cm de tamanho. De quantos réguas escolares irei precisar para chegar à 1 metro?
A) 6 réguas. B) 5 réguas. C) 3 réguas. D) 4 réguas.

43

• GAMIFICANDO O TEMA

Através dessa inovadora e divertida ferramenta de aprendizagem o aluno irá consolidar o conhecimento conquistado, executando e praticando a imersão nos mais de 400 jogos educativos virtuais e simulados que estão inseridos em nossa metodologia.



OLÁ SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS

Este livro de Atividades é para seu(a) filho(a). Porém, gostaríamos de lhe destinar algumas palavras sobre o seu uso.

Passamos por um momento diferente e não podemos esquecer de ajudá-los nessa situação. Portanto, pensando em garantir que nossas crianças continuem estudando, estamos enviando algumas atividades para serem realizadas em casa com a sua ajuda.

Este material foi elaborado com o objetivo de auxiliá-lo(a) no processo de construção do conhecimento de seus filhos. Nesse sentido, estamos propondo atividades pedagógicas significativas para o ensino e aprendizagem da Língua Portuguesa no contexto de que o domínio da língua portuguesa contribui para ter um bom desempenho em todas as disciplinas. Saber ler, escrever e interpretar leva a bons resultados, inclusive em matérias que envolvem números. Aprimorando o conhecimento sobre a língua materna, você adquire a capacidade de questionar o mundo ao seu redor.

Todo o conteúdo aqui apresentado está de acordo com as orientações curriculares e com a proposta da BNCC - Base Nacional Comum Curricular, portanto não hesite em utilizá-lo.

Sinta-se à vontade para realizar estas atividades para o processo de ensinar e aprender junto aos seus filhos. E para contribuir nesta tarefa, estamos dando algumas dicas de como realizar essas atividades em casa.

OLÁ, EU ME CHAMO ZECA
EIREI TE ACOMPANHAR NESSA
INCRÍVEL VIAGEM.



ORIENTAÇÕES

Querido(a) aluno(a)!

Eis aqui o seu novo "amigo"! Este módulo vai ser a principal ferramenta para te acompanhar nesse momento tão diferente para todos nós. Cuide de seu material e cumpra com as atividades porque independente de tudo, a sua educação não pode parar. Aqui você encontrará atividades que auxiliarão no processo de ensino-aprendizagem e consolidação dos conteúdos no ano em curso. Não vamos deixar que esse afastamento nos derrube e nos desanime. Lembre-se: todos nós temos um objetivo maior na vida para cumprir. Mesmo não estando pessoalmente com vocês, quero ajudá-los a manter o foco na aprendizagem.



DICAS IMPORTANTES

NADA DE BARULHO: Desligue a televisão e o rádio e tente eliminar sons que possam atrapalhar a concentração.

MUITA ORGANIZAÇÃO: Veja o que seu(s) filho(s) tem de lição. Ajude-o a organizar o tempo e evite que ele acumule as tarefas.

TUDO ARRUMADO: Organize e deixe limpo o local definido para seu(s) filho(s) fazer a lição. Antes de começar, lave bem as mãos e sente em posição correta.

COMBINE AS REGRAS DA LIÇÃO: converse com seu(s) filho(s) e combine uma rotina para a lição de casa. Onde ela será feita, em que horário, quanto tempo vai durar, entre outros.

NÃO DÊ RESPOSTAS: Se seu(s) filho(s) tiver uma dúvida, ajude-o(s), mas não responda por ele(s)! O melhor é dar dicas para que pense em sua própria conclusão.

OFEREÇA APOIO E MATERIAL NECESSÁRIO AO(A) SEU(UA) FILHO(A), SEMPRE!

3º ANO

Fundamental Anos Iniciais

Volume I

OLÁ, ALUNO DO
3º ANO!

Este módulo de atividades foi elaborado com muito capricho para você. Faça todas as atividades com dedicação e de acordo com as orientações. Cuide do seu módulo com muito carinho, porque ele será seu grande companheiro nessa nova etapa de sua vida escolar.

Desejamos que tenha muito sucesso nos seus estudos!



SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA

Tema	Conteúdo	Páginas
01	<i>Ordem Alfabética</i>	11
02	<i>Vogais e Consoantes</i>	23
03	<i>Sílaba</i>	31
04	<i>Número de Sílabas</i>	43
05	<i>Sílaba Forte</i>	57

DESCRITORES DE LÍNGUA PORTUGUESA FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS - 3º ANO VOLUME I

Aula 01: Ordem Alfabética

D2- Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.

D3- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

D4- Inferir uma informação implícita em um texto.

1. Ortografia: Palavras com m/n

D3- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

D4- Inferir uma informação implícita em um texto.

Aula 02: Vogais e Consoantes

D3- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

D4- Inferir uma informação implícita em um texto.

Aula 03: Sílaba

D3- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

D4- Inferir uma informação implícita em um texto.

1..Ortografia: Palavras com t/d

D3- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

D4- Inferir uma informação implícita em um texto.

Aula 04: Número de Sílabas

D3- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

D4- Inferir uma informação implícita em um texto.

1. Ortografia: Palavras com s/z

D3- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

D4- Inferir uma informação implícita em um texto.

Aula 05: Sílaba Forte

D3- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

D4- Inferir uma informação implícita em um texto.

1. Ortografia: Palavras com r/rr

D3- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão.

D4- Inferir uma informação implícita em um texto.

2. Fixando a Leitura

IV. Leitura 01: Convite

V. Leitura 02: Lenda

VI. Leitura 03: Música

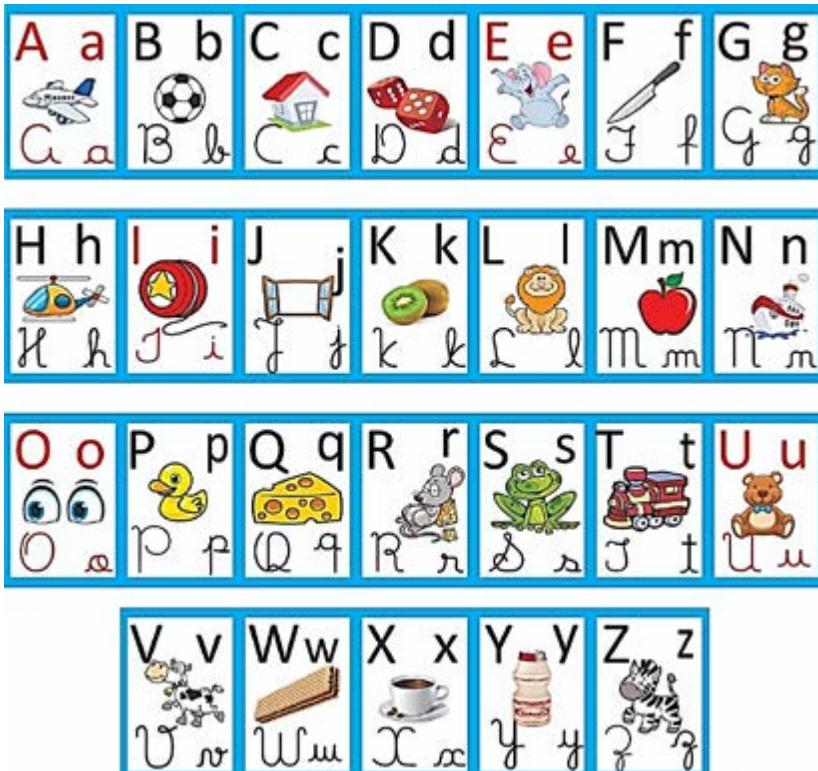
D5- Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).

D9- Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.

DECODIFICANDO O TEMA - 01

ORDEM ALFABÉTICA

Na Língua Portuguesa existem 26 letras.

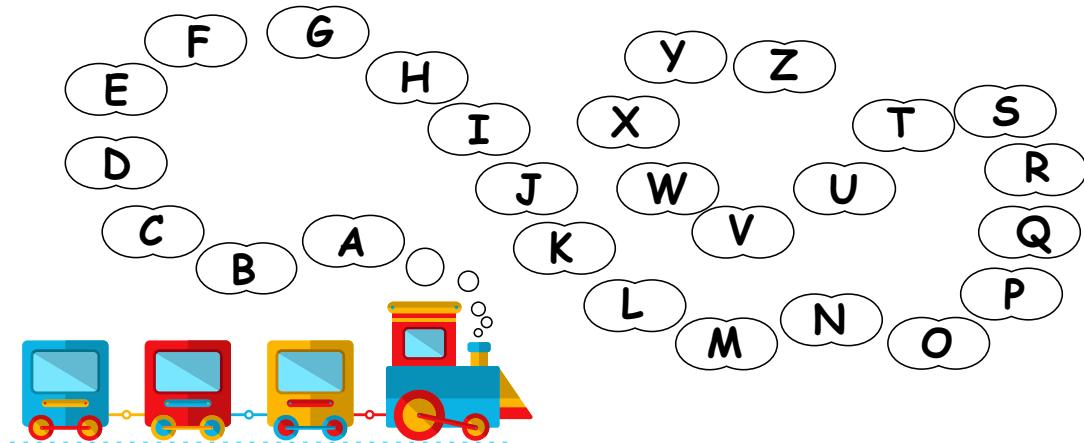


Habilidade da BNCC que será desenvolvida neste conteúdo:
(EF35LPPFO2) Identificar o alfabeto da língua mãe e a ordem alfabética que apresenta e os vários sentidos que algumas palavras apresentam.

O conjunto das letras da Língua Portuguesa recebe o nome de ALFABETO.

Para colocar as palavras em ordem alfabética, você deve:

1º) Conhecer o alfabeto completo da primeira à última letra em sequência.



2º) Observar a primeira letra das palavras.



MÁSCARA

PREVENÇÃO

ÁLCOOL

3º) Colocar a primeira letra na sequência do alfabeto.



ÁLCOOL

MÁSCARA

PREVENÇÃO

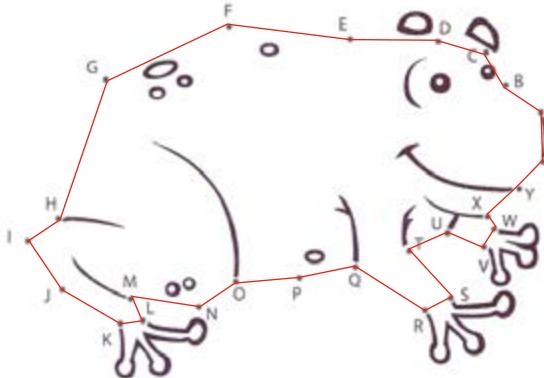
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

VIU COMO É FÁCIL?



DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Ligue os pontos, obedecendo a ordem alfabética e veja o que irá formar.



Agora responda:

- a) O que você formou? Um sapo.
- b) Onde ele vive? Na lagoa.
- c) O que ele gosta de comer? Insetos.
- d) Escreva três palavras que comecem com a mesma letra do nome da figura que você formou. Resposta pessoal.

2. Observe as palavras abaixo e em seguida coloque-as em ordem alfabética.

macaco	leão	ema	cigarra	bode	abelha
onça	jiboia	gato	sapo	zebra	vaca

1. Abelha	2. Bode	3. Cigarra	4. Ema
5. Gato	6. Jiboia	7. Leão	8. Macaco
9. Onça	10. Sapo	11. Vaca	12. Zebra

3. Todos nós temos um nome. Você também tem o seu. Escreva-o abaixo.

Resposta pessoal.

a) Com que letra ele começa?

R. pessoal

b) Com que letra ele termina?

R. pessoal

c) Quantas letras ele têm?

R. pessoal

d) Há alguma letra repetida? Qual?

R. pessoal

4. Marcela vai dar uma festa de aniversário. Ajude-a a escrever os nomes dos convidados em ordem alfabética.

ANA
MARIA
RAQUEL
DANIEL
HÉLIO
JULIANA
OLÍVIA
TIAGO
ZÉLIA

IVAN
BEATRIZ
PEDRO
ULISSES
FÁBIO
WILSOM
QUÊNIA
YARA
XISTO

EDUARDO
LUCIANA
CAIO
KÁTIA
NÚBIA
GIULIA
SUEL
VÂNIA

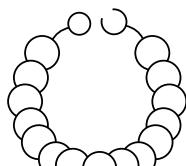
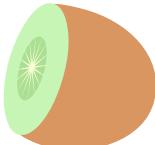


ESCREVA A LISTA DE MARCELA

1. Ana	2. Beatriz	3. Caio
4. Daniel	5. Eduardo	6. Fábio
7. Giulia	8. Hélio	9. Ivan
10. Juliana	11. Kátia	12. Luciana
13. Maria	14. Núbia	15. Olívia
16. Pedro	17. Quênia	18. Raquel
19. Sueli	20. Tiago	21. Ulisses
22. Vânia	23. Wilsom	24. Xisto
25. Yara	26. Zélia	

5. Recorte em jornais e revistas figuras e cole onde falta de acordo com a ordem alfabética.

Resposta pessoal.

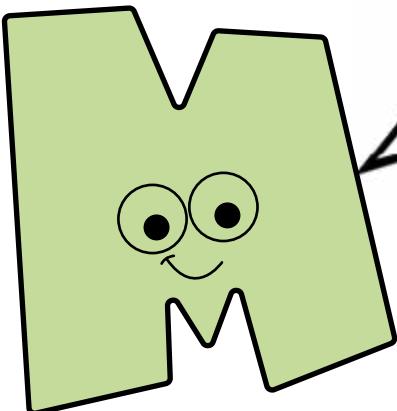
 ANEL		 COLAR		 ESTRELA
		 HÉLICE		
 KIWI			 NAVIO	 OVO
	 QUEIJO		 SOL	
	 VASO	 WI-FI		 YURI

ortografia

PALAVRAS COM M/N

Habilidade da BNCC que será desenvolvida neste conteúdo:
(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas - c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra - e com marcas de nasalidade (til, m, n).

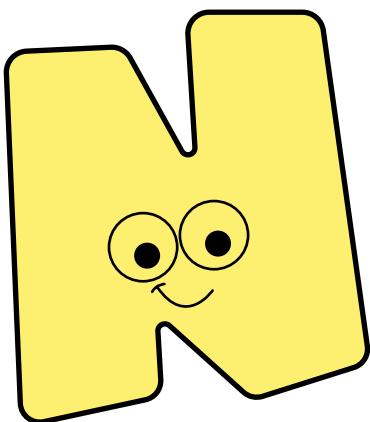
O M e o N são dois irmãos. Mas eles são bem diferentes!



Sou um pouco tímido. Prefiro ficar sozinho no final das palavras ou então sempre junto de meus amigos inseparáveis: P e B.

Habilidade da BNCC que será desenvolvida neste conteúdo:
(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas - c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra - e com marcas de nasalidade (til, m, n).

PALAVRAS COM AM	PALAVRAS COM EM	PALAVRAS COM IM	PALAVRAS COM OM	PALAVRAS COM UM
bambu	tempo	boletim	tombo	umbigo
campo	tempero	cachimbo	sombra	rum
estampa	porém	carimbo	som	jejum
lâmpada	ontem	limpo	pombo	chumbo
lamparina	emprego	jasmim	marrom	bumbum
rampa	empada	imperador	bom	bumbo
samba	embora	marfim	bomba	atum
tambor	embaixo	limpeza	bombril	umbu
tampa	ontem	jardim	compositor	nenhum
vampiro	alguém	importante	comprido	cartum
	tempestade	patim	tom	
	temperatura	aipim	ombro	
	sempre		lombo	
	ninguém		comprimento	
	lembrar		composição	
	empurrão		bombom	
	embrulho			
	dezembro			



Sou divertido e gosto de brincar com todas as letras. Só não aceito ficar antes do B e do P.

PALAVRAS COM AN	PALAVRAS COM EN	PALAVRAS COM IN	PALAVRAS COM ON	PALAVRAS COM UN
amante	enxada	ninho	tonto	anúncio
manga	entrada	labirinto	pronto	vagabundo
jantar	enterro	inventor	ponto	segunda
grande	entendido	inveja	ponte	mundo
espanto	ensino	invasão	onze	segundo
emocionante	ensaio	intrometido	ontem	imundo
elefante	enrolar	interesse	onda	fundo
durante	enjoo	inteiro	onça	corcunda
distante	engordar	inseto	monte	
cansado	engoliu	inquilino	honra	
banco	enfezado	injeção	fonte	
Atlântico	enfermeiro	inflamação	encontro	
antigo	enfarre	infância	contra	
anta	encostar	indústria	conto	
anjo	encontro	incrível	contato	
andorinha	encanto	cinza	bonde	
andar	encantado	cinto		

DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Complete as palavras com m ou n e depois reescreva-as.

ve_n to vento
te_m po tempo
mu_n do mundo
li_m po limpo

de_n te dente
ra_m pa rampa
o_m bro ombro
ba_m bu bambu

2. Circule, com lápis colorido, as palavras escritas com m antes de p e b, no texto abaixo.

3.

A bomba

Como o tombo de um gigante,
a bomba explodiu no ar.
A bomba virou nuvem.

E uma pomba que passava
tombou e morreu.
A lâmpada se apagou.
E uma sombra cobriu o mundo.

Hermínio Sargentim



Agora escreva estas palavras no quadro abaixo.

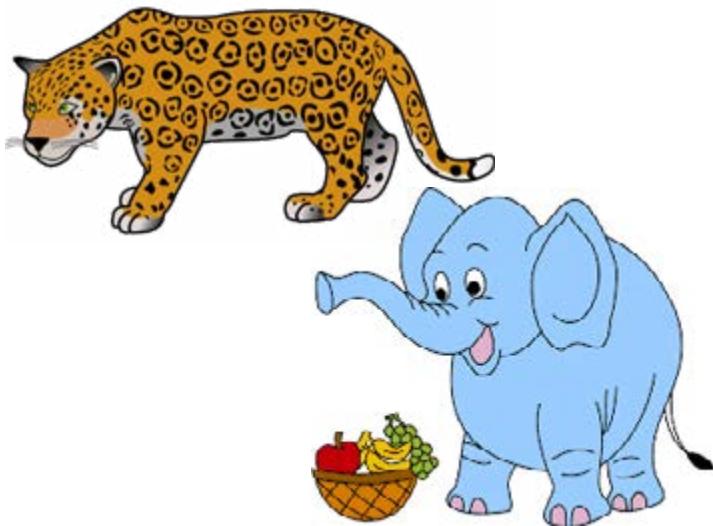
bomba	lâmpada
tombou	pomba
tombo	sombra

4. Leia a fábula com muita atenção e em seguida complete-a com as palavras do quadro.

O Elefante e a Onça

A onça foi atravessar o rio numa ponte de bambu.
O bambu quebrou e a onça caiu no fundo do rio.
O bem-te-vi viu e falou:
- Bem te vi! Bem te vi!
O pombo também viu e voou.
contou para o elefante, que é o bombeiro da mata.
O Elefante veio. Derrubou uma árvore e salvou a pobre onça.

Elefante
Onça
ponte
pombo
bambu
Contou
bombeiro
fundo
onça



TESTES E SIMULADOS

HORA DE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS! AGORA VAMOS RELEMBRAR TUDO O QUE FOI ESTUDADO NESTA AULINHA, IREMOS RESPONDENDO ESSAS QUESTÕES. VAMOS COMEÇAR ENTÃO!

1. Leia a lista de convidados do aniversário de Mariana.

1. Alberto
2. Cláudio
3. Paulo
4.
5. Talita

Seguindo a ordem alfabética, o nome que falta na lista é:

- a) BRUNO
- b) RENATO
- c) LUCAS
- d) WILLIAM

2. Marque um x na alternativa em que as palavras estão em ordem alfabética.

- a) COLA - FOLHA - LÁPIS - TESOURA - VACA.
- b) DICIONÁRIO - BORRACHA - ESTOJO - LAPISEIRA - AGULHA.
- c) MESA - CADEIRA - ESTILETE - CAIXA - BORBOLETA.
- d) GALINHA - PORCO - FOCA - BURRO - CAVALO.

3. Observe a cena com atenção:



Marque o quadradinho onde aparece o que está acontecendo na figura.

- a) CEBOLINHA ESTÁ JOGANDO BOLA.
- b) CEBOLINHA ESTÁ ESTUDANDO.
- c) CEBOLINHA ESTÁ VARRENDO A CASA.
- d) CEBOLINHA ESTÁ CONTANDO.

4. Observe a cena abaixo:



Copyright © 2004 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

7893

O pedaço de pizza desapareceu porque:

- a) A MÔNICA COMEU.
- b) CAIU NO CHÃO.
- c) A MAGALI COMEU.
- d) A MÔNICA JOGOU FORA.

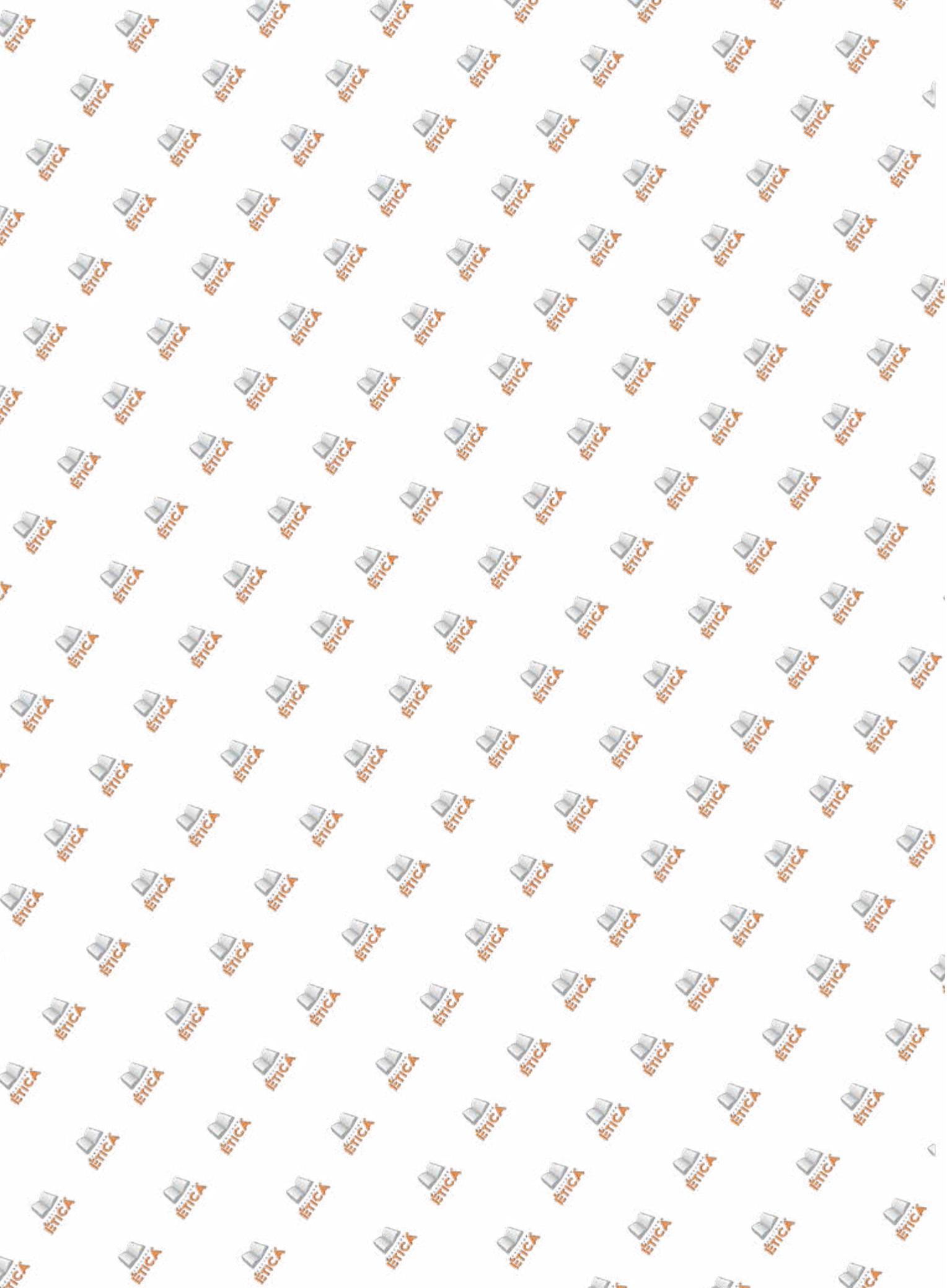
5. Marque a alternativa em que as palavras estão separadas corretamente.

- a) PLAN-TA / BLO-CO / CA-RRO.
- b) ME-SA / PA-PAI / OS-SO.
- c) PE-TEC-A / BU-RRO / CAN-E-TA.
- d) BO-MBA / ELE-FAN-TE / PÁSS-A-RO.



**EU TE DESAFIO A TESTAR OS
SEUS CONHECIMENTOS EM
UM GAME MUITO
DIVERTIDO.**





DECODIFICANDO O TEMA - 02

VOGAIS E CONSOANTES

ENCONTRO DE VOGAIS

Para falar as palavras, você usa sons.



Veja as palavras **MÃOS**, **NÃO**, **LAVOU**, **PENSEI** e **OUVI**.

Nessas palavras, as vogais estão juntas, formando um **Encontro Vocálico**.

O Encontro Vocálico pode estar:

a) Na mesma sílaba.



rei



pão



mãe



ca - dei - ra



cai - xa



boi



te - sou - ra



vas - sou - ra



sa - bão

Habilidade da BNCC que será desenvolvida neste conteúdo:
(EF03LP02) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.

b) Em sílabas diferentes.



vi - o - la



lu - a



ba - ú



co - ro - a



co - e - lho



ca - no - a



mo - e - da



vi - o - li - no



mo - i - nho

ENCONTRO DE CONSOANTES

Leia o texto:

O trem

O trem chega apitando:

- Piui i i i. Piui i i i...

Avisa a toda gente que vai viajar.

O trem sai devagarinho: Choque! Choque!

E vai correndo pelo campo:

Choque-choque! Choque-choque!

Mary França e Eliardo França. O trem.

Habilidade da BNCC que será desenvolvida neste conteúdo:
(EF03LP03) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch

Veja a palavra **TREM**.

Nessa palavra, as consoantes estão juntas, formando um **Encontro Consonantal**.

Em algumas palavras, o Encontro Consonantal fica na mesma sílaba.

BL = **blo** - co

BR = **bra** - vo

CL = **cla** - ro

CR = **cra** - vo

DR = **vi** - dro

FL = **fle** - cha

FR = **fran** - go

GL = **gló** - ria

PL = **plan** - ta

VR = **li** - vro

Em outras palavras, o Encontro Consonantal fica em sílabas separadas.



carro → **car** — **ro**

pássaro → **pás** — **sa** — **ro**



DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Complete as palavras com os encontros vocálicos.

c <u>ai</u> xa	pap <u>ai</u>	cor <u>oa</u>
p <u>ei</u> xe	vass <u>ou</u> ra	c <u>oe</u> lho
tes <u>ou</u> ra	m <u>oe</u> da	can <u>oa</u>

ai ei ao
ou oe

2. Vamos ver se você descobre as respostas destas adivinhas? Escreva-as no quadro separando as sílabas. Em todas as palavras aparecem encontro de vogais.

O que é, o que é?

- a) Tem boca, mas não fala e nem come.
- b) É feito para andar, mas não anda?
- c) Quanto mais cresce menos se vê?

fo - gão
ru - a
es - cu - ri - dão

3. Forme novas palavras acrescentando a consoante r.



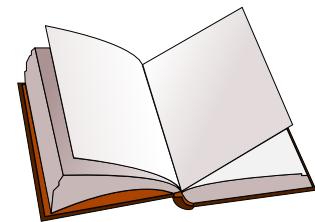
Cavo cravo
Boto broto
Fita frita
Gato grato
Tio trio
Feio freio
Fio frio
Tem trem

Boa broa
Faca fraca
Bota brota
Toca troca
Pata prata
Tinta trinta
Gude grude
Pego prego

4. Complete as frases com os encontros consonantais.



bici cl eta



li vr o



f auta



gr avata



TESTES E SIMULADOS

HORA DE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS! AGORA VAMOS RELEMBRAR TUDO O QUE FOI ESTUDADO NESTA AULINHA, IREMOS RESPONDENDO ESSAS QUESTÕES. VAMOS COMEÇAR ENTÃO!

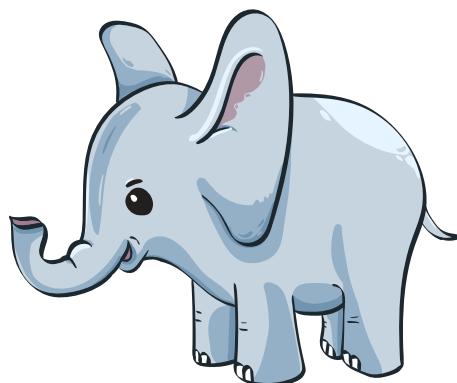
1. Marque um x no quadradinho onde o nome de todas as figuras têm encontro vocálico.

- a)   
- b)   
- c)   
- d)   

2. Marque um x na alternativa em que todas as palavras possuem encontro consonantal.

- a) **BLOCO - BRAVO - FLECHA - FRANGO**
- b) DICIONÁRIO - LEITE - GLÓRIA - PLANTA.
- c) MESA - CADEIRA - ESTILETE - CAIXA - BORBOLETA.
- d) GALINHA - PORCO - FOCA - BURRO - LEÃO.

3. Observe a figura abaixo:



MARQUE O QUADRADINHO ONDE TODAS AS PALAVRAS TÊM O MESMO NÚMERO DE SÍLABAS DO NOME DA FIGURA.

- a) BORBOLETA - PANDEMIA.
- b) CANETA - PETECA.
- c) SOL - PLANTA.
- d) CARRO - PÁSSARO.

4. Leia a música de Dalva de Oliveira e Zé Keti:

Quanto riso! Oh! Quanta alegria!
Mais de mil palhaços no salão.
Arlequim está chorando pelo
amor da Colombina no meio da
multidão.



Quantas palavras há nessa música?

- a) 10 PALAVRAS.
- b) 14 PALAVRAS.
- c) 22 PALAVRAS.
- d) 09 PALAVRAS.

5. Leia o texto: "HISTÓRIA PRA BOI CASAR" e assinale a alternativa correta:

BOI, BOI, BOI, BOI DA CARA AMARELA
QUE FUGIU PRA CASAR COM A VACA,
AQUELA QUE PULOU A JANELA.

E O CASAMENTO
FOI UM ACONTECIMENTO,
COM FOTO NO JORNAL
PRA COLUNA SOCIAL

ALESSANDRA ROSCOE. HISTÓRIA PRA BOI CASAR. SÃO PAULO: PETRÓPOLIS, 2010

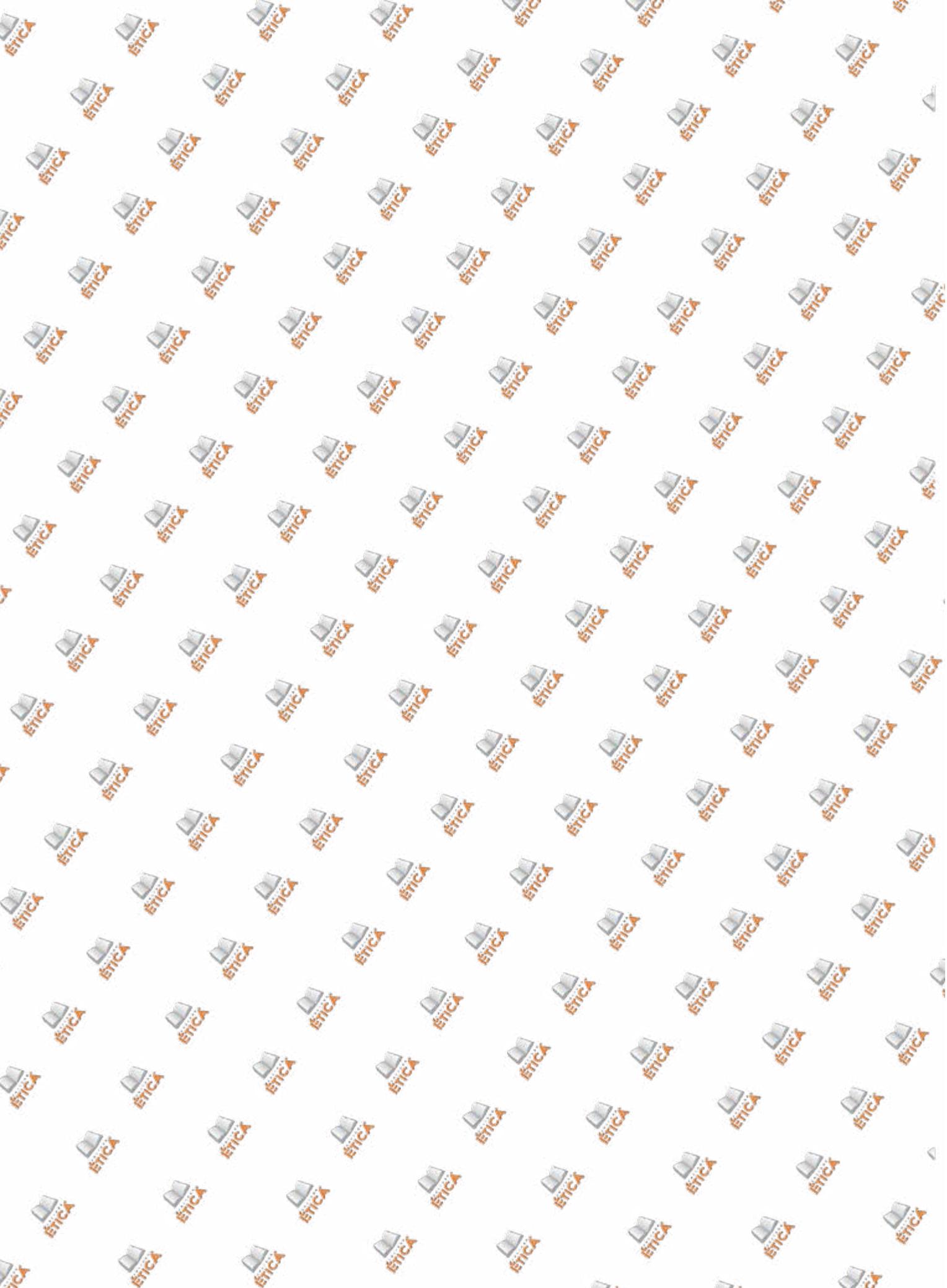
No trecho: "boi, boi, boi, boi da cara amarela que fugiu pra casar com a vaca, aquela que pulou a janela."

A palavra destacada refere-se:

- a) AO BOI.
- b) À JANELA.
- c) À VACA.
- d) À COLUNA SOCIAL.

AGORA VAMOS
TESTAR OS
SEUS CONHE-
CIMENTOS
EM UM GAME
MUITO
DIVERTIDO.





DECODIFICANDO O TEMA - 03

SÍLABA

Leia com atenção a Cantiga de Roda.

Escravos de Jó

Escravos de Jó

Jogavam caxangá

Tira, bota, deixa ficar

Guerreiros com guerreiros fazem zigue-zigue-zá

Guerreiros com guerreiros fazem zigue-zigue-zá.



Quando você fala uma palavra, abre a boca uma ou mais vezes.



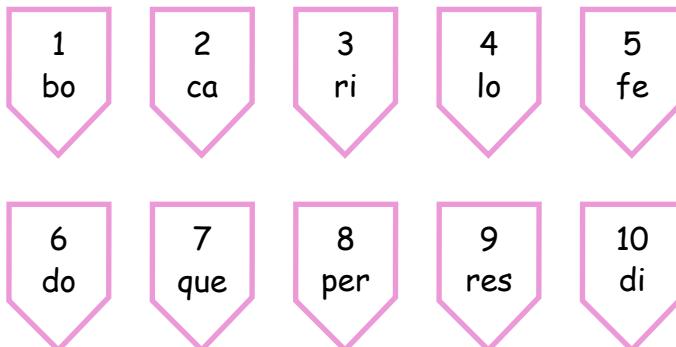
Cada vez que você abre a boca, diz um pedacinho da palavra.

Cada pedacinho da palavra recebe o nome de **SÍLABA**.

Habilidade da BNCC que será desenvolvida neste conteúdo:
(EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.

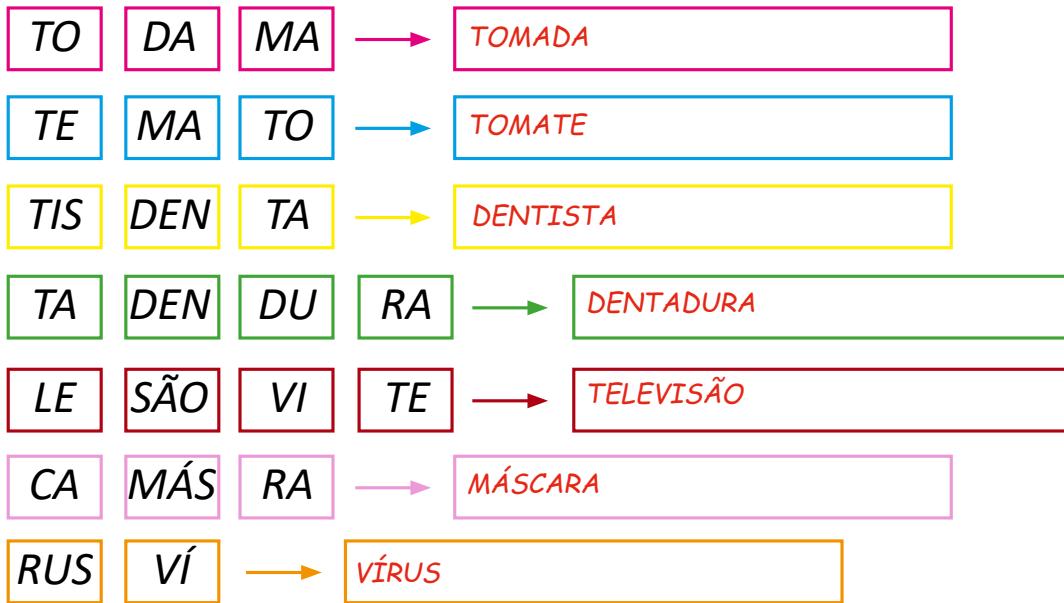
DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Junte as sílabas e forme palavras para completar as frases.



- a) Pedro adora *bolo* (1+4)
- b) Meu pai tirou um *calo* e ficou com o dedo *ferido* (2+4) (5+3+6)
- c) Meu *querido* gato está *perdido* (7+3+6) (8+10+6)
- d) Eu sinto muitas *dores* na *boca* (6+9) (1+2)
- e) Minha vó gosta de tomar *café* (2+5)

2. Ordene as sílabas e forme as palavras.



3. Organize os nomes das figuras de acordo com o número de sílaba.

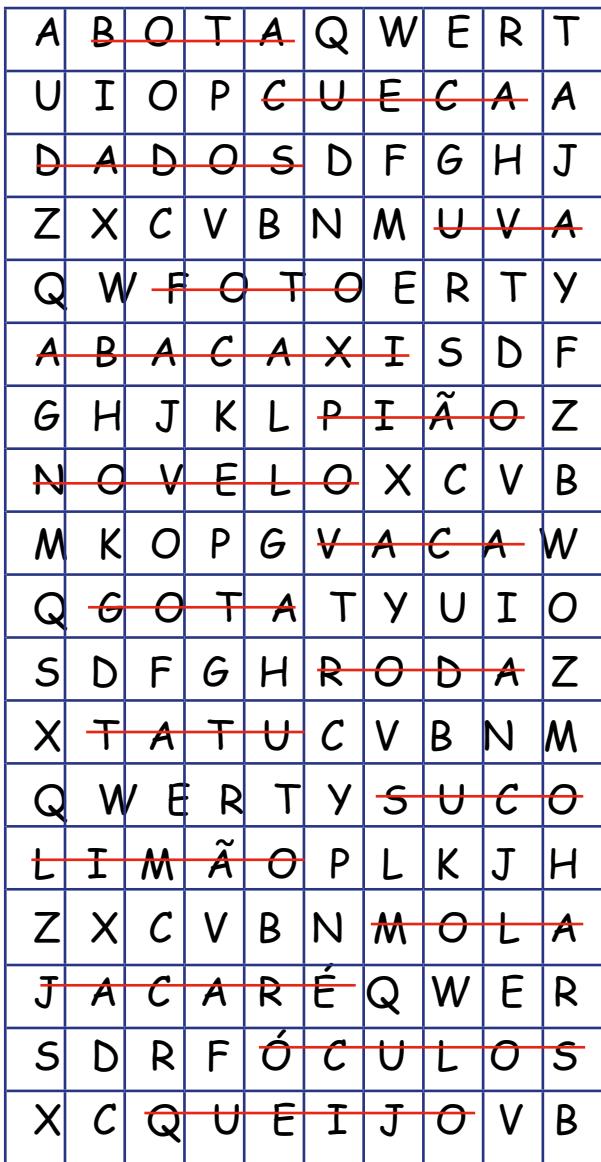
			<table border="1"><tbody><tr><td>BU</td><td>LE</td></tr><tr><td>CA</td><td>VA</td><td>LO</td></tr><tr><td>A</td><td>BA</td><td>CA</td><td>XI</td></tr></tbody></table>	BU	LE	CA	VA	LO	A	BA	CA	XI
BU	LE											
CA	VA	LO										
A	BA	CA	XI									

			<table border="1"><tbody><tr><td>MO</td><td>LA</td></tr><tr><td>GI</td><td>RA</td><td>FA</td></tr><tr><td>SA</td><td>BO</td><td>NE</td><td>TE</td></tr></tbody></table>	MO	LA	GI	RA	FA	SA	BO	NE	TE
MO	LA											
GI	RA	FA										
SA	BO	NE	TE									

			<table border="1"><tbody><tr><td>VA</td><td>CA</td></tr><tr><td>PE</td><td>TE</td><td>CA</td></tr><tr><td>PI</td><td>RU</td><td>LI</td><td>TO</td></tr></tbody></table>	VA	CA	PE	TE	CA	PI	RU	LI	TO
VA	CA											
PE	TE	CA										
PI	RU	LI	TO									

			<table border="1"><tbody><tr><td>FA</td><td>DA</td></tr><tr><td>A</td><td>VI</td><td>ÃO</td></tr><tr><td>BOR</td><td>BO</td><td>LE</td><td>TA</td></tr></tbody></table>	FA	DA	A	VI	ÃO	BOR	BO	LE	TA
FA	DA											
A	VI	ÃO										
BOR	BO	LE	TA									

4. Pinte no caça-palavras o nome de cada desenho e depois escreva-os no quadro.



1. RODA	2. FOTO	3. CUECA
4. VACA	5. PIÃO	6. DADO
7. GOTA	8. UVA	9. BOTA
10. LIMÃO	11. JACARÉ	12. MOLA
13. QUEIJO	14. ÓCULOS	15. NOVELO
16. SUCO	17. ABACAXI	18. TATU

5. Você gosta de adivinhas? Pense e responda!

Tem coroa, mas não é rei; tem escamas,
mas não é peixe. Tem quatro sílabas.

Abacaxi

Entra na casa, mas fica do lado de fora.
Tem duas sílabas.

Botão

Surdo e mudo, mas conta tudo. Tem duas
sílabas.

Livro



ortografia

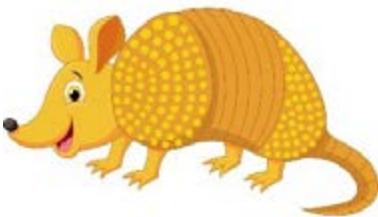
PALAVRAS COM T/D

Habilidade da BNCC que será desenvolvida neste conteúdo:
(EF35LP12) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.

CONVERSA

Quando um tatu encontra outro tatu
tratam-se por tu:

- Como estás tu,
tatu?
- Eu estou bem e tu, tatu?



*Sidônio Muralha e Fernando Lemos,
A televisão da bicharada*



A B C

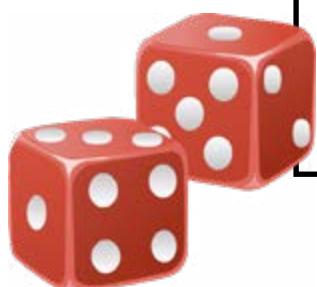
Ela está na nota dó,
está no dedo e no dedal.
No dragão, no dominó,
no diamante e no dragão.



*Maurício de Souza e Cristina Porto,
ABC da Mônica*

Palavras com t

canivete	tela
gato	teto
mato	tomate
minuto	tapete
neto	rato
palito	tatu
pato	peteca



Palavras com d

bode	fada
dado	geada
dedal	medida
dedo	moda
dia	muda
doido	pomada
duro	roda

DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Escreva o nome das figuras.



Tomate



Pato



Roda



Fada



Dado



Bode



Rato



Gato

2. As frases abaixo estão incompletas. Escolha a palavra certa e deixe as frases com sentido completo.

- a) O sol aparece durante o dia.
(tia - dia)
- b) A manta do vovô é de tricô.
(manta - manda)
- c) Eu tenho duas horas para estudar.
(tuas - duas)
- d) Vou pintar uma paisagem naquela tela.
(tela - dela)
- e) Achei uma argola dourada.
(tourada - dourada)

3. Observe as silabas distribuídas nos quadros e forme várias palavras.
DICA: as palavras devem ter as letras T e D.

TA	TO	BI
CA	PE	MA
RE	DE	TE

Resposta pessoal

DO	AS	RO
TO	GA	MI
NO	DA	PA

Resposta pessoal

VEM	TIN	PI
TA	DEN	TO
TE	MEN	TÃO

Resposta pessoal

TE	BA	DOR
MIR	DE	CER
TER	SE	NHAR

Resposta pessoal



TESTES E SIMULADOS

HORA DE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS! AGORA VAMOS RELEMBRAR TUDO O QUE FOI ESTUDADO NESTA AULINHA, IREMOS RESPONDENDO ESSAS QUESTÕES. VAMOS COMEÇAR ENTÃO!

1. Marque o quadradinho que apresenta o grupo de palavras com o **mesmo número de sílabas**.

- a) **BICO - MALETA - PETECA.**
- b) **CANELA - TIJOLO - JANELA .**
- c) **ESTILETE - CAIXA - BORBOLETA.**
- d) **BOCA - BATATA - BULE.**

2. Qual é a **sílaba mediana** do nome desta figura?

- a) **CO.**
- b) **MA.**
- c) **CA.**
- d) **PA.**



3. Marque a alternativa onde o nome do animal têm **quatro sílabas**.

- a) **TARTARUGA.**
- b) **CAVALO.**
- c) **GIRAFÁ.**
- d) **MACACO.**

4. Marque o quadradinho com as palavras que terminam com o mesmo som.

- a) FOCA - BALA.
- b) MALA - LATA.
- c) BONECA - PETECA.
- d) PATO - FACA.

5. Marque o quadradinho onde o nome das duas figuras começa com a mesma sílaba.

- a)  
- b)  
- c)  
- d)  

6. Marque o quadradinho onde as palavras estão separadas corretamente.

- a) PLAN-TA / BLO-CO / CA-RRO.
- b) ME-SA / PA-PAI / OS-SO.
- c) PE-TEC-A / BU-RRO / CAN-E-TA.
- d) BO-MBA / ELE-FAN-TE / PÁSS-A-RO.

MATERIAL PARA O PROFESSOR

A ESTRUTURA DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ensino Fundamental de nove anos - alunos de 6 a 14 anos

O Ensino Fundamental, além de ser a etapa mais longa de ensino, com nove anos de duração, é também a fase que acompanha o aluno em seu clímax de mudanças. Eles começam essa jornada ainda crianças e terminam adolescentes. Logo, o período do Ensino Fundamental é marcado pelo que chamamos de sinais da puberdade ou pico de crescimento: alteram-se corpos, valores e traços de personalidade.

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais, o Ensino Fundamental de nove anos deve “assegurar a cada um e a todos o acesso ao conhecimento e aos elementos da cultura imprescindíveis para o seu desenvolvimento pessoal e para a vida em sociedade, assim como os benefícios de uma formação comum, independentemente da grande diversidade da população escolar e das demandas sociais”.

Essa determinação, apesar de desafiadora para a educação brasileira, trata-se de um objetivo muito pertinente para um país de vasta desigualdade.

Alinhado a essas Diretrizes, a Base Nacional Comum Curricular traça o que seria esse aprendizado imprescindível. Logo, a BNCC auxilia as instituições de ensino a elaborarem seus currículos e projetos Político Pedagógicos assegurando uma formação integral às crianças e aos jovens. Para isso, a Base destaca particularidades dessa fase da escolarização, levando em conta essa questão das mudanças passadas pelos alunos, buscando caminhar junto deles e seguir a mesma lógica de seu crescimento.

Considerando todos esses fatores, tem-se a divisão do Ensino Fundamental em duas fases: Anos Iniciais e Anos Finais. A seguir, veja os atributos de cada uma delas.

CARACTERÍSTICAS DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Um dos motivos para a BNCC propor a divisão do Ensino Fundamental em duas fases envolve a adequação do aluno a um novo contexto de aprendizagem. Logo, os chamados Anos Iniciais (que compreende do 1º ao 5º ano) é o período dedicado à introdução escolar. Essa etapa do processo de ensino-aprendizagem ainda resgata situações lúdicas, muito comuns nas atividades da Educação Infantil. Ao fazer essa relação com a etapa anterior, a BNCC ressalta a importância da progressiva sistematização das experiências dos alunos, considerado um ponto norteador para sua elaboração.

No Ensino Fundamental Anos Iniciais, o aluno passa a ter mais autonomia na escola, visto que já participa ativamente do mundo letrado. Os estudantes dessa etapa se desenvolvem na fala, logo, passam a ser mais comunicativos e a expressar sua identidade. A compreensão e a capacidade de representar também são marcos dessa etapa: o aluno entende os números, algumas manifestações artísticas e, muitas vezes, já demonstram sua predileção no que diz respeito às atividades escolares.

Todo esse desenvolvimento na percepção, bem como sua exposição aos saberes científicos, faz do aluno do Ensino Fundamental Anos Iniciais uma criança curiosa. Seus argumentos e necessidades passam a ser uma tradução de seu ponto de vista peculiar perante a convivência em grupo, seja na escola ou em casa. Portanto, nessa etapa de aprendizado, cabe aos educadores aproveitar essas mudanças naturais do aluno para desenvolvê-lo e estimulá-lo. Sobre isso, a BNCC apregoa que:

“O estímulo ao pensamento criativo, lógico e crítico, por meio da construção e do fortalecimento

da capacidade de fazer perguntas e de avaliar respostas, de argumentar, de interagir com diversas produções culturais, de fazer uso de tecnologias de informação e comunicação, possibilita aos alunos ampliar sua compreensão de si mesmos, do mundo natural e social, das relações dos seres humanos entre si e com a natureza". (BNCC, pág. 58)

Potencializando essa nova forma de ver o mundo, a escola caminha para consolidação das aprendizagens anteriores e a ampliação das práticas de linguagem a partir de atividades cada vez mais desafiadoras e complexas.

As especificidades da alfabetização segundo a BNCC

A BNCC considera a alfabetização como etapa primária do Ensino Fundamental Anos Iniciais. Com as mudanças apresentadas pela Base, o ciclo de alfabetização passa de três para dois anos, considerando a alfabetização o foco da aprendizagem das crianças no 1º e 2º ano.

Além disso, a Base Nacional Comum Curricular insere a alfabetização na área de Linguagens e divide em quatro eixos as práticas que proporcionam o desenvolvimento das capacidades e habilidades pretendidas pelo processo de alfabetização. Ademais, a BNCC também indica outra categoria organizadora do currículo que são os campos de atuação, referente à contextualização do conhecimento escolar.

Vale destacar também que a BNCC privilegia às propriedades fonológicas entre os principais aspectos para essa etapa de aprendizagem. Dessa maneira, o método fônico de alfabetização apresenta-se como o mais adequado às prescrições específicas relativas às propriedades fonológicas.

PROGRESSÃO DE CONHECIMENTOS ENTRE OS ANOS INICIAIS E FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Como passar os cinco anos que compõem os Anos Iniciais do Ensino Fundamental, os conhecimentos adquiridos vão progredindo. Isso ocorre por meio da consolidação das aprendizagens anteriores e do refinamento dos saberes do aluno. Nesse contexto, a BNCC destaca a importância de um percurso contínuo de aprendizagens entre as duas fases do Ensino Fundamental.

Para que as mudanças pedagógicas na estrutura educacional – como a diferenciação dos componentes curriculares ou do número de docentes, por exemplo – não impacte a motivação dos estudantes, a Base recomenda:

"Realizar as necessárias adaptações e articulações, tanto no 5º quanto no 6º ano, para apoiar os alunos nesse processo de transição, pode evitar ruptura no processo de aprendizagem, garantindo-lhes maiores condições de sucesso" (BNCC, pág. 59).

CARACTERÍSTICAS DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Os Anos Finais do Ensino Fundamental (que compreende do 6º ao 9º ano) é o período no qual se aprofundam os conhecimentos introduzidos nos Anos Iniciais e prepara-se o aluno para o Ensino Médio. Nessa etapa escolar, a Base Nacional Comum Curricular acredita que "os estudantes se preparam com desafios de maior complexidade, sobretudo devido à necessidade de se apropriarem das diferentes lógicas de organização dos conhecimentos relacionados às áreas". Dessa forma, a recomendação da BNCC é que se retome e ressignifique as aprendizagens do Ensino Fundamental Anos Iniciais, visando ao aprofundamento e o aumento de repertórios dos estudantes.

Os alunos dessa fase inserem-se em uma faixa etária que corresponde à transição entre infância e adolescência. Nesse momento, implica-se a compreensão do adolescente como sujeito em desenvolvimento, estimulando questões de independência, responsabilidade e protagonismo juvenil.

Nessa etapa de escolarização, os educadores podem contribuir para o planejamento do projeto de vida dos estudantes, estabelecendo uma articulação não somente com os anseios desses jovens em relação ao seu futuro, mas também com a continuidade dos estudos na etapa seguinte da Educação Básica, o Ensino Médio.

AS ÁREAS E OS COMPONENTES CURRICULARES DO ENSINO FUNDAMENTAL

Dentre as principais mudanças trazidas pela BNCC para o Ensino Fundamental está a sua estruturação em cinco áreas do conhecimento, que favorecem o trabalho dos componentes curriculares de forma integrada, sem deixar de preservar as especificidades de cada componente. Essas cinco áreas do conhecimento são:

LINGUAGENS;
MATEMÁTICA;
CIÊNCIAS DA NATUREZA;
CIÊNCIAS HUMANAS;
ENSINO RELIGIOSO.

Essas áreas organizam-se em um ou mais componentes curriculares, e possui competências específicas a serem desenvolvidas pelos alunos conforme a fase de ensino – Anos Iniciais e Anos Finais.

A área de Linguagens é composta pelos seguintes componentes curriculares: Língua Portuguesa, Arte, Educação Física e, no Ensino Fundamental Anos Finais, Língua Inglesa. A finalidade é possibilitar aos estudantes participar de práticas de linguagem diversificadas, que lhes permitam ampliar suas capacidades expressivas em manifestações artísticas, corporais e linguísticas, como também seus conhecimentos sobre essas linguagens, em continuidade às experiências vividas na Educação Infantil.

Já a área de Matemática, por meio da articulação de seus diversos campos – Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade –, precisa garantir que os alunos relacionem observações empíricas do mundo real a representações (tabelas, figuras e esquemas) e associem essas representações a uma atividade matemática (conceitos e propriedades), fazendo induções e conjecturas. Assim, espera-se que eles desenvolvam a capacidade de identificar oportunidades de utilização da matemática para resolver problemas, aplicando conceitos, procedimentos e resultados para obter soluções e interpretá-las segundo os contextos das situações. A dedução de algumas propriedades e a verificação de conjecturas, a partir de outras, podem ser estimuladas, sobretudo ao final do Ensino Fundamental.

Quanto à área de Ciências da Natureza, por meio de um olhar articulado de diversos campos do saber, precisa assegurar aos alunos do Ensino Fundamental o acesso à diversidade de conhecimentos científicos produzidos ao longo da história, bem como a aproximação gradativa aos principais processos, práticas e procedimentos da investigação científica.

Especificamente quanto à área de Ciências Humanas (Geografia e História), essa deve promover explorações sociocognitivas, afetivas e lúdicas capazes de potencializar sentidos e experiências com saberes sobre a pessoa, o mundo social e a natureza. Dessa maneira, a área contribui para o adensamento de conhecimentos sobre a participação no mundo social e a reflexão sobre questões sociais, éticas e políticas, fortalecendo a formação dos alunos e o desenvolvimento da autonomia intelectual, bases para uma atuação crítica e orientada por valores democráticos.

A quinta área do conhecimento estabelecida pela BNCC, Ensino religioso, tem natureza e finalidades pedagógicas distintas da confessionalidade. É um componente facultativo, porém sua oferta é obrigatória em todas as redes públicas de ensino.

COMPETÊNCIAS GERAIS

Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.

Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

COMPONENTE	ANO/FAIXA	CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Todos os campos de atuação	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Decodificação/Fluência de leitura	(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Todos os campos de atuação	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Formação de leitor	(EF12LP02) Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Todos os campos de atuação	Escrita (compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/ Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Campo da vida cotidiana	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.

COMPONENTE	ANO/FAIXA	CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Todos os campos de atuação	Análise linguística/semi ótica (Ortografiação)	Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas	(EF03LP05) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Todos os campos de atuação	Análise linguística/semi ótica (Ortografiação)	Construção do sistema alfabetico	(EF03LP06) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Todos os campos de atuação	Análise linguística/semi ótica (Alfabetização)	Pontuação	(EF03LP07) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Todos os campos de atuação	Análise linguística/semi ótica (Ortografiação)	Morfologia	(EF03LP08) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.

COMPONENTE	ANO/FAIXA	CAMPOS DE ATUAÇÃO	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Todos os campos de atuação	Análise linguística/semi ótica (Ortografiação)	Morfossintaxe	(EF03LP09) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos.
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Todos os campos de atuação	Análise linguística/semi ótica (Ortografiação)	Morfologia	(EF03LP10) Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras.
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Campo da vida cotidiana	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF03LP11) Ler e compreender, com autonomia, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem etc.), com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico- visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
LÍNGUA PORTUGUESA	3º	Campo da vida cotidiana	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF03LP12) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.