

NOVO SAEB

REFORÇO ESCOLAR GAMIFICADO

MATEMÁTICA

2º ANO
1º TRIMESTRE

LIVRO DO PROFESSOR



ÉTICA
EDITORIA

FUNDAMENTAL
ANOS INICIAIS

GAMIFICAÇÃO
EDUCATIVA DIRECIONADA



EXCLUSIVA E INOVADORA METODOLOGIA:
GAMIFICAÇÃO EDUCATIVA DIRECIONADA A
APRENDIZAGEM



Os direitos de edição reservados
à © **Editora Ética do Brasil Ltda.**
E-mail: comercial@editoraetica.com.br
www.editoraetica.com.br

Coordenação pedagógica
Edineia Ferreira da Silva

Autor
Carlos Manberto Nascimento

Diretor de Tecnologia e Inovação
Vinícius de Sena do Espírito Santo

Revisão e contextual ortográfica
Thayse de Sena do Espírito Santo.

Projeto Gráfico e Diagramação
Ética Tecnologia e Gestão Educacional Ltda.

Impresso no Brasil
ISBN: 978-85-8164-131-7

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Coleção Paracasa.com / *Carlos Manberto Nascimento ... [etal.]*.

-
São Paulo, SP : Editora Ética do Brasil, 2021.

1. Coleção Paracasa.com - Brasil 2. Nascimento, Carlos
Manberto;

10-08896

CDD-372.8

Índices para catálogo sistemático:
1. MATEMÁTICA: Ensino fundamental 372.8

APRESENTAÇÃO

A coleção REFORÇO ESCOLAR GAMIFICADO, foi desenvolvida com o objetivo de superar os desafios educacionais pós pandemia, propondo de forma única a recomposição, restauração e aceleração do processo de ensino e de aprendizagem.

Em todos os livros da coleção REFORÇO ESCOLAR GAMIFICADO foram aplicadas uma inovadora metodologia que integra a tecnologias da gamificação imersiva educacional com desafios progressivos, o que promove a absorção do conhecimento, do pensamento crítico, do raciocínio lógico e das habilidades previstas na BNCC.

Todo esse suporte tecnológico é possível devido a disponibilização dos mais de 400 jogos educativos virtuais exclusivos e simulados contidos em nosso aplicativo, os quais são acessados diretamente pelo celular do aluno a partir do pareamento com os códigos binários contidos nas páginas dos livros.

Todos os jogos virtuais estão convergentes com o tema trabalhado e com a faixa etária do aluno.



O USO DA GAMIFICAÇÃO NO CONTEXTO EDUCACIONAL

De acordo com o estudo científico realizado pela Unesp (Universidade Estadual Paulista), foi comprovado que o uso de ferramentas pedagógicas a exemplo de gamificação, podem aumentar o rendimento dos alunos em até 51% em disciplinas como matemática e física dentre outras. O uso de animações, simulação e jogos podem promover uma verdadeira revolução no ambiente educacional, contudo foi identificado que os alunos que tem maior dificuldade de aprendizado são os mais beneficiados pelo uso dessas tecnologias.

VAMOS CONHECER SEU LIVRO?

Todo o material foi estruturado em seções que visam criar uma rotina de engajamento com os estudos, seja no ambiente escolar ou familiar do aluno, e assim, conduzi-lo para uma nova perspectiva inédita e extremamente significativa, promovendo assim, uma aprendizagem mais eficiente e consolidada nas áreas de língua portuguesa e matemática.

• DECODIFICANDO O TEMA

Nessa etapa do livro o aluno irá estudar o tema proposto através da leitura do texto e das orientações do professor, e assim poderá se apropriar de todo o conhecimento nas áreas de língua portuguesa e matemática, para que possa desenvolver as demais etapas nesse processo de aprendizagem.



• DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

Nessa etapa do livro o aluno resolverá as atividades que exploram todo o conteúdo estudado, além da realização de pesquisa, interpretação de textos e resolução de problemas, e ao concluir, terá acesso ao jogo educativo virtual, desenvolvido especialmente para despertar uma perfeita compreensão do tema.

• TESTES E SIMULADOS

Nessa etapa do livro, o aluno testará seus conhecimentos através da realização do simulado físico e online que contém questões objetivas retiradas de avaliações nacionais, testes e concursos, e ao concluir, terá acesso ao virtual, que exigirá do aluno decisões assertivas.

DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Quantos milímetros correspondem à 3 metros?
2. Quantos centímetros correspondem à 5 metros?
3. Quantos decímetros correspondem à 80 metros?
4. Quantos miligrama correspondem à 4 gramas?
5. Quantos centigramas correspondem à 25 gramas?
6. Quantos decigramas correspondem à 15 gramas?
7. Quantos decímetros cúbicos correspondem à 2 metros cúbicos?
8. Quantos milímetros cúbicos correspondem à 5 metros cúbicos?
9. Quantos metros cúbicos correspondem à 30 quilômetros cúbicos?
10. Transforme 10 hm³ em m³.



ESTOU TE
ESPERANDO
PARA MAIS UM
GAME. TERMINE
O SIMULADO DA
PÁGINA SEGUINTE
E ME ENCONTRE LÁ.

42

TESTES E SIMULADOS

HORA DE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS! AGORA VAMOS RELEMBRAR TUDO O QUE FOI ESTUDADO NESTA AULINHA, IREMOS RESPONDENDO ESSAS QUESTÕES. VAMOS COMEÇAR ENTÃO!

1. Todos os objetos estão cheios de água.



Qual deles pode conter exatamente 1 litro de água?
A) A caneca. B) A jarra. C) O garrafão. D) O tambor.

2. Gilda comprou potes descartáveis de 200 miligrama para servir sorvete em sua festa de aniversário. Quantos potes ela encherá com 1 grama de sorvete?

- A) 3 B) 7 C) 5 D) 9

3. Numa festa foram preparados 4g de feijão, 8g de arroz e 6g de carne. Quantos miligrama de comida foram preparadas no total?

- A) 18 mg B) 180 mg C) 1800 mg D) 18000 mg

4. A distância da casa de André até a escola é de 1200m. Quantos decímetros (dm) André percorre em um dia para ir à escola?

- A) 12000 dm B) 120 dm C) 1200 dm D) 1,2 dm

5. Uma régua escolar tem 20 cm de tamanho. De quantos réguas escolares irei precisar para chegar à 1 metro?
A) 6 réguas. B) 5 réguas. C) 3 réguas. D) 4 réguas.

43

• GAMIFICANDO O TEMA

Através dessa inovadora e divertida ferramenta de aprendizagem o aluno irá consolidar o conhecimento conquistado, executando e praticando a imersão nos mais de 400 jogos educativos virtuais e simulados que estão inseridos em nossa metodologia.



OLÁ SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS

Este livro de Atividades é para seu(a) filho(a). Porém, gostaríamos de lhe destinar algumas palavras sobre o seu uso.

Passamos por um momento diferente e não podemos esquecer de ajudá-los nessa situação. Portanto, pensando em garantir que nossas crianças continuem estudando, estamos enviando algumas atividades para serem realizadas em casa com a sua ajuda.

Este material foi elaborado com o objetivo de auxiliá-lo(a) no processo de construção do conhecimento de seus filhos. Nesse sentido, estamos propondo atividades pedagógicas significativas para o ensino e aprendizagem de Matemática, trabalhando as dificuldades que possuem os alunos quanto aos conceitos matemáticos e com isso proporcionando motivação para o estudo, dando sentido àquilo que se aprende. Explorar o lúdico com jogos, fomentando desta forma o raciocínio lógico, propor desafios ao cotidiano de maneira que estes sejam relacionados ao contexto do educando.

Todo o conteúdo aqui apresentado está de acordo com as orientações curriculares e com a proposta da BNCC - Base Nacional Comum Curricular, portanto não hesite em utilizá-lo.

Sinta-se à vontade para realizar estas atividades para o processo de ensinar e aprender junto aos seus filhos. E para contribuir nesta tarefa, estamos dando algumas dicas de como realizar essas atividades em casa.

OLÁ, EU ME CHAMO ZECA
E IREI TE ACOMPANHAR NESSA
INCRÍVEL VIAGEM.



ORIENTAÇÕES

Querido(a) aluno(a)!

Eis aqui o seu novo "amigo"! Este módulo vai ser a principal ferramenta para te acompanhar nesse momento tão diferente para todos nós. Cuide de seu material e cumpra com as atividades porque independente de tudo, a sua educação não pode parar. Aqui você encontrará atividades que auxiliarão no processo de ensino-aprendizagem e consolidação dos conteúdos no ano em curso. Não vamos deixar que esse afastamento nos derrube e nos desanime. Lembre-se: todos nós temos um objetivo maior na vida para cumprir. Mesmo não estando pessoalmente com vocês, quero ajudá-los a manter o foco na aprendizagem.



DICAS IMPORTANTES

NADA DE BARULHO: Desligue a televisão e o rádio e tente eliminar sons que possam atrapalhar a concentração.

MUITA ORGANIZAÇÃO: Veja o que seu(s) filho(s) tem de lição. Ajude-o a organizar o tempo e evite que ele acumule as tarefas.

TUDO ARRUMADO: Organize e deixe limpo o local definido para seu(s) filho(s) fazer a lição. Antes de começar, lave bem as mãos e sente em posição correta.

COMBINE AS REGRAS DA LIÇÃO: converse com seu(s) filho(s) e combine uma rotina para a lição de casa. Onde ela será feita, em que horário, quanto tempo vai durar, entre outros.

NÃO DÊ RESPOSTAS: Se seu(s) filho(s) tiver uma dúvida, ajude-o(s), mas não responda por ele(s)! O melhor é dar dicas para que pense em sua própria conclusão.

OFEREÇA APOIO E MATERIAL NECESSÁRIO AO(A) SEU(UA) FILHO(A), SEMPRE!

2º ANO

Fundamental Anos Iniciais

Volume I

**OLÁ, ALUNO DO
2º ANO!**



Este módulo de atividades foi elaborado com muito capricho para você. Faça todas as atividades com dedicação e de acordo com as orientações. Cuide do seu módulo com muito carinho, porque ele será seu grande companheiro nessa nova etapa de sua vida escolar.

Desejamos que tenha muito sucesso nos seus estudos!



SUMÁRIO

MATEMÁTICA

Tema	Conteúdo	Páginas
01	LEITURA E ESCRITA DOS NÚMEROS	11
02	COMPARAÇÃO, ORDENAÇÃO, COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS NATURAIS	19
03	SEQUÊNCIAS REPETITIVAS E SEQUÊNCIAS RECURSIVAS	27
04	LOCALIZAÇÃO E MOVIMENTAÇÃO DE PESSOAS E OBJETOS NO ESPAÇO, SEGUNDO PONTOS DE REFERÊNCIA, E INDICAÇÃO DE MUDANÇAS DE DIREÇÃO E SENTIDO	35
05	ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE	43

DESCRITORES DE MATEMÁTICA ANOS INICIAIS - 2º ANO VOLUME I

AULA 01. LEITURA E ESCRITA DOS NÚMEROS

D13 - Reconhecer e utilizar características do sistema de numeração decimal, tais como agrupamentos e trocas na base 10 e princípio do valor posicional.

AULA 02. COMPARAÇÃO, ORDENAÇÃO, COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS NATURAIS

DESCRITOR 14 - Identificar a localização de números naturais na reta numérica.

AULA 03. SEQUÊNCIAS REPETITIVAS E SEQUÊNCIAS RECURSIVAS

DESCRITOR 14 - Identificar a localização de números naturais na reta numérica.

AULA 04. LOCALIZAÇÃO E MOVIMENTAÇÃO DE PESSOAS E OBJETOS NO ESPAÇO, SEGUNDO PONTOS DE REFERÊNCIA, E INDICAÇÃO DE MUDANÇAS DE DIREÇÃO E SENTIDO.

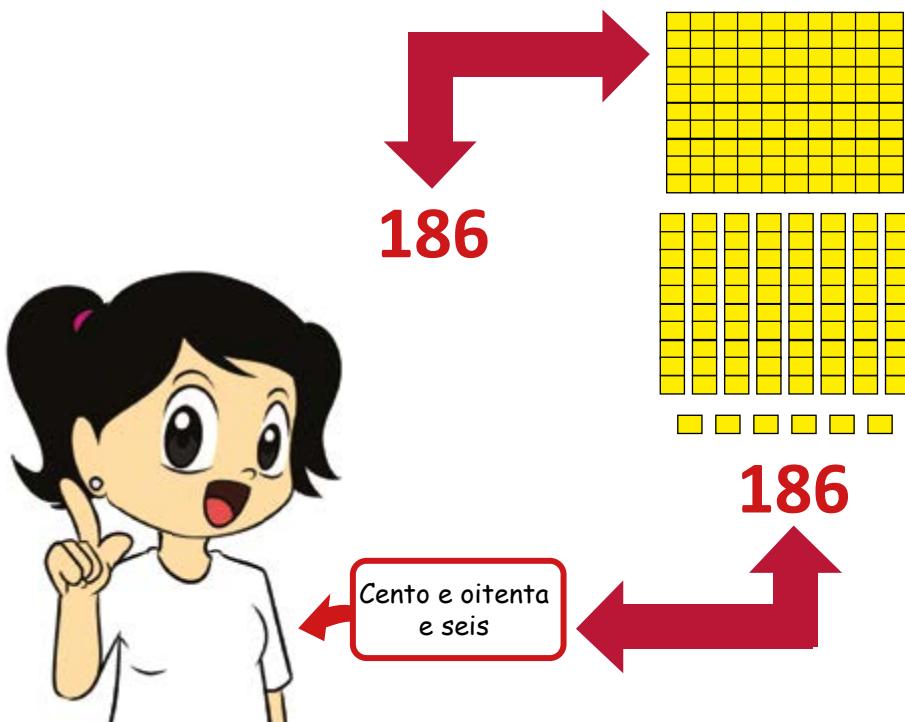
D1 - Identificar a localização/movimentação de objeto em mapas, croquis e outras representações gráficas.

AULA 05. ORDEM CRESCENTE E DECRESCENTE

D14 - Identificar a localização de números naturais na reta numérica.

LEITURA E ESCRITA DOS NÚMEROS

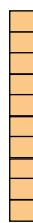
A linguagem matemática pode se expressar de algumas formas: escrita, falada e gráfica, por meio de símbolos. Cada palavra, som ou imagem pode representar uma quantidade.



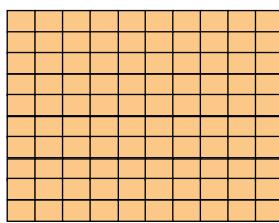
Veja a representação de cada peça do material dourado:



CUBINHO
1 unidade



BARRA
10 cubinhos =
10 unidades ou
1 dezena



PLACA
10 barras =
100 cubinhos ou
1 centena

(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero). (EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades). (EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar "tem mais", "tem menos" ou "tem a mesma quantidade", indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.

DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Vamos ler, escrever o nome ou o número na tabela da atividade a seguir:

325	TREZENTOS E VINTE E CINCO
234	DUZENTOS E TRINTA E QUATRO
658	SEISCENTOS E CINQUENTA E OITO
529	QUINHENTOS E VINTE E NOVE
197	CENTO E NOVENTA E SETE

2. Escreva o nome das crianças de acordo com os números pensados:

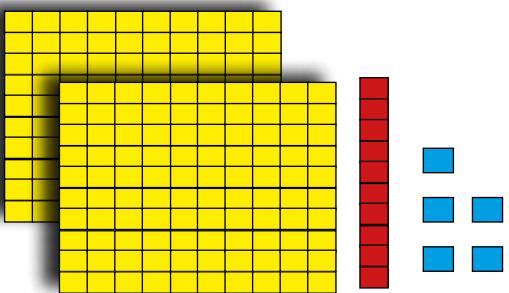


- A) Marta pensou no numeral que equivale a uma dúzia.
- B) O numeral de Marcos é uma dezena e oito unidades.
- C) Carlos pensou no numeral maior.
- D) Miriam pensou no numeral par, terminado com 6.
- E) Meia dúzia é a Adriana.
- F) O número do Guilherme não é par e equivale a 2 dezenas e 7 unidades.

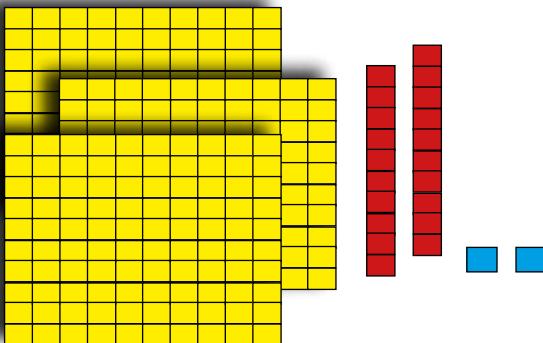
Solução: Marcos - Adriana - Guilherme - Marta - Miriam - Carlos.

3. Escreva no quadro os números indicados pelo material dourado, isto é, quantas centenas, dezenas e unidades estão sendo representadas.

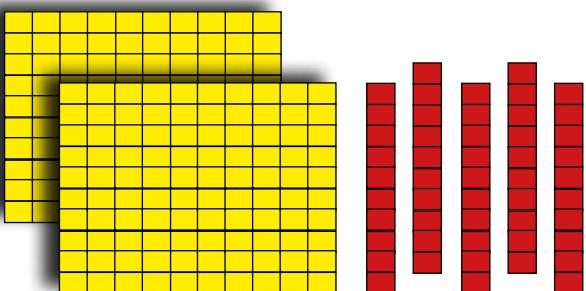
Solução: 322 - trezentos e vinte e dois / 251 - duzentos e cinquenta e um.



CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES
2	1	5
Duzentos e quinze		



CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES



CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES

4. Forme números diferentes mudando a ordem dos algarismos, cuidado para não os repetir.

482

Responda:

A) Qual valor corresponde ao 4 no número 482? _____

B) Qual valor corresponde ao 4 no número 284? _____

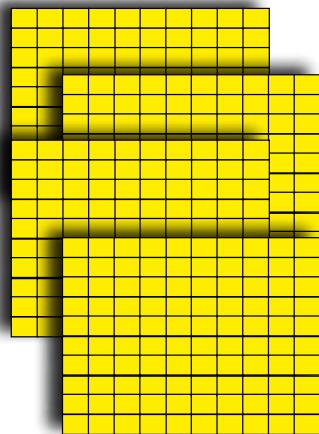
C) Qual valor corresponde ao 4 no número 842? _____

D) Qual o maior número? _____

E) Qual o menor número? _____

Solução: a) 4 centenas / b) 4 unidades / c) 4 dezenas / d) 842 / e) 248

5. Preencha o quadro a seguir e responda as questões de acordo com sua resposta:



CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES

A) Quantas centenas tem esse número?

4 centenas.

B) Quantas dezenas tem esse número?

1 dezena.

C) Quantas unidades tem esse número?

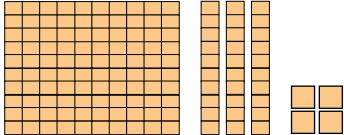
4 unidades.

D) Escreva o nome do número por extenso.

Quatrocentos e quatorze.

6. Para cada conjunto de peças do material dourado, responda o que se pede.

a)

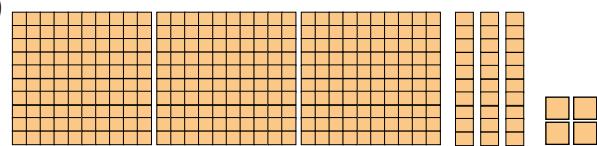


CENTENA

DEZENA

UNIDADE

b)



CENTENA

DEZENA

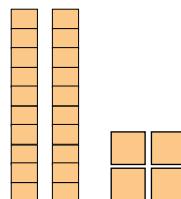
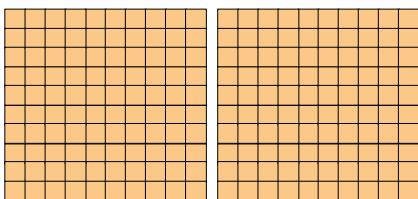
UNIDADE

Qual é o número representado? Qual é o número representado?

134

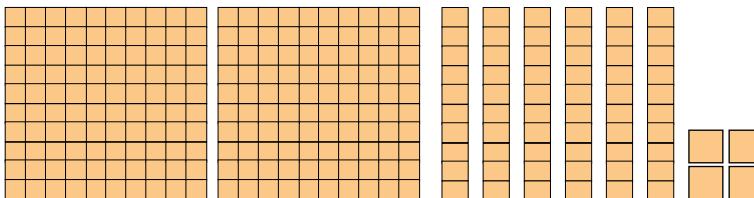
334

7. Observe o conjunto das peças do material dourado a seguir e indique o número que está representado.



224

8. A seguir temos peças do material dourado. Após observá-lo, indique o número representado e em seguida escreva este número por extenso.

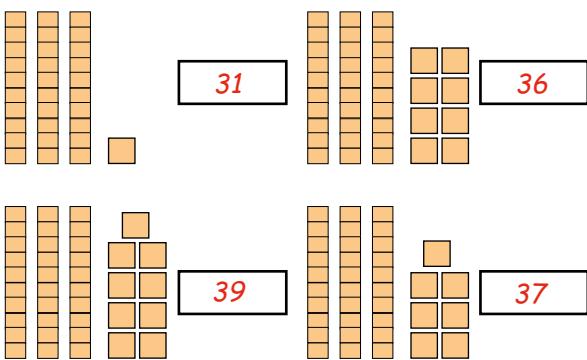


264 - duzentos e sessenta e quatro.

9. Estamos aprendendo os números formados por até três algarismos. Observe cada uma das situações a seguir e escreva o número representado por:

- a) 3 centenas, 2 dezenas e 8 unidades = 328
b) 5 centenas, 8 dezenas e 6 unidades = 586
c) 9 centenas, 4 dezenas e 9 unidades = 949
d) 1 centena, 9 dezenas e 4 unidades = 194
e) 8 centenas, 1 dezena e 5 unidades = 815

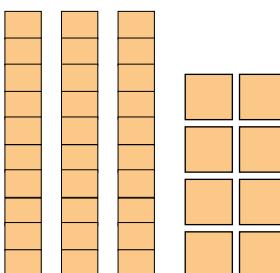
10. A seguir temos um tabuleiro de números e algumas imagens com peças do material dourado. Agora é sua vez! Responda o que se pede, você consegue. Escreva o número correspondente para cada imagem do material dourado e depois pinte de azul o número lá no tabuleiro.



30		
31	32	33
34	35	36
37	38	39

TESTES E SIMULADOS

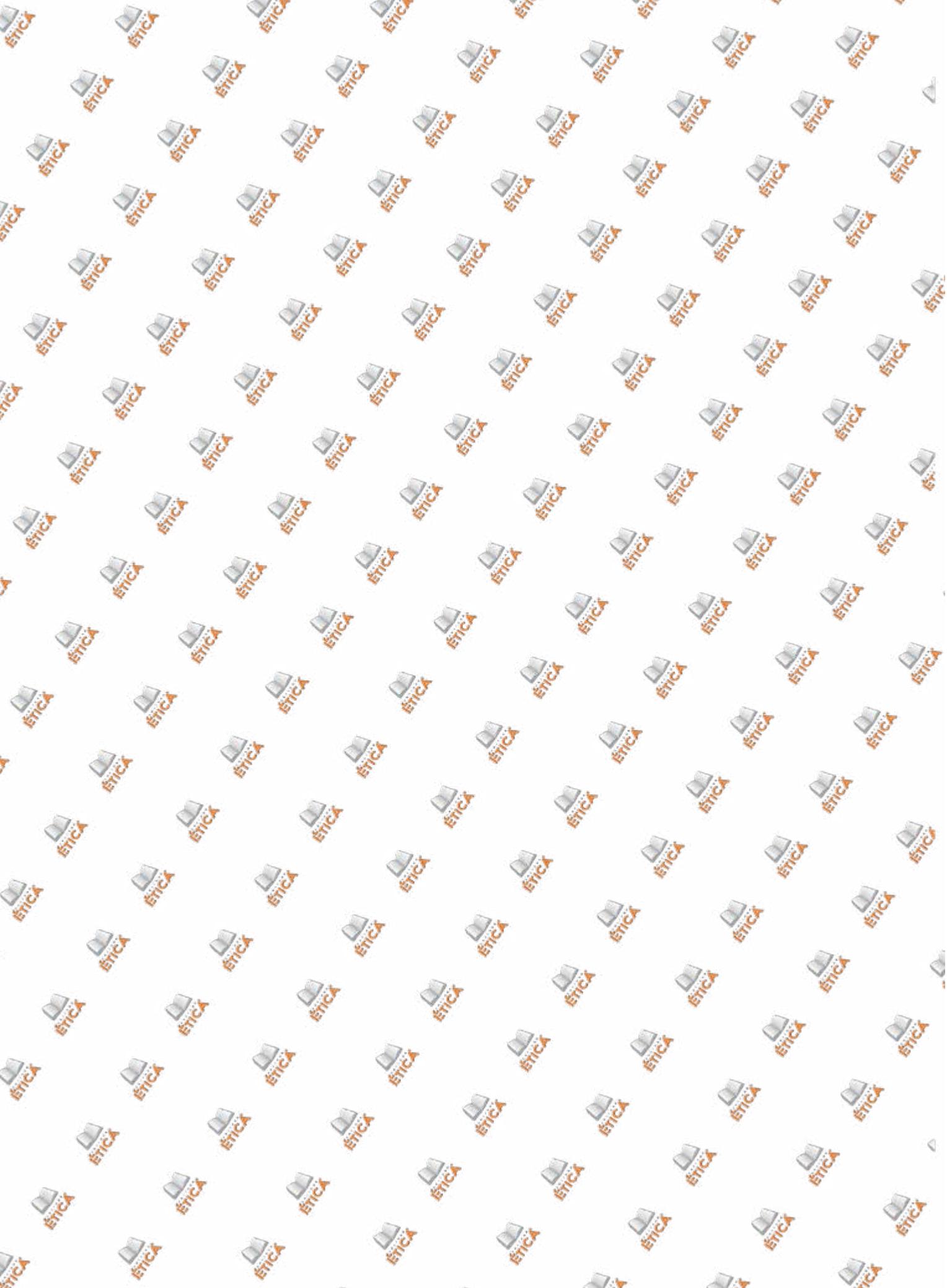
HORA DE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS! AGORA VAMOS RELEMBRAR TUDO O QUE FOI ESTUDADO NESTA AULINHA, IREMOS RESPONDENDO ESSAS QUESTÕES. VAMOS COMEÇAR ENTÃO!





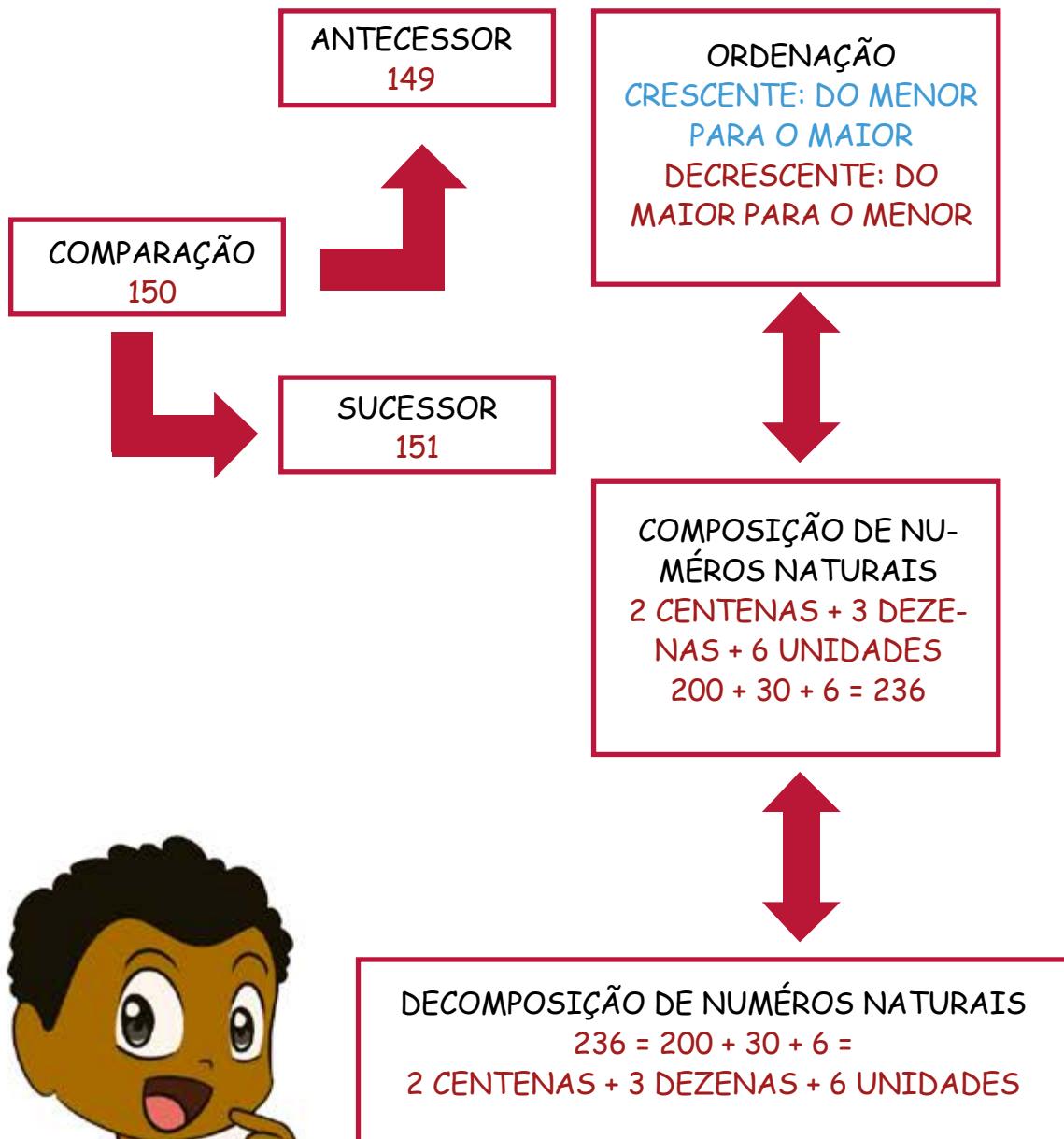
AGORA VAMOS TESTAR OS
SEUS CONHECIMENTOS EM
UM GAME MUITO
DIVERTIDO.





DECODIFICANDO O TEMA - 02

COMPARAÇÃO, ORDENAÇÃO, COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO



(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero). (EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades). (EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar "tem mais", "tem menos" ou "tem a mesma quantidade", indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.

Nesta aula vamos comparar, ordenar, compor e decompor os números naturais.

Para comparar utilizaremos os conceitos de antecessor e sucessor de um número.

Antecessor: representa o número que antecede um outro número, ou seja, o número que vem antes.

Exemplo: 196, representa o antecessor de 197.

Sucessor: representa o número que sucede um outro número, ou seja, o número que vem logo depois.

Exemplo: 200 é o número sucessor de 199.

Ordenação: tendo claro os conceitos de ordem crescente e decrescente, para ordenarmos uma sequência numérica, basta organizar em uma determinada ordem.

Crescente: organizar os números do menor para o maior número, nesta ordem.

Exemplo: 95 - 96 - 97 - 98 - 99 - 100 ...

Decrescente: organizar os números do maior para o menor número, nesta ordem.

Exemplo: 100 - 99 - 98 - 97 - 96 - 95 ...

Composição de números: indica juntar as suas ordens e observar o valor posicional de cada algarismo (centenas, dezenas e unidades) na formação de números.

Exemplo: 2 centenas + 3 dezenas + 6 unidades = $200 + 30 + 6 = 236$

Decomposição de números: indica separar as suas ordens e observar o valor posicional de cada algarismo (centenas, dezenas e unidades).

Exemplo: $236 = 200 + 30 + 6 = 2$ centenas + 3 dezenas + 6 unidades.



DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Complete a tabela com o que se pede.

	POR EXTENO	C	D	U	ANTECESSOR	SUCESSOR	DECOMPOSIÇÃO
115	CENTO E QUINZE	1	1	5	114	116	$100 + 10 + 5$
189	Cento e oitenta e nove.	1	8	9	188	190	$100 + 80 + 9$
159	Cento e cinquenta e nove.	1	5	9	158	160	$100 + 50 + 9$
96	Noventa e seis.	0	9	6	95	97	$90 + 6$
247	Duzentos e quarenta e sete.	2	4	7	246	248	$200 + 40 + 7$

2. Decomponha os números como no modelo:

A) $189 = 100 + 80 + 9 = 1 \text{ CENTENA} + 8 \text{ DEZENAS} + 9 \text{ UNIDADES.}$

B) $154 = 100 + 50 + 4 = 1 \text{ centena} + 5 \text{ dezenas} + 4 \text{ unidades.}$

C) $295 = 200 + 90 + 5 = 2 \text{ centenas} + 9 \text{ dezenas} + 5 \text{ unidades.}$

D) $177 = 100 + 70 + 7 = 1 \text{ centena} + 7 \text{ dezenas} + 7 \text{ unidades.}$

E) $315 = 300 + 10 + 5 = 3 \text{ centenas} + 1 \text{ dezena} + 5 \text{ unidades.}$

3. Represente os numerais no quadro com o valor de lugar:

	CENTENA	DEZENA	UNIDADES
260	2	6	0
122	1	2	2
174	1	7	4
235	2	3	5
326	3	2	6
423	4	2	3

4. Observe na tabela numérica os números. Note que está faltando alguns.
Complete a tabela numérica.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

5. Cada dica a seguir representa um número. Leia cada dica e preencha os respectivos espaços para ajudar José com os balões.



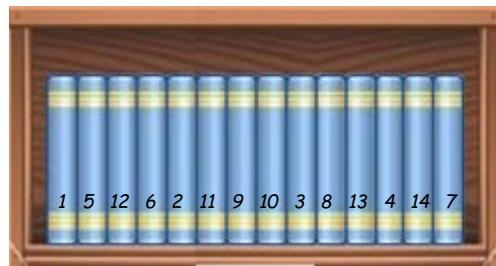
Dica 1: Tenho duas dezenas e 4 unidades.
 Dica 2: Sou igual a $10 + 7$.
 Dica 3: Tenho dois algarismos. Começo com 3 e termino com 0.

 17

 24

 30


6. Pedro ganhou de sua mãe uma coleção de clássicos da literatura infantil. Ela guarda todos eles em uma prateleira.



Eu queria colocar os meus livros
em ordem, mas não sei como
fazer...

Vamos ordenar a coleção de clássicos da literatura infantil de Pedro?

A) COLOCAR EM ORDEM CRESCENTE	B) COLOCAR EM ORDEM DECRESCENTE
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14	14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Com a ajuda do papai ou da mamãe algumas crianças subiram na balança para saber qual a massa deles. Agora é sua vez de pedir ajuda aos seus pais para obter seus dados e depois responda às perguntas.

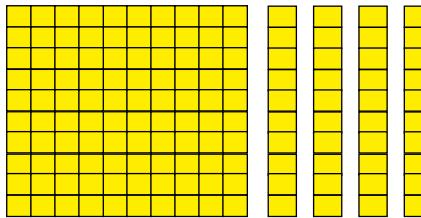
QUEM TEM A MASSA MAIOR?
E A MASSA MENOR?
QUANTOS KG MANU PRECISA TER PARA SER IGUAL A YURI?

Massa _____kg	Massa 28kg	Massa 36kg
Você	Manu	Yuri

Solução: resposta pessoal.

Alterações

8. Abaixo temos peças do material dourado. Responda as perguntas a seguir.



- Quantas centenas temos? 1 centena.
- Quantas dezenas temos? 4 dezenas.
- Quantas unidades temos? 1 unidade.
- Qual é o número representado? 141
- Qual é a escrita por extenso deste número? Cento e quarenta e um.
- Qual o seu antecessor? 140
- Qual o seu sucessor? 142
- Qual é a decomposição do número representado?
 $100 + 40 + 1$

9. A seguir temos alguns números decompostos. Sua tarefa agora será fazer a composição destes números. Vamos lá?

- $200 + 50 + 8 =$ 258
- $300 + 90 + 5 =$ 395
- $800 + 60 + 3 =$ 863
- $100 + 20 + 9 =$ 129
- $500 + 40 + 2 =$ 542

10. A seguir temos a cartela de um BINGO. Para você ganhar precisa fazer a composição dos números abaixo e depois marcar o número na cartela. Ganha quem completar uma linha ou coluna completa da cartela.
Vamos lá!

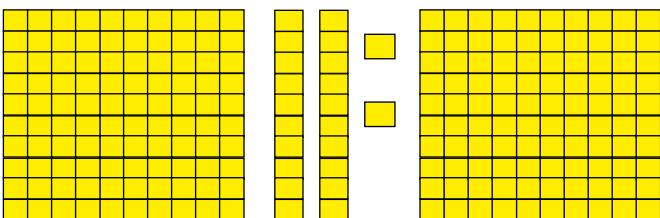
- 2 dezenas + 6 unidades = 26
- 0 dezena + 2 unidades = 2
- 6 dezenas + 9 unidades = 69
- 4 dezenas + 5 unidades = 45
- 5 dezenas + 4 unidades = 54

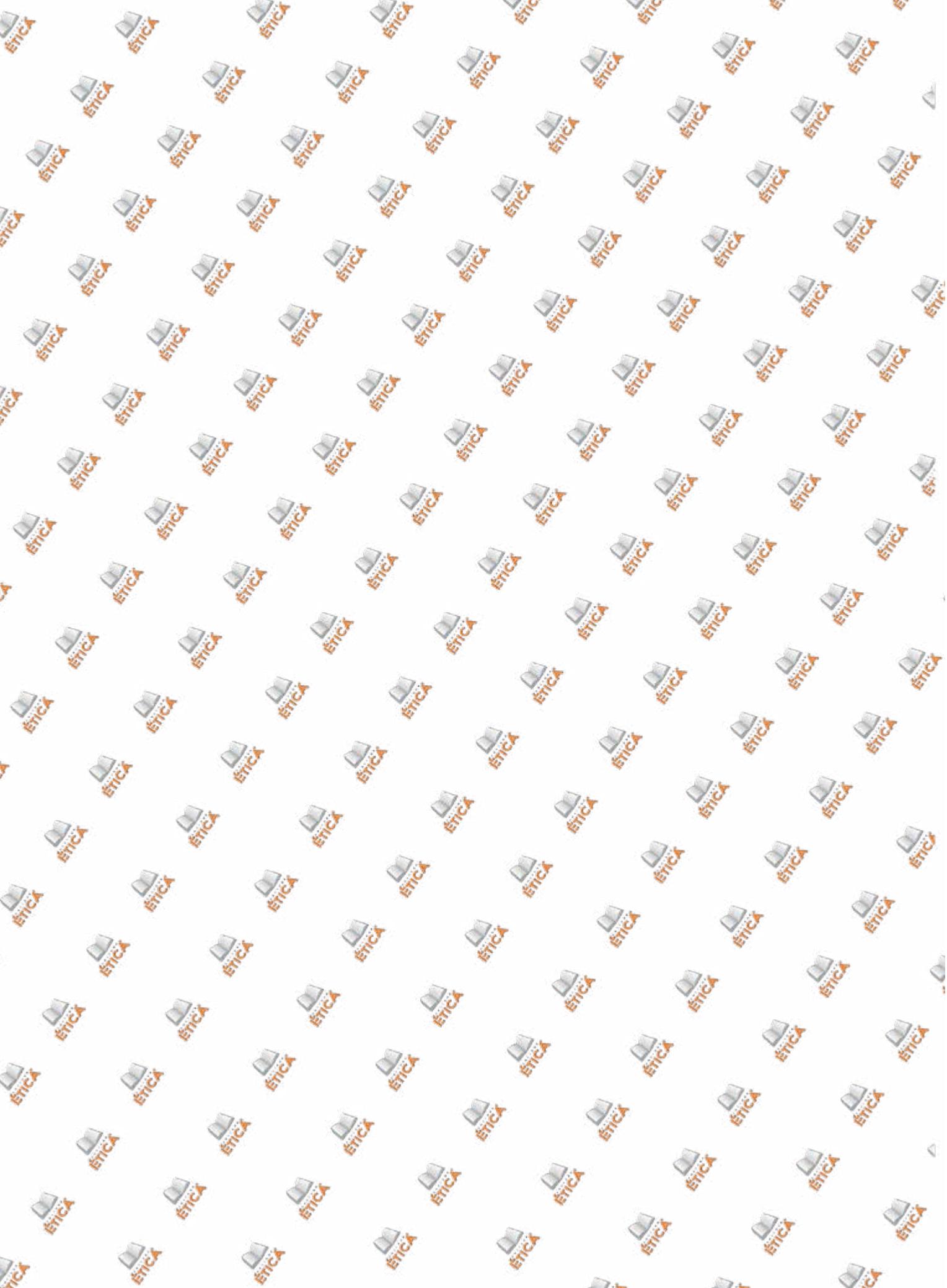
B I N G O				
12	22	43	59	75
11	21	32	57	66
6	20	☆	50	61
2	26	45	54	69
15	24	37	55	71

TESTES E SIMULADOS

HORA DE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS! AGORA VAMOS RELEMBRAR TUDO O QUE FOI ESTUDADO NESTA AULINHA, IREMOS RESPONDENDO ESSAS QUESTÕES. VAMOS COMEÇAR ENTÃO!

AGORA VAMOS
TESTAR OS
SEUS CONHE-
CIMENTOS EM
UM GAME
MUITO
DIVERTIDO.





DECODIFICANDO O TEMA - 03

SEQUÊNCIAS REPETITIVAS E SEQUÊNCIAS RECURSIVAS

(EFO2MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.

Sequências repetitivas e recursivas

Observe as sequências repetitivas e recursivas à seguir:

Repetitiva:

Exemplo 1



O padrão de repetição é

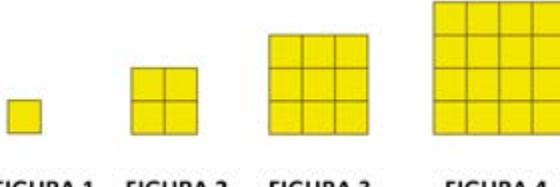


Exemplo 2

2, 2, a, 2, 2, a, 2, 2, a... O padrão de repetição é 2, 2, a.

Recursiva:

Exemplo 1



A figura 1 possui um quadradinho de lado, a figura 2 possui dois quadradinhos de lado, a figura 3 possui três quadradinhos de lado e assim sucessivamente.

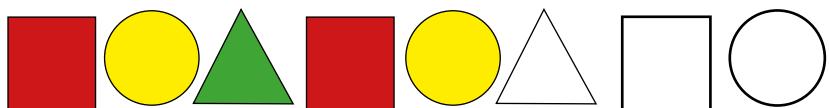
Exemplo 2

10, 20, 30, 40, ..., 90 - sempre multiplicando por 10 a ordem anterior.

1, 1, 2, 3, 5, 8, 13... A recursividade está em que, a partir do segundo termo, que é 1, os demais são obtidos da soma dos dois anteriores.

DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Com a ajuda do(a) professor(a) e dos seus pais, complete as sequências abaixo descobrindo seu padrão: *Solução: verde, vermelho, amarelo.*



Vamos ver como ficou a arrumação das minhas anotações



1 ^a SEMANA	2 ^a SEMANA	3 ^a SEMANA	4 ^a SEMANA	5 ^a SEMANA	6 ^a SEMANA	7 ^a SEMANA	8 ^a SEMANA
2	4		8		12		16

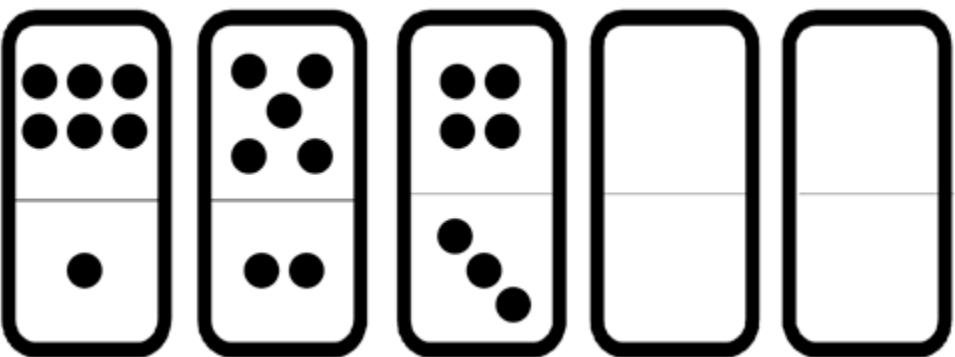
Solução: 6 - 10 - 14.

2. Descubra o padrão de cada sequência e complete o balão com a barra de chocolate que vem logo depois. *Solução: o desenho precisa ter seis barrinhas.*



3. Descubra o padrão de cada sequência e complete adequadamente:

A)



Solução: parte de cima: 3 e 2 bolinha / parte de baixo: 4 e 5 bolinhas.

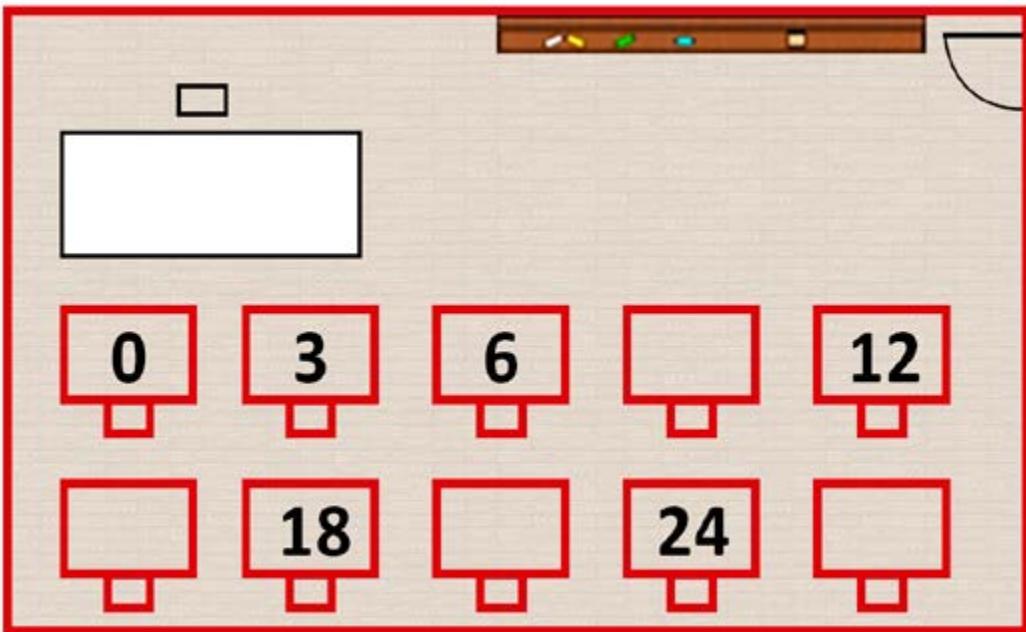
B)

1 ^a SEMANA	2 ^a SEMANA	3 ^a SEMANA	4 ^a SEMANA	5 ^a SEMANA	6 ^a SEMANA	7 ^a SEMANA	8 ^a SEMANA
4	8	12	16				

Solução: 20 - 24 - 28 - 30.

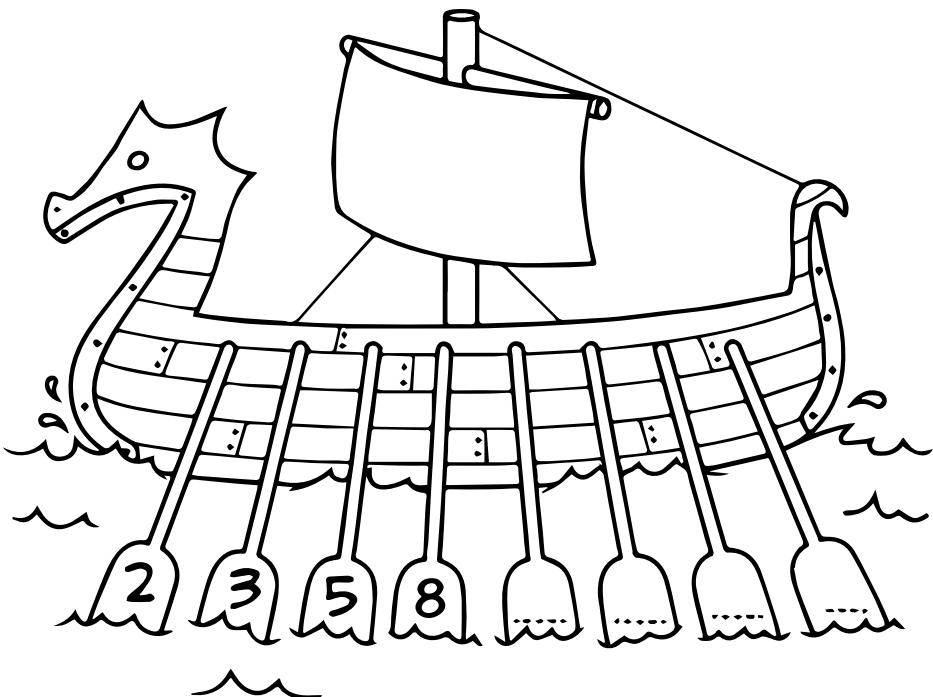
4. Carlinhos enumerou as carteiras de sua sala usando padrão crescente a partir de um número.

Complete a sequência com os números que faltam:



Solução: 9 - 15 - 21 - 27.

5. Preste atenção no padrão que está nos remos e depois complete com os números adequados.



Solução: 12 - 17 - 23 - 30.

6. Descubra o padrão e ainda em clima de São João, complete as bandeirinhas com os números que faltam.



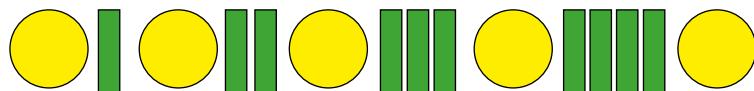
Solução: 20 - 40 - 60 - 80 - 100 - 110.

7. Para que a sequência tenha o mesmo padrão pinte as figuras que faltam seguindo a mesma ordem de cores.



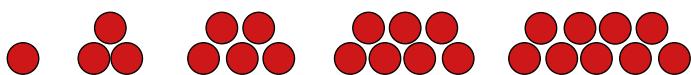
Solução: verde - azul - amarelo - vermelho - amarelo - azul - verde - azul - amarelo.

8. Observe o padrão da sequência abaixo e complete com os três próximos elementos. Atenção!



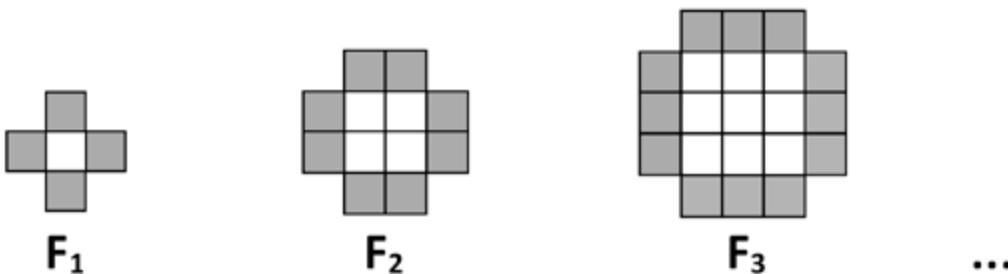
Solução: 5 retângulos - círculo - 6 retângulos.

9. Quantas bolinhas teremos no próximo elemento da sequência? Vamos lá?
Você consegue!



Solução: 11 bolinhas.

10. Vamos observar a seguinte sequência de figuras abaixo.



Responda:

a) Qual o número de quadrados claros e escuros da figura F4?

Solução: 14 claros e 24 escuros



TESTES E SIMULADOS

HORA DE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS! AGORA VAMOS RELEMBRAR TUDO O QUE FOI ESTUDADO NESTA AULINHA, IREMOS RESPONDENDO ESSAS QUESTÕES. VAMOS COMEÇAR ENTÃO!

1. Na sequência repetitiva a seguir, qual é o próximo número?

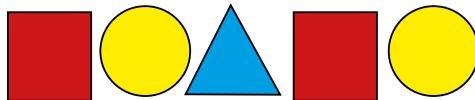
- (A) 5
- (B) 4
- (C) 6
- (D) 3

4	5	4	5	
---	---	---	---	--

2. Na sequência recursiva abaixo, qual o número da sequência que falta?

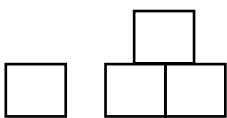
6	10	?	18	22	26	30	34	38
---	----	---	----	----	----	----	----	----

3. Na sequência repetitiva a seguir, qual será a cor da próxima figura?

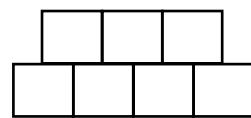


- (A) Vermelho.
- (B) Amarelo.
- (C) Azul.
- (D) Rosa.

4. Na sequência a seguir, qual será a próxima figura?



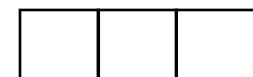
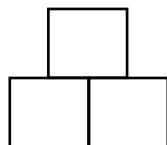
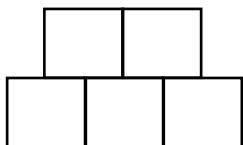
(A)



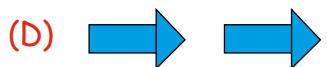
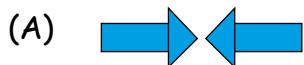
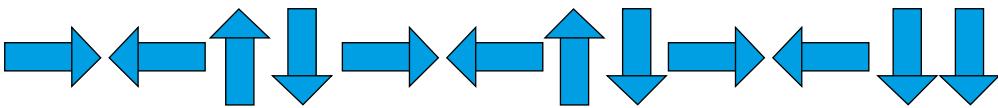
(B)

(C)

(D)

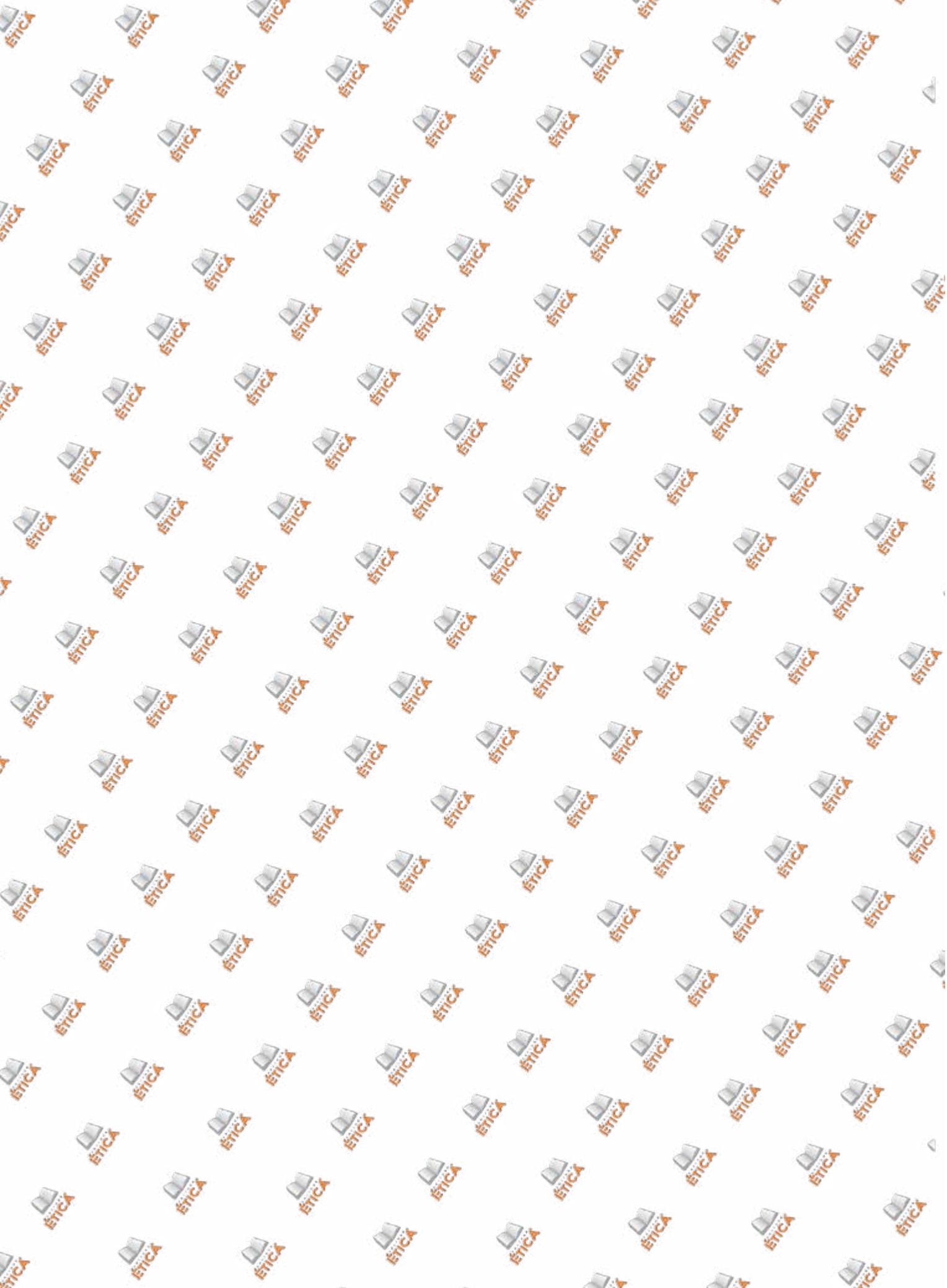


5. Encontre a seta que está fora do padrão da sequência:



AGORA VAMOS
TESTAR OS SEUS
CONHECIMENTOS EM
UM GAME MUITO
DIVERTIDO.





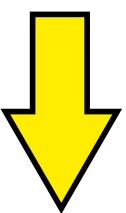
||||| DECODIFICANDO O TEMA - 04 |||||

LOCALIZAÇÃO E MOVIMENTAÇÃO DE PESSOAS E OBJETOS NO ESPAÇO, SEGUNDO PONTOS DE REFERÊNCIA, E INDICAÇÃO DE MUDANÇAS DE DIREÇÃO E SENTIDO.

VAMOS LOCALIZAR O CARRINHO E A CASINHA DE MARIA NO ESPAÇO A SEGUIR?

4				
3				
2				
1				
	A	B	C	D

C-4



B-2



(EF02MA12) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.

(EF02MA13) Esboçar roteiros a ser seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência.

QUAL É A LOCALIZAÇÃO?

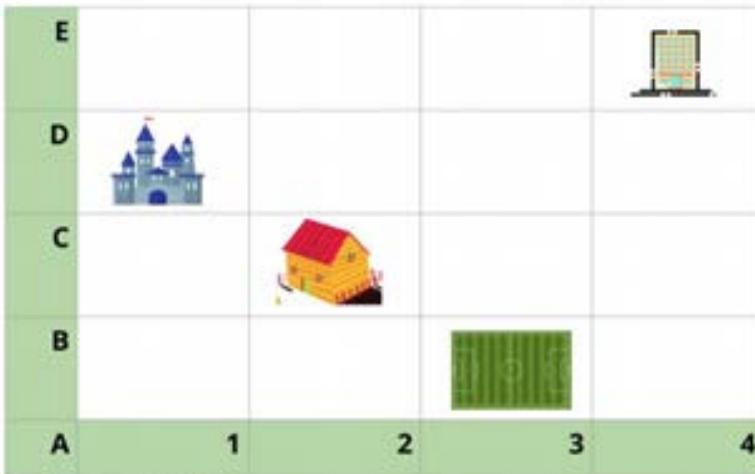


Figura localizada na linha D, coluna 1.

() Casa (x) Castelo () Campo de futebol () Prédio

Para encontrar a figura, saia do campo de futebol, ande três casas para cima, pare, vire à direita e ande uma casa. A figura é:

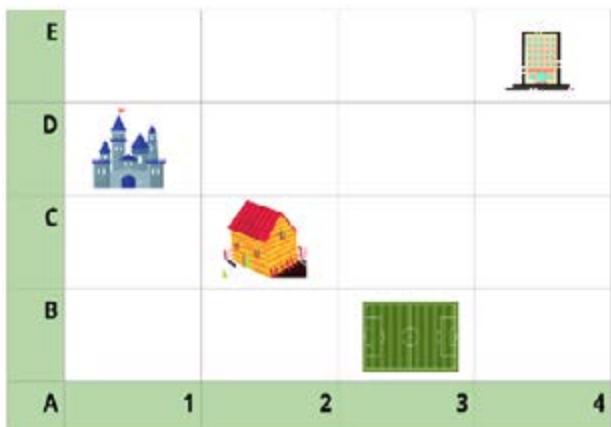
() Casa () Castelo () Campo de futebol (x) Prédio

DECODIFICANDO COM A PRÁTICA

1. Vamos localizar na malha quadriculada o lugar que João mais gosta?

Para encontrar a figura saia do CASTELO, ande duas casas à direita, pare, desça duas casas. A figura é: Campo de futebol.

QUAL É A LOCALIZAÇÃO?



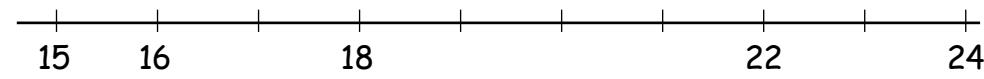
2. Leia os nomes e organize-os, escrevendo primeiro os que têm mais letras e depois os que têm menos letras

Carlito - Carla - Lara - Guilherme - Ivo - Marcelino - Cíntia - Felipe

Solução: Guilherme, Marcelino, Carlito, Felipe, Cíntia, Carla, Lara e Ivo.

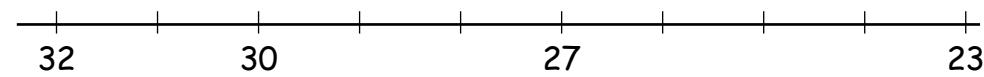
3. Complete a reta numérica colocando em:

Ordem crescente



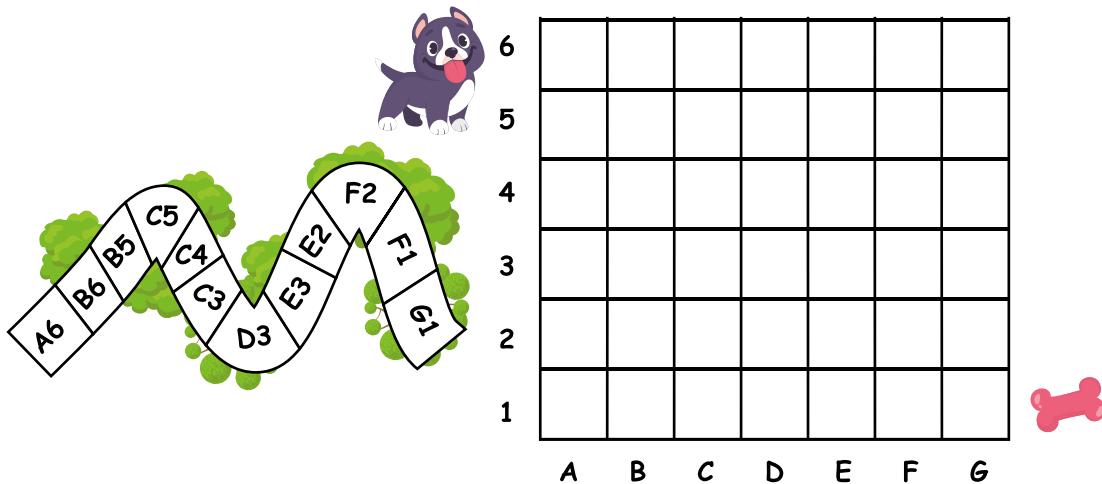
17 - 19 - 20 - 21 - 23.

Ordem decrescente



31 - 29 - 28 - 26 - 25 - 24.

4. Vamos ajudar o nosso cachorrinho a chegar até o osso? Para isso, observe o trajeto abaixo e vamos pintando na malha quadriculada todo o trajeto.



Solução: siga as instruções e marque o trajeto.

5. Dois coleguinhas, João e Paula, percorrem trajetos diferentes de suas casas até a escola. Pinte na malha quadriculada a região que eles utilizam até chegar à escola seguindo as legendas abaixo.

Legendas:

João:

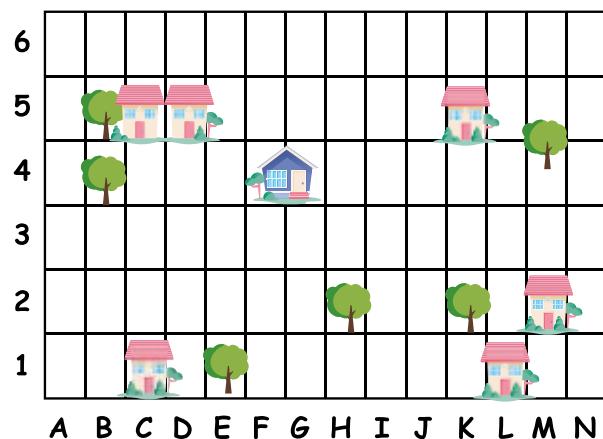
D1, D2, D3, D4, E4, F4

Paula:

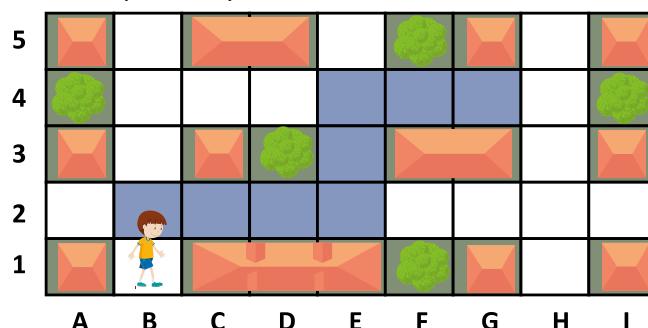
J1, I1, I2, I3, I4, H4

Solução: basta seguir cada uma das instruções acima e pintar.

Sugestão: pinte cada trajeto de cores diferentes.

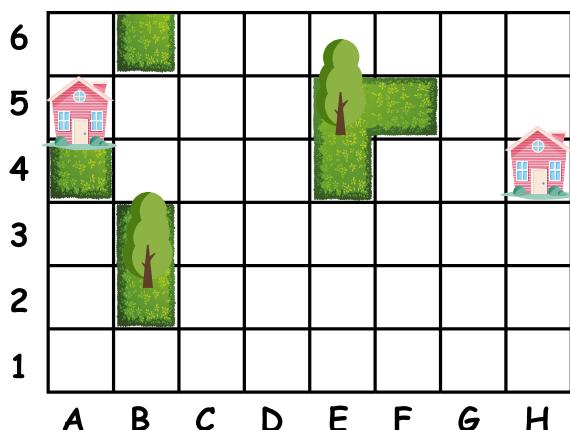


6. Marcelo percorreu uma trajetória saindo do ponto B1 e percorreu um caminho chegando em G4, como mostra a figura abaixo. Descreva o trajeto observando todos os pontos pintado em azul. Vamos lá?



Solução: B2-C2-D2-E2-E3-E4-F4-G4.

7. Paulinha mora na região A5 localizada na malha quadriculada abaixo. Paulinha precisa visitar a sua tia Joaquina que mora na região H4 da malha. Vamos ajudar Paulinha a chegar na casa da tia? Pinte um caminho que ajudará Paulinha a chegar na casa da tia e depois descreva-o.



Solução: Sugestão - A3-A2-A1-B1-C1-D1-E1-F1-G1-H1-H2-H3.

8. Observe as imagens e sua localização. Sua tarefa será fácil. Desenhe cada imagem na malha quadriculada correspondente a sua localização.

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				

4	C	2	D	3	A	1	B

Solução: observar a localização e desenhar.



9. Na malha quadriculada abaixo foi apresentado a localização de alguns estabelecimentos de um bairro da cidade de JAGUARARI-BA. Observe e responda as questões.

a) Qual é a localização da livraria?

D4.

b) Qual é a localização da escola?

B5

c) Onde a padaria está localizada?

F6

d) Qual é a localização do mercado?

E9

e) O que temos localizado no ponto 1 - C ?

Farmácia.

f) O que temos localizado no ponto 3 - E ?

Sapataria.

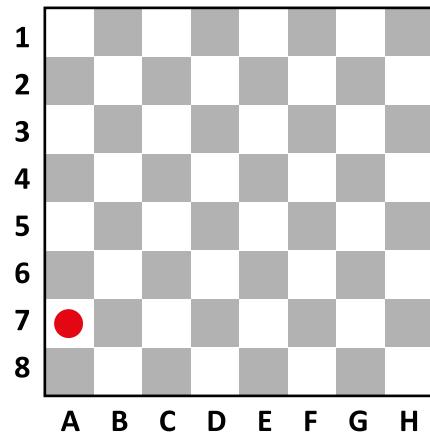
g) O que temos localizado no ponto 7 - B ?

Cinema.

	A	B	C	D	E	F
1			farmácia			
2						
3					sapataria	
4				livraria		
5		escola				
6						padaria
7		cinema				
8						
9					mercado	

10. Ao lado temos um tabuleiro de xadrez. Indique a localização da peça em vermelho.

Solução: A7.



TESTES E SIMULADOS

HORA DE TESTAR SEUS CONHECIMENTOS! AGORA VAMOS RELEMBRAR TUDO O QUE FOI ESTUDADO NESTA AULINHA, IREMOS RESPONDENDO ESSAS QUESTÕES. VAMOS COMEÇAR ENTÃO!

Dada a malha quadriculada, responda às questões que seguem:

	1	2	3	4	5	6	7	8
A								
B								
C								
D								
E								

1. Qual a posição do coelho na malha quadriculada?

- (A) C-6
- (B) E-2
- (C) B-1
- (D) D-2

MATERIAL PARA O PROFESSOR

A ESTRUTURA DO ENSINO FUNDAMENTAL

Ensino Fundamental de nove anos - alunos de 6 a 14 anos

O Ensino Fundamental, além de ser a etapa mais longa de ensino, com nove anos de duração, é também a fase que acompanha o aluno em seu clímax de mudanças. Eles começam essa jornada ainda crianças e terminam adolescentes. Logo, o período do Ensino Fundamental é marcado pelo que chamamos de *sinais da puberdade ou pico de crescimento*: alteraram-se corpos, valores e traços de personalidade.

De acordo com as Diretrizes Curriculares Nacionais, o Ensino Fundamental de nove anos deve “assegurar a cada um e a todos o acesso ao conhecimento e aos elementos da cultura imprescindíveis para o seu desenvolvimento pessoal e para a vida em sociedade, assim como os benefícios de uma formação comum, independentemente da grande diversidade da população escolar e das demandas sociais”.

Essa determinação, apesar de desafiadora para a educação brasileira, trata-se de um objetivo muito pertinente para um país de vasta desigualdade.

Alinhado a essas Diretrizes, a Base Nacional Comum Curricular traça o que seria esse aprendizado imprescindível. Logo, a BNCC auxilia as instituições de ensino a elaborarem seus currículos e projetos Político Pedagógicos assegurando uma formação integral às crianças e aos jovens. Para isso, a Base destaca particularidades dessa fase da escolarização, levando em conta essa questão das mudanças passadas pelos alunos, buscando caminhar junto deles e seguir a mesma lógica de seu crescimento.

Considerando todos esses fatores, tem-se a divisão do Ensino Fundamental em duas fases: Anos Iniciais e Anos Finais. A seguir, veja os atributos de cada uma delas.

CARACTERÍSTICAS DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Um dos motivos para a BNCC propor a divisão do Ensino Fundamental em duas fases envolve a adequação do aluno a um novo contexto de aprendizagem. Logo, os chamados Anos Iniciais (que compreende do 1º ao 5º ano) é o período dedicado à introdução escolar. Essa etapa do processo de ensino-aprendizagem ainda resgata situações lúdicas, muito comuns nas atividades da Educação Infantil. Ao fazer essa relação com a etapa anterior, a BNCC ressalta a importância da progressiva sistematização das experiências dos alunos, considerado um ponto norteador para sua elaboração.

No Ensino Fundamental Anos Iniciais, o aluno passa a ter mais autonomia na escola, visto que já participa ativamente do mundo letrado. Os estudantes dessa etapa se desenvolvem na fala, logo, passam a ser mais comunicativos e a expressar sua identidade. A compreensão e a capacidade de representar também são marcos dessa etapa: o aluno entende os números, algumas manifestações artísticas e, muitas vezes, já demonstram sua predileção no que diz respeito às atividades escolares. Todo esse desenvolvimento na percepção, bem como sua exposição aos saberes científicos, faz do aluno do Ensino Fundamental Anos Iniciais uma criança curiosa. Seus argumentos e necessidades passam a ser uma tradução de seu ponto de vista peculiar perante a convivência em grupo, seja na escola ou em casa. Portanto, nessa etapa de aprendizado, cabe aos educadores aproveitar essas mudanças naturais do aluno para desenvolvê-lo e estimulá-lo. Sobre isso, a BNCC apregoa que:

“O estímulo ao pensamento criativo, lógico e crítico, por meio da construção e do fortalecimento da capacidade de fazer perguntas e de avaliar respostas, de argumentar, de interagir com diversas produções culturais, de fazer uso de tecnologias de informação e comunicação, possibilita aos alunos ampliar sua compreensão de si mesmos, do mundo natural e social, das relações dos seres

humanos entre si e com a natureza". (BNCC, pág. 58)

Potencializando essa nova forma de ver o mundo, a escola caminha para consolidação das aprendizagens anteriores e a ampliação das práticas de linguagem a partir de atividades cada vez mais desafiadoras e complexas.

As especificidades da alfabetização segundo a BNCC

A BNCC considera a alfabetização como etapa primária do Ensino Fundamental Anos Iniciais. Com as mudanças apresentadas pela Base, o ciclo de alfabetização passa de três para dois anos, considerando a alfabetização o foco da aprendizagem das crianças no 1º e 2º ano.

Além disso, a Base Nacional Comum Curricular insere a alfabetização na área de Linguagens e divide em quatro eixos as práticas que proporcionam o desenvolvimento das capacidades e habilidades pretendidas pelo processo de alfabetização. Ademais, a BNCC também indica outra categoria organizadora do currículo que são os campos de atuação, referente à contextualização do conhecimento escolar.

Vale destacar também que a BNCC privilegia às propriedades fonológicas entre os principais aspectos para essa etapa de aprendizagem. Dessa maneira, o método fônico de alfabetização apresenta-se como o mais adequado às prescrições específicas relativas às propriedades fonológicas.

PROGRESSÃO DE CONHECIMENTOS ENTRE OS ANOS INICIAIS E FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Como o passar dos cinco anos que compõem os Anos Iniciais do Ensino Fundamental, os conhecimentos adquiridos vão progredindo. Isso ocorre por meio da consolidação das aprendizagens anteriores e do refinamento dos saberes do aluno. Nesse contexto, a BNCC destaca a importância de um percurso contínuo de aprendizagens entre as duas fases do Ensino Fundamental.

Para que as mudanças pedagógicas na estrutura educacional – como a diferenciação dos componentes curriculares ou do número de docentes, por exemplo – não impacte a motivação dos estudantes, a Base recomenda:

"Realizar as necessárias adaptações e articulações, tanto no 5º quanto no 6º ano, para apoiar os alunos nesse processo de transição, pode evitar ruptura no processo de aprendizagem, garantindo-lhes maiores condições de sucesso" (BNCC, pág. 59).

CARACTERÍSTICAS DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS

Os Anos Finais do Ensino Fundamental (que compreende do 6º ao 9º ano) é o período no qual se aprofundam os conhecimentos introduzidos nos Anos Iniciais e prepara-se o aluno para o Ensino Médio. Nessa etapa escolar, a Base Nacional Comum Curricular acredita que "os estudantes se preparam com desafios de maior complexidade, sobretudo devido à necessidade de se apropriarem das diferentes lógicas de organização dos conhecimentos relacionados às áreas". Dessa forma, a recomendação da BNCC é que se retome e ressignifique as aprendizagens do Ensino Fundamental Anos Iniciais, visando ao aprofundamento e o aumento de repertórios dos estudantes.

Os alunos dessa fase inserem-se em uma faixa etária que corresponde à transição entre infância e adolescência. Nesse momento, implica-se a compreensão do adolescente como sujeito em desenvolvimento, estimulando questões de independência, responsabilidade e protagonismo juvenil.

Nessa etapa de escolarização, os educadores podem contribuir para o planejamento do projeto de vida dos estudantes, estabelecendo uma articulação não somente com os anseios desses jovens em relação ao seu futuro, mas também com a continuidade dos estudos na etapa seguinte da Educação Básica, o Ensino Médio.

AS ÁREAS E OS COMPONENTES CURRICULARES DO ENSINO FUNDAMENTAL

Dentre as principais mudanças trazidas pela BNCC para o Ensino Fundamental está a sua estruturação em cinco áreas do conhecimento, que favorecem o trabalho dos componentes curriculares de forma integrada, sem deixar de preservar as especificidades de cada componente. Essas cinco áreas do conhecimento são:

*LINGUAGENS;
MATEMÁTICA;
CIÊNCIAS DA NATUREZA;
CIÊNCIAS HUMANAS;
ENSINO RELIGIOSO.*

Essas áreas organizam-se em um ou mais componentes curriculares, e possui competências específicas a serem desenvolvidas pelos alunos conforme a fase de ensino – Anos Iniciais e Anos Finais.

A área de Linguagens é composta pelos seguintes componentes curriculares: Língua Portuguesa, Arte, Educação Física e, no Ensino Fundamental Anos Finais, Língua Inglesa. A finalidade é possibilitar aos estudantes participar de práticas de linguagem diversificadas, que lhes permitam ampliar suas capacidades expressivas em manifestações artísticas, corporais e linguísticas, como também seus conhecimentos sobre essas linguagens, em continuidade às experiências vividas na Educação Infantil.

Já a área de Matemática, por meio da articulação de seus diversos campos – Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade –, precisa garantir que os alunos relacionem observações empíricas do mundo real a representações (tabelas, figuras e esquemas) e associem essas representações a uma atividade matemática (conceitos e propriedades), fazendo induções e conjecturas. Assim, espera-se que eles desenvolvam a capacidade de identificar oportunidades de utilização da matemática para resolver problemas, aplicando conceitos, procedimentos e resultados para obter soluções e interpretá-las segundo os contextos das situações. A dedução de algumas propriedades e a verificação de conjecturas, a partir de outras, podem ser estimuladas, sobretudo ao final do Ensino Fundamental.

Quanto à área de Ciências da Natureza, por meio de um olhar articulado de diversos campos do saber, precisa assegurar aos alunos do Ensino Fundamental o acesso à diversidade de conhecimentos científicos produzidos ao longo da história, bem como a aproximação gradativa aos principais processos, práticas e procedimentos da investigação científica.

Especificamente quanto à área de Ciências Humanas (Geografia e História), essa deve promover explorações sociocognitivas, afetivas e lúdicas capazes de potencializar sentidos e experiências com saberes sobre a pessoa, o mundo social e a natureza. Dessa maneira, a área contribui para o adensamento de conhecimentos sobre a participação no mundo social e a reflexão sobre questões sociais, éticas e políticas, fortalecendo a formação dos alunos e o desenvolvimento da autonomia intelectual, bases para uma atuação crítica e orientada por valores democráticos.

A quinta área do conhecimento estabelecida pela BNCC, Ensino religioso, tem natureza e finalidades pedagógicas distintas da confessionalidade. É um componente facultativo, porém sua oferta é obrigatória em todas as redes públicas de ensino.

COMPETÊNCIAS GERAIS

Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.

Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.

Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.

Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.

Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

COMPONENTE	ANO/FAIXA	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
MATEMÁTICA	2º	Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	(EF02MA01) Comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).
MATEMÁTICA	2º	Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	(EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades).
MATEMÁTICA	2º	Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	(EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.
MATEMÁTICA	2º	Números	Composição e decomposição de números naturais (até 1000)	(EF02MA04) Compor e decompor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.

COMPONENTE	ANO/FAIXA	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
MATEMÁTICA	2º	Números	Construção de fatos fundamentais da adição e da subtração	(EF02MA05) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.
MATEMÁTICA	2º	Números	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)	(EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais.
MATEMÁTICA	2º	Números	Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)	(EF02MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4 e 5) com a ideia de adição de parcelas iguais por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens e/ou material manipulável.
MATEMÁTICA	2º	Números	Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte	(EF02MA08) Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro, metade, triplo e terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.