Au cas où certains résultats diffèrent du regard que vous portez sur vous-mêmes, nous vous conseillons d'en parlei avec votre coach dédié

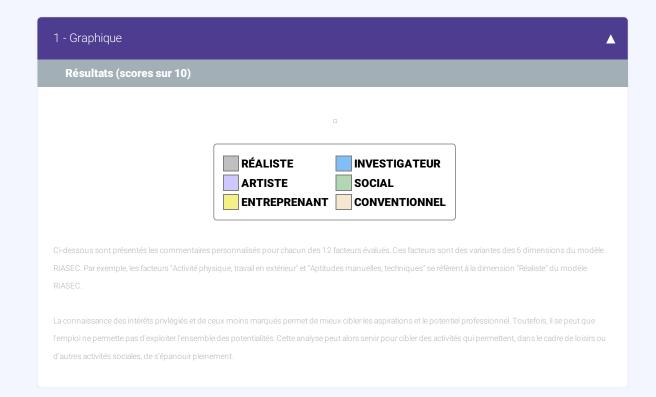
## Résultats du questionnaire de personnalité

Télécharger les résultats de mon test

- **Graphique**: Résultats (scores sur 10)
- **Résumé du profil** : Les traits qui se démarquent le plus du profil
- 3 Les commentaires : Interprétation du score pour chaque facteur
- Profil Général : Adéquations du profil avec les profils combinés du RIASEC
- **5** Adéquations Métiers : Analyse complémentaire de type bilan de compétences

#### Thomas SADURNI

a.sadurni@tbs-education.org Questionnaire passé le 23-02-2022 en 00:09:15



#### 2 - Résumé du profil

#### Les traits qui se démarquent le plus du profil

Vous trouverez dans cette section les intérêts qui se démarquent le plus du profil.

Précautions pour l'interprétation des résultats

- Aborder en priorité les intérêts marquants
- Consulter la section « Commentaires » de ce rapport pour un descriptif plus personnalisé du profil.

#### Intérêts professionnels dominants

Développer de nouvelles activités, prendre des initiatives.

Ce facteur fait référence à l'envie d'entreprendre, de développer des activités, de prendre des initiatives, et de matérialiser des projets. Les personnes qui ont des scores élevés à ce facteur ont en général de bonnes aptitudes pour promouvoir des produits, idées, et négocier. Elles aiment improviser, gérer les urgences et prendre des risques.

Raisonnement abstrait, manipuler des données chiffrées, des informations juridiques.

Ce facteur évalue le goût pour le raisonnement abstrait, la manipulation des chiffres, des données statistiques, informatiques ou juridiques. Les personnes qui ont un score élevé à ce facteur aiment en généra la précision, la logique, s'appuyer sur des modèles de référence connus et structuré.

#### 3 - Les commentaires

Α

#### Interprétation du score pour chaque facteur

Vous trouverez ci-dessous les commentaires personnalisés pour chacun des 12 facteurs évalués. Ces facteurs sont dérivés des 6 dimensions du modèle RIASEC. Par exemple, les facteurs "Activité physique, travail en extérieur et "Aptitudes manuelles, techniques" se réfèrent à la dimension "Réaliste" du modèle RIASEC.

La connaissance des points forts devrait permettre de mieux cibler les aspirations et le potentiel professionnel. Il se peut qu'un emploi ne permette pas d'exploiter l'ensemble des potentialités d'une personne. Il ne faut donc pas hésiter à se servir de cette analyse pour cibler des activités qui permettraient, dans le cadre de loisirs ou d'autres activités sociales, de développer pleinement le potentiel de chacun.

#### Réaliste

Savoir-faire, Fabriquer, Activité physique, Plein air

Score 4

Une personne de type « RÉALISTE » aime les activités physiques et/ou manuelles, exercer des actions concrètes, mener des expérimentations. Motivée par les résultats concrets, c'est une personne dotée d'une grande dextérité et d'une extrême patience pour les travaux de précision. Son endurance physique lui permet également d'effectuer toute activité sur le terrain

Elle apprécie également les activités extérieures ou les emplois qui ne sont pas confinés dans des bureaux clos.

<u>Personnalité</u> : les personnes de type « Réaliste » ont tendance à être endurantes, authentiques, naturelles, et pragmatiques Elles aiment l'action.

<u>Valeurs</u>: sens commun, esprit pratique, effort.

<u>Aptitudes potentielles</u> : dextérité, à l'aise avec la technique, intelligence mécanique, résistance physique

Style d'apprentissage : apprennent en abordant les choses de façon concrète et pratique et en mettant les exemples en application.

<u>Environnement</u>: ces personnes sont à l'aise dans les environnements permettant l'obtention de résultats concrets, l'utilisation d'appareils techniques ou les activités de terrain. Elles n'aiment pas être confinées dans un bureau.

#### Activité physique, travail en extérieur

Score 3 Les réponses de Thomas indiquent un faible intérêt pour les activités physiques ou en contact avec la nature. Il recherche un cadre de travail où il n'aura pas à fournir d'efforts physiques. Il sera sans doute plus attiré par la possibilité de travailler dans un bureau

plutôt qu'à l'extérieur.

#### Aptitudes manuelles, techniques

Score 5 L'analyse des réponses de Thomas démontre un certain intérêt pour les activités manuelles et techniques. Il accorde autant d'importance à la phase intellectuelle et conceptuelle d'un projet qu'à la matérialisation des projets auxquels il prend part. Ainsi, il l'intervenir sur des aspects pratiques en faisant usage de ses mains ou d'outils et d'appareil

#### Investigateur

Chercher, Apprendre, Sciences, Technologie

Score 5.75 Cette dimension correspond à une personne ayant besoin de connaissances théoriques pour agir, qui aime résoudre des problèmes, enquêter, rechercher des informations afin de mieux comprendre son environnement. Une personne de type « INVESTIGATEUR » privilégiera les activités intellectuelles (journalisme, droit...) ou scientifiques (médecine, recherche...). On fera

souvent appel à son sens critique et logique pour résoudre les problèmes.

<u>Personnalité</u> : les personnes de type « Investigateur » ont tendance à être curieuses de tout. Elles cherchent constamment à apprendre, comprendre leur environnement. Elles sont précises, intellectuelles et ont un esprit scientifique.

Valeurs: curiosité intellectuelle, sens critique, logique.

Aptitudes potentielles : aptitudes à la recherche, au raisonnement logique, capacités d'analyse et d'apprentissage.

Style d'apprentissage : apprennent par la théorie, la recherche systématique de l'information.

<u>Environnement</u>: ces personnes sont à l'aise dans les environnements évolutifs, orientés vers la réflexion et qui privilégient l'expertise à la production.

#### Science, technologie

Score 5.5

Qu'il s'agisse par exemple de l'imagerie médicale, de l'informatique, des nouveaux média de communication, Thomas est attentif à la science et aux avancées technologiques, ainsi qu'à leurs impacts dans la vie de tous les jours. Il pourrait apprécier une activité

professionnelle dans les secteurs scientifiques et techniques, voire de se spécialiser dans l'un de ces domaines.

#### Curiosité intellectuelle, apprentissage

Score 6 La curiosité intellectuelle de Thomas l'incite à approfondir les multiples sujets qui l'intéressent et il aime s'investir dans des activités qui lui permettent de tirer profit de ses connaissances. Il appréciera un emploi qui valorisera ses aptitudes intellectuelles, sa

## Score 3.25

Une personne « ARTISTE » s'exprime par le biais de l'expression artistique (musique, dessin,art...) mais cette dimension fait aussi référence au besoin d'exprimer ses idées, ses sentiments. Les aptitudes liées sont donc la créativité, l'imagination, la sensibilité et la recherche permanente de la nouveauté. Une personne artiste a besoin d'indépendance pour s'exprimer et le conformisme

ne lui convient pas. Elle aime également créer, concevoir, faire preuve de créativité.

<u>Personnalité</u>: les personnes de type « Artiste » ont tendance à être intuitives, créatives, idéalistes et indépendantes. Elles sont sensibles à l'art et à l'esthétisme.

Valeurs: beauté, originalité, imagination, liberté.

Aptitudes potentielles: créativité, expression artistique, intuition.

Style d'apprentissage : apprennent de façon intuitive, en s'impliquant émotionnellement et en expérimentant.

<u>Environnement</u>: ces personnes sont à l'aise dans les environnements non conformistes, privilégiant la communication informelle et faisant appel à la créativité, à l'innovation.

#### Créativité, conception

# Score 5.5

Thomas apprécie les travaux qui offrent une certaine liberté d'action et de créativité. Il aime trouver des solutions originales à des problèmes inhabituels. Néanmoins, certainement par souci de productivité, il fait la part des choses et préfère avoir recours à des méthodes qui par la partie de cenformisme, une pincée de créativité tout est dans la puance.

#### Sens esthétique, expression

#### Score

1

Thomas s'intéresse peu aux arts et n'accorde pas vraiment d'importance au potentiel et à la richesse de l'expression artistique. Il aura certainement tendance à privilégier le fond plutôt que la forme.

## Social

Transmettre, Comprendre les autres, Communiquer, Relation

#### Score 3

Une personne de type « SOCIAL » désirera exercer son action auprès des autres pour les aider, pour communiquer. L'aptitude relationnelle est primordiale, il faut pour cela avoir de la facilité à s'exprimer et le sens de la collaboration. Une personne « sociale » sera attentive aux autres, patiente, compréhensive et à l'écoute. Elle s'épanouira dans un climat où règnent

l'harmonie et la complicité, dans le travail en équipe ou en contact avec les autres.

<u>Personnalité</u> : les personnes de type « Social » sont en général attentives aux autres, patientes et compréhensives. Elles sont également de nature agréable, chaleureuse et accueillante.

Valeurs: altruisme, coopération, générosité.

Aptitudes potentielles: empathie, écoute, communication.

Style d'apprentissage : apprennent en échangeant avec les autres, en travaillant en équipe.

Environnement : ces personnes sont à l'aise dans les environnements sociaux qui favorisent le contact, la collaboration et la communication

#### Dévouement aux autres

Score 2.5

Thomas ne ressent pas le besoin de se mettre au service des autres. Il ne cherchera pas à s'engager dans des domaines d'activité qui exigent un fort dévouement aux autres.

#### **Relations personnelles**

Score

3.5

Thomas ne cherche pas des activités où il doit spontanément aller vers les gens, communiquer. S'il envisage un poste tourné vers la communication, il privilégiera les secteurs où l'expertise est plus importante que le sens relationnel.

## Entreprenant

Agir, Entreprendre, Diriger, Commander

Score 7.25 Cette dimension fait référence au besoin d'ouverture, de prise de risque, au désir d'influencer les autres et de les persuader en leur vendant ses idées (ou des objets). Les aptitudes sont celles d'initiative et de communication, mais aussi de diplomatie et de management. Une personne de type « ENTREPRENANT » privilégiera les métiers du commerce, de la communication, ou d'autres

métiers faisant appel à l'initiative comme avocat, gérant de restaurant ou même exploitant agricole.

<u>Personnalité</u>: les personnes de type « Entreprenant » ont tendance à être ouvertes, dynamiques, combatives et entreprenantes.

<u>Valeurs</u>: prise de risques, statut, compétition.

Aptitudes potentielles : initiative, capacité à motiver et diriger

Style d'apprentissage : apprennent par l'action, en se mettant dans la situation.

<u>Environnement</u>: ces personnes sont à l'aise dans les environnements compétitifs où elles peuvent prendre des risques et progresser rapidement.

#### **Entreprenant**

Score

Très entreprenant, Thomas sait apprécier et saisir les opportunités qui se présentent et n'hésite pas à prendre des risques. Il s'épanouira certainement dans des activités qui valorisent le sens de l'initiative et la capacité à prendre des décisions rapidement

#### Leadership

Score

5.5

Thomas semble avoir un certain attrait pour l'animation d'un groupe et aime créer le consensus entre les différents membres. D'une nature ouverte au dialogue, il devrait se sentir à l'aise dans les activités qui lui permettront de valoriser ce potentiel.

#### Conventionnel

#### Planifier, Structurer, Traiter les données, Chiffres

## Score 6.75

Le terme « conventionnel » correspond au souci du travail organisé et méticuleux, à la mise en application des règles, la planification. Une personne de type « CONVENTIONNEL » aime se conformer à des règles précises, est organisée, efficace et respectueuse de l'autorité. Elle sera très à l'aise, à titre d'exemple, dans les métiers de la comptabilité et de la gestion. Les tâches

routinières ne la rebutent pas. Et si elle exerce un rôle d'encadrement, elle saura mieux superviser et veiller à faire respecter les procédures, plutôt qu'à initier un projet ou à gérer les urgences.

<u>Personnalité</u> : les personnes de type « Conventionnel » ont tendance à être méticuleuses, perfectionnistes, conformistes et plutôt introverties.

Valeurs: précision, stabilité, efficacité.

Aptitudes potentielles : analyse de données, attention aux détails, capacité à travailler avec des chiffres.

Style d'apprentissage : apprennent en suivant des règles, des consignes et des méthodes établies.

<u>Environnement</u>: ces personnes sont à l'aise dans les environnements structurés avec une hiérarchie, une réglementation et des procédures claires.

#### Données, chiffres

#### Score

7

Les réponses de Thomas dénotent un fort attrait pour tout ce qui fait appel à l'esprit mathématique et aux activités qui demandent de traiter des données chiffrées et/ou abstraites. Il apprécie les activités qui font appel à des capacités d'abstraction, de

## Esprit méthodique

Score 6.5 Thomas apprécie de devoir se montrer méthodique et rigoureux dans son travail. Il n'aime pas agir dans la précipitation, et préfèrera au contraire tenter d'anticiper tous imprévus.

#### 4 - Profil Général

## Adéquations du profil avec les profils combinés du RIASEC

Dans cette partie du rapport, vous trouverez les 15 profils combinés de Holland (par exemple Social/Conventionnel ou Investigateur/Artiste, etc.), leurs adéquations avec le profil observé ainsi que des exemples de professions ou secteurs associés.

#### EC (CE) - Entreprenant / Conventionnel

76%

Vous aimez d'abord l'action, mais celle-ci doit avoir pour but l'obtention de résultats concrets, dans le

respect des procédures. Vous cherchez à entretenir de bonnes relations avec votre entourage, tout en visant explicitement la conquête du pouvoir. D'autre part, vous cherchez la méticulosité dans ce que vous entreprenez. Vous serez ainsi à l'aise dans des domaines qui comportent l'utilisation de chiffres, de données techniques, de statistiques, etc.

#### Fonctions ou métiers à dominance "Entreprenant":

- le commerce (vendeur, responsable des achats, agent immobilier, directeur de magasins...),
- la direction de projet ou d'entreprise (chef de projet, gérant de boutique)
- la fonction publique (administrateur judiciaire, commissaire aux comptes...).

#### Fonctions ou métiers à dominance "Conventionnel":

- la fonction publique (administrateur, attaché territorial, gardien de la paix),
- la direction financière, le contrôle de gestion, les assurances, le secrétariat, assistant de direction,
- l'industrie ou la logistique (organisateur, responsable qualité...).

IE (EI) - Investigateur / Entreprenant	<b>70%</b> +
IC (CI) - Investigateur / Conventionnel	<b>68%</b> +
RE (ER) - Réaliste / Entreprenant	<b>61%</b> +
RC (CR) - Réaliste / Conventionnel	<b>58%</b> +
AE (EA) - Artiste / Entreprenant	<b>57%</b> +
SE (ES) - Social / Entreprenant	<b>55%</b> +
AC (CA) - Artiste / Conventionnel	<b>54%</b> +
SC (CS) - Social / Conventionnel	<b>53%</b> +
RI (IR) - Réaliste / Investigateur	<b>53%</b> +
IA (AI) - Investigateur / Artiste	49% +
IS (SI) - Investigateur / Social	<b>47%</b> +
RA (AR) - Réaliste / Artiste	<b>39%</b> +
RS (SR) - Réaliste / Social	38% +
AS (SA) - Artiste / Social	34% +

#### 5 - Adéquations Métiers

Α

## Analyse complémentaire de type bilan de compétences

Cette partie du rapport a pour but de vous livrer des pistes professionnelles concrètes, en les classant par degré d'affinité avec vos domaines intérêts.

Pour visualiser la grille de référence de la fonction, cliquer sur "détail" (version html du rapport).

Une adéquation parfaite correspondrait à un taux de 100 %. L'on peut considérer que votre profil d'intérêts et proche de celui des personnes exerçant généralement dans ce métier lorsque le pourcentage d'adéquation est supérieur ou égal à 70 %. Ces métiers sont affichés ci-dessous.

## TOP 3 des domaines dans lesquels Thomas pourrait travailler

- 1 Logistique, informatique, production et sécurité
- 2 Science, santé et environnement
- 3 Social, enseignement, art, sports et loisirs

# TOP 10 des métiers qui correspondent à Thomas en fonction des domaines de prédilection

1 - Contrôleur(se) qualité	90%
	87%
2 - Chef(fe) de projet en informatique	
3 - Technicien(ne) en maintenance informatique	86%
4 - Technicien(ne) de recherche (scientifique, médicale)	83%
5 - Analyste-programmeur(se)	81%
6 - Formateur(trice)	78%
7 - Ingénieur(e) de recherche	78%
8 - Directeur(trice) d'établissement scolaire	77%
9 - Directeur(trice) des systèmes d'information	77%
10 - Coordonnateur(trice) des services médicaux	77%

## Métiers qui peuvent correspondre à Thomas

## Administration, finance, comptabilité et juridique

Chargé(e) de clientèle banque / finance / assurance	<b>87</b> % +
Juriste	<b>86%</b> +
Spécialiste de la bourse	<b>84</b> % +
Conseiller(ère) en gestion de patrimoine	<b>82%</b> +
Administrateur(trice) judiciaire	80% +
Auditeur(trice) comptable et financier(ère)	80% +
Avocat(e)	80% +
Directeur(trice) administratif(ve) et financier(ère)	<b>78%</b> +
Analyste financier(ère)	<b>75%</b> +
Agent(e) général(e) d'assurance	<b>71%</b> +
Notaire	<b>71%</b> +
Fiscaliste	<b>71%</b> +
Comptable	<b>68%</b> +

	670
Magistrat(e), juge	67% +
Inspecteur(trice) des impôts, des finances publiques	<b>59%</b> +
Employé(e) administratif(ve) et d'accueil	<b>55%</b> +
Employé(e) de banque	<b>55%</b> +
Ressources humaines et gestion d'entreprise	
Consultant(e) en organisation	<b>86%</b> +
Chargé(e) de recrutement	<b>78%</b> +
Responsable de l'administration et de la paie	<b>76%</b> +
Dirigeant(e), chef(fe) d'entreprise	<b>75%</b> +
Conseiller(ère) en ressources humaines	<b>71%</b> +
Directeur(trice) des ressources humaines	<b>70%</b> +
Responsable de la gestion des carrières et des compétences	<b>70%</b> +
Assistant(e) de direction	<b>69%</b> +
Assistant(e) ressources humaines	<b>69%</b> +
Chef(fe) de bureau	68% +
Commercial-vente, communication et marketing	
Responsable e-commerce	<b>93%</b> +
Chargé(e) d'études de marché	90% +
Chef(fe) de produit	<b>89%</b> +
Directeur(trice) de magasin	<b>84%</b> +
Chargé(e) d'affaires	<b>83</b> % +
Ingénieur(e) commercial(e)	82% +
Responsable des achats	<b>78%</b> +
Visiteur(se) médical(e)	<b>77%</b> +
Gestionnaire de communautés	
Gestionnaire de communautes	<b>76%</b> +
Télévendeur(se)	76% + 75% +
Télévendeur(se)	<b>75%</b> +
Télévendeur(se) Assistant(e) marketing	75% + 75% +
Télévendeur(se)  Assistant(e) marketing  Artisan(e)-commerçant(e)	75% + 75% + 74% +

Agent(e) du service client/après-vente	<b>71%</b> +
Chef(fe) d'équipe commerciale	<b>71%</b> +
Chef(fe) de projet marketing	<b>71%</b> +
Agent(e) de voyages	<b>71%</b> +
Commercial(e) terrain	<b>69%</b> +
Assistant(e) communication	<b>68%</b> +
Chargé(e) des relations publiques	<b>66%</b> +
Journaliste	<b>64%</b> +
Directeur(trice) de restaurant	<b>64%</b> +
Chef(fe) de rayon	<b>63%</b> +
Personnel navigant commercial	<b>63%</b> +
Conseiller(ère) de vente en magasin	<b>62%</b> +
Commissaire-priseur(se)	<b>61%</b> +
Chargé(e) de communication	<b>57%</b> +
Chef(fe) de publicité	<b>53%</b> +
Agent(e) artistique	<b>50%</b> +
Logistique, informatique, production et sécurité	
Contrôleur(se) qualité	90% +
Chef(fe) de projet en informatique	<b>87%</b> +
Technicien(ne) en maintenance informatique	<b>86%</b> +
Analyste-programmeur(se)	<b>81%</b> +
Ingénieur(e) de recherche	<b>78%</b> +
Directeur(trice) des systèmes d'information	<b>77%</b> +
Webmestre	<b>76%</b> +
Administrateur(trice) réseaux	<b>75%</b> +
Technicien(ne) industriel(le)	<b>71%</b> +
Ingénieur(e) civil(e)	<b>70%</b> +
Contrôleur(se) aérien(ne)	<b>69%</b> +
Ingénieur(e) industriel(le)	<b>68%</b> +

Commissaire, lieutenant(e) de police	<b>67%</b> +
Officier(ère) de l'armée	<b>66%</b> +
Exploitant(e) agricole	<b>64%</b> +
Pilote de ligne	<b>64%</b> +
Logisticien(ne)	<b>64%</b> +
Chef(fe) d'atelier/chantier	<b>61%</b> +
Chef(fe)-cuisinier(ère)	<b>60%</b> +
Employé(e) du transport de marchandise	<b>59%</b> +
Spécialiste de la sécurité intérieure	<b>52%</b> +
Dessinateur(trice) industriel(le)	<b>51%</b> +
Militaire	<b>51%</b> +
Policier(ère)	<b>50%</b> +
Horticulteur(trice)	<b>50%</b> +
Conducteur(trice) pour le transport de personnes	<b>47%</b> +
Concepteur(trice) multimédia	<b>46%</b> +
Artisan(e) du bâtiment	<b>31%</b> +
Science, santé et environnement	
Technicien(ne) de recherche (scientifique, médicale)	<b>83%</b> +
Coordonnateur(trice) des services médicaux	<b>77%</b> +
Directeur(trice) d'établissement de santé	<b>76%</b> +
Assistant(e) chirurgical(e)	<b>71%</b> +
Technicien(ne) paramédical(e)	<b>64%</b> +
Diététiste / Nutritionniste / Naturopathe / Homéopathe	<b>64%</b> +
Conseiller(ère) en environnement	<b>64%</b> +
Vétérinaire	<b>63%</b> +
Ambulancier(ère)	<b>63%</b> +
Médecin urgentiste	<b>61%</b> +
Chercheur(se) scientifique	<b>60%</b> +
Pharmacien(ne)	<b>59%</b> +

Médecin généraliste 57% +  Infirmier(ène) 55% +  Médecin spécialiste 54% +  Kinésithérapeute / Physiothérapeute / Ostéopathe / Acupuncteur(trice) / Chiropracteur(trice) 53% +  Dentiste 53% +  Travailleur(se) social(e) 50% +  Prothésiste (ortho, audio, visuel, dentaire) 50% +  Prothésiste (ortho, audio, visuel, dentaire) 50% +  Social, enseignement, art, sports et loisirs  Formateur(trice) 78% +  Directeur(trice) d'établissement scolaire 77% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales 73% +  Organisateur(trice) d'événements 71% +  Traducteur(trice) d'événements 71% +  Psychologue du travail 67% +  Conservateur(trice) du patrimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Directeur(trice) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Designer(euse) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'industriel(e) 53% +  Documentaliste 50% +	Psychologue clinicien(ne)	<b>59%</b> +
Médecin spécialiste  Kinésithérapeute / Physiothérapeute / Ostéopathe / Acupuncteur(trice) / Chiropracteur(trice)  53% +  Dentiste  53% +  Travailleur(se) social(e)  Chirurgien(ne)  Prothésiste (ortho, audio, visuel, dentaire)  Métiers de la rééducation sensorielle  46% +  Social, enseignement, art, sports et loisirs  Formateur(trice) d'établissement scolaire  Directeur(trice) d'établissement scolaire  78% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales  73% +  Traducteur(trice) d'événements  71% +  Traducteur(trice) d'événements  71% +  Conservateur(trice) du patrimoine  66% =  Enseignant(e)-chercheur(se)  Conseiller(ere) d'orientation  62% +  Directeur(trice) artistique  Professeur(e) denseignement maternel et primaire  55% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire  55% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire  55% +  Professeur(e) d'éducation physique  53% +	Médecin généraliste	<b>57%</b> +
Kinésithérapeute / Physiothérapeute / Ostéopathe / Acupuncteur(trice) / Chiropracteur(trice)  Dentiste  53% +  Travailleur(se) social(e)  Chirurgien(ne)  50% +  Prothésiste (ortho, audio, visuel, dentaire)  Métiers de la rééducation sensorielle  Social, enseignement, art, sports et loisirs  Formateur(trice)  Travailleur(se) en sciences humaines et sociales  Organisateur(trice) d'établissement scolaire  77% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales  73% +  Traducteur(trice) d'évenements  71% +  Traducteur(trice)  68% +  Psychologue du travail  67% +  Conservateur(trice) du patrimoine  Enseignant(e)-chercheur(se)  Conservateur(trice) d'évaseignement technique  Frofesseur(e) d'enseignement technique  57% +  Métiers de la politique  57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire  55% +  Professeur(e), enseignement secondaire  54% +  Interprète  53% +  Professeur(e) d'éducation physique  53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le)	Infirmier(ère)	<b>55%</b> +
Dentiste 53% +  Travailleur(se) social(e) 50% +  Chirurgien(ne) 50% +  Prothésiste (ortho, audio, visuel, dentaire) 50% +  Métiers de la rééducation sensorielle 46% +  Social, enseignement, art, sports et loisirs  Formateur(trice) 78% +  Directeur(trice) d'établissement sociaire 77% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales 73% +  Traducteur(trice) dévénements 71% +  Traducteur(trice) dévénements 71% +  Conservateur(trice) devénements 71% +  Directeur(trice) de partimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conservateur(trice) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(cuse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Médecin spécialiste	<b>54%</b> +
Travailleur(se) social(e) 50% + Chirurgien(ne) 50% + Prothésiste (ortho, audio, visuel, dentaire) 50% +  Métiers de la rééducation sensorielle 46% +  Social, enseignement, art, sports et loisirs  Formateur(trice) 78% +  Directeur(trice) d'établissement scolaire 77% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales 73% +  Organisateur(trice) d'événements 71% +  Traducteur(trice) d'événements 71% +  Conservateur(trice) d'up patrimoine 66% +  Conservateur(trice) du patrimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conseiller(ère) d'orientation 62% +  Directeur(trice) artistique 60% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprête 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +	Kinésithérapeute / Physiothérapeute / Ostéopathe / Acupuncteur(trice) / Chiropracteur(trice)	<b>53%</b> +
Chirurgien(ne) 50% +  Prothésiste (ortho, audio, visuel, dentaire) 50% +  Métiers de la rééducation sensorielle 46% +  Social, enseignement, art, sports et loisirs  Formateur(trice) 78% +  Directeur(trice) d'établissement scolaire 77% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales 73% +  Organisateur(trice) d'événements 71% +  Traducteur(trice) d'événements 71% +  Psychologue du travail 67% +  Conservateur(trice) du patrimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conseiller(ère) d'orientation 62% +  Directeur(trice) artistique 57% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le)	Dentiste	<b>53%</b> +
Prothésiste (ortho, audio, visuel, dentaire)  Métiers de la rééducation sensorielle  Social, enseignement, art, sports et loisirs  Formateur(trice)  78% +  Directeur(trice) d'établissement scolaire  77% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales  73% +  Organisateur(trice) d'événements  71% +  Traducteur(trice) dévénements  71% +  Conservateur(trice) du patrimoine  Enseignant(e)-chercheur(se)  Conseller(ère) d'orientation  66% +  Directeur(trice) artistique  Métiers de la politique  57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire  55% +  Professeur(e), enseignement secondaire  Interprète  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le)  53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le)	Travailleur(se) social(e)	<b>50%</b> +
Métiers de la rééducation sensorielle  Social, enseignement, art, sports et loisirs  Formateur(trice) 78% +  Directeur(trice) d'établissement scolaire 77% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales 73% +  Organisateur(trice) d'événements 71% +  Traducteur(trice) 68% +  Psychologue du travail 67% +  Conservateur(trice) du patrimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conseiller(ère) d'orientation 62% +  Directeur(trice) artistique 60% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Chirurgien(ne)	<b>50%</b> +
Social, enseignement, art, sports et loisirs  Formateur(trice) 78% +  Directeur(trice) d'établissement scolaire 77% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales 73% +  Organisateur(trice) d'événements 71% +  Traducteur(trice) 68% +  Psychologue du travail 67% +  Conservateur(trice) du patrimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conseiller(ère) d'orientation 62% +  Directeur(trice) artistique 60% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Prothésiste (ortho, audio, visuel, dentaire)	<b>50%</b> +
Formateur(trice) 78% +  Directeur(trice) d'établissement scolaire 77% +  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales 73% +  Organisateur(trice) d'événements 71% +  Traducteur(trice) 68% +  Psychologue du travail 67% +  Conservateur(trice) du patrimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conseiller(ère) d'orientation 62% +  Directeur(trice) artistique 60% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Métiers de la rééducation sensorielle	46% +
Directeur(trice) d'établissement scolaire  Chercheur(se) en sciences humaines et sociales  73% +  Organisateur(trice) d'événements  71% +  Traducteur(trice)  68% +  Psychologue du travail  67% +  Conservateur(trice) du patrimoine  66% +  Enseignant(e)-chercheur(se)  66% +  Conseiller(ère) d'orientation  62% +  Directeur(trice) artistique  60% +  Professeur(e) d'enseignement technique  57% +  Métiers de la politique  57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire  55% +  Professeur(e), enseignement secondaire  Interprète  53% +  Professeur(e) d'éducation physique  53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le)	Social, enseignement, art, sports et loisirs	
Chercheur(se) en sciences humaines et sociales  73% +  Organisateur(trice) d'événements  71% +  Traducteur(trice)  68% +  Psychologue du travail  67% +  Conservateur(trice) du patrimoine  66% +  Enseignant(e)-chercheur(se)  66% +  Conseiller(ère) d'orientation  62% +  Directeur(trice) artistique  60% +  Professeur(e) d'enseignement technique  57% +  Métiers de la politique  57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire  55% +  Interprète  53% +  Professeur(e) d'éducation physique  53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le)	Formateur(trice)	<b>78%</b> +
Organisateur(trice) d'événements 71% +  Traducteur(trice) 68% +  Psychologue du travail 67% +  Conservateur(trice) du patrimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conseiller(ère) d'orientation 62% +  Directeur(trice) artistique 60% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Directeur(trice) d'établissement scolaire	<b>77%</b> +
Traducteur(trice) 68% +  Psychologue du travail 67% +  Conservateur(trice) du patrimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conseiller(ère) d'orientation 62% +  Directeur(trice) artistique 60% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Chercheur(se) en sciences humaines et sociales	<b>73</b> % +
Psychologue du travail  Conservateur(trice) du patrimoine  66% +  Enseignant(e)-chercheur(se)  66% +  Conseiller(ère) d'orientation  62% +  Directeur(trice) artistique  60% +  Professeur(e) d'enseignement technique  57% +  Métiers de la politique  57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire  55% +  Professeur(e), enseignement secondaire  54% +  Interprète  53% +  Professeur(e) d'éducation physique  53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le)  53% +	Organisateur(trice) d'événements	<b>71</b> % +
Conservateur(trice) du patrimoine 66% +  Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conseiller(ère) d'orientation 62% +  Directeur(trice) artistique 60% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Traducteur(trice)	<b>68</b> % +
Enseignant(e)-chercheur(se) 66% +  Conseiller(ère) d'orientation 62% +  Directeur(trice) artistique 60% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Psychologue du travail	<b>67%</b> +
Conseiller (ère) d'orientation 62% +  Directeur (trice) artistique 60% +  Professeur (e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur (e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur (e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur (e) d'éducation physique 53% +  Designer (euse) d'intérieur / industriel (le) 53% +	Conservateur(trice) du patrimoine	66% +
Directeur(trice) artistique 60% +  Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Enseignant(e)-chercheur(se)	66% +
Professeur(e) d'enseignement technique 57% +  Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Conseiller(ère) d'orientation	<b>62%</b> +
Métiers de la politique 57% +  Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Directeur(trice) artistique	60% +
Professeur(e), enseignement maternel et primaire 55% +  Professeur(e), enseignement secondaire 54% +  Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Professeur(e) d'enseignement technique	<b>57%</b> +
Professeur(e), enseignement secondaire  Interprète  53% +  Professeur(e) d'éducation physique  53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le)  53% +	Métiers de la politique	<b>57%</b> +
Interprète 53% +  Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Professeur(e), enseignement maternel et primaire	<b>55%</b> +
Professeur(e) d'éducation physique 53% +  Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Professeur(e), enseignement secondaire	<b>54%</b> +
Designer(euse) d'intérieur / industriel(le) 53% +	Interprète	<b>53</b> % +
	Professeur(e) d'éducation physique	<b>53</b> % +
Documentaliste 50% +	Designer(euse) d'intérieur / industriel(le)	<b>53</b> % +
	Documentaliste	<b>50%</b> +

Webdesigner(se)	<b>50%</b> +
Guide en tourisme d'aventures et de plein air	48% +
Graphiste	46% +
Architecte	<b>45</b> % +
Animateur(trice) radio, télévision	41% +
Concepteur(trice)-rédacteur(trice)	40% +
Artiste créateur(trice), interprète	<b>35</b> % +
Métiers de l'humanitaire	<b>35</b> % +
Écrivain(e), auteur(e), scénariste	<b>35</b> % +
Coiffeur(se), maquilleur(se), esthéticien(ne)	<b>32</b> % +
Artiste de scène, artiste performeur(se)	20% +
Styliste / Créateur(trice) de mode	16% +
Artisan(e) d'art	11% +