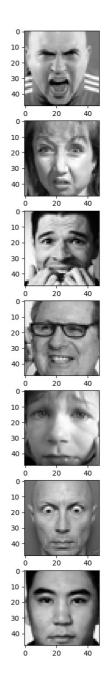
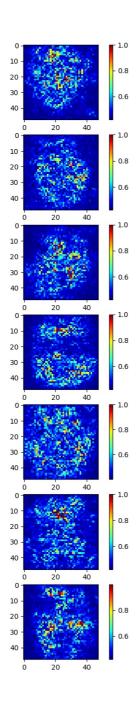
學號: B06902030 系級: 資工二 姓名:邱譯

1. (2%) 從作業三可以發現,使用 CNN 的確有些好處,試繪出其 saliency maps,觀察模型在做 classification 時,是 focus 在圖片的哪些部份?

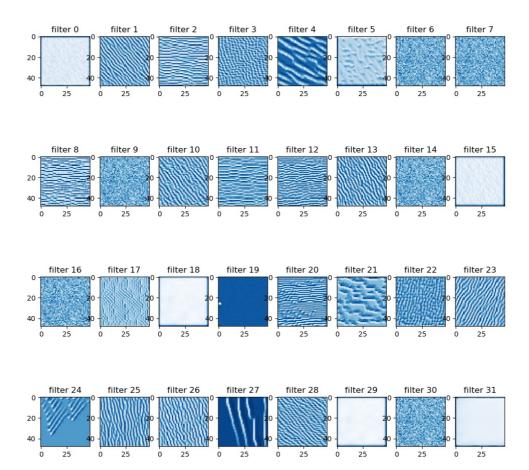
(Collaborators: B06902028 林柏劭)

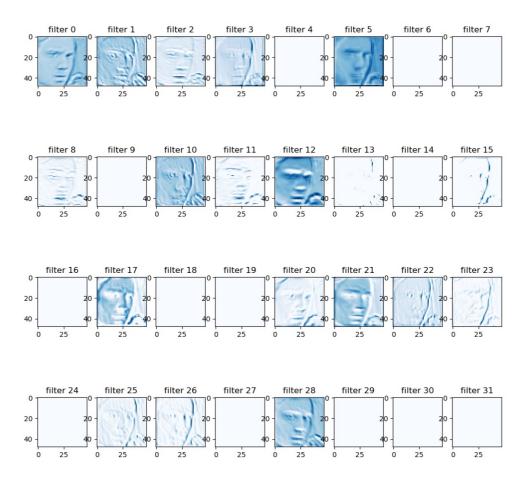




根據Saliency map,可以發現模型主要是根據鼻子以及嘴巴周圍的部分,另外額頭也有蠻大的影響,基本上可以說模型是根據整個臉的輪廓來判斷。

2. (3%) 承(1) 利用上課所提到的 gradient ascent 方法,觀察特定層的filter最容易被哪種圖片 activate 與觀察 filter 的 output。

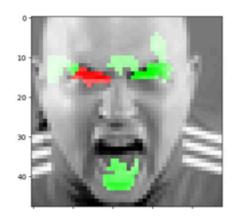


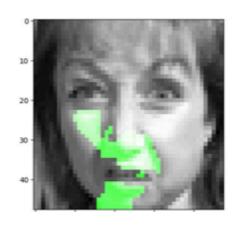


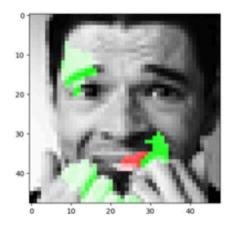
## 我使用第二層Conv2D的前32個filter。

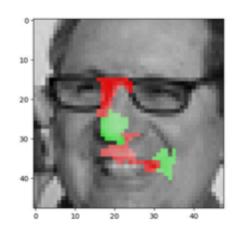
觀察第一個圖片,可以發現許多特別的紋路的filter,再觀察相對應的filter的output,可以發現當該input image擁有與filter相同紋路時,該照片的同紋路部分就會activate此filter較多,反之則較少。例如filter 11,它擁有的都為橫線的紋路,因此當他輸入此filter時,眼睛、眉毛等為水平的部位就會activate此filter較多,其他部位則較少。

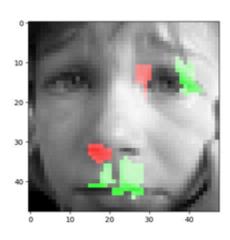
3. (3%) 請使用Lime套件分析你的模型對於各種表情的判斷方式,並解釋為何你的模型在某些label表現得特別好(可以搭配作業三的Confusion Matrix)。

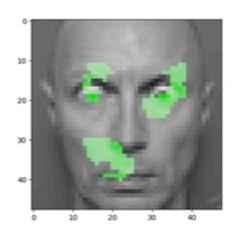


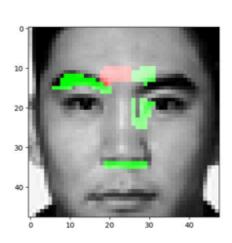










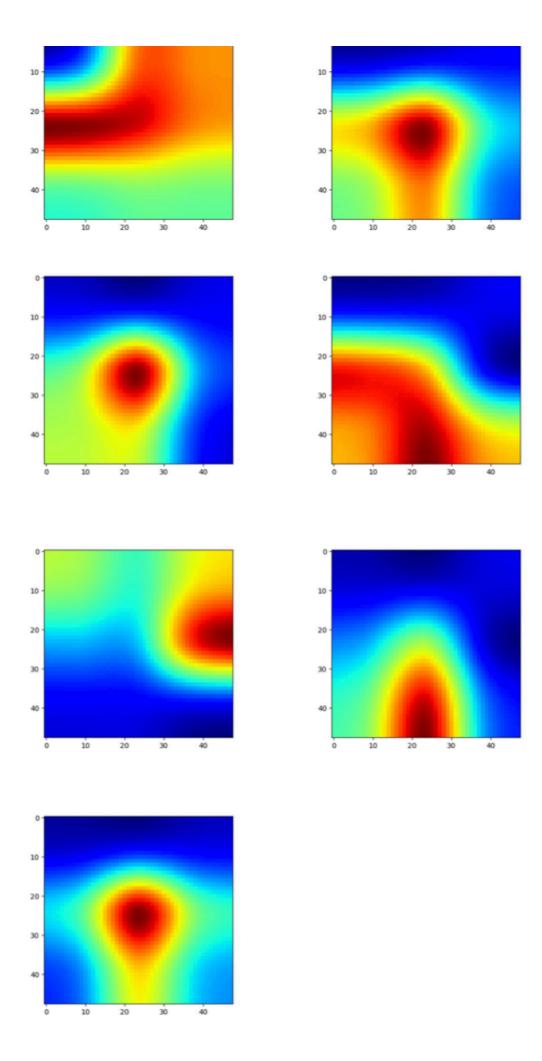


對於每種表情,model幾乎主要都是以眼睛鼻子嘴巴來判斷。

而我的model在對於Happy以及Surprise表現較好,我認為是因為此兩種class的表情在眼睛及嘴巴的變化較大,較容易被model偵測到,因此能有較好的準確率。

4. (2%) [自由發揮] 請同學自行搜尋或參考上課曾提及的內容,實作任一種方式來觀察CNN模型的訓練,並說明你的實作方法及呈現visualization的結果。

我使用keras-vis套件的cam來呈現model visualization,做出的結果如下



其中紅色為模型判斷為較重要的部分,可以發現重要的地方仍多集中在臉各部位的位置上,包含眼 睛鼻子嘴巴及額頭,符合1,3小題的結論。