ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΧΡΗΣΗΣ : ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ

BAΣIKH POH:

- 1. Ο χρήστης εισάγει τα στοιχεία του δωματίου.
- 2. Το σύστημα εμφανίζει τη λειτουργία προσθήκης ηχείων και ηχοαπορροφητικών υλικών.
- 3. Ο χρήστης επιλέγει τη προσθήκη ηχείων.
- 4. Το σύστημα υπολογίζει βάση χώρου του δωματίου τα ιδανικότερα μοντέλα ηχείων και τα εμφανίζει στο χρήστη ως επιλογές.
- 5. Ο χρήστης επιλέγει το μοντέλο ηχείων που επιθυμεί.
- 6. Το σύστημα ελέγχει τα αντικείμενα του δωματίου, τα σημεία ανοιγμάτων και επίπλων. Το σύστημα φιλτράρει τις τοποθεσίες του δωματίου που είναι εφικτή η προσθήκη των ηχείων που επιλέχθηκαν και υπολογίζει την βέλτιστη τοποθέτηση του εξοπλισμού.
- 7. Ο χρήστης διατηρεί τις επιλογές του ή επιλέγει νέα τοποθέτηση.
- 8. Το σύστημα υπολογίζει το κόστος των ηχείων βάση πληροφοριών για το μοντέλο και το τυπώνει στο χρήστη.
- 9. Το σύστημα τυπώνει στην οθόνη το δωμάτιο μετά την προσθήκη ηχείων και ηχοαπορροφητικών υλικών καθώς και το συνολικό κόστος αυτών.

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΡΟΗ : ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΗΧΟΑΠΟΡΡΟΦΗΤΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ

- 2.1. Το σύστημα εμφανίζει παράθυρο σχετικό με την προσθήκη ύψους του δωματίου.
- 2.2. Ο χρήστης εισάγει τα στοιχεία.
- 2.3. Ο χρήστης επιλέγει τη λειτουργία προσθήκης ηχοαπορροφητικών υλικών.
- 2.4. Το σύστημα ελέγχει και αποκλείει το χώρο στο δωμάτιο με σημεία που εφάπτονται σε πόρτα, ανοίγματα η παράθυρα. Εμφανίζει τις πιθανές τοποθεσίες ηχοαπορροφητικων υλικών κατόπιν υπολογισμού των διαστάσεων του χώρου του δωματίου.
- 2.5. Ο χρήστης επιλέγει τα σημεία που επιθυμεί να τοποθετήσει το υλικό.
- 2.6. Το σύστημα βάση διαστάσεων δωματίου και υλικού υπολογίζει το κόστος του ηχομονωτικού υλικού.
- 2.7. Μεταφερόμαστε στο βήμα 7 της βασικής ροής...

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΡΟΗ : ΝΕΑ ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΗΧΕΙΟΥ

- 7.1. Ο χρήστης επιλέγει νέα τοποθέτηση των ηχείων.
- 7.2. Μεταφερόμαστε στο βήμα 4 της βασικής ροής.