

ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΧΡΗΣΗΣ : ΗΧΗΤΙΚΗ ΚΑΛΥΨΗ ΔΩΜΑΤΙΟΥ

ΒΑΣΙΚΗ ΡΟΗ :

1. Ο χρήστης εισάγει τα στοιχεία του δωματίου.
2. Το σύστημα εμφανίζει τη λειτουργία προσθήκης ηχείων και ηχοαπορροφητικών υλικών.
3. Ο χρήστης επιλέγει τη προσθήκη ηχείων.
4. Το σύστημα υπολογίζει βάση χώρου του δωματίου τα ιδανικότερα μοντέλα ηχείων και τα εμφανίζει στο χρήστη ως επιλογές.
5. Ο χρήστης επιλέγει το μοντέλο ηχείων που επιθυμεί.
6. Το σύστημα ελέγχει τα αντικείμενα του δωματίου, τα σημεία ανοιγμάτων και επίπλων. Το σύστημα φιλτράρει τις τοποθεσίες του δωματίου που είναι εφικτή η προσθήκη των ηχείων που επιλέχθηκαν και υπολογίζει την βέλτιστη τοποθέτηση του εξοπλισμού.
7. Ο χρήστης διατηρεί τις επιλογές του ή επιλέγει νέα τοποθέτηση.
8. Το σύστημα υπολογίζει το κόστος των ηχείων βάση πληροφοριών για το μοντέλο και το τυπώνει στο χρήστη.
9. Το σύστημα τυπώνει στην οθόνη το δωμάτιο μετά την προσθήκη ηχείων και ηχοαπορροφητικών υλικών καθώς και το συνολικό κόστος αυτών.

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΡΟΗ : ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΗΧΟΑΠΟΡΡΟΦΗΤΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ

- 2.1. Το σύστημα εμφανίζει παράθυρο σχετικό με την προσθήκη ύψους του δωματίου.
- 2.2. Ο χρήστης εισάγει τα στοιχεία.
- 2.3. Ο χρήστης επιλέγει τη λειτουργία προσθήκης ηχοαπορροφητικών υλικών.
- 2.4. Το σύστημα ελέγχει και αποκλείει το χώρο στο δωμάτιο με σημεία που εφάπτονται σε πόρτα, ανοίγματα ή παράθυρα. Εμφανίζει τις πιθανές τοποθεσίες ηχοαπορροφητικών υλικών κατόπιν υπολογισμού των διαστάσεων του χώρου του δωματίου.
- 2.5. Ο χρήστης επιλέγει τα σημεία που επιθυμεί να τοποθετήσει το υλικό.
- 2.6. Το σύστημα βάση διαστάσεων δωματίου και υλικού υπολογίζει το κόστος του ηχομονωτικού υλικού.
- 2.7. Μεταφερόμαστε στο βήμα 7 της βασικής ροής..

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ ΡΟΗ : ΑΔΥΝΑΜΙΑ ΕΥΡΕΣΗΣ ΘΕΣΗΣ ΗΧΕΙΟΥ

- 7.1. Ο χρήστης επιλέγει νέα τοποθέτηση των ηχείων.
- 7.2. Μεταφερόμαστε στο βήμα 4 της βασικής ροής.