

标题一

2015.03.10 09:58 2417字 800次阅读

在写这篇文章之前，铁木君思量着做些“热身运动”。

我想高唱一首歌:爱恨就在一瞬间，举杯对月情似天，爱恨两茫茫，问君何时恋，菊花台倒影明月，谁知吾爱心中寒，醉在君王怀，梦回大唐爱。

我想低吟一首诗:问世间、情为何物，只教生死相许？天南地北双飞客，老翅几回寒暑。欢乐趣，离别苦，就中更有痴儿女。君应有语，渺万里层云，千山暮雪，只影向谁去？横汾路，寂寞当年箫鼓，荒烟依旧平楚。招魂楚些何嗟及，山鬼暗谿风雨。天也妒，未信与，莺几燕子俱黄土。千秋万古，为留待骚人，狂歌痛饮，来访雁丘处。

写作的欲望来源于《堂吉诃德》，亦算不得共鸣，只作感悟些许，一时间茅塞顿开，畅快轻松。在塞万提斯的笔下有这样一份情不知所起、爱不知所终的悲悯情感。这是一个关于马尔塞拉和格里索斯托莫的很通病的爱情故事。如果仅只是无味的爱情故事，也懒得提笔，关键是故事的背后所阐明的感情道理，发人深思，拍案叫好。

请输入评论

发表评论

😊

👤

请输入昵称

✉

请输入邮箱



哆啦A梦 2015.03.11 13:37

马尔塞拉发生了什么？让她这样拒绝追求者，与自然，自由为伴？



哆啦A梦 2015.03.11 13:37

马尔塞拉发生了什么？让她这样拒绝追求者，与自然，自由为伴？