**Міністерство освіти і науки України  
Національний технічний університет України  
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»  
Факультет інформатики та обчислювальної техніки  
Кафедра обчислювальної техніки**

**Лабораторна робота № 3**

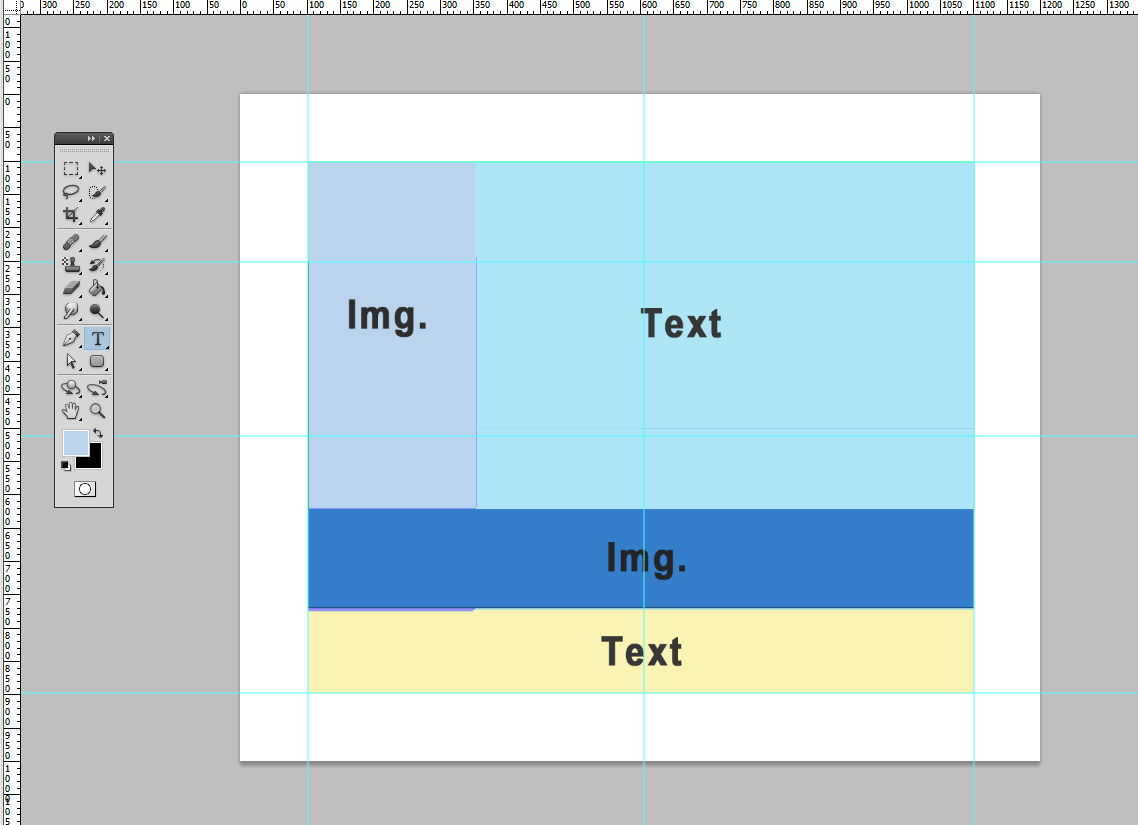
з дисципліни  
«Основи Front-end технологій»

Виконав: Перевірив:

студент групи ІМ-11 [Костянтин Анатолійович Жереб](https://fictadvisor.com/teachers/633ed74e-87ca-4c57-bceb-b52b5cb2249c)  
Царик Микола Миколайович  
варіант відповідно до списку: 34

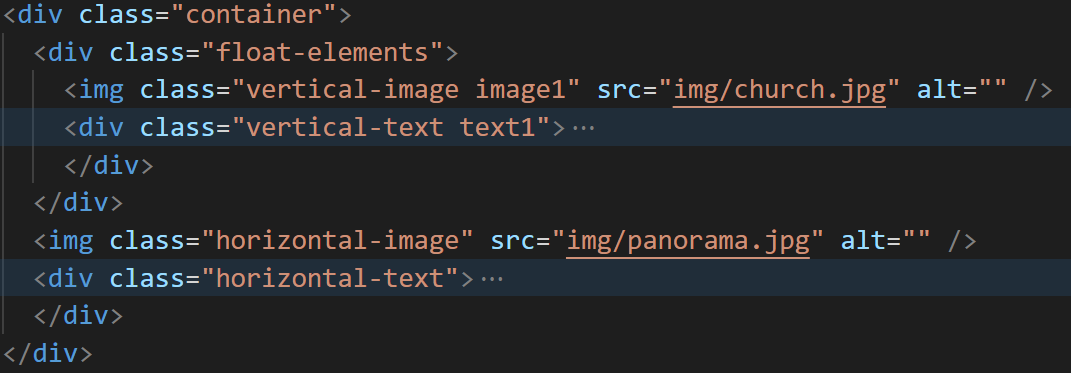
**Київ 2023**

**Завдання за варіантом**

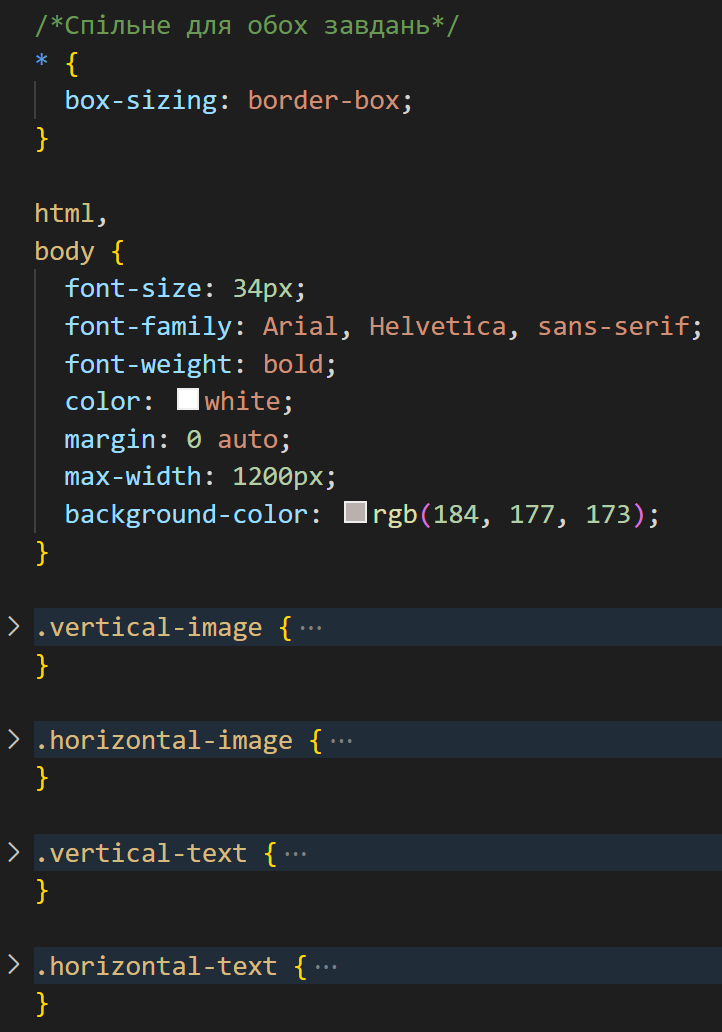


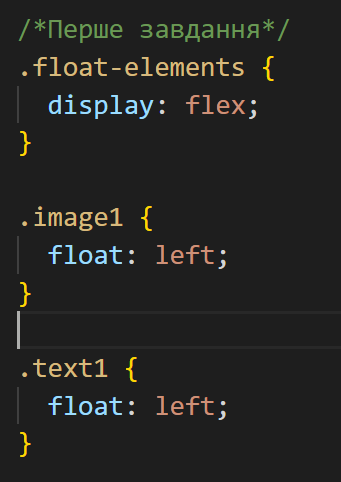
**Хід роботи**

1) Створимо базову структуру сторінки та додамо с контейнер з блоками для першого завдання. Додамо відповідні css класси.

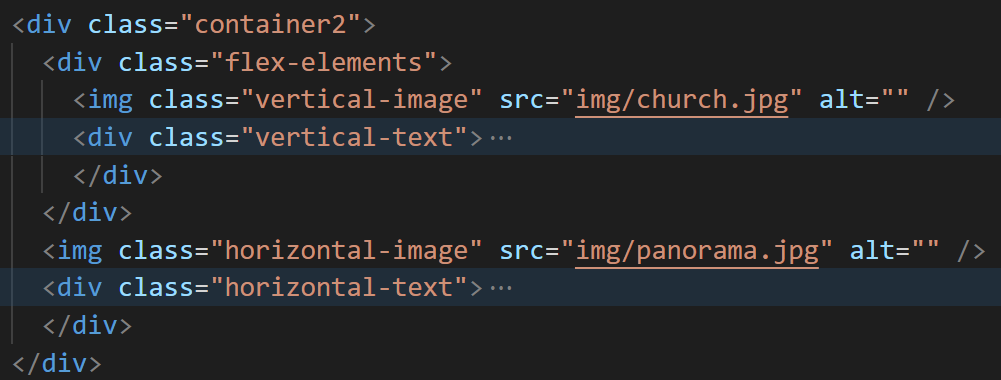


2) Додамо спільні для обох завдань стилі в окремому style.css файлі . З нового : використали box-sizing щоб відступи не впливали на розмір блоку. Також використаємо max-width щоб ширина блоку не виходила за межі 1200 пікселів і на широких екранах по бокам були пробіли.



3) Тепер додамо окремі стилі для першого завдання. Робимо display: flex щоб елементи могли бути на одному рядку, а після цього за допомгою флоат даємо блокам напрямок.  


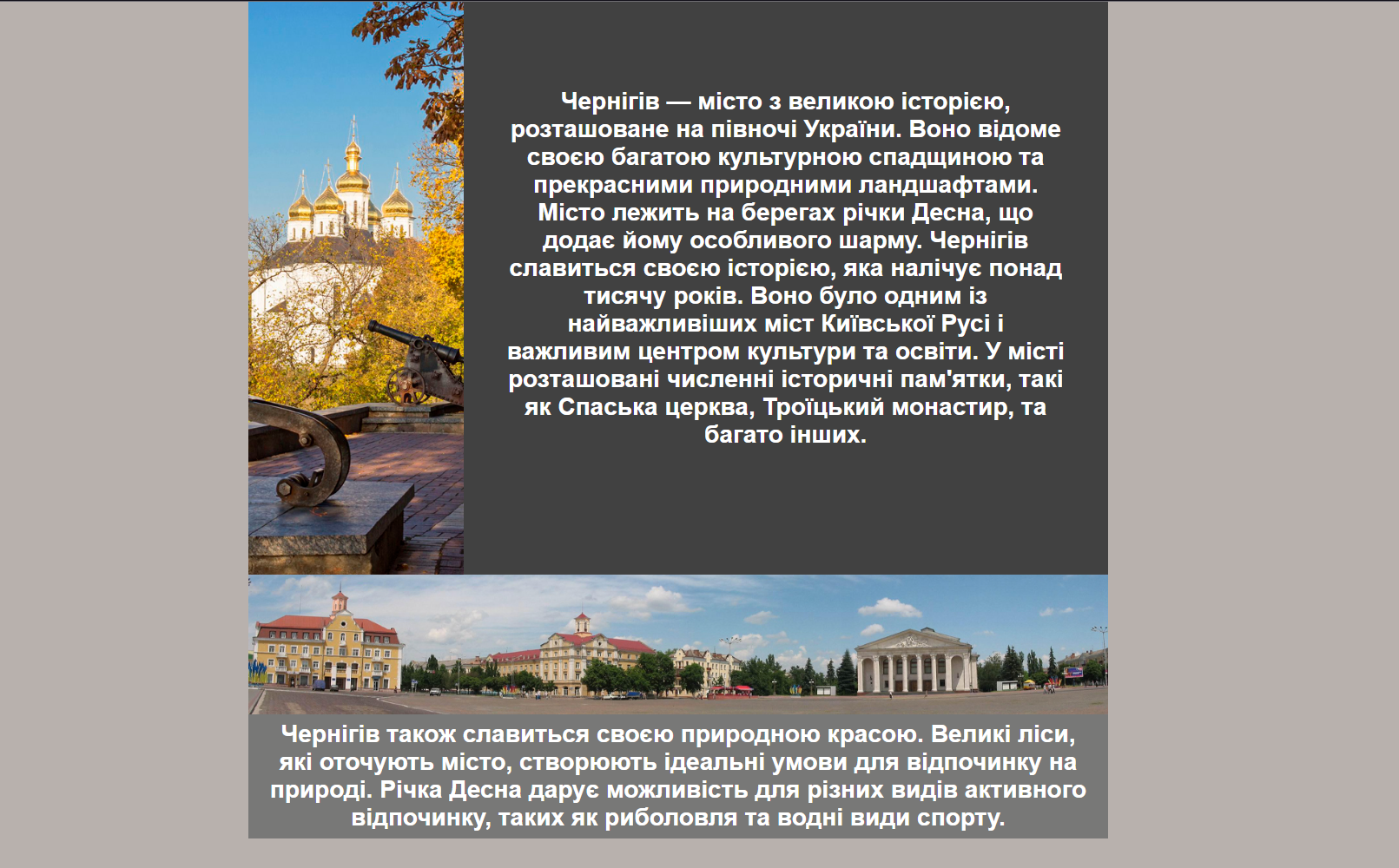
4) Додамо у index.html файл структуру другого блоку. Фактично вона має ідентичний вигляд до першого блоку, але деяких класів змінено



5) Додамо стилі та використаємо технологію flex. Flex-direction:column робимо щоб задати напрямок блокам, в нашому випадку вони стануть як колонки (поруч одне з одним)



В результаті наша веб-сторінка виглядає так (обидва варіанти):



**Виcновок:**

У лабораторній роботі я створив блочний макет веб-сторінки . У першій частині завдання використовував float та відсотковий width для блочної верстки. У другій частині використав технологію flex для створення макету. Під час виконання я вдосконалив навички роботи з CSS та вміння створювати адаптивні веб-дизайни.

**Додаток: (посилання на репозиторій)**

<https://github.com/TsNikolay/Front-end-Basics-Labs>