

LE FRANÇAIS, C'EST UN ATOUT !

**STANDARD
NINE**

**FRENCH
Composite Course**



**Un 14 Juillet
exceptionnel!**

The Constitution of India

Chapter IV A

Fundamental Duties

ARTICLE 51A

Fundamental Duties- It shall be the duty of every citizen of India-

- (a) to abide by the Constitution and respect its ideals and institutions, the National Flag and the National Anthem;
- (b) to cherish and follow the noble ideals which inspired our national struggle for freedom;
- (c) to uphold and protect the sovereignty, unity and integrity of India;
- (d) to defend the country and render national service when called upon to do so;
- (e) to promote harmony and the spirit of common brotherhood amongst all the people of India transcending religious, linguistic and regional or sectional diversities, to renounce practices derogatory to the dignity of women;
- (f) to value and preserve the rich heritage of our composite culture;
- (g) to protect and improve the natural environment including forests, lakes, rivers and wild life and to have compassion for living creatures;
- (h) to develop the scientific temper, humanism and the spirit of inquiry and reform;
- (i) to safeguard public property and to abjure violence;
- (j) to strive towards excellence in all spheres of individual and collective activity so that the nation constantly rises to higher levels of endeavour and achievement;
- (k) who is a parent or guardian to provide opportunities for education to his child or, as the case may be, ward between the age of six and fourteen years.

LE FRANÇAIS,

C'EST UN ATOUT!

FRENCH

COMPOSITE COURSE

STANDARD IX



**Maharashtra State Board of Secondary and Higher
Secondary Education, Pune 411004**

First Edition : 2012 Maharashtra State Board of Secondary and Higher Secondary Education, Pune
Reprint : 2022 411004
© All rights reserved

No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, C.D.ROM / Audio, Video, Cassettes or electronic, mechanical devices including photocopying, recording or by any information storage and retrieval system without permission in writing from the Secretary of the Maharashtra State Board of Secondary and Higher Secondary Education, Pune – 411004.

As laid down by the Maharashtra State Board of Secondary and Higher Secondary Education, Pune, the Committee of Editors prepared this book under the guidance of the Board of Studies.

The Board of Studies	:	Mrs. Sanjivani Kuvaleker Mrs. Sudha Ramasubramaniam Mrs. Anjali Lokur Mrs. Meenakshi Sengupta Mrs. Vasundhara Patibandla Rao Mrs. Rohini Joshi Mr. Vinay Sathe
Writers/Editors	:	Ms. Amruta Gondil Mr. Ravindra Hari Abhyankar Ms. Pournima Dole
Convener	:	Mrs. Sanjivani Kuvaleker
Coordinator	:	Mrs. Meenakshi Sengupta
Artist	:	Ms. Reshma Barve
Cartographer	:	Mr. C.M. Purandare
Publisher	:	Mr. Shahaji Haribhau Dhekne Secretary, Maharashtra State Board of Secondary and Higher Secondary Education, Pune – 411004
Liaison Officer	:	Mr. Govardhan Sonawane
Production and Distribution		Maharashtra State Bureau of Textbook Production and Curriculum Research, Pune – 411004
Paper	:	70 gsm creamwove
Type setter	:	
Printer	:	S Graphix(I) Pvt.Ltd., Thane
Print Order	:	N/PB/2022-23/1500



The Constitution of India

Preamble

WE, THE PEOPLE OF INDIA, having solemnly resolved to constitute India into a SOVEREIGN SOCIALIST SECULAR DEMOCRATIC REPUBLIC and to secure to all its citizens :

JUSTICE, social, economic and political;

LIBERTY of thought, expression, belief, faith and worship;

EQUALITY of status and of opportunity; and to promote among them all

FRATERNITY assuring the dignity of the individual and the unity and integrity of the Nation;

IN OUR CONSTITUENT ASSEMBLY this twenty-sixth day of November, 1949, do HEREBY ADOPT, ENACT AND GIVE TO OURSELVES THIS CONSTITUTION.

NATIONAL ANTHEM

Jana-gana-mana-adhināyaka jaya hē
Bhārata-bhāgya-vidhātā,

Panjāba-Sindhu-Gujarāta-Marāthā
Drāvida-Utkala-Banga

Vindhya-Himāchala-Yamunā-Gangā¹
uchchala-jaladhi-taranga

Tava subha nāmē jāgē, tava subha āsisa māgē,
gāhē tava jaya-gāthā,

Jana-gana-mangala-dāyaka jaya hē
Bhārata-bhāgya-vidhātā,

Jaya hē, Jaya hē, Jaya hē,
Jaya jaya jaya, jaya hē.

PLEDGE

India is my country. All Indians
are my brothers and sisters.

I love my country, and I am proud
of its rich and varied heritage. I shall
always strive to be worthy of it.

I shall give my parents, teachers
and all elders respect, and treat
everyone with courtesy.

To my country and my people,
I pledge my devotion. In their
well-being and prosperity alone lies
my happiness.

FOREWORD

In accordance with the decision of the Government of Maharashtra, the new curriculum for Secondary education is being introduced with effect from June 2012 for class IX and from June 2013 for class X. The new curriculum of French has been prepared in keeping with the National Curriculum Framework 2005 and State Curriculum Framework 2010.

French has an important place in the School Curriculum and the student has a choice to study French as a foreign language from Std. VIII. In today's global scenario, learning French is an added advantage as it opens up new vistas in various fields for the students. The title «Le Français, c'est un atout!» aptly highlights the advantage («atout») of learning French in addition to English and the mother tongue.

This course book is based on the syllabus as approved for the Composite Course in French for Standard IX. **Le Français, c'est un atout !** adopts a learner- centred approach whereby the learner becomes a good and effective user of the language.

Every lesson in the book is planned keeping in mind the basic level of a student passing the Standard VIII examination. It has a basic theme with new expressions, vocabulary, supplementary texts and appropriate pictures. A lot of exercises on grammar, translation, comprehension and composition will allow the student to reinforce the ideas learnt. An effort has been made to make the lessons of the course book interactive as it helps develop communication skills.

Language education cannot focus only on the development of language skills; it has to nurture basic values as well. The topics like Wild Life Protection and Conservation, Environmental Protection and other social aspects that are discussed in the lessons and the Project ideas suggested will help the students not only to be aware of their surroundings but also to create something original in their own words.

In 2006, the Board took an important decision of introducing an Oral Test in all languages at the secondary level. A CD accompanying the book offers additional help to the teachers and the students in this direction.

The Board is grateful to the Convenor and the members of the Board of Studies in French, the writers / editors, the artist and the cartographer of the course book, the invitee and the coordinator for their diligent work.

The Board had invited experts in the French language and school teachers of French from Mumbai and Pune to go through the manuscript and offer their comments. The Board wishes to thank Dr. Roma Kirpalani and Prof. (Mrs.) Anjali Paranjpye, Ms. Véronik Jussawalla and Ms. Valéryne Nicaise for their expert opinion and guidance. The Board is specially thankful to Dr. Roma Kirpalani for her specific inputs including an original poem. The Board is grateful to the school teachers Mrs. Christina Mascarenhas, Mrs. Komala Devarajan and Mrs. Vrunda Madgulkar for their valuable inputs based upon their experience gained in the teaching of French at this level. Special thanks to Mr. Luc Didon, director, Alliance Française, Pune for the help rendered with the maps. It is only after a careful consideration of their reports that the manuscript has been finalised.

The Board is also thankful to the Maharashtra State Bureau of Textbook Production and Curriculum Research for timely production of this book.



Mr. Sarjerao Jadhav

Chairman

Maharashtra State Board of Secondary and
Higher Secondary Education,
Pune - 411 004

Place : Pune

Date : 1st June 2012

INTRODUCTION

This coursebook in French (Composite Course for Std.IX), «Le Français, c'est un atout!» is based on the new curriculum of French at the Secondary level. Teachers, parents and students therefore, need to understand the features of the curriculum which are:

- The curriculum is
1. skill-based.
 2. need-based.
 3. learner-centered.
 4. value-oriented.

Current thinking in curriculum development and its implementation and the views and opinions expressed by teachers on the existing curriculum framework have been taken into consideration while preparing this course book.

The general objectives of teaching / learning French :

«Le Français, c'est un atout!» is prepared keeping in mind the specific needs and interests of the students of Std.IX Composite Course and the teaching / learning situation of French in schools in Maharashtra. For the first time, coloured illustrations and maps have been introduced to generate and sustain the interest of the learner.

Structure of «Le Français, c'est un atout!»:

This new book, like «Le Français, c'est fun!» prescribed for Std VIII Composite Course, has a thematic design.

With Paris as its canvas, the book contains seven lessons having a thematic unity. The themes have been chosen with great care taking into consideration the interests of students.

Each lesson is further divided into seven sub-units:

Every lesson opens with a dialogue on the main theme. The themes have been chosen considering the student's age, social / cultural background and aspirations. Thus, all the themes are culturally, sociologically and educationally appropriate.

It is followed by the communication aspect related to or chosen from the main theme. Various speech acts are taught in the main text. The communication aspect carries the development further. A supplementary text follows the above sub-unit in the form of a short paragraph. Narrative and descriptive in nature, it highlights one particular point in the main text. This section allows for the development of reading and writing skills.

Sections on vocabulary and grammar introduce new words, expressions and grammar topics in accordance with the lesson. Explanation for the grammar section is given in English for easy understanding of the concepts. Revision of certain important topics has also been included. A glossary covering the topics in the lesson (Main text – Communication – Supplementary text – Vocabulary – Grammar – Exercises) have been provided at the end of the book.

Ample exercises to cover all aspects of language learning have also been provided. These will help to fix and to reinforce topics covered in the lessons. Exercises on phonetics have also been set.

The last section of each lesson is a short text in easy French on Civilization. Texts covering a wide range of topics including environment, ecology, wildlife conservation as well as those inculcating international understanding and Indo-French relations have also been included.

As we move a step further, we are sure that

«*Le Français, c'est un atout!*»

NOTE FOR TEACHERS, PARENTS & STUDENTS

The teacher plays a vital role in foreign language learning. The organization and structure of each lesson will help the teacher devise strategies for the group, as essentially the large number of students in the classroom and the time allotted are the main factors to be taken into consideration.

As «student-centered learning» is the focus, an effort has been made to organize the learning material and tasks to encourage the learner to learn independently. At the same time, group work/pair work tasks have been proposed.

Developing reading / listening skill:

The coursebook «Le Français, c'est un atout!» is accompanied by an audio CD. It comes with the textbook. The main text, the communication section, the supplementary text and the phonetic exercises of all the lessons are all on the audio CD.

All the above-mentioned sections require reading/listening in class as this interactivity helps. Poems should be read out and the learner should be encouraged to read them aloud. The participation of the students also helps develop ease in speaking the language.

In the class, the first listening activity could be that of listening to the CD. The student too could go over the same at home. The CD is a very good tool to develop the listening skill.

The CD is especially useful for the phonetic exercises. Parts of the book recorded in the audio CD are indicated by the  symbol.

Speaking skill:

The Communication section which follows the main text, covers this skill specifically. The teacher can ask the learners in pairs or in groups to enact this section in pairs or in groups.

The learner should be encouraged through small activities such as role-play, poetry recitation and small skits to communicate in French at all times. Exercises have been provided in the lessons on the communication aspect.

Vocabulary:

Vocabulary and expressions related to the themes have been included in the section. A glossary is provided at the end of the book.

The aim of the vocabulary tasks is to encourage expansion, memorization and enrichment of vocabulary, always keeping in mind the fun element.

Grammar:

All grammar topics have been explained in English for easy comprehension. The concepts have been further illustrated with numerous examples to clarify them.

A revision of a few important topics from Std. VIII has also been included.

There are plenty of exercises. Grammar exercises focus on mastering the concepts. Therefore, the exercises progress from very simple to the complex.

Writing:

Writing tasks have been included in most chapters in some form. These may vary from simple question-answer type activity to guided writing.

The learner should also be encouraged to write small skits and articles as they encourage creativity.

Comprehension:

Comprehension passages have been included with a view to encourage the learner to read, understand and pick up the finer details of structure and information.

These passages can also be used for reading and for translation.

Translation:

Texts for translation from French to English have also been provided. These help the learner

to understand the structure of the French language and express himself in correct English. It also provides for a better understanding of the two languages.

«Le Français, c'est un atout!» is designed as a composite book. It contains the main learning material as well as the student's workbook material (exercises in the grammar section) and instructions to the teacher.

For teachers:

The teacher's role is vital as s/he needs to highlight the fact that French is not just another subject to be studied. Learning it opens wider avenues in the student's career. The teacher is the real and the most important motivator for developing an interest and love for the language. These are some general guidelines:

- Make optimal use of the learning material provided.
- Encourage students to speak in French. Errors in communication need to be overlooked as the focus should be on developing confidence in the student to communicate in French.
- Encourage pair work / group work for activities as activity-based learning is a great motivator.
- Organize a French Day. (Posters made by students, small skits, preparation of French dishes can be encouraged on this day).
- Emphasize the importance of the French National Day (14th July).
- Organize guest lectures; invite French natives and natives from Francophone countries based in India to share their experiences.
- Always discuss current topics related to France, India and Indo-French relations, as also those with Francophone countries.
- In schools where audio-visual equipment is available, short films and documentaries on France could be screened.

PLEASE NOTE : The segment on “Civilisation” at the end of each lesson and the poems enable the student to go beyond the frame-work of the basic lessons. Hence, they should **not be** used for any formal evaluation in tests and exams.

For students:

«Le Français, c'est un atout!» is a coursebook for the learner. All learning material is organized and presented to make the learning of French interesting and enjoyable.

- Participate actively in all activities.
- Participate in pair / group work.
- Always try to express yourself in French during the French class. Never be discouraged by mistakes. The most important thing should be the need to communicate and express yourself.
- For Grammar, make tables and structures as these help in learning. You could make charts for your class.
- For irregular verbs too, charts could be made. It serves as a memory tool.
- Read up and use reference material in French.

For parents:

- Go through the course book yourself. It will be of interest to you too.
- Encourage your child in every possible way.
- Learning French is fun, it is extremely enriching and it is a huge advantage for your child.

It is with great pleasure that we present this new coursebook as,

«Le Français, c'est un atout!»

Tableau des contenus

No	Titre	Grammaire	Savoir-Faire	Lexique	Pratique orale	Civilisation	Page No.
1.	Disneyland Paris! -Les divertissements à Paris	- Les degrés de Comparaison - Les verbes en “RE” au présent - Les verbes “Dire”, “Attendre” et “Préférer”	- Exprimer ses préférences.	- Expressions de temps, - Expressions avec “avoir” - Les noms de fast-food	[ङ] [श] [झ्य]	Paris: ancienne, moderne et ...amusante!	1
2.	Allons au zoo! -L’éléphant et la culture indienne	- Le Futur proche - Les verbes “Prendre” et “Voir” au présent	- Exprimer l’appréciation.	- Les directions - Les noms des animaux sauvages	[त]	“Project Tiger”	15
3.	La vie Parisienne! -La journée d'un Parisien	- Les verbes pronominaux au présent	- Parler des projets du weekend. - Parler des activités quotidiennes	- Les noms des repas	[स] [श] [झ्य]	Amitiés...	27
4.	Aux Grands Magasins -Les rayons d'un supermarché	- Le Passé récent - Les verbes pronominaux à l’impératif	- Savoir faire des achats aux grands magasins	- Les noms des matériaux - Les noms des rayons de grands magasins.	[आ॒स] [ए] [अ॑]	Au Marché	39
5.	En été, on est en stage. -Le stage d'été	- L'objet direct - Les verbes “Lire” et “Écrire” au présent	- Parler des projets et des stages d’été. - Exprimer son accord.	- La trousse d’étudiant	[आ॑] [आ॑] [अ॑]	Jacques-Yves Cousteau	48
6.	Transports à Paris -Les étrangers à Paris	- Le pronom objet direct	- Parler de ses loisirs.	- Les moyens de transport - Les noms des nationalités	[अ] [यू]	A travers Paris sans problème!	58
7.	Au revoir Paris ! -Les fêtes	- Le passé composé avec “avoir”	Dire ses “au revoir”	- Les noms des fêtes	[अ॑] [आ॑]	Paris, toute belle et toute verte!	68
8.	Glossaire						78

Acknowledgements :

Front Cover : An exceptional 14th July 2009 celebration ! The troops of the Maratha Light Infantry (MLI) leading the Ceremonial Parade at Champs-Elysées in Paris on 14th July 2009. Photo Courtesy – Lt. Col. (Retd.) Sharad Y. Arekar, Belgaum.

Back Cover : Joint issue of postage stamps (2003) depicting the national birds of India and France.

Ms. Amruta Gondil, Ms. Priyanka Devi, Mr. Sudeep Shirodkar, Mr. Ravindra Abhyankar, Mrs. Anjali Lokur,

Photothèque France Energie Eoliennes, www.free.asso.fr, Eurodisney-wikipedia, www.disneyland.paris, Samuel Dhote / photothèque Auchan, www.souvenir-francais-asie.com, www.paris.fr, www.licence-taxi.fr, www.franceturisme.fr

In case of other copyright materials efforts are being made to obtain permission. Acknowledgements will be made in subsequent printing.

In this lesson, let us

- Visit a few amusement parks in Paris.
- Learn the names of a few snacks.
- Learn the degrees of comparison.
- Revise certain qualifying adjectives.
- Learn regular and irregular «-re» ending verbs: “Attendre” and “Dire”.
- Learn the verb “Préférer”.



3

1.1 Disneyland Paris!

Aujourd’hui nos amis visitent Disneyland Paris. Ils attendent à l’arrêt d’autobus.

- Rucha** : Disneyland Paris ...ça me dit quelque chose...
- Karan** : Rucha, Disneyland Paris est le Disney World de l’Europe et il se trouve à Paris.
- Rucha** : Cool! Et est-ce que c'est aussi grand que le Disney World aux Etats-Unis en Floride?
- M. Giroudet** : Non, c'est moins grand que le Disney World en Floride mais c'est aussi amusant.

Karan : Il y a aussi un Disney World à HongKong, n'est-ce pas?

M. Giroudet : C'est vrai. Il y a plusieurs Disney World dans le monde.

Le Disneyland à Los Angeles est le plus ancien. Le Disneyland en Floride est le plus grand du monde.

Rucha : Les jeux, est-ce qu'ils sont aussi intéressants?

M.Giroudet : Mais oui... Il y a des montagnes russes et des manèges. Et il y a d'autres divertissements aussi. Puis on y trouve des fast-food délicieux.

Disneyland , c'est des rires et de l'amusement!

Alors, vous êtes prêts?

Rucha & Karan: Bien sûr!!!

M. Giroudet : Bon, on y va! C'est déjà l'heure du départ du bus.

Phrases et mots clés:

- Ça me dit quelque chose...
- Bien sûr!
- Bon, on y va!
- Il se trouve à...

- Cool!
- Alors...
- On y trouve...
- C'est vrai.

4

1.2 Comment exprimer ses préférences



Je préfère ce portable.



Je voudrais ce rouge à lèvres.



J'ai faim.
J'aimerais un sandwich.

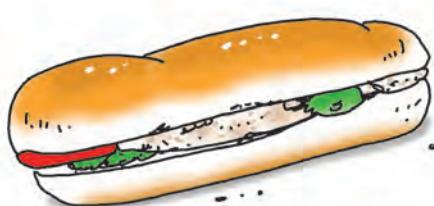
1.3 Les divertissements à Paris



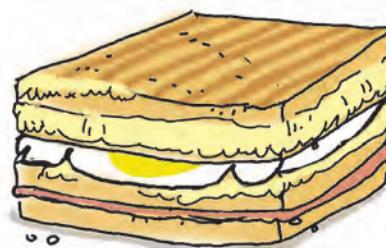
Paris est une des plus belles villes du monde. C'est une ville très ancienne mais elle est aussi moderne. Elle offre des divertissements à tout le monde et surtout aux enfants. Le Parc d'Astérix et le Disneyland de Paris sont des exemples. Il y a aussi le Parc des Félins et des zoos. Pour la famille et les enfants, il y a souvent des entrées libres et des prix bas. Reste à faire des projets!

1.4 Vocabulaire

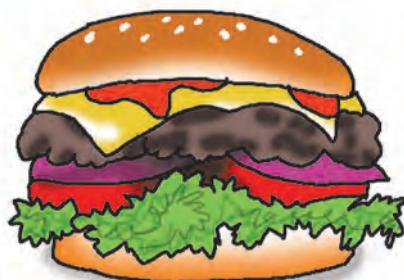
- **Fast-food:**



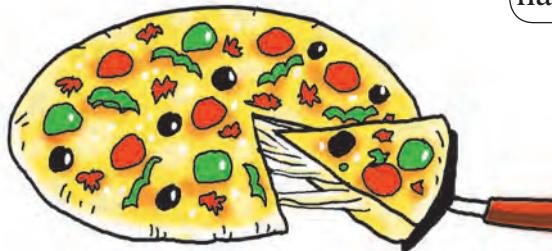
sandwich (*m*)



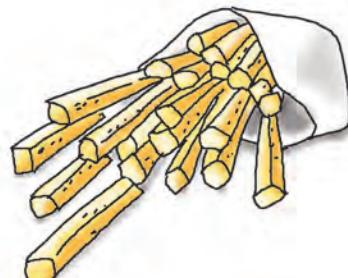
croque-monsieur (*m*)



hamburger (*m*)



pizza (*f*)



frites (*f, pl*)

- **Les jeux à Disneyland :**



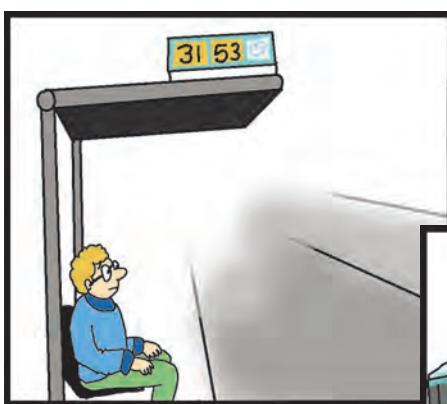
montagne russe (*f*)



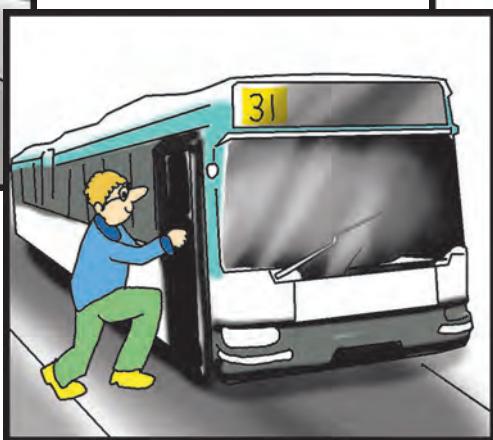
manège (*m*)

- **Expressions de temps:**

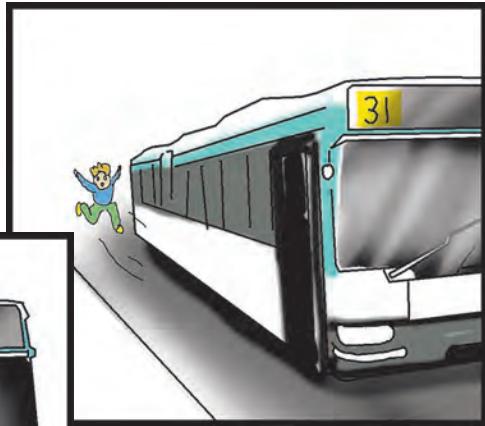
Être en avance - Être à l'heure - Être en retard



Où est le bus?



Sylvain est en avance.



Sylvain est en retard.

Sylvain est à l'heure.

- **Expressions avec le verbe “Avoir”:**

1. Avoir soif , Avoir faim

J'ai soif. → Je bois de l'eau.

J'ai faim. → Je mange un sandwich.

2. Avoir chaud ≠ Avoir froid

En été, on a chaud. ≠ En hiver, on a froid.

1.5 Grammaire

► Degrees of Comparison:

A. The comparative degree:

- The comparative degree is used to compare the qualities of two objects or persons.

Sujet + verbe + **plus / aussi / moins** + adjectif + **que**

Ex.: Disneyland Paris est **plus petit que** le Disney World en Floride.

Cette robe rouge est **aussi chère que** cette robe blanche.

Le vélo est **moins rapide que** le train.

Note : The comparative of

1. *bon* → *meilleur*
2. *bons* → *meilleurs*
3. *bonne* → *meilleure*
4. *bonnes* → *meilleures*

Ex. : La glace à la vanille est **meilleure que** la glace à la fraise.

B. The Superlative degree:

- The Superlative degree of comparison is expressed thus:

Sujet + verbe + **le/ la / les + plus + adjectif + de/ du/ de la/ des**

Ex.: L'avion est **le plus rapide des** moyens de transport.

Le Mont Everest est le sommet **le plus haut du** monde.

Sujet + verbe + **le/ la / les + moins + adjectif + de/ du/ de la/ des**

Ex.: Le vélo est **le moins polluant des** moyens de transport.

Note : The superlative of

1. *bon* → *le meilleur*
2. *bons* → *les meilleurs*
3. *bonne* → *la meilleure*
4. *bonnes* → *les meilleures*

Ex. : La glace au chocolat est **la meilleure des** glaces.

► Revision of qualifying adjectives:

We have studied adjectives last year. Let us revise them:

- **Adjectives agree in number and gender with the nouns that they qualify.**

Ex: une table *lourde* – un livre *léger* – des étudiants *intelligents*

- **Feminine of adjectives:**

The feminine of an adjective is made by adding an “e” to it.

Ex: un étudiant *intelligent* → une étudiante *intelligente*

However, some adjectives follow different rules.

1. <i>gros</i> → <i>grosse</i> , <i>épais</i> → <i>épaisse</i>	5. <i>délicieux</i> → <i>délicieuse</i>
2. <i>bon</i> → <i>bonne</i>	6. <i>long</i> → <i>longue</i>
3. <i>cher</i> → <i>chère</i>	7. <i>beau / bel</i> → <i>belle</i>
4. <i>coquet</i> → <i>coquette</i>	8. <i>vieux / vieil</i> → <i>vieille</i>

Adjectives that end in an “e” in the masculine remain unchanged.

Ex: un *jeune* homme → une *jeune* femme

- **Plural of adjectives:**

Most adjectives become plural by adding an “s” at the end of the adjective.

Ex: un étudiant *intelligent* → des étudiants *intelligents*

However, some adjectives follow different rules.

Ex: *beau / bel* → *beaux*

- **Indefinite articles and adjectives placed before the noun:**

The plural indefinite article «des» changes into «de» or «d'» when the adjective is placed before the noun.

Ex: le beau garçon → les beaux garçons

BUT un beau garçon → de beaux garçons

une jeune fille → de jeunes filles

- **Place of adjectives:**

Most adjectives are placed after the nouns.

Ex: des enfants intelligents

BUT un *grand* appartement, une *petite* maison

* Some adjectives that are placed before the nouns include **grand, petit, haut, beau, vieux, bon, jeune, joli** etc.

- **The verb “préférer” although an ‘-er’ ending verb is conjugated in a different manner:**

Préférer = to prefer

Je préfère

Nous préférons

Tu préfères

Vous préférez

Il préfère

Ils préfèrent

Elle préfère

Elles préfèrent

- **Regular–‘RE’ending verbs:**

Attendre = to wait for, to await

J’attends

Nous attendons

Tu attends

Vous attendez

Il attend

Ils attendent

Elle attend

Elles attendent

A few other regular ‘-re’ ending verbs : **entendre** = to hear, **répondre** = to answer

- The irregular verb ‘dire’ is conjugated in the following manner:

Dire = to say , to tell

Je dis	Nous disons
Tu dis	Vous dites
Il dit	Ils disent
Elle dit	Elles disent

6

Dans Paris

Dans Paris il y a une rue;
 Dans cette rue il y a une maison;
 Dans cette maison il y a un escalier;
 Dans cet escalier il y a une chambre;
 Dans cette chambre il y a une table;
 Sur cette table il y a un tapis;
 Sur ce tapis il y a une cage;
 Dans cette cage il y a un nid;
 Dans ce nid il y a un œuf,
 Dans cet œuf il y a un oiseau.

PAUL ELUARD

courtesy:
cp.lakanal.free.fr/poesie/dansparis.html



1.6 Exercices

I. Récrivez les phrases suivantes au comparatif:

Modèle: Le train est (+) ___ rapide ___ le bus → Le train est plus rapide que le bus.

- 1) Disneyland Paris est (=) ___ intéressant ___ le Parc d'Astérix.
- 2) Cette chambre est (+) ___ grande ___ l'autre chambre.
- 3) Les montagnes russes sont (=) ___ intéressantes ___ la maison de fantôme.
- 4) Ce film est (-) ___ violent ___ les autres films de cette année.
- 5) Les livres sont (+) ___ gros ___ les journaux.

II. Récrivez ces phrases au superlatif:

Modèle: L'éléphant est plus grand que les autres animaux de la terre.

→ L'éléphant est le plus grand des animaux de la terre.

- 1) La pizza est plus populaire que les autres fast-foods.
- 2) Ces crêpes sont moins chères que toutes les autres crêpes.
- 3) Mac Do est plus fréquenté que les autres restaurants de ce quartier.
- 4) Le Mont Everest est plus haut que les autres sommets du monde.
- 5) La Loire est plus grande que les autres rivières en France.

III. Choisissez l'adjectif convenable et récrivez les phrases suivantes :

- 1) Les jeux sont (intéressants/ intéressantes/ intéressant).
- 2) Cette chaise est (basses/ bas/ basse).
- 3) Cette auto est très (cher/ chère/ chères).
- 4) Notre salle à manger est (larges/ large).
- 5) Nos professeurs sont (intelligent/ intelligents).

IV. Mettez les phrases suivantes au féminin:

- 1) Il a de bonnes notes: il est heureux.
- 2) C'est le nouvel acteur de ce film.
- 3) Cet étudiant est le plus jeune de sa classe.
- 4) Tiens, il est aussi grand que son père!
- 5) Ils rencontrent un ancien ami.

V. Donnez le contraire des mots soulignés et récrivez la phrase:

- 1) C'est un banc bas.
- 2) Elle préfère la petite maison.
- 3) Cette maison a un grand jardin.
- 4) Ce garçon est mince mais il est fort.
- 5) La directrice est jeune.

VI. Reliez les phrases de la colonne A avec la bonne réponse de la colonne B:

A	B
1. Il y a un match de cricket demain.	a) Salut!
2. Nous aimons beaucoup Paris.	b) On y va!
3. Didier rencontre Jean, un ami.	c) C'est vrai!
4. Rucha adore la barbe à papa.	d) Oui, bien sûr!
5. Tu viens avec nous?	e) Miam, miam!



la barbe à papa

VII. Ecrivez 5 phrases sur vos goûts et vos préférences:

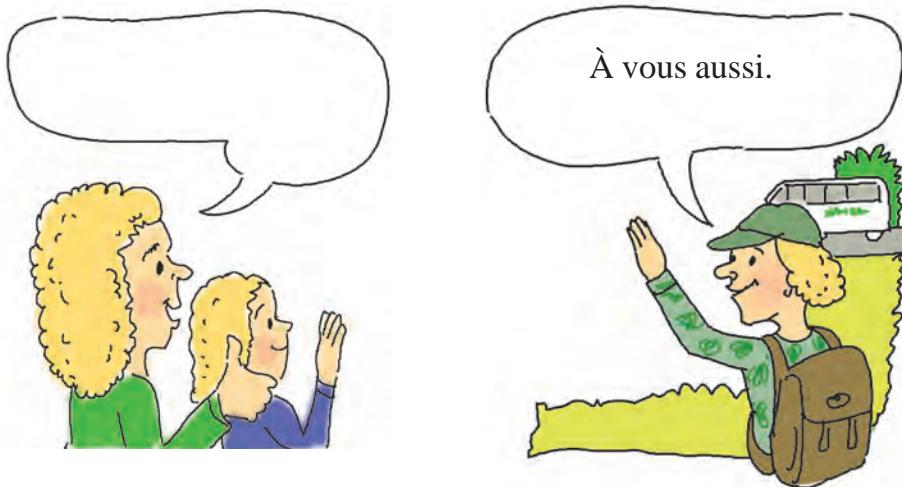
Ex: J'aime voyager en train.

(Utilisez les mots et les expressions suivantes: aimer, adorer, préférer, aimer bien, détester)

VIII. Associez les phrases entre parenthèses à la bonne image:

(Bonnes vacances!, Merci beaucoup. Je t'en prie!)

1.



À vous aussi.

2.



Merci pour le cadeau.

3.



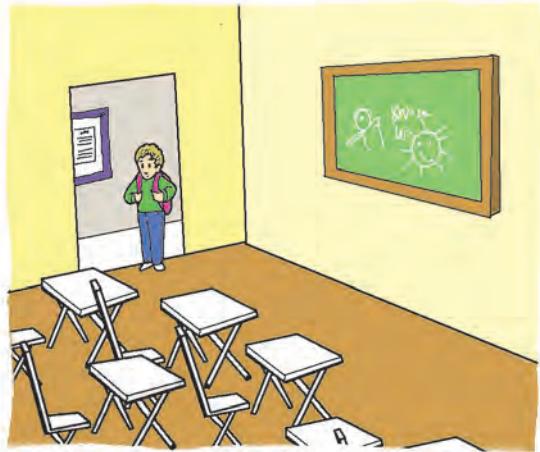
Félicitations!

IX. Complétez les phrases suivantes:

1. Les sept jours de la semaine sont _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____.
2. J'ai _____ ans.
3. Deux monuments à Paris sont _____ et _____.
4. Aujourd'hui, c'est _____ (jour), le _____ (date).
5. En _____, il fait froid.

X. Traduisez le texte suivant en anglais: :

Dans la salle de classe de Karan, il y a des tables pour les étudiants. Il y a un bureau et une chaise pour le professeur. Le professeur de Karan est français. Il s'appelle M. Renoir. Il y a un tableau noir au mur avec des craies et un chiffon. Il y a aussi une carte de France et un emploi du temps pour la semaine. Il y a six filles et cinq garçons dans sa classe. Les étudiants étudient les sciences, les mathématiques, l'anglais, l'allemand, le français, l'histoire et la géographie. Karan aime bien les mathématiques.



XI. Mots croisés :

1 2 3 4 5 6

1			J			
2		C			R	
3						
4		G				
5						
6	B					
7						

HORIZONTAL:

2. Le crayon n'est pas long, il est _____.
4. Le palais n'est pas petit, il est _____.
6. Catherine est belle, Jean est _____.

VERTICAL:

3. "The Times of India" est un _____.
5. Le ballon n'est pas carré, il est _____.

XII. Trouvez dans la grille les noms des choses à manger. Il y en a 5.

N	B	E	Y	P	A	W	P	J	C	X
G	C	F	D	K	B	S	J	B	H	G
B	A	R	B	E	A	P	A	P	A	D
M	M	I	E	L	Y	E	F	T	C	W
O	L	T	S	P	C	Z	P	B	J	K
J	K	E	V	I	E	A	C	E	R	X
Y	O	S	L	Z	A	S	S	P	R	H
B	P	I	C	Z	S	R	V	W	S	C
U	S	P	X	A	D	T	W	E	P	Y
Y	T	R	E	G	R	U	B	M	A	H

XIII. Exercice de phonétique:

7. i. Ecoutez les phrases suivantes et remplissez les colonnes pour le son [়া] ou [়া] ou [়্যায়] (়া as in 'maison', ়া as in 'chercher', ়্যায় as in English word treasure) :
1. Le chat et le chien cherchent des chaussettes sous la chaise.
 2. Jean-Charles achète une chemise jaune et des chaussures blanches.
 3. Susanne et Cécile sont musiciennes. 9
 4. Cette jupe rose est plus jolie que cette jupe orange.
 5. Maryse joue dans le jardin avec ses cousins Xavier et Joséphine. 11

[়া]	[়্যায়]	[়া]

- ii. Lisez les phrases à haute voix.
 iii. Lisez les mots des colonnes à haute voix.

1.7 CIVILISATION

Paris: Ancienne, moderne et... amusante!

Paris est l'une des plus belles villes du monde.

Ses monuments anciens et modernes comme la Tour Eiffel, l'Arc de Triomphe, le Centre Georges Pompidou, le musée du Louvre sont célèbres.

Il y a d'autres divertissements aussi. Chaque été, depuis 2002, Paris-Plages est un rendez-vous important pour les Parisiens.

La Ville Lumière compte ses parcs de loisirs (**theme parks**), ses jardins (**gardens**) et ses ponts (**bridges**) superbes comme des bijoux uniques...Oui, ce sont ses vrais atouts (**true trump cards**)!

Activity: Make a presentation about the amusement parks, theme parks and bridges in Paris; Paris-Plages etc.

Site: www.parisinfo.com (in French), <http://en.parisinfo.com/> (in English)



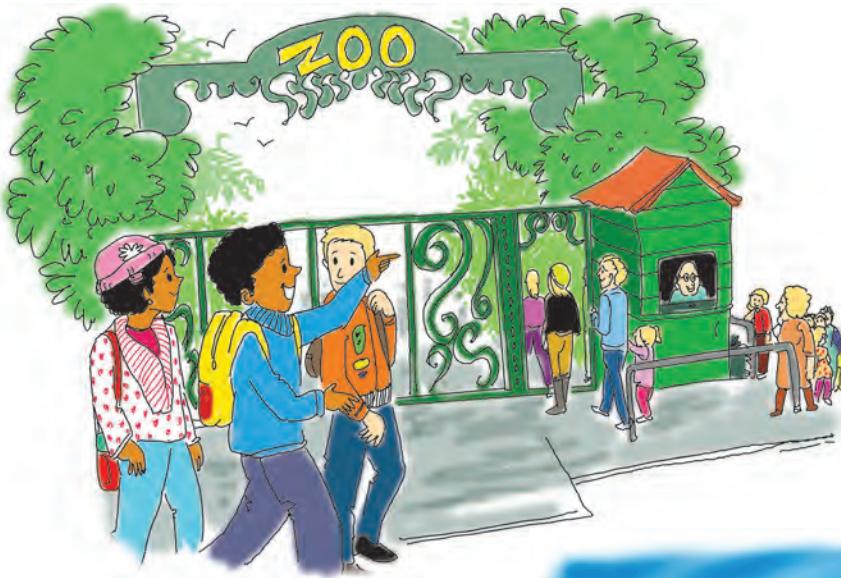
La Tour Eiffel



La Pyramide, Louvre

In this lesson, let us

- Learn the names of a few animals.
- Learn the directions.
- Learn « Le futur proche » .
- Learn the irregular verbs «Prendre», «Voir».
- Revise « Les pronoms toniques » and « Les pronoms disjoints » .
- Revise « L'impératif » .



13

2.1 Allons au zoo!

Jean Lecombe accompagne Karan et Rucha au Parc des Félin. Ils prennent le métro.

(Au parc des Félin)

Rucha : Oh ! il y a des loups ici ?

Jean : Oui, il y a des loups et des cerfs en Europe. Les ours existent au nord de l'Europe. Chez vous, y a-t-il des cerfs et des loups ?



- Karan** : Mais oui ! Et aussi des tigres, des lions, des éléphants, des ours, des singes . Il y a aussi des ours en Inde, mais ils sont plus petits.
- Rucha** : Et n'oublie pas les serpents.
- Jean** : Maintenant, en été, les animaux sont dehors. Mais en hiver, ils sont dans des cages.

(Ce dimanche, Jean va emmener les deux Indiens au parc d'Astérix. Là, ils vont voir des requins, des phoques...)

(Au parc, devant l'aquarium)

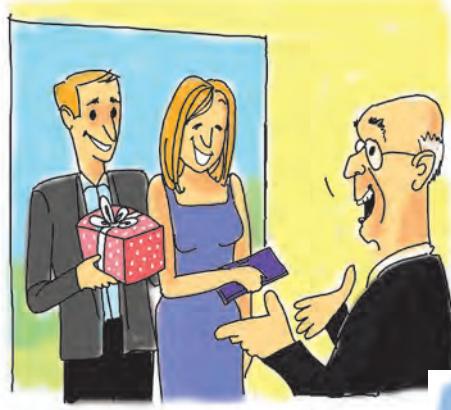
- Rucha** : Oh ! Quelle surprise ! Qu'il est grand, ce poisson !
- Jean** : Ah oui ! Oui, c'est un orca. Il vient du pôle nord.
- Karan** : Il va y avoir un spectacle des dauphins bientôt. Allons-y !

Phrases et mots clés:

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Ah oui ! ● Chez vous ● Y a-t-il...? | <ul style="list-style-type: none"> ● Il va y avoir... ● Ils vont voir ... ● Allons-y! |
|---|--|

14

2.2 Exprimer l'appréciation



Quelle surprise !



Quel beau spectacle !



Que c'est magnifique !

2.3 L'éléphant et la culture indienne

En France, on voit les éléphants au zoo.

Mais en Inde, on voit les éléphants dans la forêt. Les éléphants sont très importants dans les temples. Ils sont habillés de bijoux pendant les jours de fêtes.

Les éléphants travaillent : ils transportent du bois.

Dans les réserves d'animaux, les touristes peuvent faire une promenade à dos d'éléphant.

L'éléphant a une place importante dans la culture indienne.



2.4 Vocabulaire

Les animaux sauvages



ours (m)



serpent (m)



singe (m)



loup (m)



tigre (m)



nord (m), sud (m), est (m), ouest (m)

2.5 Grammaire

► « Le Futur Proche » :

- The “futur proche” indicates an action which is going to take place in the near future.

Formation :

Subject + Present tense of the verb ‘aller’ + the infinitive of the principal verb.

Ex : Nous allons visiter le musée.

Let us see how a verb is conjugated in the « Futur Proche » in the three different forms :

- In the Affirmative, let us conjugate the verb « Commencer » - to begin**

Je vais commencer la leçon.	Nous allons commencer la leçon.
Tu vas commencer la leçon.	Vous allez commencer la leçon.
Il va commencer la leçon.	Ils vont commencer la leçon.
Elle va commencer la leçon.	Elles vont commencer la leçon.

- In the Negative, let us conjugate the verb « Finir » - to finish**

Je ne vais pas finir.	Nous n'allons pas finir.
Tu ne vas pas finir.	Vous n'allez pas finir.
Il ne va pas finir.	Ils ne vont pas finir.
Elle ne va pas finir.	Elles ne vont pas finir.

- In the Interrogative, let us conjugate the verb « Descendre » - to descend**

Est-ce que je vais descendre ?	Allons-nous descendre ?
Vas-tu descendre ?	Allez-vous descendre ?
Va-t-il descendre ?	Vont-ils descendre ?
Va-t-elle descendre ?	Vont-elles descendre ?

► Revision of « Pronoms toniques » and « Pronoms disjoints » :

Personne	Pronom sujet	Pronom tonique / disjoint
1 ^{er} pers. singulier	Je	Moi
2 ^e pers. singulier	Tu	Toi
3 ^e pers. singulier (m.)	Il	Lui
3 ^e pers. singulier (f.)	Elle	Elle
1 ^{er} pers. pluriel	Nous	Nous
2 ^e pers. sing./ pluriel	Vous	Vous
3 ^e pers. pluriel (m.)	Ils	Eux
3 ^e pers. pluriel (f.)	Elles	Elles

Uses :

As « pronom tonique »

- When it emphasizes the subject :

Ex. : **Moi**, je suis professeur.

Vous, vous aimez les vacances ?

Pierre, **lui**, il aime les maths !

As « pronom disjoint »

- After a preposition:

Ex.: Paul va au cinéma avec **ses amis** → Paul va au cinéma avec **eux**.

- After « que » in the comparartive degree :

Ex.: Elle est plus grande que **Paul** → Elle est plus grande que **lui**.

► Revision of « Impératif » :

Affirmative :

Negative :

Parle !	Ne choisis pas cette couleur !
Descendons vite !	Ne prenons pas ce train !
Faites votre devoir !	Ne marchez pas sur la pelouse !

► Some irregular verbs:

Prendre = to take

Je prends	Nous prenons
Tu prends	Vous prenez
Il prend	Ils prennent
Elle prend	Elles prennent

Conjugate « **apprendre** » = to learn and « **comprendre** » = to understand in the same manner.

Voir = to see

Je vois	Nous voyons
Tu vois	Vous voyez
Il voit	Ils voient
Elle voit	Elles voient

2.6 Exercices

I. Choisissez un élément de chaque colonne et faites-en des phrases:

	A	B	C
1.	Nous	vont	visiter la Tour Eiffel.
2.	A Paris, tu	va	réparer ma bicyclette.
3.	Elles	allons	téléphoner à sa mère.
4.	Ce weekend, je	vas	inviter leurs amis.
5.	Ce soir, Nadine	vais	acheter des légumes au supermarché.

II. Remplissez les tirets avec la bonne forme du verbe « aller » :

1. Les étudiants _____ faire leurs devoirs.
2. Vous _____ partir pour l'Inde, la semaine prochaine.
3. Marc et Pierre _____ voyager en bateau.
4. Tu _____ manger au restaurant, ce soir ?
5. Je _____ visiter le Louvre.

III. Mettez les verbes entre parenthèses au futur proche:

1. Les enfants (chanter) une chanson pour la soirée.
2. Ce soir, nous (attendre) nos amis à la gare.
3. Demain, Rucha (aller) chez Délphine, une camarade de classe.
4. Tu (prendre) le train de 18h.
5. Elle (finir) ses courses ce soir.

IV. Mettez les verbes entre parenthèses au présent:

1. Vous (payer) par carte de crédit pour entrer dans le zoo ?
2. Nous (télécharger) les informations de l'Internet.
3. Mme Lecombe (accompagner) Rucha chez le dentiste.
4. Ils (finir) vite leur travail !
5. Quel temps (faire) -il chez vous en hiver ?

V. Mettez les mots en ordre et faites-en des phrases:

1. le/dans/les/entrent/zoo/Indiens.
2. des/ pour/faisons/dîner/courses/le/nous.
3. sont/animaux/dans/cages/pas/leurs/ne/les.
4. Tour/célèbre/est/la/Eiffel/très.
5. y/beaucoup/d'/a/animaux/Inde/en/il.

VI. Trouvez l'intrus :

1. comprendre, attendre, prendre, apprendre .
2. travailler, finir, parler, quitter.
3. brune, blanche, noir, grise.
4. phoque, éléphant, loup, tigre.
5. hiver, été, automne, Noël.

VII. Complétez les phrases suivantes avec des pronoms toniques:

1. _____, je suis indien.
2. Et _____, quelle est votre nationalité ?
3. Les Français, _____, ils aiment le foot.
4. Lucille, _____, elle habite Lyon.
5. _____, nous étudions le français depuis un an.

VIII. Mettez les verbes entre parenthèses au présent :

1. Nous _____ (comprendre) bien le français.
2. Ils _____ (prendre) le bus chaque jour.
3. Tu _____ (apprendre) cinq langues.
4. Vous _____ (comprendre) les défis à l'environnement.
5. Alice _____ (prendre) le train pour aller à Londres.

IX. Karan va à l'école pour rencontrer Jean. Voici les directions pour aller à l'école:

Récrivez les verbes entre parenthèses à l'impératif :

(Prendre) la rue du Courbe jusqu'à l'arrêt du bus. Puis, (passer) par le café « Rendez-vous ». (Continuer) tout droit jusqu'au carrefour. (Tourner) à gauche après le carrefour. Attention ! Ne pas (tourner) avant.

X. Employez les mots entre parenthèses et complétez le texte suivant :

(mer, avion, livres, tennis, amis, trekking, bus, montagne, foot, films)

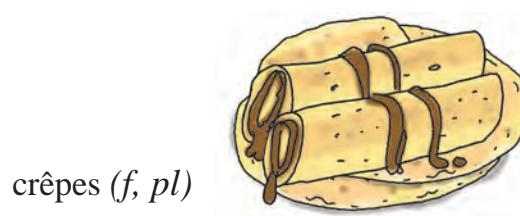
Pendant les vacances, on va à la _____ ou au bord de la _____. Souvent, les enfants partent avec leurs _____ ou leurs parents. Ils voyagent en _____ ou en _____. Ils regardent des _____ au cinéma ou font du _____. On joue au _____ ou au _____. Il y a aussi des enfants qui lisent beaucoup de _____. Ils s'amusent bien et rentrent en automne pour la rentrée scolaire.

XI. Répondez aux questions suivantes en phrases complètes:

1. Quelle est la capitale de la France ?
2. Quelle musique aimez-vous ?
3. Combien de jours y a-t-il dans une année ?
4. Nommez deux animaux.
5. Que faites-vous le weekend ?

XII. Reliez les phrases de la colonne A avec la bonne réponse de la colonne B:

A	B
1. Un kilo de	a. C'est un orca.
2. Une crêpe,	b. tomates.
3. Une douzaine de	c. c'est un plat français.
4. En été	d. bananes.
5. Qu'il est immense !	e. il fait chaud



XIII. Choisissez la bonne forme du verbe et récrivez les phrases :

1. Nous venez / viennent / venons de Berlin et nous allons à Rome.
2. Les Indiens buvons / boivent / buvez de l'eau avec leurs repas.
3. Elles veux / veut / veulent voir un film ce soir.
4. Je mettons / mets / met les fruits dans le panier.
5. Tu remplissent / remplis / remplit ton sac.

XIV. Complétez:

1. Les quatre saisons de l'année sont _____, _____, _____, _____.
2. La fête nationale de la France c'est le _____ (date).
3. _____ et _____ sont des plats français .
4. Deux villes françaises sont _____ et _____.
5. _____ et _____ sont des fruits.

XV. Traduisez la recette suivante en anglais:

Pour faire une omelette, cassez les œufs dans un bol. Coupez bien les oignons et les tomates. Ajoutez les oignons et les tomates aux œufs. Battez bien. Ajoutez du sel et du poivre. Versez le mélange dans une poêle chaude. Faites cuire pendant 2/3 minutes à feu doux. Tournez et faites cuire encore. Servez chaud avec du ketchup.

XVI. Trouvez dans la grille les noms d'animaux. Il y en a 7.

M	U	S	C	N	P	V	H	X
D	E	D	H	L	L	I	O	N
A	P	L	I	O	J	R	G	B
U	A	R	E	G	R	X	H	N
P	Y	H	N	P	S	C	I	E
H	F	O	C	U	H	H	O	R
I	R	P	X	O	A	A	A	G
N	E	I	Y	L	Z	T	N	I
F	S	I	N	G	E	B	P	T

XVII. Exercice de phonétique:

16

i. Ecoutez les phrases suivantes et remplissez les colonnes avec le son [t]:

1. Thierry et Thomas chantent une chanson .

2. Didier joue au foot et il fait de la natation aussi.

18

3. Ils ont une grande maison à Grenoble.

4. Cet enfant est très intelligent.

20

5. Pour cette recette, on achète du thé et du lait.

17

19

On entend le [t] [t̪]	On n'entend pas le [t] [t̪]	On entend un autre son pour le [t] [t̪]

ii. Lisez les phrases à haute voix.

iii. Lisez les mots dans chaque colonne à haute voix.

VIRE-LANGUES :

21

1. Trois tortues trottaient sur un trottoir très étroit.

2. Ta tante t'attend dans ta tente.



2.7 CIVILISATION

«Project Tiger» – Pour lui et pour nous aussi!



Le tigre est l'animal national de notre pays. Mais depuis quelques années, c'est une espèce en voie de disparition.

«Project Tiger» est un programme du gouvernement indien pour sauver et protéger cet animal majestueux.

Le tigre est important pour nous: il est un symbole magnifique de l'Inde et de sa richesse.

Le tigre joue aussi un rôle important pour l'environnement.

Activity: Find out information about the endangered animals, birds and fish in France.

Le Pachyderme

En France on voit les éléphants au zoo

Mais en Inde, ils sont partout.

Parfois on les voit près des temples.

Dans la forêt, ils sont ensemble.

L'éléphant, c'est aussi le Dieu Ganesh.

C'est un animal sacré,

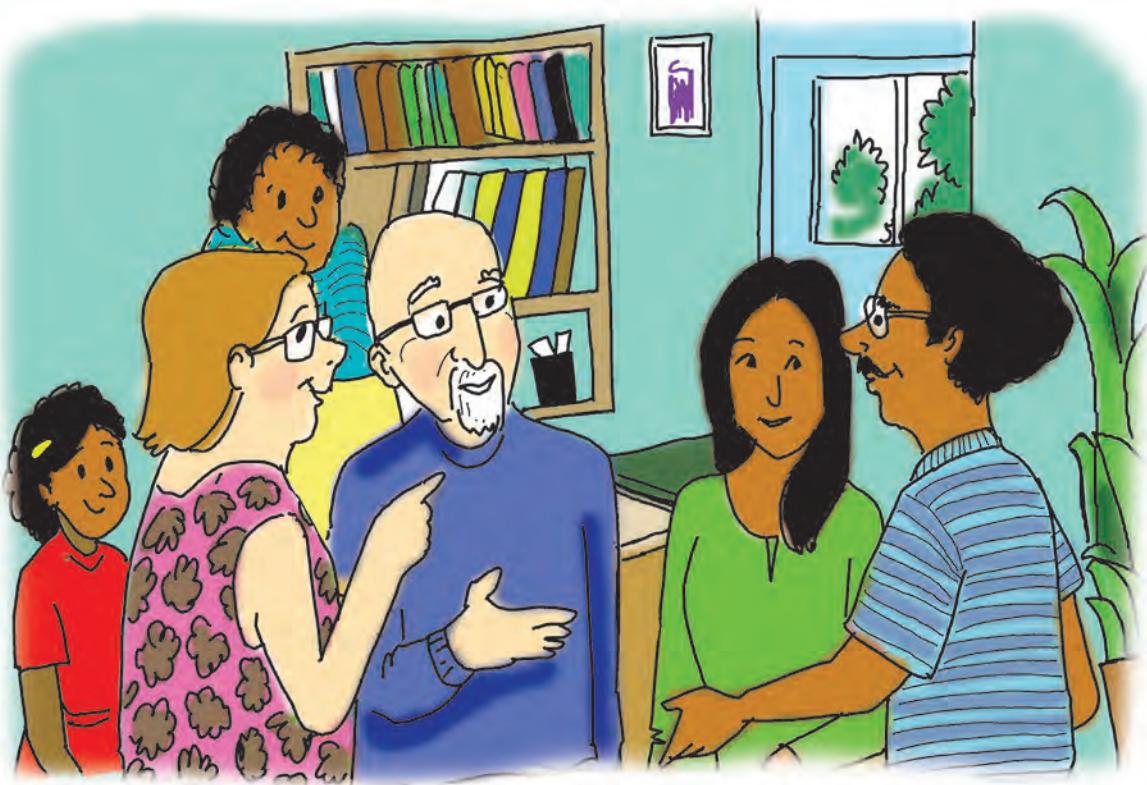
Dans un temple décoré,

Il devient le symbole de la bonté !

■ Dr. Roma Kirpalani

In this lesson, let us

- Learn the names of meals.
- Learn about some daily activities.
- Learn about some weekend activities.
- Learn «Les verbes pronominaux».
- Revise «Les adjectifs possessifs».



24

3.1 La vie parisienne!

Julien Ledoux, un collègue de M. et de Mme Deshmukh, habite 2, Rue de Boulainvilliers, dans le 16^e arrondissement, en face de Radio France. Les Deshmukh vont passer le weekend chez lui.

(Samedi matin....)

- M. Deshmukh :** Qu'est-ce qu'on va faire aujourd'hui ?
- M. Ledoux :** Nous allons visiter les grands magasins, Les Galeries Lafayette, Le Printemps... Après le déjeuner, on va visiter le Louvre, on va traverser les Tuileries et on va rentrer vers 19h.
- Mme Deshmukh :** On ne se repose pas pendant la journée?

Mme Ledoux : Non, c'est ça...la vie parisienne, c'est très dur! En général, les Parisiens se lèvent tôt le matin, ils partent de chez eux à 8h et ils rentrent à 18h. Le dîner en famille, c'est entre 19h et 20h. On regarde la télé et on se couche tôt. On ne s'amuse pas beaucoup pendant la semaine !

Le soir, autour de la table

Karan : Je suis vraiment fatigué !

Luc : Moi aussi...Et j'ai très faim. Je voudrais manger du poulet rôti, des frites et une mousse au chocolat.

Mme Ledoux : Mais aujourd'hui nous allons manger des pâtes aux épinards et une tarte aux pommes.

Luc : Bonne nuit tout le monde ! Je me couche.

Phrases et mots clés:

Qu'est-ce qu'on va faire aujourd'hui ?

On va visiter ...

En général, ...

Je suis vraiment fatigué !

c'est très dur!

25

3.2 Qu'est-ce que tu fais ce weekend?



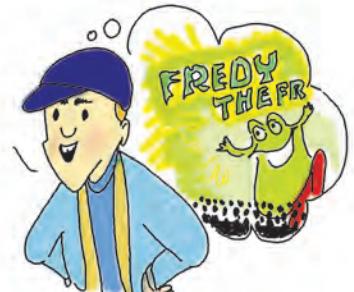
Je fais de l'alpinisme.



Je reste chez moi.



Je fais une promenade avec mes amis.



Moi, je regarde un film.



Je vais au théâtre.



Je fais des courses.

3.3 La journée de Luc Ledoux.

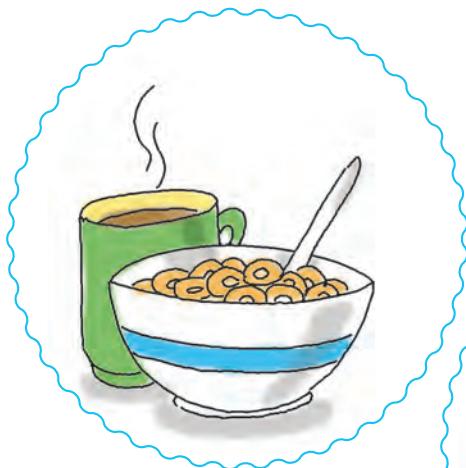


Le réveil sonne ! Il est 06h30. Luc se lève. Il entre dans la salle de bains et il se lave. Il se brosse avec une brosse à dents, il se rase. Il s'habille. Il prend son petit déjeuner et il écoute les actualités à la radio. Il souhaite une bonne journée à sa famille et il part. A midi, il déjeune dans la cantine de son

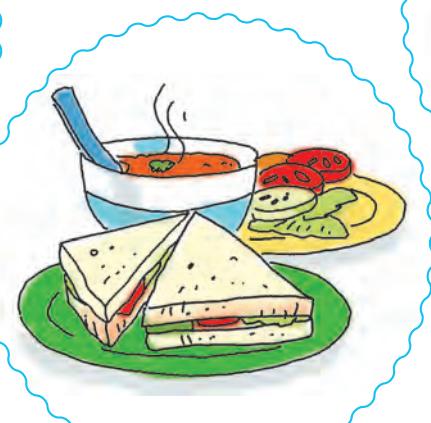
lycée avec ses copains. A 16h30, il prend le métro pour rentrer chez lui. A la maison, il travaille, il prend son dîner et puis il se repose.

3.4 Vocabulaire

- Les repas



petit - déjeuner (m)



déjeuner (m)



dîner (m)

3.5 Grammaire

► « Les verbes pronominaux » ou « Les verbes réfléchis » :

This is a special class of verbs, known as reflexive verbs. When we use these verbs, the doer and the recipient of the action are the same.

Thus, these verbs will need a reflexive pronoun as indicated below :

Je me + verb	Nous nous + verb
Tu te + verb	Vous vous + verb
Il/Elle/On se + verb	Ils/Elles se + verb

● Affirmative form of « Les verbes pronominaux »:

Let us conjugate the verb « se laver » in the affirmative :

“ **Se laver**”- to have a wash

Je me lave	Nous nous lavons
Tu te laves	Vous vous lavez
Il/Elle/On se lave	Ils/Elles se lavent

● The verb «**laver**» is also used in the following way:

Reflexive verb	Non-reflexive verb
se laver Ex. : Pierre se lave. NOTE : <i>The doer and the recipient of the action are the same.</i>	laver Ex. : Pierre lave son auto. NOTE : <i>The doer and the recipient of the action are different.</i>

Similarly there are many other verbs which can be used as reflexive or non-reflexive verbs.

Ex.: « **se coucher** » = to sleep , « **se réveiller** » = to wake up

Reflexive verb	Non-reflexive verb
se coucher Ex. : Jean se couche tôt.	coucher Ex. : La mère couche le bébé.
se réveiller Ex. : Nous nous réveillons à 6h du matin.	réveiller Ex. : Anne réveille sa petite sœur.

- **Negative form of « Les verbes pronominaux »:**

Let us conjugate the verb « **s'habiller** » in the negative

S'habiller- to wear one's clothes, to get dressed

Je ne m'habille pas	Nous ne nous habillons pas
Tu ne t'habilles pas	Vous ne vous habillez pas
Il/Elle/On ne s'habille pas	Ils/Elles ne s' habillent pas

IMP: Observe how the reflexive pronouns «*me, te, se, ...*» in the negative sentences are placed before the verb.

Je me lève à 5h → Je ne me lève pas à 5h

- **Interrogative form of « Les verbes pronominaux »:**

Let us conjugate the verb «**se reposer**» in the interrogative form:

«**Se reposer**» - to rest

Est-ce que je me repose ?	Nous reposons- nous ?
Te reposes- tu ?	Vous reposez- vous ?
Se repose- <i>t</i> -il ?	Se reposent-ils ?
Se repose- <i>t</i> -elle ?	Se reposent-elles ?
Se repose- <i>t</i> -on ?	

► Revision of «Les adjectifs possessifs»:

We have studied «les adjectifs possessifs» last year. Let us revise them:

Sujet	Singulier (objet / personne)		Pluriel (objet / personne)
	Masculin	Féminin	Masculin & Féminin
Je	mon	ma / mon *	mes
Tu	ton	ta / ton *	tes
Il / Elle / On	son	sa / son *	ses
Nous	notre	notre	nos
Vous	votre	votre	vos
Ils / Elles	leur	leur	leurs

* mon, ton, son → for feminine singular nouns beginning with a vowel or a silent «h»

Ex. : mon école, ton école, son école

33

Chanson urbaine

A sept heures, c'est réglo*,
 Papa part en cyclo.
 Il travaille en usine
 Dans la banlieue voisine.
 A huit heures moins le quart,
 Maman prend l'autocar:
 Pour traverser la ville,
 C'est plus facile.
 Moi, pour aller à l'école,
 J'ai mon vélo rouillé,
 Avec lequel je fais la folle
 Dans les rues embouteillées...

- R.Gelis

* réglo - a regular activity

courtesy:

<http://ia28.ac-orleans-tours.fr>

3.6 Exercices

I. Choisissez un élément de chaque colonne et faites-en des phrases:

	A	B	C
1.	Les étudiants	t'	levons tôt.
2.	Pierre	nous	réveille à 6h.
3.	Nous	me	appelles Anne?
4.	Je	se	habillent en costume.
5.	Tu	s'	repose.

II. Remplissez les tirets avec le pronom réfléchi (me, te, se ...) convenable et récrivez les phrases:

1. Vous _____ habillez en sari?
2. Elle _____ lève tard le weekend.
3. Nous _____ couchons tôt?
4. Les étudiants _____ amusent bien.
5. Je _____ appelle Antoine.

III. Mettez les phrases suivantes à l'interrogatif:

(Modèle: Catherine se lève tôt. → Catherine se lève-t-elle tôt?)

1. Les femmes se promènent dans ce parc le soir.
2. Ma cousine s'appelle Sylvie.
3. Nos grands-parents se reposent l'après-midi.
4. Anne s'habille pour la soirée.
5. Cet autobus s'arrête à Disneyland.

IV. Conjuguez les verbes entre parenthèses au présent:

1. Anne et sa soeur (se lever) à 7heures.
2. La cathédrale de Notre Dame (se trouver) à Paris.
3. Nous (s'habiller) en saris.
4. Elle (s'appeler) Marion.
5. Pierre (s'arrêter) devant la pâtisserie.

V. Mettez les phrases suivantes au négatif:

1. Il se lève à 7 heures le weekend.
2. Tu t'appelles Jeanne?
3. Marie et Christine s'arrêtent devant l'école.
4. Nous nous promenons dans le jardin.
5. Ses grands-parents se reposent l'après-midi.

VI. Remplissez les tirets avec la bonne forme du verbe « aller »:

1. Jean _____ arriver demain.
2. Nous _____ prendre le train de midi.
3. Vous _____ sortir ce soir.
4. Tu _____ faire tes devoirs.
5. Ils _____ apprendre le français.

VII. Mettez au féminin:

1. Ce garçon-ci est le fils de M. Ledoux.
2. Son ami est français.
3. Mon cousin habite à Paris.
4. Ces étudiants sont grands et intelligents.
5. Notre directeur parle quatre langues.

VIII. Mettez au pluriel :

1. Il va aller à la boulangerie.
2. Tu vas acheter du lait et du sucre.
3. La fille va inviter ses amis.
4. Le train part en 5 minutes.
5. Fais ton devoir!

IX. Conjuguez les verbes entre parenthèses au “Futur Proche”:

1. Julien et Karan (faire) le shopping ce soir.
2. Ce matin, il (pleuvoir).
3. Tu (téléphoner) à ton amie.

4. Pour la soirée, je (porter) une jolie robe blanche.
5. Nous (chercher) un appartement près de la Tour Eiffel.

X. Mettez les phrases de l'exercice IX au négatif:

Modèle : Nous allons prendre le bus. – Nous n'allons pas prendre le bus.

XI. Choisissez l'adjectif convenable et récrivez les phrases suivantes:

1. Ce sont de grands / grande / grand palais.
2. Alice mange une tarte délicieux / délicieuse / délicieuses.
3. C'est un longue / longs / long film.
4. C'est une journée chargé / chargée / chargés.
5. Les étudiants sont fatiguées / fatigués / fatigué.

XII. Reliez les phrases de la colonne A avec la bonne réponse de la colonne B:

A	B
1. Comment tu t'appelles?	a. Si, elle aime la couleur rouge.
2. Où habites-tu?	b. Je m'appelle Xavier.
3. Qu'est-ce que vous allez faire ce week-end?	c. J'habite à New Delhi.
4. Tu aimes ce film?	d. On va aller à la campagne.
5. Catherine n'aime pas l'auto rouge?	e. Non! C'est ennuyeux!

XIII. Répondez aux questions suivantes en phrases complètes:

1. Nommez les repas de la journée.
2. Nommez deux légumes.
3. A quelle heure prenez-vous le dîner?
4. Nommez deux moyens de transport.
5. Nommez deux plats indiens.

XIV. Décrivez votre journée en 5-7 phrases.

(Utilisez les mots ou les expressions : se lever, prendre le petit déjeuner, aller à l'école, rentrer de l'école, activités à la maison, se coucher)

XV. Lisez le texte et répondez aux questions données ci-dessous:

La semaine prochaine Karan va aller avec des amis dans les Alpes. Ils vont passer quatre jours à la montagne. Ils vont faire du trekking et du ski. Ils vont visiter Chamonix, une station de sport d'hiver. Karan va bien s'amuser.

A. Répondez aux questions :

- i. Qui va aller dans les Alpes ?
- ii. Quelle station de sports d'hiver vont-ils visiter ?

B. Vrai ou faux :

- i. Ils vont passer une semaine dans les Alpes.
- ii. Ils vont faire la luge dans les Alpes.

C. Trouvez dans le texte deux activités qu'on peut faire dans les montagnes.

XVI. Trouvez les verbes pronominaux dans la grille. Il y en a 5.

A	S	R	R	E	V	E	F	L	E	R
R	A	E	X	C	M	Z	C	P	Y	E
E	M	J	C	W	B	R	H	A	H	S
V	U	H	Y	O	N	I	U	K	M	A
A	S	L	F	A	U	Q	X	V	E	R
L	E	F	G	W	J	C	S	S	B	E
E	R	C	L	V	M	N	H	E	C	S
S	S	H	A	B	I	L	L	E	R	Z
A	I	P	Y	K	H	N	B	F	R	V

XVII. Phonétique:

- 34 i. Ecoutez les phrases suivantes et remplissez les colonnes pour le son [स] ou [श] ou [झ्य] (स as in 'sac', श as in 'chat', झ्य as in English word measure) :
1. Cette maison rouge a un joli jardin.
 2. Cécile et Sara déjeunent dans ce restaurant japonais.
 3. Jacques est un garçon intelligent.
 4. C'est un film intéressant.
 5. Cette Chinoise est une bonne chanteuse.
- 35 36 37 38

[स]	[श]	[झ्य]

ii. Lisez les phrases à haute voix.

iii. Lisez les mots dans chaque colonne à haute voix.

VIRE-LANGUE : 39

Poisson sans boisson, c'est poison.



boissons (*f, pl*)



poisson (*m*)

3.7 CIVILISATION

Amitiés...

Tout le monde admire la Statue de la Liberté à New York, aux États-Unis.

La Statue de la Liberté est, en fait, un cadeau...des Français aux Américains!

Le sculpteur de cette statue magnifique est Frédéric Auguste Bartholdi. La première statue ou *l'originale (the original)* se trouve dans le Jardin du Luxembourg à Paris.

Il y a d'autres Statues de la Liberté à Paris et en France.

L'Obélisque, à la Place de la Concorde, est un monument égyptien. C'est un cadeau aux Français de l'Egypte.

Activity: Find out information about interesting aspects of these and other monuments in Paris.



La Statue de la Liberté



L'Obélisque



Le Palais du Luxembourg

In this lesson, let us

- Learn the names of a few materials.
- Learn the names of the different sections of a departmental store.
- Learn « Le passé récent ».
- Learn the imperative form of « Les verbes pronominaux ».



41

4.1 Aux grands magasins

Ce matin, Mme Lecombe vient de téléphoner à Mme Deshmukh. La famille Deshmukh va aux grands magasins avec Mme Lecombe et son fils, Marc. Mme Lecombe emmène Mme Deshmukh et Rucha dans la section « prêt-à-porter ». Marc et Karan vont dans la section « Sports et Loisirs ».

Karan : Super ! Les patins à roulettes ! Combien coûtent-ils ?

Marc : Regarde Karan, le prix c'est 100 €. A Paris, on fait beaucoup de patin à roulettes . Maintenant, il y a aussi les agents de police en patins, dans la rue ! C'est très commode et rapide !

(*Rucha et les deux femmes passent devant la section « Chaussures »*)

Rucha : Je veux ces baskets bleus... Ils vont très bien avec mon jean neuf !

Mme Deshmukh : Non. Je viens de t'acheter des baskets la semaine dernière. Dépêche-toi, ne t'arrête pas devant chaque rayon!

(*Au bout de 15 minutes, dans la section « Prêt-à-porter »*)

Mme Deshmukh : Tiens ! Tu aimes ce chemisier en soie ? Il va bien avec ton jean neuf.

Rucha : Mais maman, je voudrais acheter un parfum!

Mme Lecombe : D'accord mais essaie d'abord ce chemisier dans le salon d'essayage, là-bas. Après on va au rayon de parfums.



Dans la section « Bains et douche » nos amis achètent du savon à la lavande, du dentifrice, quelques brosses à dents. Rucha veut aussi un peigne, du shampooing et du vernis à ongles.

(*Karan et Marc arrivent*)

Karan : Maman, j'ai faim...et Marc aussi !

Mme Deshmukh : Déjà... mais on vient de manger au restaurant !

Phrases et mots clés:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Super !• Le prix c'est....• C'est très commode et rapide ! | <ul style="list-style-type: none">• Tiens !• Dépêche-toi... |
|--|--|

42

4.2 Au supermarché, on entend...



43

Où se trouve le rayon de...?



Je veux acheter ce manteau.



44 Montrez-moi cette jupe!



45

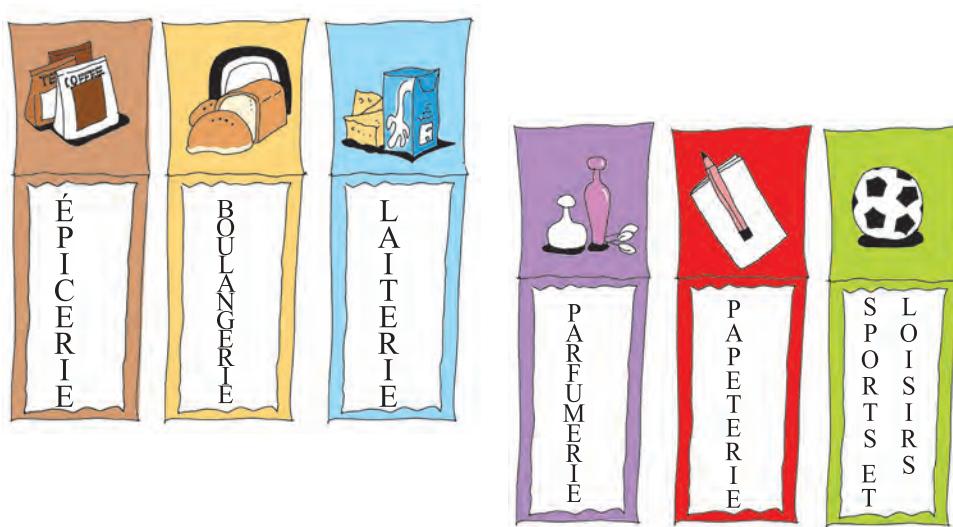
Ça coûte combien?



46

Payez à la caisse s'il vous plaît!

4.3 Les rayons d'un supermarché



caddie (m)

4.4 Vocabulaire

- En quoi est/sont...?

le T-shirt ?



Il est en coton.

le sari ?



la bague ?



le manteau ?



Il est en laine.

la chaise ?

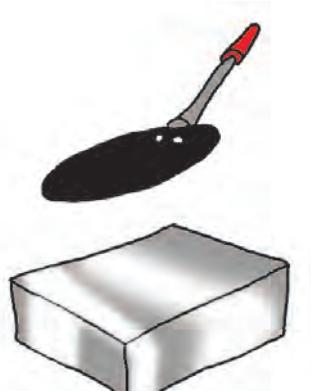


les feuilles ?



Elles sont en papier.

la poêle ?



Elle est en bois.

Elle est en acier.

4.5 Grammaire

► « Le Passé Récent »:

The «passé récent» indicates an action which has just been completed in the recent past .

● Formation :

Subject + Present tense of the verb ‘venir’ + de / d’ + the infinitive of the principal verb.

Ex : Mme Lecombe vient de téléphoner à Mme Deshmukh.

Let us see how a verb is conjugated in the «Passé Récent»:

● Let us conjugate the verb « Trouver » = to find

Je viens de trouver la réponse.	Nous venons de trouver la réponse.
Tu viens de trouver la réponse.	Vous venez de trouver la réponse.
Il vient de trouver la réponse.	Ils viennent de trouver la réponse.
Elle vient de trouver la réponse.	Elles viennent de trouver la réponse.

► Imperative of « Les verbes pronominaux »:

Observe the following sentence : Tu te laves.

In the imperative affirmative this will be → **Lave –toi**

The imperative negative will be → **Ne te lave pas!**

Let us study the affirmative and negative forms of the verb « se reposer »:

Imperative affirmative

Repose-toi !

Reposons-nous !

Reposez-vous !

Imperative negative

Ne te repose pas !

Ne nous reposons pas!

Ne vous reposez pas!

- The rule of dropping the subject pronoun holds good here also.
- In the affirmative, for the reflexive pronoun, we use a «**pronon tonique**» with a hyphen after the verb.
- Remember in the imperative affirmative « te » changes to « toi ».

4.6 Exercices

I. Choisissez un élément de chaque colonne et faites-en des phrases:

	A	B	C
1.	Les touristes	venons	d'arriver à la gare.
2.	Vous	vient	de faire mes devoirs.
3.	Je	venez	de vendre notre auto.
4.	Nous	viennent	de rentrer chez vous.
5.	Le train	viens	d'acheter leurs billets.

II. Remplissez les tirets avec la bonne forme du verbe « venir » :

1. Nous _____ de prendre le petit-déjeuner.
2. Valérie _____ d'acheter une grande maison à Paris.
3. Les enfants _____ de faire une longue promenade.
4. Le professeur _____ de finir la leçon.
5. Je _____ de préparer des crêpes pour mes amis.

III. Mettez les verbes entre parenthèses au passé récent:

1. Catherine (appeler) sa mère.
2. Je (commencer) mon projet.
3. Nous (descendre) la Butte Montmartre.
4. Les étudiants (donner) des fleurs au professeur.
5. Vous (prendre) votre dîner ?

IV. Mettez les verbes entre parenthèses à l'impératif:

1. Pierre, tu es sale: (se laver) _____ !
2. Demain, vous partez tôt: (se lever) de bonne heure. _____ !
3. Nous sommes fatigués: (se reposer) _____ !
4. Vous travaillez trop: (s'arrêter) _____ !
5. Ton cours va commencer dans quelques minutes: (se dépêcher) _____ !

V. Mettez les phrases suivantes au pluriel:

1. Ce château est très célèbre.
2. Ce chapeau est noir et rose.
3. C'est un bijou rare et précieux: il coûte très cher.
4. Le premier prix, c'est un petit bateau en or.
5. Le journal est en papier.

VI. Mettez les verbes entre parenthèses au présent :

1. Nous _____ (dire) «Bonjour» au professeur .
2. Il _____ (être) le directeur.
3. Les Français _____ (boire) du café.
4. Vous _____ (prendre) le bus de 8h?
5. Ses cousines _____ (apprendre) le français.

VII. Mettez les phrases de l'exercice VI à l'interrogatif:

Modèle : Elle va à l'école. – Va-t-elle à l'école ?

VIII. Répondez aux questions suivantes en phrases complètes :

1. En quoi est la chaise?
2. En quoi est la ceinture?
3. En quoi sont les cuillères?
4. En quoi est la trousse d'étudiant?
5. En quoi est le livre?

IX. Complétez avec des adjectifs possessifs qui correspondent au sujet:

1. Je vais téléphoner à _____ cousins.
2. Tu dis «Bonjour» à _____ professeur.
3. Ils jouent avec _____ camarades.
4. Nous invitons _____ ami au dîner.
5. Vous vendez _____ voiture, n'est-ce pas?

X. Complétez avec des adjectifs démonstratifs convenables :

1. Nous allons acheter _____ maison.
2. _____ monument s'appelle le Sacré-Coeur.
3. _____ église, c'est Notre-Dame de Paris.
4. _____ bicyclettes sont toutes neuves.
5. _____ enfant est mignon.

XI. Mettez les phrases suivantes au féminin:

1. Cet ami est chinois.
2. Son père travaille dans cette banque.
3. Cet acteur est très célèbre.
4. Notre professeur est intelligent.
5. Les étudiants font leurs devoirs.

XII. Donnez les directions pour aller de votre classe à la cantine.

Utilisez les expressions et les verbes suivants: à gauche, à droite, tout droit, tourner, aller, prendre, etc.

XIII. Reliez les phrases de la colonne A à la bonne réponse de la colonne B:

A	B
1. Ça coûte combien?	a) À l'entrée du supermarché.
2. Richard gagne un prix.	b) Dans la section "Papeterie".
3. Où se trouve la caisse?	c) 150 €.
4. Hélène achète un cahier.	d) c'est magnifique!
5. La Tour Eiffel,	e) Félicitations!

XIV. En quoi sont les objets suivants? – pull, jupe, table, cahier, cuillère, robe.

Cherchez les réponses dans la grille (Il y en a six):

Q	F	P	W	X	G	B	R
D	C	J	L	A	I	N	E
L	K	O	S	X	B	T	I
B	C	D	T	I	S	V	C
O	V	C	D	O	A	M	A
I	N	H	I	F	N	D	V
S	T	E	D	N	P	F	E
M	D	P	A	P	I	E	R

XV. Phonétique:

- 47 i. Ecoutez les phrases suivantes et remplissez les colonnes pour le son [ἌTs] ou [ए] ou [়া] (ἌTs as in 'batter', ए as in 'jouer', ়া as in 'chaise') :
1. En été, il fait chaud.
 2. Janvier est le premier mois de l'année. 48
 3. L'étudiant étudie aux États-Unis .
 4. La mère d'Amélie cherche les clés de la maison . 50
 5. Le Président de la République Française habite le Palais de l'Élysée à Paris.

[ἌTs]	[ए]	[়া]

- ii. Lisez les phrases à haute voix
 iii. Lisez les mots dans chaque colonne à haute voix.

4.7 CIVILISATION

Au marché

En France, comme en Inde, il y a les magasins du quartier comme l'épicerie, la boulangerie, la pâtisserie, etc.

Mais on préfère les supermarchés, les grandes surfaces, et les hypermarchés: ils vendent de tout sous un toit. C'est très pratique.

Certains groupes célèbres sont E. Leclerc, Groupe Auchan S.A., Carrefour, S.A. Géant, Super-U , Inter Marché etc.

Activity: Find out information about well-known French brands of products in various sectors such as: cosmetics, apparels, pharmaceuticals, food products, automobiles etc. Make a presentation or a chart with these inputs.

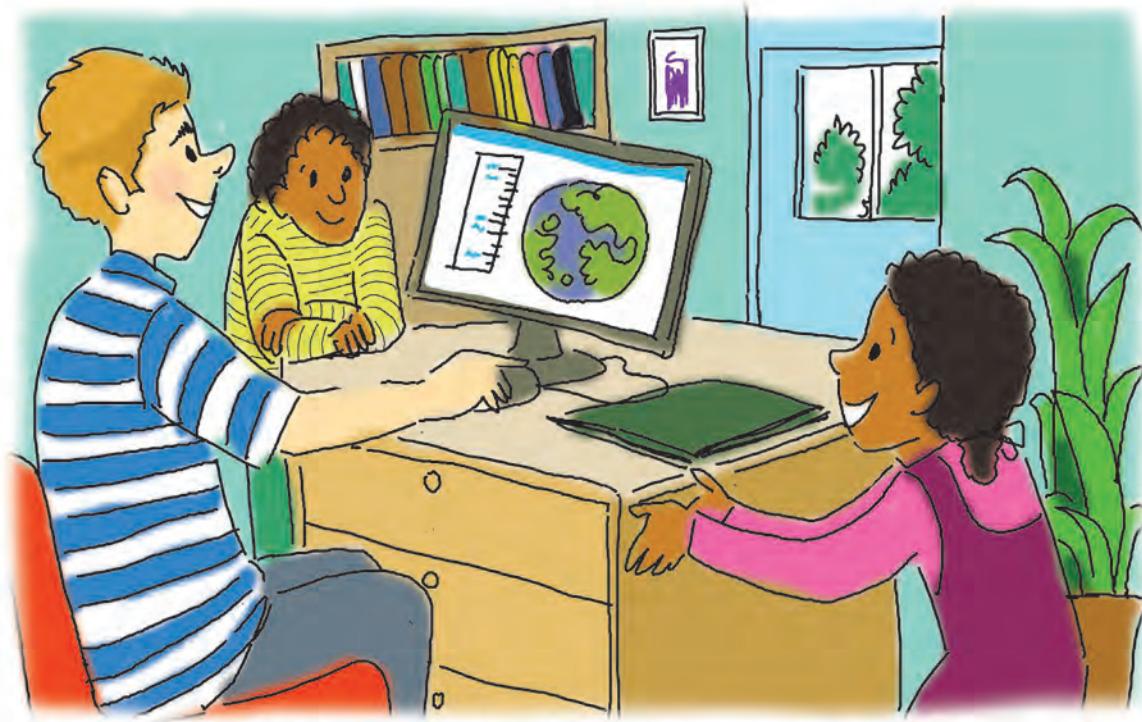
Sites: <http://www.carrefour.fr/> (in French), www.carrefour.in/(India site),

<http://www.magasins-u.com/portailu/national/supermarche-hypermarche-u>



In this lesson, let us

- Get to know about student life in France.
- Learn about “L’objet direct”.
- Revise interrogative words and expressions.
- The irregular verbs “Lire”, “Ecrire”.



53

5.1 En été, on est en stage!

Luc Ledoux est très occupé aujourd’hui. Il écrit un projet. Il fait des recherches sur Internet. Il lit des livres. Rucha et Karan sont curieux...

Rucha : Qu’est-ce que tu fais?

Luc : Je fais mes devoirs. Tu vois...c'est le premier jour de mon stage.

Rucha : Mais on est en vacances...tu as des cours?

Luc : Oui... on est en vacances mais je fais un stage d’été dans une organisation.

Karan : Un stage d’études? Où? A l’université?

Luc : Non. Dans une organisation non-gouvernementale ‘Greenpeace’. Cette organisation lutte pour sauver et protéger l’environnement.

- Karan** : Tiens, ‘Greenpeace’...oui,oui, c'est très célèbre! Elle existe en Inde aussi et elle est très active.
- Luc** : C'est vrai!
- Karan** : Et ton projet, c'est quoi?
- Luc** : C'est pour la protection des forêts...je m'intéresse aussi au tigre! Mais c'est un autre projet...
- Karan** : Moi aussi, j'ai un devoir pour la rentrée... l'énergie renouvelable!
- Rucha** : Bon courage à vous deux!
- Luc et Karan:** Merci Rucha!

Phrases et mots clés:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Qu'est-ce que tu fais? ● Tu vois... | <ul style="list-style-type: none"> ● Je m'intéresse à ... ● C'est très intéressant ... |
|--|--|

5.2 Exprimer son accord



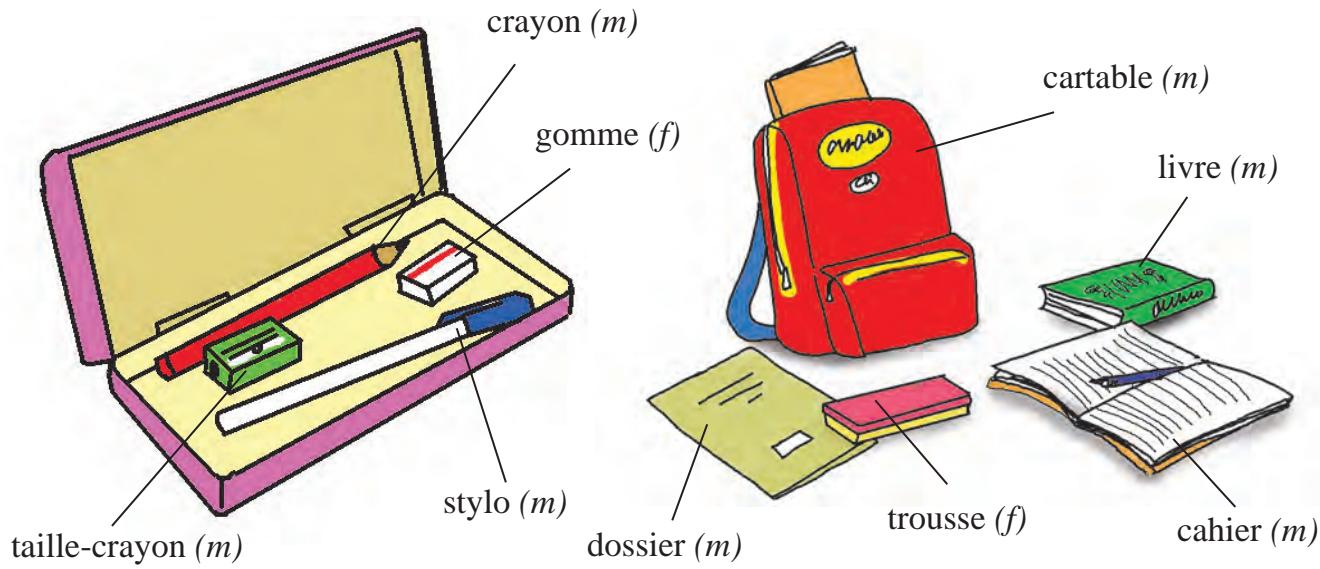
5.3 Le stage d'été

En France, les vacances sont pour s'amuser mais aussi pour apprendre de nouvelles choses pratiques. Les étudiants de l'université prennent deux semaines de vacances puis



ils commencent leur stage d'été. Ce stage est dans une entreprise et souvent, c'est un stage de formation.

5.4 Vocabulaire



trousse d'étudiant (f)

matériel d'étudiant (m)

5.5 Grammaire

► L'objet direct:

- Observe the following sentences carefully :

A	B
1. Rucha écoute.	1. Rucha écoute la chanson.
	2. Rucha écoute Luc.

In column A, the subject is “Rucha” and the verb is “écouter”.

In column B, the subject is “Rucha” and the verb is “écouter”. There are also two nouns: **la chanson** and **Luc** immediately after the verb. These are direct objects.

- Direct objects are **nouns** (thing/person) that are placed **immediately after** the **verb** in an affirmative sentence. There is no preposition between the verb and the noun that follows.

- **Identifying the direct object:**

In order to identify the direct object in a sentence, we ask the question ‘Qui’ (for persons) and ‘Quoi’ (for things) immediately after the verb.

Ex: Rucha écoute la radio.

→ Rucha écoute quoi? → **la radio (= Direct object, thing)**

Rucha écoute Luc.

→ Rucha écoute qui? → **Luc (= Direct object, person)**

► Revision of interrogative words and expressions:

Où, Qu'est-ce que, Qui, Quand, Combien and Combien de are some of the interrogative words/expressions that you learnt last year.

In the following sentences note the constructions:

1. Où habite-t-il?
Où est-ce qu'il habite?
2. Quand arrive-t-il?
Quand est-ce qu'il arrive?
3. Combien ce livre coûte-t-il?
Combien d'étudiants y a-t-il dans la classe?

Écrire= to write

J'écris	Nous écrivons
Tu écris	Vous écrivez
Il écrit	Ils écrivent
Elle écrit	Elles écrivent

Lire = to read

Je lis	Nous lisons
Tu lis	Vous lisez
Il lit	Ils lisent
Elle lit	Elles lisent

58

Hep taxi

Hep taxi
Par ici
Je veux aller à Passy!

Hep camion!
Attention
Tu gênes la circulation

Hep métro
Au galop
Je vais au Trocadéro

Autobus!
Omnibus!
Mène-moi au terminus

- C. Albaut

courtesy:
<http://ia28.ac-orleans-tours.fr>



5.6 Exercices

I. Soulignez l'objet direct dans les phrases suivantes:

- 1) Daniel aime la glace.
- 2) Jeanne fait ses devoirs.
- 3) Nous achetons cet appartement.
- 4) Les étudiants écoutent leur professeur.
- 5) Ils parlent bien le français.

II. Complétez les phrases suivantes avec un objet direct convenable:

- 1) Il boit_____.
- 2) Nous prenons _____ à midi.
- 3) Anne finit _____.
- 4) Catherine aime beaucoup _____.
- 5) Ces enfants regardent _____.

III. Mettez les phrases suivantes au pluriel:

Modèle : Le nouveau film est intéressant – Les nouveaux films sont intéressants.

- 1) Ce gâteau est délicieux.
- 2) Cécile a une bicyclette rouge.
- 3) Cette maison a une belle porte.
- 4) La fille achète le journal.
- 5) L'étudiant gagne le prix.

IV. Mettez les phrases de l'exercice III à l'interrogatif:

Modèle : Le nouveau film est intéressant – Le nouveau film, est-il intéressant?

V. Mettez les phrases suivantes à l'impératif:

Modèle: Nous écoutons la musique classique – Écoutons la musique classique!.

- 1) Nous écrivons des lettres.
- 2) Tu étudies à l'université.
- 3) Vous faites une petite promenade.
- 4) Nous sommes à l'heure.
- 5) Tu apportes tes cahiers.

VI. Mettez les phrases au négatif :

Modèle : Écoutons la musique classique! – N’écoutons pas la musique classique!

- 1) Choisissez cette jupe!
- 2) Allons au cinéma!
- 3) Parle en anglais!
- 4) Donnez votre devoir au professeur!
- 5) Lisez le texte suivant!

VII. Complétez avec des prépositions convenables:

- 1) Son cousin habite _____ Etats-Unis.
- 2) Pierre et Anne font leur stage _____ Inde.
- 3) Delphine est _____ Angleterre.
- 4) Rucha est _____ Paris.
- 5) Alice travaille _____ Brésil.

VIII. Mettez les phrases suivantes au pluriel:

- 1) Le bel informaticien est très intelligent.
- 2) Le Français fait son stage en Pologne.
- 3) Cet acteur est brésilien.
- 4) L’étudiant donne son devoir au professeur.
- 5) Son père et son frère arrivent demain.

IX. Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé récent :

- 1) Nous (voir) ce film.
- 2) Karan et Rucha (mettre) le couvert.
- 3) Elles (prendre) le métro.
- 4) Catherine (lire) ce livre.
- 5) Tu (ajouter) du sucre dans le café.

X. Mettez les phrases suivantes à l’impératif:

- 1) Tu te lèves de bonne heure.
- 2) Nous nous amusons au parc.
- 3) Vous vous arrêtez de travailler à 17 heures.

- 4) Nous nous promenons le soir.
- 5) Tu te reposes bien le weekend.

XI. Mettez les phrases de l'exercice X au négatif:

Modèle : Lave-toi! – Ne te lave pas!

XII. Reliez les phrases de la colonne A à la bonne réponse de la colonne B:

A	B
1. Comment vas-tu?	a) Oui, demain matin!
2. Du gâteau?	b) Si, il est en retard.
3. Tu pars pour Paris?	c) Bien! Merci!
4. Vous n'aimez pas ce livre?	d) Un peu, s'il vous plaît!
5. Arthur ne vient pas?	e) Non, pas beaucoup.

XIII. Écrivez 5 phrases sur vos activités de vacances.

Modèle: Pendant les vacances de Diwali, j'achète de nouveaux vêtements.

XIV. Traduisez en anglais:

Les étudiants français ont presque deux mois de vacances d'été, deux semaines de vacances à Noël, et une ou deux semaines de vacances à Pâques. En général, ils partent en vacances avec leurs parents ou leurs amis. Souvent ils passent les vacances dans leur maison secondaire dans la montagne, ou à la plage ou à la campagne. Beaucoup d'étudiants jouent d'un instrument de musique : le piano, le violon... Ils aiment bien les sports : le foot, le tennis, le trekking, la randonnée en VTT... Ils font aussi le dessin, la peinture et la lecture.

XV. Retrouvez les adjectifs dans la grille. Il y en a cinq:

E	U	Q	I	T	A	R	P
P	C	U	R	I	E	U	X
R	O	E	U	G	J	P	H
E	N	V	L	H	B	L	N
M	N	Y	F	E	S	B	R
I	U	J	K	P	B	J	K
E	F	I	T	C	A	R	Y
R	V	I	E	U	X	C	E

XVI. Phonétique:

59 i. Ecoutez les phrases suivantes et remplissez les colonnes pour le son [आं] ou [आँ] ou [ॐ]
(आं as in 'blanc', आँ as in 'bon', ॐ as in 'pain')

1. Jean comprend la question et répond en français .

60 2. Sylvain chante une longue chanson.

3. L'enfant joue avec le ballon blanc et brun. **61**

62 4. L'éléphant et le lion sont dans le zoo.

5. Maryse joue dans le jardin avec ses cousins . **63**

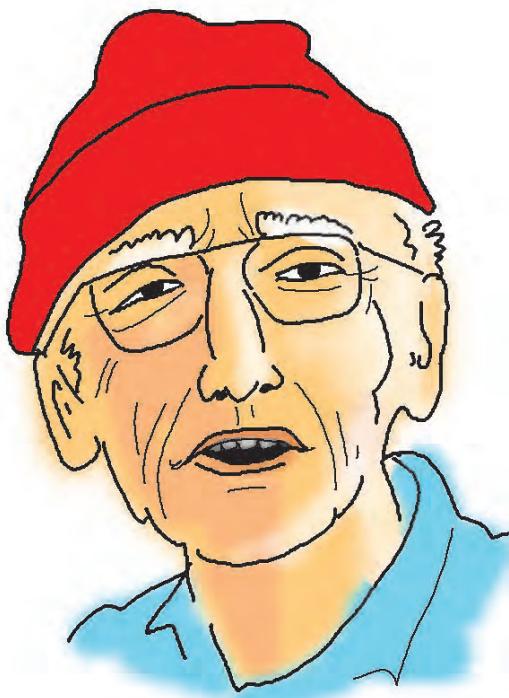
[आं]	[आँ]	[ॐ]

ii. Lisez les phrases à haute voix.

iii. Lisez les mots à haute voix dans chaque colonne.



énergie éolienne (*f*)



Jacques-Yves Cousteau: Ma chère mer, avant tout!

Pour Jacques-Yves Cousteau (1910 -1997), un officier de la *Marine nationale française* (**an officer of the French Navy**), la mer (**sea**) et les océans (**oceans**) sont sa vie et sa passion.

Ses films surtout “*Le Monde du Silence*” (**The Silent World**) et ses documentaires à la télévision “*L’Odyssée sous-marine du Commandant Cousteau*” (**The Underwater Odyssey of Commandant Cousteau**) sont une représentation superbe de la beauté de la vie marine (**marine life**) et de ses mystères.

...mais le message le plus important de ses discours (*lectures*), de ses livres et de ses articles, c'est de protéger la mer magnifique et fragile de la pollution et de la destruction.

Le Parc Océanographique Cousteau se trouve à Paris.

To do: Find out information about “Green Peace” and other organizations / persons involved in environmental issues.

Site: www.cousteau.org

In this lesson let us

- Learn about the means of transport in Paris.
- Read about different nationalities in Paris.
- Learn « Le pronom objet direct ».
- Revise « Les adjectifs démonstratifs ».



65

6.1 Transports à Paris

Ce matin, Karan et Marc vont au Jardin des Plantes.

Marc : On va prendre le métro.

Karan : On peut prendre le bus ? Je veux voir Paris.

Marc : D'accord ! Allons-y !

Karan : Voilà le bus ! Montons vite !

- Marc** : J'ai les billets.
- Karan** : Un jour, je veux aussi prendre le taxi pour visiter Paris.
- Marc** : Si tu veux, on va rentrer en taxi.
- Karan** : Tu sais, chez nous les taxis sont jaunes et noirs. En Inde, moi j'utilise souvent le vélo. Et toi ?
- Marc** : Oui, j'ai un vélo à 21 vitesses. Mais c'est un sport chez nous.
- Karan** : Chez nous c'est surtout un moyen de transport. Existe-t-il des VTT dans les montagnes ici ?
- Marc** : Oui, on les utilise beaucoup pendant les vacances.

Nous sommes arrivés. Voilà notre destination. Descendons vite !

Phrases et mots clés:

- On prend le métro/le bus • Allons-y !
- Si tu veux... • Surtout
- On les utilise beaucoup

6.2 Comment parler de ses loisirs.

66



J'aime faire de la musique
– je joue du piano.



J'aime faire du sport
– je suis sportive.

67



68 J'aime lire
- je lis des Bandes Dessinées.

69

J'aime voir des films – je vais au cinéma.

J'aime faire le patinage.

70

6.3 Bienvenue à Paris.

Dans le métro, Karan et Rucha voient des gens de nationalités différentes. Ce sont des Algériens, des Sénégalais, des Marocains... Que font-ils à Paris ? L'Algérie, le Maroc, le Canada, ce sont d'anciennes colonies françaises. Alors, il y a beaucoup d'immigrés de ces pays. Les immigrés apportent avec eux leur cuisine, leur culture... Aujourd'hui avec l'Union Européenne, on trouve aussi des Italiens, des Allemands, des Hongrois en France. Il y a même des Chinois, des Brésiliens, qui eux aussi, travaillent en France. Ainsi le rap, le rumba, le riz cantonnais, le couscous et la pizza se trouvent dans la vie quotidienne française.



6.4 Vocabulaire



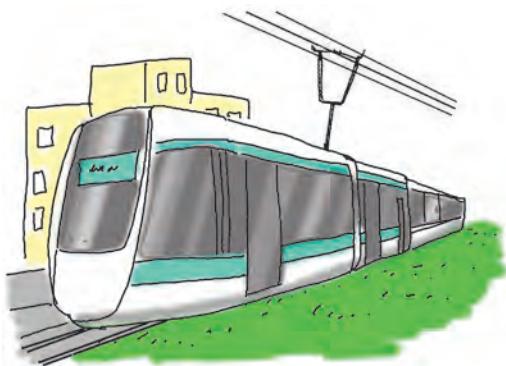
station de métro (*f*)



patins à roulettes (*m, pl*)



VTT (*m*)



tramway (*m*)



trottinette (*m*)

6.5 Grammaire

► Pronom objet direct :

- The direct object in a sentence is replaced by a pronoun which is placed before the verb.

Tu prends le bus – Tu le prends.

Usually the pronoun is placed before the verb.

Ils achètent les billets – Ils les achètent.

Je n'aime pas cette chemise – Je ne l'aime pas.

Faites-vous votre devoir ? – Le faites-vous ?

- Imperative affirmative - Donne les réponses – Donne-les !

Note : In the imperative affirmative, the pronoun is placed after the verb

- Imperative negative - Ne mettez pas ces chaussures- Ne les mettez pas !

Note : In the imperative negative, the pronoun is placed before the verb.

Pronom objet direct :

	Singular	Plural
1 st person	me	nous
2 nd person	te	vous
3rd pers (masc) (fem)	le la	les les

► Revision of « Les adjectifs démonstratifs »

Ex.:

Masc/Sing	Fem/Sing	Plural
Ce, Cet	Cette	Ces
Ce train	Cette réponse	Ces trains Ces avions Ces réponses
Cet avion		

6.6 Exercices

I. Mettez les verbes entre parenthèses à la forme indiquée :

1. Nous (voir) un bon film ce soir. (futur proche)
2. Les touristes (vouloir) visiter les grands magasins. (présent)
3. Ils (prendre) le bus pour aller à la plage. (passé récent)
4. (Monter) vite dans le métro, s'il vous plaît. (impératif)
5. Sylvie (laver) son chien le dimanche. (futur proche)

II. Complétez avec la bonne préposition :

1. Ils vont au cinéma ____ leurs amis.
2. Voilà une place près ____ la fenêtre.
3. Il y a un car ____ amener les enfants.
4. On n'a pas le droit de marcher _____ la pelouse.
5. On fait cuire les crêpes ____ feu doux.

III. Mettez au superlatif comme dans le modèle :

Mon chien est plus intelligent que les autres chiens – mon chien est le plus intelligent des chiens.

1. Cette tour est plus haute que les autres tours du monde.
2. Le Mont Blanc est plus haut que les autres sommets dans les Alpes.
3. La Gange est plus importante que les autres rivières en Inde.
4. Ce poème est meilleur que les autres poèmes.
5. Cette montre est moins chère que les autres montres dans ce magasin.

IV. Répondez aux questions suivantes :

1. Quelles matières étudiez-vous à l'école ?
2. Quels sont les transports en commun de votre ville ?
3. Y a-t-il des supermarchés dans votre ville ? Nommez deux supermarchés.
4. Comment s'appelle un habitant de la Hongrie ?
5. De quelle couleur sont les taxis dans votre ville ?

V. Mettez les phrases à l'impératif :

1. Au zoo, ne (toucher) pas les cages des animaux.
2. (Visiter) les grands magasins avec nos amis.
3. Ne (être) pas impolie, Aurélie.
4. Pour entrer au musée, (payer) en espèces, on n'accepte pas la carte de crédit.
5. (Attendre)-moi. ! Ne partez pas sans moi.

VI. Quelle est leur nationalité :

1. Roberto habite en Italie, il est ____.
2. Anita vient du Canada, elle est ____.
3. Moi, j'habite en Inde, je suis ____.
4. Les ____ habitent en Algérie.
5. Mao Tse Tung est ____.

VII. Cherchez le féminin des nationalités données ci-dessous :

Marocain, Pakistanais, Anglais, Algérien, Américain, Suisse, Espagnol, Japonais

P	J	P	N	M	K	L	P	D	X	V	H
G	A	N	G	L	A	I	S	E	O	U	P
Z	P	K	A	S	E	D	F	F	F	G	K
Z	O	N	I	G	L	A	I	S	F	R	M
P	N	O	L	S	U	I	S	S	E	N	A
A	A	I	S	E	T	C	H	I	N	O	R
I	I	S	E	A	L	A	G	E	R	I	O
E	S	N	N	E	Z	A	N	M	B	I	C
Q	E	U	E	B	E	A	T	A	H	L	A
H	A	M	I	N	D	M	I	E	I	N	I
N	E	C	A	N	A	E	D	E	I	S	N
V	E	A	L	G	E	R	I	E	N	N	E
G	E	T	A	R	I	I	N	R	U	S	P
E	B	R	E	S	I	C	L	I	E	H	A
A	Y	I	E	S	P	A	G	N	O	L	E
P	U	E	R	T	R	I	C	E	I	N	X
Z	X	C	G	H	J	N	K	L	O	P	Q
W	E	R	T	P	O	E	I	U	Y	M	N

VIII. Complétez avec le mot correcte :

1. ____ et ____ sont des poissons.
2. ____ et ____ sont des animaux sauvages.
3. Deux ingrédients du gâteau sont de la ____ et du ____.
4. Un ____, c'est un vélo qu'on peut utiliser dans la montagne aussi bien que dans la forêt.
5. Au supermarché on achète un parfum à la ____.

IX. Lisez le morceau et répondez aux questions ci-dessous :

Vendredi soir, Rucha envoie un mél à ses amies, en Inde. Elle parle de sa visite au zoo, au Louvre, aux grands magasins... Elle envoie les photos de Paris. Rucha aime écrire des articles et elle donne des nouvelles à ses amies indiennes pour le magazine de son école.

A. Vrai ou faux :

1. Rucha envoie un mél à ses grands parents.
2. Rucha visite le Louvre.
3. Rucha écrit des articles pour le magazine de son école.
4. Rucha n'attache pas de photos.
5. Elle envoie le mél le dimanche.

B. Répondez aux questions suivantes :

1. Où habitent les amies de Rucha ?
2. Qu'est-ce qu'elle écrit dans le mél ?
3. Rucha, qu'est-ce qu'elle envoie de Paris ?
4. Qu'est-ce que c'est le Louvre ?

X. Remplacez les mots soulignés par des pronoms objets directs :

1. Rucha envoie ce mél à son professeur.
2. Ils prennent le bus pour aller au musée Dauphinois.
3. La mère de Meena sert les crêpes aux invités.
4. Les Deshmukh aiment beaucoup les gâteaux aux noix.
5. Karan adore ses nouveaux patins à roulettes.

XI. Mettez les phrases suivantes au négatif :

1. M.Jardinet le prend pour aller au bureau.
2. Caroline le voit.
3. La famille Ducottes les vend.
4. Pierre les voit souvent.
5. La chanteuse la chante.

XII. Mettez les phrases suivantes à l'interrogatif :

Modèle : Rucha le fait – Rucha, le fait-elle ?

1. Rucha l'envoie à ses amis.
2. Karan et Rucha les visitent.
3. Marc les voit à Paris.
4. On l'utilise.
5. Nous les écrivons.

XIII. Complétez avec des adjectifs possessifs :

1. Le samedi, les enfants vont au zoo avec ____ amis.
2. Nous sortons avec ____ parents.
3. Tu envoies un texto à ____ professeur.

4. Vous vendez ____ maison ?
5. J'explique la leçon à ____ étudiants.

XIV. Mettez au pluriel :

1. Le client donne la carte à l'employé.
2. Ce monsieur achète un billet pour le train de 11 heures.
3. Elle entre dans la section 'Fruits et Légumes'.
4. Notre salle de classe est grande et rectangulaire.
5. La dame montre une grande maison.

XV. Mettez au féminin :

1. Ce chanteur algérien parle au directeur.
2. L'étudiant sénégalais part avec son ami.
3. Ce garçon s'arrête devant la boutique.
4. Le jeune homme aide le vieux monsieur.
5. Cet acteur est beau.

XVI. Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé récent :

1. Elles (arriver) à la gare.
2. M. Lecourbe (partir) avec ses amis.
3. Nous (acheter) un savon parfumé.
4. Karan et ses amis (prendre) le tram pour aller au musée.
5. Rucha (télécharger) les informations sur Paris.

XVII. Complétez avec des adjectifs démonstratifs :

1. J'aime bien ____ chemise à carreaux.
2. ____ phoques nagent dans le bassin.
3. ____ patins sont très bons.
4. ____ orca est immense.
5. Joseph regarde ____ film à la télé.

XVIII. Traduisez en anglais :

Le repas favori de Dominique, c'est le déjeuner du dimanche. D'habitude, ils mangent de la salade de tomates, puis du poulet avec des pommes de terre rôties et des carottes ou des petits pois. Comme dessert, il y a un gâteau ou une tarte aux pommes. Elle adore ça. Sa boisson préférée est la limonade. Elle aime le poulet et la viande, mais elle n'aime pas beaucoup les légumes.

XIX. Phonétique:

72

- i. Ecoutez les phrases suivantes et remplissez les colonnes pour le son [ɔ] ou [y]
 (ɔ as in 'où', y as in 'une') :

1. Les Roux habitent 21, Rue Victor Hugo à Toulouse.

73

2. Luc Ledoux est étudiant à l'Université de Paris .

75

3. Bien sûr, tu viens avec nous! 74

4. Vous avez vu beaucoup de films et nous avons visité des monuments.

5. Vouloir c'est pouvoir! 76

[ɔ]	[y]

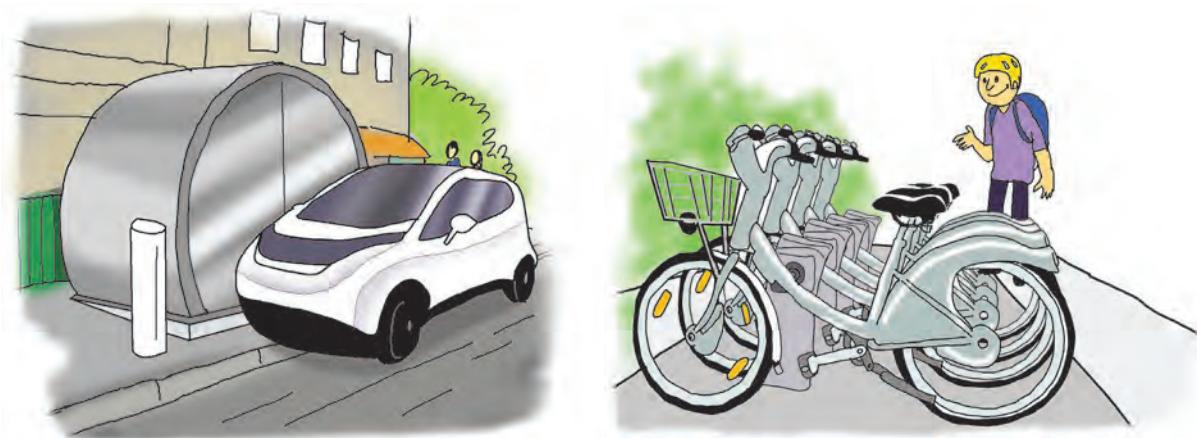
ii. Lisez les phrases à haute voix.

iii. Lisez les mots des colonnes à haute voix.



6.7 CIVILISATION

À travers Paris sans problème!



Paris est une ville très chère, c'est sûr. Mais, on peut *faire de grandes économies (save money)*.

La ville de Paris offre des *transports en commun (public transport)* très efficaces comme le métro, le bus, le Noctilien (**night bus**), le RER (Réseau Express Régional), les tramways et les trains de banlieue (Transilien) (**suburban trains**). Il y a des réductions et des cartes comme Carte Mobilis et Carte Navigo Découverte... Profitez-en bien pour des économies sûres!

La Seine offre le Batobus aux touristes. Très écologique et super agréable!

Vélib ou vélos en libre-service et autolib sont d'autres initiatives très populaires et responsables de Paris.

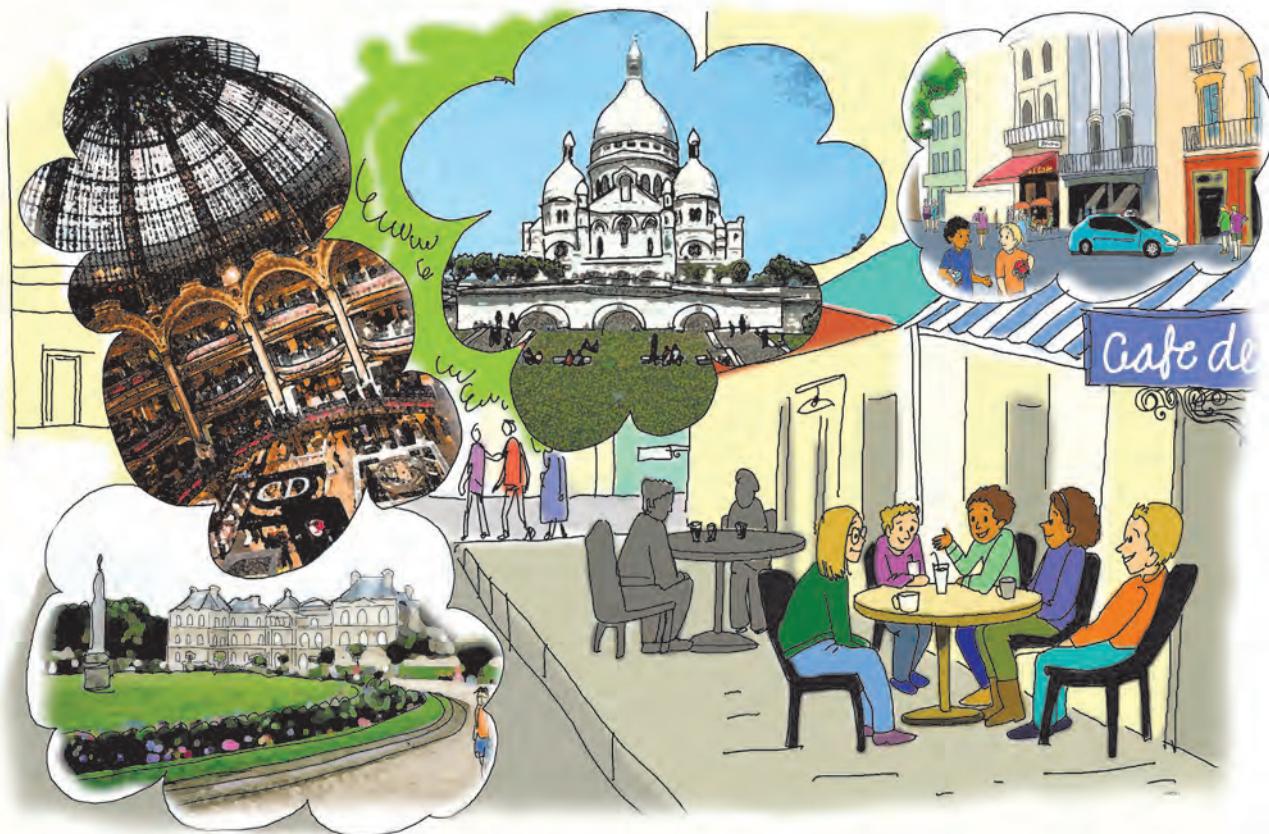
To do : Suggest ways to improve the transport system of your city. (Refer to measures taken in other countries and adapt them to the Indian context)

Site: www.parisinfo.com (in French), <http://en.parisinfo.com/> (in English)



In this lesson, let us

- Learn about different festivals in France.
- Learn “ Le passé composé” with ‘avoir’.



78

7.1 Au revoir Paris !

Les Deshmukh vont bientôt rentrer à Grenoble. C'est leur dernière semaine à Paris. Marc, Jean et Aurélie ont accompagné Rucha et Karan un peu partout. Ils ont vu un film au « Rex » et ils ont passé une journée fantastique au Jardin du Luxembourg. Ils ont visité le Château de Versailles avec leurs parents.

- | | |
|--------------|--|
| Rucha | : Ces vacances ont été les meilleures pour moi! |
| Karan | : J'ai aimé la visite à Montmartre avec ses artistes, ses cafés... |
| Rucha | : Bien sûr, toi, tu es l'artiste de la famille... Moi, j'ai beaucoup apprécié le Jardin du Luxembourg, le zoo, les Galeries Lafayette... |
| Marc | : Oui, elle a aimé les cafés, les bistrots, les boutiques du quartier. Maintenant, elle va écrire un article sur Paris pour son école en Inde! |

Rucha : Super cool ! Tu sais, j'ai remarqué beaucoup de choses différentes ici : les petites rues, les grandes avenues, les magasins du quartier, les hypermarchés, les gens sympas...

Marc : Paris, c'est une ville de rêves.

Expressions et mots clés

Super cool !

Bien sûr.

Tu sais...

79

7.2 Dire ses « Au revoir »

Bises ma petite !

Je t'embrasse !



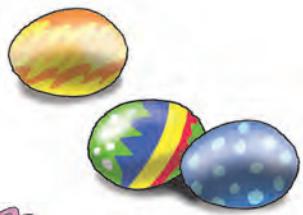
À bientôt !

À la prochaine !

Ciao !

7.3 Quelques fêtes en France

Le 1^{er} janvier – c'est le Nouvel An, on échange des vœux.



La fête de Pâques – premier dimanche d'avril- on prépare des œufs au chocolat et des crêpes.

Le 1^{er} mai – la fête du Travail , on offre du muguet aux amis.

En mai- la fête des mères.

En juin – la fête des pères.

Pour ces deux fêtes on offre des cadeaux, des cartes de vœux aux parents.



Le 14 juillet – la fête nationale, il y a un grand défilé militaire aux Champs Elysées et on danse dans les rues.



Le 25 décembre – la fête de Noël, on décore un grand sapin de Noël. On dit « Joyeux Noël ». On échange des cadeaux.



brin de muguet (*m*)



défilé militaire (*m*)

7.5 Grammaire

► Le Passé Composé :

This is the tense most used to indicate actions and events which are completed and finished in the past.

● Formation

To form the “ passé compose” of a verb, take the present tense of the verb ‘avoir’ or ‘être’, known as auxiliary verbs and add the past participle of the given verb.

Present tense of the verb ‘avoir’ or ‘être’ + past participle

In this lesson, we will learn verbs which are conjugated with the auxiliary verb, ‘avoir’.

To form the past participle :

- **Regular -er ending verbs : drop the -er and add ‘é’ .**

Ex. Donner – donné

Travailler – travaillé

- **Regular -ir ending verbs : drop the -ir and add ‘i’.**

Ex. Finir – fini

Choisir – choisi

- **Regular -re ending verbs : drop the -re and add ‘u’.**

Ex. Vendre – vendu

Répondre – répondu

- ***However some irregular verbs do not follow these rules.***

Ex. Etre – été

Avoir – eu

- **Habiter -affirmatif**

J'ai habité	Nous avons habité
Tu as habité	Vous avez habité
Il a habité	Ils ont habité
Elle a habité	Elles ont habité

- **Finir- négatif**

Je n'ai pas fini	Nous n'avons pas fini
Tu n'as pas fini	Vous n'avez pas fini
Il n'a pas fini	Ils n'ont pas fini
Elle n'a pas fini	Elles n'ont pas fini

- **Attendre – interrogatif**

Est-ce que j'ai attendu ?	Avons-nous attendu ?
As-tu attendu ?	Avez-vous attendu ?
A-t-il attendu ?	Ont-ils attendu ?
A-t-elle attendu ?	Ont-elles attendu ?

- **Present Tense of the verb décrire = to describe**

The verb ‘décrire’ is conjugated like the verb « écrire »

7.6 Exercices

I. Remplacez les mots soulignés par des pronoms sujets :

1. Karan et Rucha visitent le zoo.
2. Jean est étudiant au lycée.
3. Le stade de France se trouve au nord de Paris.
4. Mme Deshmukh et Mme Lecombe vont aux Galeries Lafayette.
5. L'amie de Rucha veut acheter de nouveaux baskets.

II. Remplacez les noms soulignés par des pronoms toniques ou disjoints ;

1. Rucha, elle aime bien écrire des articles.
2. Marc et Jean, ils sont dans la même classe.
3. Les étudiants vont chez leur professeur.
4. Marc fait le trekking avec Pauline.
5. Nous allons au cinéma sans nos enfants.

III. Mettez au passé composé :

1. Les Parisiens (aimer) les dosas.
2. Rucha et Karan (passer) leurs vacances d'été à Paris.
3. Vous (vendre) votre voiture.
4. Mme Deshmukh (inviter) les amis de Rucha au déjeuner.
5. Les étudiants (finir) leur devoir à l'heure.

IV. Mettez les phrases au négatif .

1. Les feuilles des arbres ont rougi en automne.
2. La fille a attendu longtemps pour l'autobus.
3. Nous avons entendu un bruit terrible.
4. L'enfant a rempli son sac.
5. Les musiciens ont joué du piano.

V. Mettez les phrases de l'exercice IV à l'intérogatif.

Modèle : Le garçon a fini son travail. – Le garçon, a-t-il fini son travail ?

VI. Trouvez l'intrus :

1. Montagne, campagne, plage, lecture.
2. Singe, cerf, orca, éléphant.
3. Vélo, métro, bus, stade.
4. Coton, fer, soie, laine.
5. Supermarché, boutique, rue, magasin.

VII. Nommez :

1. Deux monuments à Paris.
2. Deux grands magasins à Paris.
3. Deux animaux .
4. Deux instruments de musique.
5. Deux sports.

VIII. Répondez aux questions suivantes :

1. Quelles sont les activités de vacances des jeunes français ? (Deux activités.)
2. À quelle heure vous couchez-vous le weekend ?
3. Dans quelle section peut-on acheter des jeans au supermarché ?
4. En quoi sont les chaussures ?
5. Qu'est-ce que vous offrez à vos amis pour leur anniversaire ?
6. Nommez deux parcs d'attractions à Paris.
7. Comment est votre salle de classe ?
8. À quelle heure vous levez-vous pendant la semaine ?
9. Que mettez-vous dans votre trousse d'étudiant ?
10. Que faites-vous pour protéger l'environnement?

IX. Reliez les phrases/mots de la colonne A avec la bonne réponse de la colonne B:

A	B
1. Roland Garros	a. boire du café
2. Un habitant du Brésil	b. stade de tennis
3. Une boulangerie	c. fromage
4. Un bistrot	d. acheter du pain
5. Le Camembert	e. Brésilien

X. Remplacez les mots soulignés par des pronoms objets directs:

1. Karan aime la cuisine française.
2. Aurélie accompagne les Indiens au zoo.
3. Karan n'achète pas le vélo.
4. Mme Lecourbe, prépare-t-elle la cuisine ?
5. Ma mère achète ces meubles pour notre salon.
6. Mme Pasteur invite la famille Deshmukh à Annecy.
7. Les touristes visitent la Tour Eiffel.
8. Tu parles bien le français maintenant.
9. On trouve les stylos, les crayons, et les cahiers à la papeterie.
10. Nous passons les vacances avec notre famille.

XI. Décrivez vos projets de vacances en 50 ou 60 mots:

Que faites-vous pendant vos vacances ? Où allez-vous ? Avec qui ?...

XII. Traduisez en anglais :

Karan et Rucha ont visité le stade de France, un stade énorme au nord de Paris. Dans ce stade, il y a plus de 75 000 places pour les spectateurs. Tous les grands matchs comme la Coupe Mondiale ont lieu ici. Un toit spécial couvre les spectateurs, mais pas les sportifs. On peut aussi visiter la pelouse, l'arène, les boutiques, les restaurants...

XIII. Que dites-vous quand :

1. Vous aimez beaucoup un nouveau film.
2. Votre ami(e) est très bien habillé(e) pour une soirée.
3. Vous avez faim.
4. Vous allez partir en voyage.
5. Vous êtes à la caisse pour payer vos achats.

XIV. Trouvez la question à laquelle les mots soulignés sont la réponse :

1. Je vais dans les Alpes pendant mes vacances.
2. C'est Sylvie, l'amie de Marc.
3. On dit, 'Joyeux Noël' pour fêter Noël.
4. La fête de Pâques, c'est en avril.
5. Nous allons à l'école à huit heures.

XV. Complétez la grille suivante avec les contraires des mots donnés ci-dessous :

VERTICAL :

- 6. Sortir
- 8. Grande.

HORIZONTAL :

- 2. Devant.
- 4. Acheter
- 9. Aller.

	1	2	3	4	5	6	7	8	
1									P
2	D								
3									
4	V					E			
5									
6									
7									
8									
9		V							

XVI. Phonétique:

- 81** i. Ecoutez les phrases suivantes et remplissez les colonnes pour le son [ɛ̃] ou [ã̃]
 (ɛ̃ as in 'vin', ã̃ as in 'rond') :

1. Le train part en cinq minutes.
2. Adrien et Jean n'entendent pas le téléphone. **82**
3. La ceinture est en cuir.
4. Sébastien a vingt ans. **84**
5. Il vend son appartement.

[ɛ̃]	[ã̃]

- ii. Lisez les phrases à haute voix.
- iii. Lisez les mots des colonnes à haute voix.

VIRE-LANGUE:

86

La robe de Rosalie est ravissante.

7.7 CIVILISATION

Paris, toute belle et toute verte!

Pour Paris, l'environnement et sa qualité comptent. La ville travaille, avec succès, pour le *tourisme durable(sustainable tourism)* et pour garder la qualité de vie de ses habitants.

Le système des *transports en commun(public transport)* est excellent. Le Vélib est très populaire, bon marché et commode. C'est aussi très écologique et un moyen de transport agréable de découvrir Paris.

Les jardins et les *espaces verts(green spaces)* font de Paris une ville «verte».

La *propreté(cleanliness)* de Paris, c'est son atout et la Mairie de Paris s'occupe de cet aspect. C'est aussi la responsabilité des Parisiens de garder leur ville propre et ils le font bon et bien (*well and truly*).

Activity: Suggest ways to make your city clean and green. (Refer to measures taken in other cities in the world and adapt them to the Indian context.)

Site: www.parisinfo.com (in French), <http://en.parisinfo.com/> (in English)

Dans le regard d'un enfant

J'ai vu des continents
Des îles lointaines
De fabuleux océans
Des rives incertaines,
Dans le regard d'un enfant.



J'ai vu des châteaux
Des jardins à la française
Des bois des coteaux
De blancs rochers sous la falaise,
Dans le regard d'un enfant.



J'ai vu les Champs-Élysées
L'Arc de Triomphe, la Tour Eiffel
Le Louvre et la Seine irisée
Comme un arc-en-ciel,
Dans le regard d'un enfant.

Claude Haller

courtesy:

<http://ia28.ac-orleans-tours.fr>

GLOSSAIRE

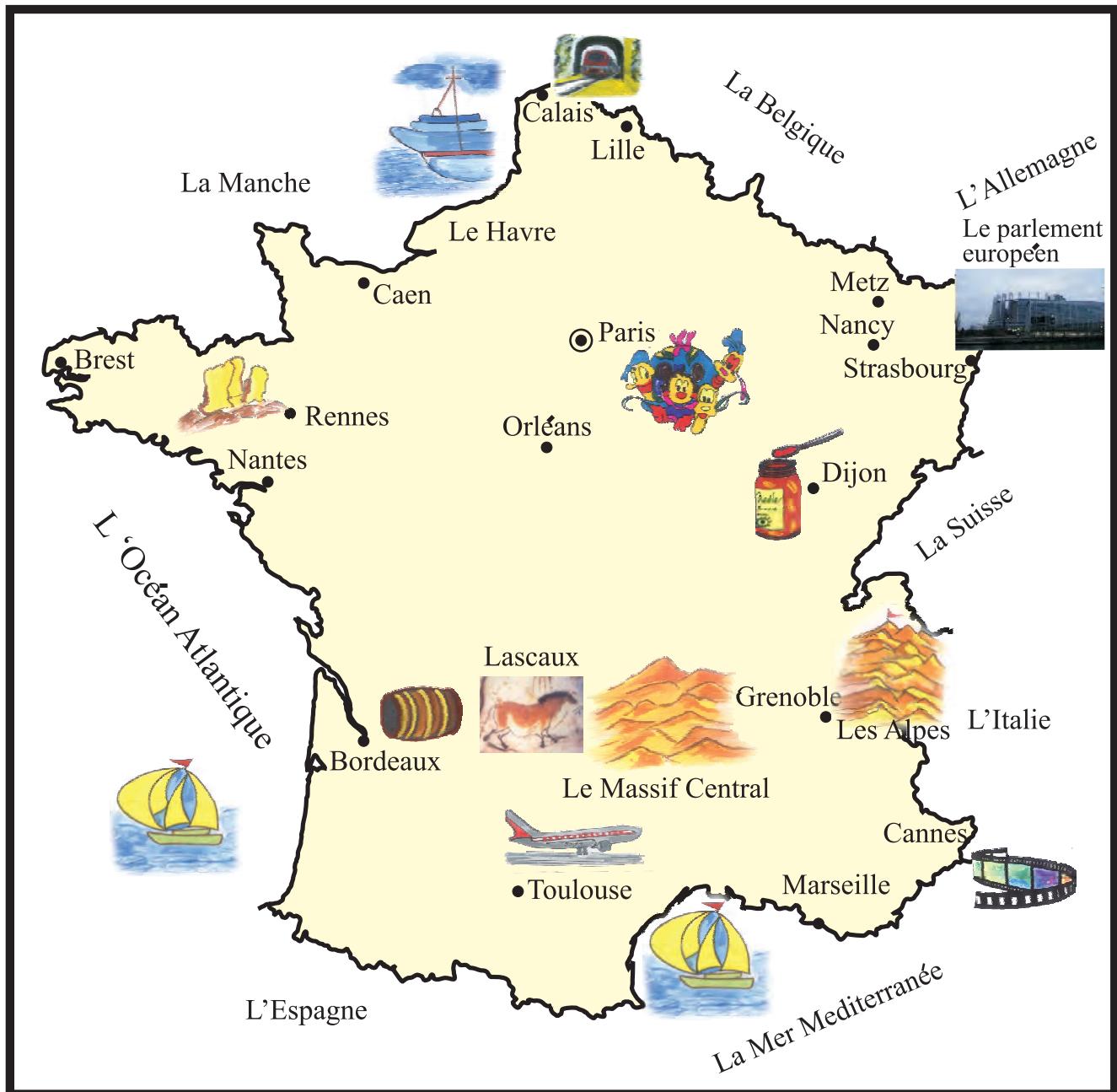
A		B	
à la prochaine	till we meet again	avoir mal	to have a pain
à propos de	about	avoir soif	to be thirsty
accompagner (<i>v</i>)	to accompany	B	
acheter (<i>v</i>)	to buy	ballon (<i>n,m</i>)	a ball
acier (<i>n,m</i>)	steel	Bandes dessinées (<i>n,f,pl</i>)	comic books
actif/active (<i>adj</i>).	active	banlieue (<i>n,f</i>)	suburb
actualité (<i>n,f</i>)	current events/topic	barbe à papa (<i>n,f</i>)	candy floss
adorer (<i>v</i>)	to love	bas/basse (<i>adj</i>)	low
agent de police (<i>n m</i>)	policeman	bassin (<i>n,m</i>)	pond, river basin
aller (<i>v</i>)	to go	baskets (<i>n,m,pl</i>)	tennis shoes
alors (<i>adv</i>)	then,so	battre (<i>v</i>)	to beat
alpinisme (<i>n,m</i>)	mountaineering/climbing	beau/belle (<i>m/f</i>)	handsome /beautiful
amusant(e) (<i>adj</i>)	amusing/entertaining	beaucoup de (<i>adv</i>)	many, a lot of
amusement (<i>n,m</i>)	amusement	bien (<i>adv</i>)	well
ancien (<i>adj</i>)	ancient, old	bien sûr (<i>adv</i>)	of course
anniversaire (<i>n,m</i>)	birthday	bientôt (<i>adv</i>)	soon
apporter (<i>v</i>)	to bring	bienvenu(e) (<i>adj</i>)	welcome
appréciier (<i>v</i>)	to appreciate	bijoux (<i>m, pl</i>)	jewels
apprendre (<i>v</i>)	to learn	billet (<i>n,m</i>)	ticket
arbre (<i>n,m</i>)	tree	bise (<i>n,f</i>)	kiss
arène (<i>n,f</i>)	arena	bistrot (<i>n,m</i>)	bistro;café
arrêt d'autobus (<i>n,m</i>)	bus stop	bois (<i>n,m</i>)	wood
arrêter (<i>v</i>)	to stop	bon (<i>adj</i>)	good
arrondissement (<i>n,m</i>)	ward of Paris city	bonheur (<i>n,m</i>)	happiness
attacher (<i>v</i>)	to attach	boulangerie (<i>n,f</i>)	bakery
attendre (<i>v</i>)	to wait for	boutique (<i>n, f</i>)	shop; stores
au bord de	on the banks of	brosse à dents (<i>n,f</i>)	tooth brush
aujourd'hui	today	bruit (<i>n,m</i>)	noise
C		C	
aussi (<i>adv</i>)	also	cage(<i>n,f</i>)	cage
aussique	as ...as	caisse (<i>n,f</i>)	cash counter
autobus (<i>n,m</i>)	bus	caissier/caissière (<i>m/f</i>)	cashier (m / f)
autour de (<i>prép</i>)	around	camarade(<i>n,m/f</i>)	friend
autre (<i>adj</i>)	other	campagne (<i>n,f</i>)	countryside
avenue (<i>n,f</i>)	avenue	carreaux (<i>adj</i>)	checked
avion (<i>n m</i>)	aeroplane	carrefour (<i>n,m</i>)	crossroads
avoir (<i>v</i>)	to have	cartable (<i>n,m</i>)	school bag
avoir chaud	to be warm	carte (<i>n,f</i>)	card, map
avoir faim	to be hungry	carte de crédit (<i>n,f</i>)	credit card
avoir froid	to be cold	carte de vœux (<i>n,f</i>)	greeting card
avoir lieu	to take place		

ceinture (n,f)	belt	défilé militaire (n,m)	military parade
célèbre (adj)	famous	dehors (adv)	outside
célébrer (v)	to celebrate	demain (adv)	tomorrow
cerf (n,m)	stag	dent (n,f)	tooth
chanter (v)	to sing	dentifrice (n,m)	toothpaste
chanteur/chanteuse (m/f)	singer	départ (n,m)	departure
chaque (adj)	each/every	dernier/dernière (adj)	previous
château (n,m)	castle	descendre (v)	to climb down
chaussures (n,f,pl)	footwear	dessin (n,m)	drawing,design
chemise (n, f)	shirt	destination (n, f)	destination
chemisier (n, m)	top (garment)	devoir (n,m)	homework
cher (adj)	costly, dear	dire (v)	to say
chiffon (n,m)	duster	divertissement (n,m)	entertainment
chocolat (n,m)	chocolate	dos (n,m)	back
choisir (v)	to choose	douche (n,f)	shower
chose (n, f)	thing	droit de	right to
collègue (n, m/f)	colleague	dur (adj).	hard
colonie (n,f)	colony	E	
combien (adv)	how much	échanger (v)	to exchange
commode (adj)	convenient	écouter (v)	to listen
convenable (adj)	suitable, convenient	écrire (v)	to write
copain/copine (n,m/f)	friend	église (n,f)	church
coquet/coquette (adj)	pretty,smart,stylish	emmener (v)	to take with
cours (n,m)	lecture/class	emploi du temps (n,m)	time table
court(e) (adj)	short	en face de (prép)	in front of/opposite
couscous (n,m)	an Algerian dish	énergie éolienne (n, f)	wind power
coûter (v)	to cost	énergie renouvelable	renewable energy
couvrir (v)	to cover	ennuyeux (adj)	boring
crêpe (n,f)	pancake	énorme (adj)	huge; enormous
croque-monsieur(n,m)	ham-cheese toast	entrée (n,f)	entrance
cuillère (n,f)	spoon	entreprise (n,f)	a Company
cuire (v)	to cook,	environnement (n,m)	environment
curieux/curieuse (adj)	curious	envoyer (v)	to send
D		épinards (n,m,pl)	spinach
d'abord	first of all	essayer (v)	to try
d'accord	to agree	est (n,m)	east
d'habitude	usually	été (n,m)	summer
danser (v)	to dance	être (v)	to be
de bonne heure	early	être à l'heure	to be on time
décorer (v)	to decorate	être en avance	to be early
décrire (v)	to describe	être en retard	to be late
défi (n,m)	challenge	études (n,f,pl)	studies

étudier (v)	to study	jouer (v)	to play
exister (v)	to exist	jour (n,m)	day
F			
faire des courses (v)	to do shopping	jour chargé (n,m)	a busy day
faire du sport (v)	to do sport	journal (n,m)	news paper
faire (v)	to do /to make	journée (n,f)	day
L			
fantastique (adj)	fantastic	là-bas	over there
farine (n,f)	flour	laine (n,f)	wool
fast food (n,m,pl)	fast food items	largeur (n,f)	width
fer (n,m)	iron	lecture (n,f)	reading
fatigué(e) (adj)	tired	léger(ère) (adj)	light
fête (n,f)	festival	libre (adj)	free
fêter (v)	to celebrate	limonade (n,f)	lemonade
feu (n,m)	fire	long(ue) (adj)	long
feu doux	low heat	longtemps (adv)	long time
feuille (n,f)	leaf	loup (n,m)	wolf
fleuve (n,m)	river	lourd(e) (adj)	heavy
forêt (n,f)	forest	luge (n,f)	sledge
formation (nf)	training	lutter (v)	to fight
frites (n,f,pl)	french fries, chips	M	
G			
gagner (v)	to win; to earn	magasin (n,m)	shop
gens (n,m,pl)	people	magnifique (adj)	magnificent
glace (n,f)	icecream	maintenant (adv)	now
glace à la fraise(n,f)	strawberry icecream	mais (conj)	but
glace à la vanille (n,f)	vanilla ice cream	maison (n,f)	house
grand magasin (n,m)	supermarket	manège (n,m)	merry-go-round
grandeur (n,f)	height	manteau (n,m)	overcoat
H			
habitant/habitante (m/f)	inhabitant	matière (n,f)	subject (of study)
hypermarché (n,m)	supermarket	mél (n,m)	e mail
I			
immense (adj)	huge, immense	mettre le couvert	to lay the table
immigré, immigrée (m/f)	immigrant	meubles (n,m,pl)	furniture
impoli (e) (adj)	impolite	mignon (adj)	cute
informaticien (n,m)	IT specialist	moinsque	less...than
intelligent (e) (adj)	intelligent	monde (n,m)	world
invité / invitée (n,m/f)	invitee	montagne (n,f)	mountain
inviter (v)	to invite	montagnes russes (n, f, pl)	roller coaster
J			
jardin (n,m)	garden	monter (v)	to climb, to board
jeu (n,m)	game/ride	montrer (v)	to show
		morceau (n,m)	piece, extract
		mousse au chocolat (n,f)	chocolate mousse
		moyen (n,m)	means
		moyen de transport	means of transport

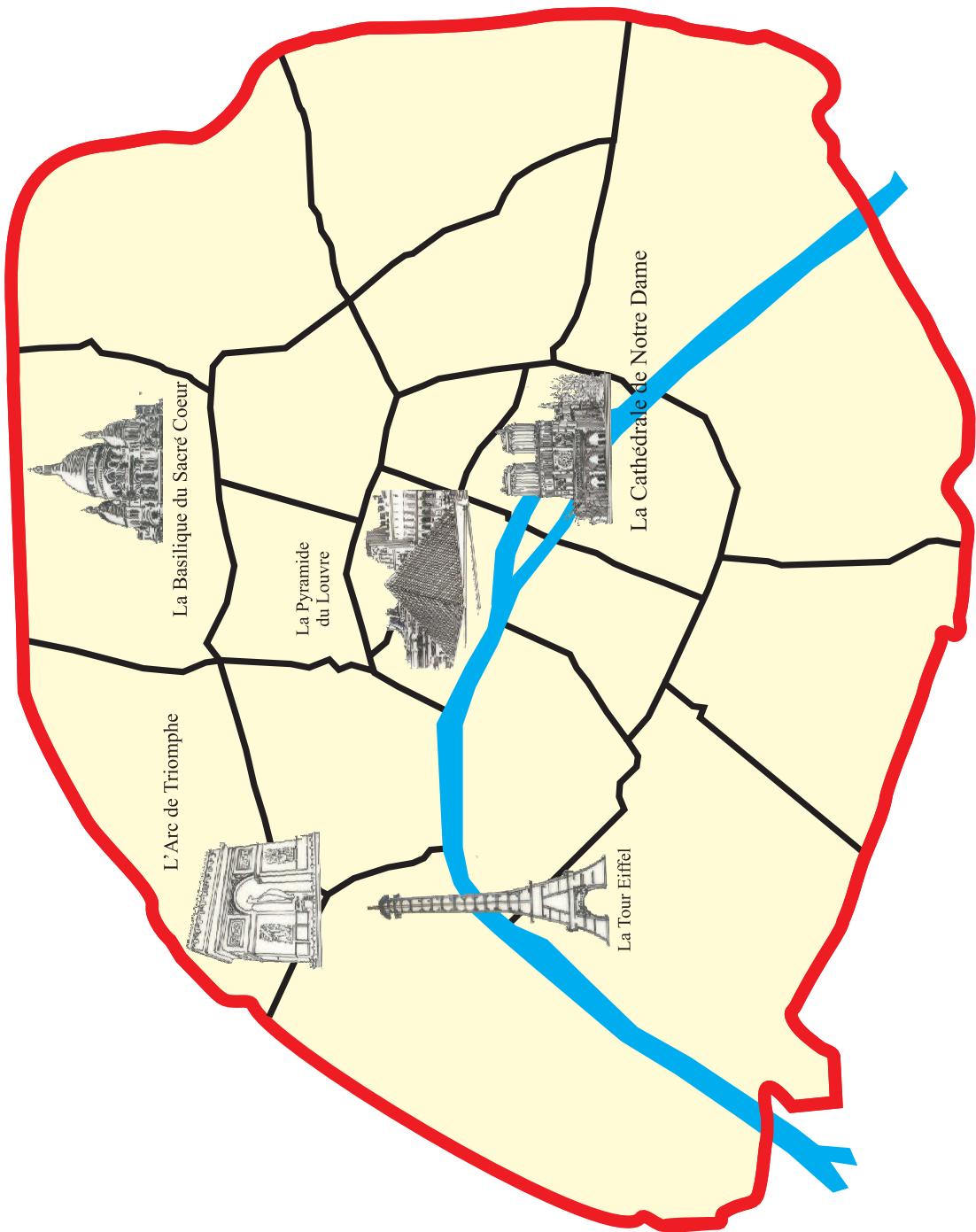
muguet (<i>n,m</i>)	lily of the valley	phoque (<i>n,m</i>)	seal (fish)
musée (<i>n,m</i>)	museum	place (<i>n,f</i>)	place, square
N			
neuf /neuve (<i>adj</i>)	new	plage (<i>n,f</i>)	beach
Noël (<i>n,m</i>)	Christmas	plat (<i>n,m</i>)	a dish
noix (<i>n,f</i>)	walnut	plusque	morethan
nord (<i>n,m</i>)	north	plusieurs	numerous
notes(<i>n,f</i>)	points/marks	poêle (<i>n,f</i>)	pan
nouveau/nouvelle (<i>adj</i>)	new	poid (<i>n,m</i>)	weight
nouvelles (<i>f, pl</i>)	news	poisson (<i>n,m</i>)	fish
O			
occupé /occupée (<i>adj</i>)	busy	pôle nord (<i>n,m</i>)	North Pole
œuf (<i>n,m</i>)	egg	portable (<i>n,m</i>)	mobile phone
offrir (<i>v</i>)	to offer	porte ((<i>n,f</i>)	door
or (<i>n,m</i>)	gold	poulet rôti (<i>n,m</i>)	roasted chicken
orca (<i>n,m</i>)	killer whale	pratique (<i>n,f</i>)	practice
oublier (<i>v</i>)	to forget	prendre (<i>v</i>)	to take
ouest (<i>n,m</i>)	west	préparer (<i>v</i>)	to prepare
ours (<i>n,m</i>)	bear	presque (<i>adv</i>)	almost
P			
panier (<i>n,m</i>)	basket	prêt-à-porter (<i>n,m</i>)	ready to wear
papeterie (<i>n,f</i>)	stationery items/shop	prêt(e)	ready
papier (<i>n,m</i>)	paper	prix (<i>n,m</i>)	price/prize
Pâques (<i>n,m</i>)	Easter	prix bas	low cost
parc (<i>n,m</i>)	park	prochain(e) (<i>adj</i>)	next
parfum (<i>n,m</i>)	perfume	projet (<i>n,m</i>)	project
partir (<i>v</i>)	to leave	promenade (<i>n,f</i>)	tour;trip;stroll
partout (<i>prép</i>)	everywhere	protéger (<i>v</i>)	to protect
passer (<i>v</i>)	to go, to pass by	puis (<i>adv</i>)	then
pâte (<i>n,f</i>)	paste,dough	Q	
pâte dentifrice (<i>n,f</i>)	tooth paste	quand (<i>conj.</i>)	when
patin (<i>n,m</i>)	skate	quartier (<i>n,m</i>)	locality
patinage (<i>n,m</i>)	skating	quelque chose	something
patins à roulette (<i>n,m,,</i>)	roller skates	qui	who
payer (<i>v</i>)	to pay	quitter (<i>v</i>)	to leave
payer en espèces	to pay in cash	quoi (<i>pron.</i>)	what
peigne (<i>n,m</i>)	comb	quotidien(ne) (<i>adj</i>)	daily
peinture (<i>n,f</i>)	painting	R	
pelouse (<i>n,f</i>)	lawn	randonnée (<i>n,f</i>)	hike,walk,ramble
pendant (<i>prép</i>)	during	rapide (<i>adj</i>)	fast
petit déjeuner (<i>n,m</i>)	break fast	rayon (<i>n,m</i>)	department;section
peu de (<i>adj</i>)	little	recette (<i>n,f</i>)	recipe
		recherche (<i>n,f</i>)	research
		rectangulaire (<i>adj</i>)	rectangular
		remplir (<i>v</i>)	to fill

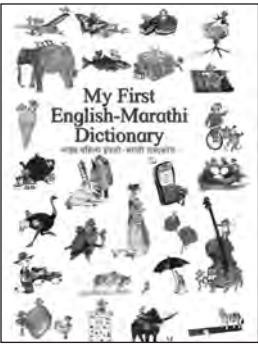
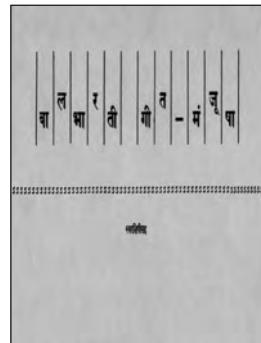
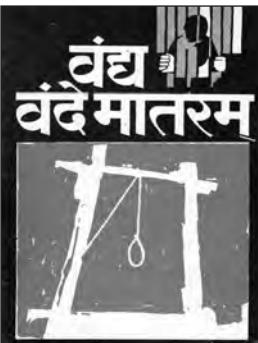
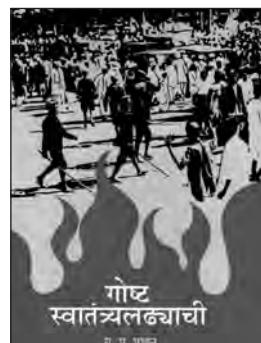
rencontrer (<i>v</i>)	to meet	soirée(<i>n,f</i>)	party
rentrée scolaire (<i>n,m</i>)	starting of school term	sommet(<i>n,m</i>)	summit, peak
rentrer (<i>v</i>)	to return	souhaiter (<i>v</i>)	to wish
repas (<i>n,m,pl</i>)	meals	souligner (<i>v</i>)	to underline
réponse (<i>n,f</i>)	reply	souvent (<i>adv</i>)	often
requin(<i>n,m</i>)	shark	spectacle (<i>n,m</i>)	show
réserve (<i>n,f</i>)	storeroom,reserve	sportif(ve) (<i>adj</i>)	sportsman/woman
rester (<i>v</i>)	to remain	sports et loisir (<i>m,m</i>)	sports and hobbies
rêve (<i>n,m</i>)	dream	stade (<i>n,m</i>)	stadium
réveil (<i>n,m</i>)	alarm clock	stage (<i>n,m</i>)	training programme
rire (<i>n,m</i>)	laughter	sucré (<i>n,m</i>)	sugar
rire (<i>v</i>)	to laugh	sud (<i>n,m</i>)	south
rivière (<i>n,f</i>)	river	suivant(e) (<i>adj</i>)	next
rouge à lèvres (<i>n,m</i>)	lip stick	surtout (<i>adv</i>)	above all,especially
rue (<i>n,f</i>)	road	sympathique (<i>adj</i>)	nice, good,friendly
S			
sac (<i>n,m</i>)	bag	taille-crayon (<i>n,m</i>)	pencil sharpener
sale (<i>adj</i>)	dirty	tard (<i>adv</i>)	late
salon d'essayage (<i>n,m</i>)	trial room	télécharger (<i>v</i>)	to download
s'amuser (<i>v</i>)	enjoy	tenir (<i>v</i>)	to hold
sapin(<i>n,m</i>)	X'mas tree	terrible (<i>adj</i>)	terrible
sauvage (<i>adj</i>)	wild	texto (<i>n,m</i>)	an SMS
sauver (<i>v</i>)	to save	théâtre (<i>n,m</i>)	theatre
savoir (<i>v</i>)	to know	toit (<i>n,m</i>)	roof
savon (<i>n,m</i>)	soap	tôt (<i>adv</i>)	early
se dépêcher (<i>v</i>)	to hurry up	toujours (<i>adv</i>)	always
se lever (<i>v</i>)	to get up	tout le monde	every one
se promener (<i>v</i>)	to take a walk	trousse (<i>n,f</i>)	case
se reposer (<i>v</i>)	to take rest	trouver (<i>v</i>)	to find
se trouver (<i>v</i>)	to be located	V	
section (<i>n,f</i>)	department	vacances (<i>n,f,pl</i>)	vacation
semaine (<i>n,f</i>)	week	vélo (<i>n,m</i>)	bicycle
servir (<i>v</i>)	to serve	vendre (<i>v</i>)	to sell
s'habiller (<i>v</i>)	to get dressed	venir (<i>v</i>)	to come
shampooing (<i>n,m</i>)	shampoo	vernis à l'ongle (<i>n,m</i>)	nail polish
singe (<i>n,m</i>)	monkey	ville (<i>n,f</i>)	city, town
s'intéresser à (<i>v</i>)	to be interested in	violon (<i>n,m</i>)	violin
soie (<i>n,f</i>)	silk	vrai(e) (<i>adj</i>)	true



LA FRANCE

Paris





- पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पाठ्येत्तर प्रकाशने.
- नामवंत लेखक, कवी, विचारवंत यांच्या साहित्याचा समावेश.
- शालेय स्तरावर पूरक वाचनासाठी उपयुक्त.



पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbharati.in, www.balbharati.in संकेत स्थळावर भेट द्या.
साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५१४६५, कोल्हापूर- ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव) - ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३९५५९९, औरंगाबाद - ☎ २३३२९७७, नागपूर - ☎ २५४७७९६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



ebalbharati



Le château de Versailles



Vive l'amitié franco-indienne!



Louis XIV
Le Roi Soleil

Maharashtra State Board of Secondary and Higher Secondary Education,
Pune - 411 004

फ्रेंच संयुक्त कोर्स इयत्ता नववी (फ्रेंच भाषा)

₹ 64.00

