

తెలుగు బాలభారతి

మూడవ తరగతి



భారత సంవిధానము

పార్ట్ - IV A

ప్రాథమిక బాధ్యతలు

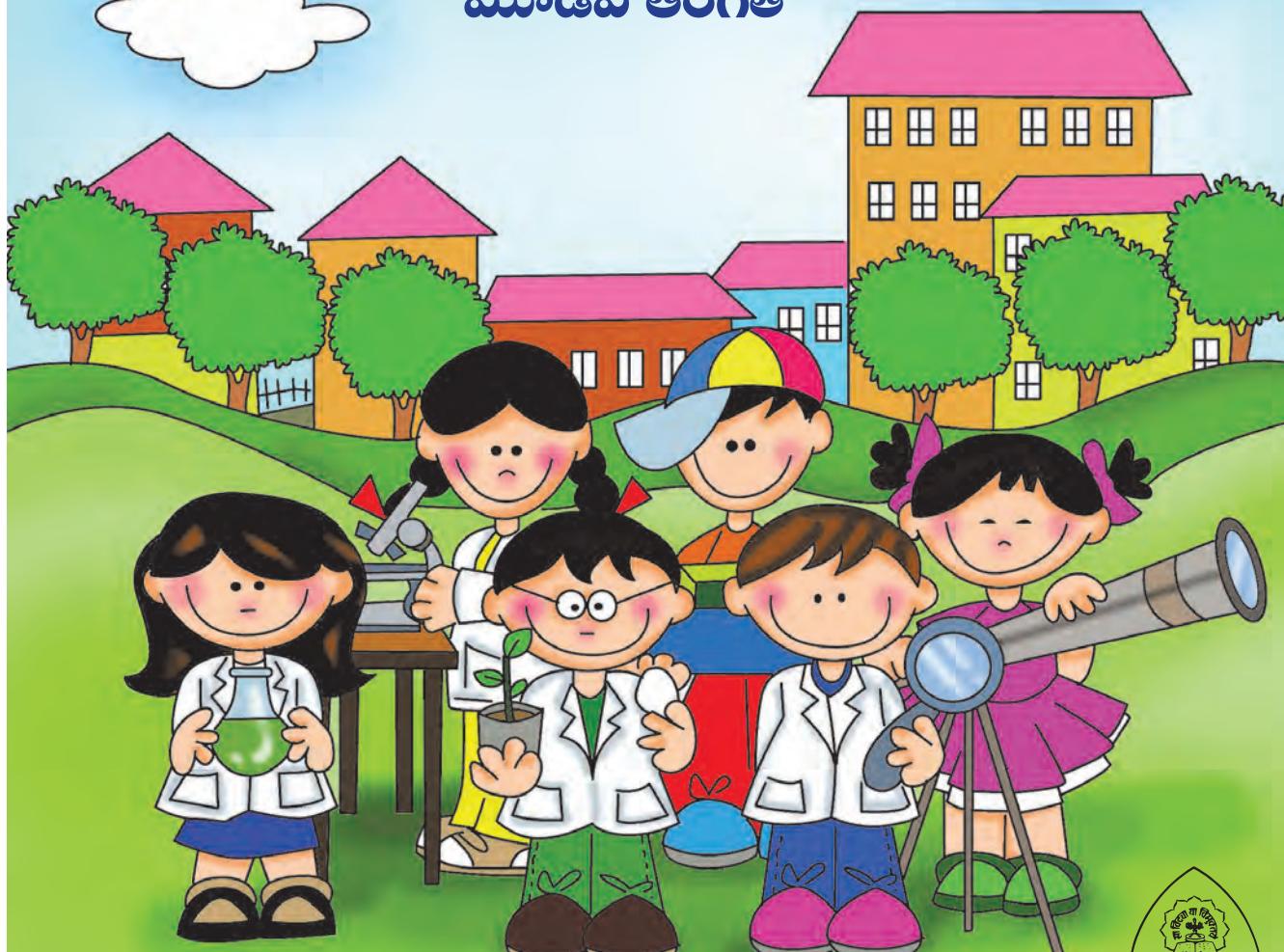
51 ఎ) ప్రాథమిక బాధ్యతలు

ప్రతి పొరుడు ఈ క్రింది బాధ్యతలను మనసారా స్వీకరించి బాధ్యతాయుతంగా ప్రవర్తించవలెను.

- ఎ) రాజ్యంగ శాసనబద్ధుడై యుండుట. శాసనమందలి ఆశయములనూ, శాసనం స్థాపించే సంస్థలనూ, జాతీయ పతకాన్ని, జాతీయ గీతాన్ని అంకితభావంతో గౌరవించుట.
- బి) స్వాతంత్ర్యోద్యమ స్వార్థాతో అన్ని రంగాలలో వ్యవహారించుట.
- సి) దేశ సార్వభోగత్వాన్ని, సమన్వయతనూ, సమగ్రతను రక్షించుట.
- డి) దేశరక్షణలో అనుక్షణం సంసీర్ధుడై ఉండుట.
- ఇ) ప్రజాజీవనంలో అన్వేష్యతనూ, భూతృభావాన్ని పోషించుట, మత, భాషప్రాంతీయతత్వాలకు వర్గవైరుధ్యములకు అతీతముగా ఉండుట. స్త్రీలను అగౌరవపరచే ఆచారములను విడునాడుట.
- ఎఫ్) అమూల్యమైన భారతీయ చారిత్రక సంపదనూ, సుసంపన్న సంస్కృతినీ పరిరక్షించుట.
- జి) పర్యావరణాన్ని అడవులను, కొలనులనూ, నదులనూ రక్షించుట, అభివృద్ధి పరచుట, మృగరక్షణ జలజంతు జీవరాసులపై కరుణాత్రత.
- హాచ) శాస్త్రీయ మరియు మానవతా దృక్షాధాలను అలవరచుకొనుట, జిజ్ఞాసను పెంపాందించు కొనుట, సంస్కరణ తత్త్వమును పెంపాందించుట.
- ఐ) హింసను విడునాడుట, ప్రజల ఆస్తుల విధ్వంసం చర్యలను నిరోధించుట.
- జె) వ్యక్తిత్వ శక్తి సామర్థ్యాల ఔన్నత్యాన్ని పెంపాందించుకొనుట ద్వారా మరియు సమిష్టి కృషి ద్వారా అన్ని రంగాలలో గణనీయమైన స్థాయిని చేరుటకొరకు, శిఖరాగ్ర సాధనకొరకు నిరంతరం కృషి సల్పుట.
- కె) రక్షకులు లేదా సంరక్షకులుగా ఉన్నవారందరూ ఆరు సుంచి 14 సంవత్సరముల లోపల పసివారికి విద్యాభ్యాసము చేయు అవకాశమును కల్పించవలెను.

తెలుగు బాలభారతి

మూడువ తరగతి



మహారాష్ట్ర రాష్ట్ర వార్షపుస్తక నిల్చతి మరియు వార్షపుష్టాత్మక పరిశోధన సంస్థ, పుణై - 411 004.



JBVTPB

మీ స్మార్ట్ఫోన్‌తో DIKSHA App నుపయోగించి వార్షపుస్తకం మొదటి పుటలోని QR CODE ను స్మార్ట్ చేసిన డిజిటల్ వార్షపుస్తకం మరియు ప్రతి పాఠంలోని QR CODE ను స్మార్ట్ చేసిన ఆ పాఠానికి సంబంధించిన అధ్యయన-అధ్యాపనలకు ఉపయుక్తమగు దృశ్య-శ్రవణ సాహిత్యం లభిస్తుంది.



ప్రథమ ప్రచురణ : 2014

పునర్వ్యాపణ : 2022

సంపాదక మండలి :

శ్రీమతి భిన్నిడిపాటి శారద - అధ్యక్షులు
 శ్రీమతి పి. సుశీల - సభ్యులు
 శ్రీమతి ఎమ్. విద్యా బెనర్జీ - సభ్యులు
 శ్రీమతి కె. అనూరాధ - సభ్యులు
 శ్రీ. భూమంసపల్లి విజయభాస్కర్ రెడ్డి - సభ్యులు
 డా॥ శ్రీమతి తులసీభారత్, సభ్య కార్యదర్శి

ప్రధాన సంయోజకులు:

డా॥ శ్రీమతి తులసీభారత్,
 విశేషాధికారిణి - తెలుగు,
 మహోరాష్ట్ర రాష్ట్ర పార్యపుస్తక నిర్మితి మరియు
 పార్యపణాఛిక పరిశోధన సంస్థ, పుణై.

ప్రకాశకులు :

శ్రీ. వెంక ఉత్తం గోపాల,
 నియంత్రకులు,
 మహోరాష్ట్ర రాష్ట్ర పార్యపుస్తక నిర్మితి మరియు
 పార్యపణాఛిక పరిశోధన సంస్థ, ప్రభాదేవి,
 ముంబాయి-25.

నిర్మితి :

శ్రీ. సచ్చితానంద లిఫ్ట్స్ - ముఖ్య నిర్మితి అధికారి
 శ్రీ. సచ్చిన మెహతా - నిర్మితి అధికారి
 శ్రీ. నితిన్ వాణి - నిర్మితి సహాయకులు

ముఖ్యచిత్రము చిత్రములు :

శ్రీ. సుహేన్ జగ్గిత్పాప

లక్ష్మకూర్ము :

క్రీంచ్క్రీ, ముంబాయి

కాగితము :

70 జి.యస్.ఎమ్ క్రీమ్వేవ్

ముద్రణాదేశము :

N/PB/2021-22/500

ముద్రణ :

M/S. RENUKA BINDERS, PUNE

© మహోరాష్ట్ర రాష్ట్ర పార్యపుస్తక నిర్మితి మరియు పార్యపణాఛిక పరిశోధన సంస్థ, పుణై-411004

ఈ పుస్తకమునకు సంబంధించిన సర్వసాక్షులు మహోరాష్ట్ర రాష్ట్ర పార్యపుస్తక నిర్మితి మరియు పార్యపణాఛిక పరిశోధన సంస్థ సంచాలకుల లిఖితపూర్వక అనుమతి లేనిదే ఈ పుస్తకమునందలి ఏ భాగమును గాని ఉటంకించుట లేదా పునర్వ్యాపించుట చేయాదు.

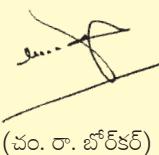
ప్రస్తావన

'బాలమ ఉచిత నిర్వంథ విద్యాపూర్వకు వట్టం-2009' మరియు 'బాలమ విద్యాపణాఛిక చట్టం- 2005' దృష్టియంచుకొని మహోరాష్ట్ర రాష్ట్రంలో 'ప్రాథమిక విద్యాపణాఛిక-2012' తయారు చేయబడినది. ఈ ప్రధమత్వమౌద్దాదిత విద్యాపార్యపుస్తక ప్రకారం పార్యపుస్తక సంస్థ ఒకటి నుండి ఎనిమిది తరగతుల సూతన తెలుగు బాలభారతి సంపుటిని 2013-14 విద్యా సంపత్తురం సుండి అందెలంచెలుగా ప్రచురించుచుస్తుది. ఈ సంపుటిని మూడవ తరగతి పార్యపుస్తకాన్ని మీకు అందించుచుస్తుందులకు మాకు మిక్కిలి అనందంగానుస్తుది.

విద్యార్థులు ఒకటి, రెండు తరగతులలో శ్రవణం, భాషణ-సంభాషణం, పరసం, లేఖనం ఈ భాషాకౌశల్యాను నేర్చుకున్నారు. మూడవ తరగతిలో విటిలో మరింత శైఖశాస్త్రాన్ని సాధించవలసి సుంది. నీటిని సాధించుటకు అనుపూగా పార్యపుస్తకములో గేయాలు, పద్యాలు, పాతాలు, సంభాషణలు ప్రణాళికాబద్ధంగా నాలుగు విభాగాలు (యూనిట్లు)గా ఇప్పబడ్డాయి. వాటిలోని అంశాలు పిల్లలు సహజిస్తుంగా ఇప్పపడేవి, దైసందిన జీవితంలో అత్యంత ఉపయుక్తంగాను, పార్యపుస్తకంలోనే జ్ఞానాన్ని ప్రత్యుంగంగా ఉపయోగించుసుటకు వీలుగాను ఉండే విధంగా ఎన్నుకోబడ్డాయి. అట్లే జాతీయ లక్ష్మీలు, నిలువలు, జీవన కౌశల్యాలకు కూడా ప్రాముఖ్యత ఇప్పబడింది. ఉపాధ్యాయుల బోధనకు, విద్యార్థుల స్వయం అధ్యయనానికి అనుగుణంగా విద్యార్థులు ఉత్సాహంతో సాధించేటటువంటి వైనిధ్యశరీరితమైన అభ్యాసాలు ఇప్పబడ్డాయి. పుస్తకం నాలుగు రంగుల చిత్రాలతో ఆకర్షణీయంగా, మనోరంజకంగా రూపొందించబడింది.

సంస్థ యొక్క తెలుగు భాషా సమితి మరియు చిత్రకారుల నిర్విమ క్రమి ఫలితమే ఈ పార్యపుస్తకం. ఈ పుస్తకం దోషరహితంగాను, ప్రామాణికంగాను ఉండుట కొరకు మహోరాష్ట్రంలోని వివిధ ప్రాంతాల ఉపాధ్యాయులు, విషయాలిపుణులు, విద్యావిపుణులచేత సమీక్షింపబడినది. సమీక్షకుల సూచనలు, అభిప్రాయాలను పరిశీలించి తెలుగు భాషా సమితి ఈ పుస్తకానికి తుది స్వరూపాన్నిచ్చినది.

తెలుగు భాషాసమితి, సమీక్షకులకు, విషయాలిపుణులకు, చిత్రకారులకు, పార్యపుస్తక సంస్థ తరపున మనస్పూర్వక కృతజ్ఞతలు. విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయులు తల్లిదండ్రులు ఈ పుస్తకాన్ని సాదరంగా స్వీకరిస్తారని ఆశిస్తున్నాము.



(శ. ర. బోర్కర్)

ప్రస్తావన

తేది : 17-02-2014

మరియు పార్యపణాఛిక పరిశోధన సంస్థ, పుణై-4
 పునర్వ్యాపించుట విద్యాపార్యపుస్తక నిర్మితి

భారత సంవిధానము

ప్రస్తావం

భారతదేశప్రజలమగు మేము, భారతదేశమును సార్వభౌమ్య
సామ్యవాద లోకిక ప్రజాస్వామ్య గణరాజ్యముగ
నెలకొల్పటకు మరియు అందలి పోరులెల్లరకు
సామాజిక, ఆర్థిక, రాజకీయ న్యాయమును,
భావము, భావప్రకటన, విశ్వాసము,
ధర్మము, ఆరాధన -- వీటి స్వాతంత్ర్యమును,
అంతస్తులోను, అవకాశములోను సమానత్వమును
చేకూర్చటకు; మరియు వారందరిలో
వ్యక్తి గౌరవమును, జాత్మైక్యతను,
అభిండణను తప్పక ఒపగూర్చు సాభ్రాతమును,
పెంపాందించుటకు; సత్యనిష్ఠ పూర్వకముగ తీర్మానించుకొని,
ఈ 1949వ సంవత్సరము నవంబరు ఇరువది యారవ
దినమున మా సంవిధాన సభయందు ఇందుమూలముగ,
ఈ సంవిధానమును అంగీకరించి, అధికారానసము చేసి
మాకు మేము ఇచ్చుకొన్నవారమైతిమి.

జాతీయ గీతము

జనగణమన – అధినాయక జయ హీ

భారత – భాగ్యవిధాతా

పంజాబ, సింధు, గుజరాత, మరాతా,

ద్రావిడ, ఉత్కల, బంగా,

వింధ్య, హిమాచల, యమునా, గంగా,

ఉచ్చల జలధితరంగ,

తవ శుభ నామే జాగీ, తవ శుభ ఆశిస మాగీ,

గాహీ తవ జయగాథా,

జనగణ మంగలదాయక జయ హీ,

భారత – భాగ్యవిధాతా

జయ హీ, జయ హీ, జయ హీ,

జయ జయ జయ, జయ హీ

ప్రతిజ్ఞ

భారతదేశం నా మాతృభూమి. భారతీయులందరు
నా సహోదరులు.

నేను నా దేశాన్ని ప్రీమిస్తున్నాను. సుసంపన్మైన,
బహువిధమైన నా దేశ వారసత్వ సంపద నాకు
గుర్తుకారణం. దీనికి అర్పిత పొందడానికి సర్వదా నేను
కృపిషేస్తాను.

నా తల్లిదండ్రుల్ని, ఉపాధ్యాయుల్ని, పెద్దలందర్ని
గౌరవిస్తాను. ప్రతివారితేను మర్యాదగా నడచుకొంటాను.

నా దేశంపట్ల, నా ప్రజలపట్ల సేవానిరతితో
ఉంచానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను. వారి శ్రేయోభిష్పద్ధతీ నా
ఆనందానికి మూలం.

3వ తరగతి - తెలుగు అధ్యయన ఫలితాలు

| అధ్యయన - ఆధ్యాపన ప్రక్రియ | అధ్యయన ఫలితాలు |
|---|--|
| <p>విద్యార్థులందరికి (విభిన్నంగా సమర్పిలైన విద్యార్థులతో సహ) వ్యక్తిగతంగా, సామూహికంగా, పనిచేయటకు అవకాశం మరియు ప్రోత్సహం కల్పించాలి, ఎందుకనగా వారికి-</p> <ul style="list-style-type: none"> • తమ భాషలో మాటల్లాడటం, చర్చించుటకు తగినంత స్వేచ్ఛ మరియు అవకాశం ఇవ్వాలి. • తెలుగులో విస్తు మాటలు, కవితలు కథలు మొదలగు వాటిని తమదైన పద్ధతిలో మరియు తమ భాషలో చెప్పడం - వినడం/ప్రశ్నించడమేగాక తమ మాటలు జోడించుటకు, ప్రతిస్పందించుటకు అవకాశం కల్పించాలి. • పిల్లలు తమ భాషలో మాటల్లాడిన మాటలు తెలుగు లేదా ఇతర భాషలో (విభాషయితే తరగతిలో ఉపయోగిస్తారో లేదా ఏ భాషలో పిల్లలు తరగతిలో మాటల్లాడుతారో) వల్లనే సేవనం అభిస్మరించాలి. దీనితో భాషలకు సనుచిత వ్యుతాన్ని స్థాపించాలి. వారి పదసంపద కూడా పెరుగుతుంది. అభిప్రాయీకరణ కూడా అభిప్రాయించుటకు సుటకు అవకాశం లభిస్తుంది. • పరసమిష్ట గ్రంథాలయంలో పిల్లలకు స్థాయిని బట్టి వేరేరు రకాల మనోరంజకమైన సాహిత్యం ఉడా - బాలసాహిత్యం, బాలపత్రికలు పోస్టర్లు, ఆడియో - వీడియో సాహిత్యాలు అందుబాటులో ఉంచండి. • రకరకాల కథలు, కవితలు, పోస్టర్లు మొదలగు వాటిని చిత్రాల ద్వారా సందర్శనుగాంగా అర్థంచేసుకోనుటకు, అర్థంచేయించుటకు అవకాశం కల్పించాలి. • వివిధ ఉద్దేశ్యాలను దృష్టియందుంచుకొని అధ్యయనంలోని వివిధ పరిమాణాలకు (Dimension) తరగతిలో ఉచిత స్థాపించి కల్పించుటకు అవకాశం ఇవ్వాలి. ఉడా - ఏదైని కథలో ఒక సమాచారాన్ని జోడించుట, ఏదైని సంఘటన లేదా పాత్రాలకు సంబంధించి తమ అభిప్రాయాలు, అలోచనలు తెలుపుట మొదలగునవి. • విస్తువి, చూసిన విషయాలను తమదైన పద్ధతిలో కాగితంపై రాయటకు అవకాశం ఉండాలి. • తమ భాషపు నేర్చుకోనుటకు (కొత్త పదాలు/వాక్యాలు) మరియు వాటిని ఉపయోగించుటకు అవకాశమీవ్వాలి. • సందర్భం మరియు ఉద్దేశానుసారం ఉపయుక్తమైన పదాలు మరియు వాక్యాలు అభ్యర్థించి వాటిని నిర్మాణం చేయటకు అవకాశం ఇవ్వాలి. • తమ కుటుంబం, పారశాల, పరిసరాలు అట్టమైదానం, ఊరి రచయించ వంటి విషయాలపై లేక సొంతంగా ఎన్నుకోన్న విషయంపై స్వీయ అనుభవాన్ని రాసి ఒకరోకరు చెప్పుకోనుటకు అవకాశం కల్పించాలి. • ఒకరికొకరు రాసుకోన్న కథలు వినుట, చదువుట మరియు వాటిపై తమ అభిప్రాయాన్ని తెలుపుట, అందులో తమ అలోచనలను జోడించి వివిధ రకాలుగా రాయటకు అవకాశం ఇవ్వాలి. | <p>పిల్లలు -</p> <p>03.08.01 చెప్పేమాటలు, కథలు, కవితలు మొదలగునవి శ్రద్ధగా అవగాహన చేసుకోసుచ తపు ప్రతిస్పందన వ్యక్తపరుస్తారు.</p> <p>03.08.02 కథలు, కవితలు మొదలగు వాటిని సరియైన అరోహణ-అవరోహణతో, తగిన గతితో మరియు ధారాశంగా చెబుతారు.</p> <p>03.08.03 వివిధ కథలు, కవితలు, విషయం, పాత్రలు, శీర్షిక మొదలగు వాటి గురించి చర్చిస్తారు, ప్రశ్నిస్తారు. వారి ప్రతిస్పందలను తెలుపుతారు. తమ అభిప్రాయాలను తెలుపుతారు. సొంత పద్ధతిలో (కథలు, కవితలు మొ.) వారి సొంత భాషలో వ్యక్తపరుస్తారు.</p> <p>03.08.04 చుట్టుపక్కల జిర్గిసింఘటనలు/పసులు మరియు భిస్కపరిస్థితులలో కలిగిన అనుభవాలను గురించి చెప్పారు. ఆ విషయం గురించి చర్చిస్తారు మరియు ప్రశ్నిస్తారు.</p> <p>03.08.05 కథలు, కవితలు లేదా ఇతర సాహిత్య రకములను అవగాహన చేసుకొని అందులో వారి విషయ జ్ఞానాన్ని జోడిస్తారు.</p> <p>03.08.06 వివిధ రకాల రచనలు సాహిత్యం (ఉడా. బాలపత్రికలు) మొదలగునవి అవగాహనతో చదిని వాటికిసింఘటనవి ప్రశ్నిస్తారు. వారి అభిప్రాయాలను వ్యక్తపరుస్తారు, ఉపాధ్యాయులతో, మిత్రులతో చర్చిస్తారు, అడిగిన ప్రశ్నలకు లిఖితరూపంలో మరియు మౌళికంగా ఇచ్చారు.</p> <p>03.08.07 వివిధ రకాల సాహిత్యం/రచనలు (ఉడా వార్తాపత్రికలు, బాలసాహిత్యం, ప్రకటనలు మొదలగునవి) అవగాహనతో చదిని తర్వాత వాటికి సంబంధించి ప్రశ్నలు అడుగుతారు. తమ అభిప్రాయాన్ని తేచ్చి విధార్యులతో చెప్పారు. అలాగే అడిగిన ప్రశ్నలకు మౌళికంగా లేదా సాంకేతిక భాషలో జవాబులిస్తారు.</p> <p>03.08.08 వివిధ సాహిత్యరకాలలో పచిన కొత్త పదాలను సందర్శనుసారం అర్థం చేసుకొని వాటి అర్థాన్ని స్థిరపరచుకొంటారు.</p> <p>03.08.09 వివిధ రకాల కథలు, కవితలు, ఇతర రచనల్లోని విశిష్టతలను గుర్తుంచి వాటిని విధంగా ఉపయోగిస్తారు. (ఉడా- పదాలపుసరపుతం, నామవాచకం, సర్వానుం, నిరామిం, విషయ చిహ్నలు మొదలగునవి)</p> <p>03.08.10 వివిధ రచనా సాహిత్యం (ఉడా-వార్తాపత్రికలు, బాలసాహిత్యం, హోర్టిగ్ మొదలగునవి) అర్థంచేసుకొని చదినిన తర్వాత వాటికి సంబంధించి ప్రశ్నలు అడుగుతారు అభిప్రాయం వ్యక్తంచేస్తారు, ఉపాధ్యాయులు మరియు సహాధ్యాయులతో చర్చిస్తారు.</p> <p>03.08.11 స్వేచ్ఛగా లేదా ఉపాధ్యాయుల ద్వారా నిర్ణయించబడిన ఒప్పకూలు భాగంగా జాగరూకతతో మరియు స్వ-నియంత్రిత పద్ధతిలో లేభిసం చేస్తారు.</p> <p>03.08.12 విభిన్న ఉద్దేశాలక్కె లేభిసం చేయునపుడు సరియైన పదాల ఉపయోగం, సరియైన వాక్యరచన మరియు లేభిసం స్పర్శాపనాన్ని అలోచించి, నిర్ణయం తీసుకొని అవిధంగా లేభిసం చేస్తారు. (ఉడా. నిష్టునికి లేభి రాయుట పత్రిక, సమాపాదకనికి లేభి రాయుట మొదలగునవి.)</p> <p>03.08.12 విభిన్న ఉద్దేశాలక్కె లేభిసం చేయునపుడు నిరామిం, ప్రశ్నార్థకం మొదలగునవి.</p> <p>03.08.13 వివిధ రచనా సాహిత్యాలను (వార్తా పత్రికలు, బాల సాహిత్యం ప్రకటనలు) అర్థంచేసుకొని చదినిన తర్వాత వాటిని జీవ్యుల రాస్తారు. అడిగిన ప్రశ్నలకు లిఖిత/బ్రేల్ లిపిలో జవాబులను ఇస్తారు.</p> |

ఉపాధ్యాయులకు, త్తువునుండ్రులకు ఒక మాట

- సిల్లలు వారి భావనలను, అనుభూతులను మాత్రభాషలోనే చక్కగా వ్యక్తపరచగలుగుతారు. ఈ భాషను వారు ఇల్లు, పరిసరాలలో విని, చూసి అనుకరించి నేర్చుకుంటారు. తరగతి గదిలో సిల్లలు మాటల్లడునపుడు వారి తప్పులను ఎత్తి చూపకుండా, వారి ఆత్మవిశ్వాసం పెంపాందించే రీతిలో వారిని ఇంటి భాషనుండి ప్రామాణిక భాషాషైపుకు మరల్చాలి. మౌళిక భాషకు ప్రాధాన్యత నివ్వాలి. 3వ తరగతిలో శ్రవణ భాషణాలతో పాటు పరన లేఖనాలు దృఢపడటం ప్రారంభమవుతాయి.
- పార్యపుస్తకంలోని ‘మా ఔరు, గొడుగు కథ, మొదలగు పారాలలో చిత్రాలు చూపించి సిల్లలు కూలంకషంగా సంభాషించేలా స్వీచ్ఛాపూరిత వాతావరణాన్ని కల్పించాలి. చదవబానికి, రాయడానికి ప్రోత్సహించాలి.
- సిల్లలు వినడం, ఆలోచించి మాటల్లడటం, ధారాళంగా చదవటం, అర్థం చేసుకొని సాంత మాటల్లో చెప్పడం, భావాన్ని గ్రహించడం, స్వీయరచన, స్వజనాత్మక వ్యక్తికరణ, జీవనకోశల్యాలు మరియు పరిశుభ్రత, ప్రకృతిని గౌరవించుట, సమయపాలన, వినయం, సౌభాగ్యత్వం - సహకారం, బాధ్యతనెరుగుట, మహిళా సబలీకరణ, ఓర్చు, సమానత, గుణగ్రాహకత, క్రీడాస్వార్థి, వికలాంగులు, వ్యధుల యొడ శ్రద్ధ మొదలగు నిలువలు పెంపాందించుకొనుటకు పుస్తకంలోని అంశాలను ఉపయోగించుకోవాలి.
- పాతాన్ని ప్రారంభించేముందు పాతంలోని చిత్రాల ఆధారంగా సిల్లలచేత మాటల్లడించాలి. ఆలోచింపవేసే ప్రశ్నలు అడగాలి.
- తల్లి భారతి వందనం, అమ్మంటే నాకిష్టం - ఈ పాతాలను సిల్లలు భాషాపగాహనతో రాగయుక్తంగా చదివి రసాస్వాదన చేసేందుకు దేశభక్తి పెంపాందుటకు సహకరించాలి. పరిచిత అంశాలపై స్వీయభావనను ప్రకటించేటట్లు చూడాలి.
- విద్యార్థులలో ప్రకృతిపట్ల ఆదరం, గౌరవభావం కలిగేలా చూడాలి. దానికిగాను ఇంధ్రధనుస్సు, కాలుష్యం నివారించు మొదలగు పారాలను ఉపయోగించుకోవచ్చు.
- బాలల దినోత్సవం, ఆదర్శ మహిళ మొదలగు పాతాల ద్వారా సిల్లలో దేశభక్తి పెంపాందేలా ప్రోత్సహించాలి. ప్రీ, పురుష సమానతాభావం పెంపాందేలా చూడాలి. విహోరయాత్ర, బాలల దినోత్సవం మొదలగు పాతాలు చదివేటప్పుడు అందలి భావాపగాహనతో పాటు తమకంటే చిన్నవారితోను, పెద్దవారితోను మాటల్లడవలసిన విధానంపై విద్యార్థులు శ్రద్ధ వహించేలా చూడాలి. అదే విధంగా ఇంటా బయటా కూడా దృష్టి పెట్టేలా చూడాలి.
- విహోరయాత్ర, శ్రవణ కుమారుడు మొదలగు పాతాలు చదుపునపుడు సిల్లలో సమయపాలన, క్రమశిక్షణ, కర్తవ్య నిర్వహణాపై కూడా దృష్టి ప్రసరించేలా ప్రోత్సహించాలి.
- ఒకటి, రెండు తరగతులు పూర్తయేశ్వరికి శ్రవణ, సంభాషణ సామర్థ్యాలు దృఢపడతాయి. అందువలన పరన లేఖనాదులపై ఈ తరగతి సుండి దృష్టి కేంద్రికరించాలి. వాటి లక్ష్మీధనకు ప్రణాళికాబద్ధంగా, విద్యార్థి కేంద్రంగా, కృతి ప్రాధాన్యంగా బోధనాభ్యసు ప్రక్రియలు నిర్వహించాలి. అదనపు బాలసాహిత్యాన్ని వినియోగించాలి.
- ఈ దశలో పార్యపుస్తకంలోని గీయాలను చదవటంతో పాటు స్వీయరచన, పతనాలపై కూడా శ్రద్ధ పెట్టేటట్లు చూడాలి. దీనికై చేపడి పతనం, అదనపు సాహిత్యాన్ని వినియోగించాలి.
- ఈ దశ నుండే వార్తా పత్రికలు, దూరదర్శన్, రేడియో కార్యక్రమాలు మొదలగు వాటిని ఉపయోగిస్తూ బడిలో భాషను నేర్చుట ద్వారా బడి బయట కూడా వివిధ సందర్భాలలో సిల్లల భాషా అధ్యయనంపై దృష్టి కేంద్రికించునట్లు చేయవచ్చును.
- విద్యార్థులలో చిత్రాలు గీయాలనే ఆకాంక్షను పెంపాందించడానికి పుస్తకంలో సులభమైన రేఖాచిత్రాలు (సందర్భానుసారంగా) ఇవ్వబడ్డాయి. తద్వారా వారు విజ్ఞానం, గణితంలో గీయవలసిన చిత్రాలను సులభంగా గీయగలుగుతారు.
- సమాచార వినిమయం ఎక్కువ అవుతున్న ఈ ఆధునిక కాలంలో భాషకు మరింత ప్రాధాన్యం పెరిగింది. కొపున బడిలోనే భాషకు పటిష్టమైన పునాదులు వేయవలసి యున్నది. అదే సమయంలో భాషను ఆధునిక పద్ధతిలో విద్యార్థుల ఆలోచనా, అవగాహనా శక్తులను పెంపాందించే విధంగానూ, పిల్లలే స్వయంగా జ్ఞానాన్ని నిర్మించుకొనే విధంగానూ బోధించుటకు బదులు అభ్యసించుటకు ప్రాధాన్యతను ఇవ్వుటనే వున్నది.
- సూచన: ఈ పార్యపుస్తకంలోని కొన్ని పాతాల రచయితల/కవుల/కాపీరైట్ హక్కుదారుల వివరములు లభ్యం కాలేదు. వాటికై ప్రయత్నములు కొనసాగుచున్నాయి. వివరములు/చిరునామ తెలిసినచో “తెలుగు సెక్షన్, మహారాష్ట్ర స్టేట్ టెక్నికల బ్యార్స్, బాలభారతి, సేనాపతి బాపట్ రోడ్, పుజె, మహారాష్ట్ర”కు తెలియజేయమనవి.

విష్య సూచిక



| క్రమ సంఖ్య | పాఠం | పుటు సంఖ్య |
|------------|----------------------------------|--|
| 1. | తల్లి ! భారతి ! వందనం | శ్రీ డా॥ దాశరథి 1 |
| 2. | మా ఊరు | శ్రీ పులిపాటి యాదగిరి 4 |
| 3. | గొడుగు కథ | శ్రీ స.న. రావు 9 |
| 4. | బస్సు మరియు రహదారి నియమాలు |  11 |
| 5. | అరబి చెట్టు | 12 |
| 6. | ఇంద్రధనుస్సు | శ్రీ గండూరి లక్ష్మీనారాయణ 15 |
| 7. | విషేరయాత్ర | 20 |
| 8. | కాలుప్యం నివారించు | శ్రీ డా. వచ్చేపల్లి కృష్ణ 24 |
| 9. | కంప్యూటర్ తో ఆడుకుండాం |  26 |
| 10. | అందం-ఆసందం | శ్రీ బోల్లిముంత శివరామకృష్ణ 30 |
| 11. | అమృంటే నాకిష్టం | శ్రీ రెడ్డి రాఘవయ్య 34 |
| 12. | లేఖ | 36 |
| 13. | సూచనాఫలకాలను, ప్రకటనలను చదువుదాం | 37 |
| 14. | శ్రవణ కుమారుడు | కీ.శే. గిడుగు రాజైశ్వరరావు 38 |



క్రమ
సంఖ్య

పాఠం

పుటు
సంఖ్య

| | | | |
|-----|---|----------------------------|----|
| 15. | చిలకమ్మ నవ్వింది | శ్రీమతి ఎన్. మంగాదేవి | 43 |
| 16. | బుధి బలం | శ్రీ కలవకోలను సదానంద | 47 |
| 17. | ఆరోగ్యమే మహాభాగ్యం | కీ.శే. గిడుగు రాజేశ్వరరావు | 51 |
| 18. | తొక్కుడుబిత్తు | | 54 |
| 19. | బాలల దినోత్సవం | | 56 |
| ● | పండ్ల సలాడ్ (జట్టు పని) | | 59 |
| 20. | శ్రమ ప్రతిష్ట | | 60 |
| ● | నవ్వండి-నవ్వించండి (చేపడి పరసం) | | 63 |
| 21. | శతక పద్యాలు | | 64 |
| ● | ప్రత్య మంజూష | | 68 |
| 22. | మూడు చేపల కథ | | 69 |
| 23. | ఆదర్శ మహిళ | | 73 |
| 24. | సంత్రాంతి | | 77 |
| ● | గాలిపటం చేధ్వామా! | | 82 |
| ● | గమ్మత్తు కథ (చేపడి పరసం) శ్రీ పుట్టగుంట సురేణ్ణకుమార్ | | 83 |
| 25. | పొడుపు కథలు | | 84 |
| 26. | పిల్లలూ ! జాగ్రత్త | శ్రీ డి.కె. చదువుల బాబు | 85 |





1. తల్లి ! భారతి ! వందనం

మొదటి
మెట్టు



తల్లి భారతి వందనం
నీ శ్వల్లే మా నందనం
మేమంతా నీ పిల్లలం
నీ చల్లని ఒడిలో మల్లెలం
తల్లిదండ్రులను గురువులను
ఎల్లవేళలా కౌలిచెదం
చదువులు బాగా చదివెదం
జాతిగౌరవం పెంచెదం.

కులమత భేదం మరిచెదం
కలతలు మాని మెలగెదం
మానవులంతా సమానులంటూ
మమతను సమతను పెంచెదం
భావిపొరులం మనం మనం
భారతజనులకు జయం జయం.



I. వినండి - చెప్పండి.

- 1) గేయాన్ని రాగంతో పాడండి.
- 2) 'మల్లెలు' సువాసన గలిగిన తెల్లని పుప్పులు.
మీకు తెలిసిన మరికొన్ని పూల గురించి చెప్పండి.
- 3) ఈ గేయంలో 'తల్లి!' అని కని ఎవరిని సంబోధించాడు ?



II. ఆలోచించండి - రాయండి.

- అ) 1) కింది జంట పదాలను గమనించండి.
- తల్లిదండ్రులు, కూరగాయలు.
ఇటువంటి మరికొన్ని మీకు తెలిసిన జంట పదాలు రాయండి.
- 2) బాలులు జాతి గౌరవాన్ని ఎలా పెంచుతామన్నారు ?
 - 3) మమతను, సమతను ఏవిధంగా పెంచవచ్చు ?
 - 4) 'అమ్మ'ను గురించి నాలుగు వాక్యాలు రాయండి.

ఆ) కింది పదాలకు సరియైన అర్థాన్ని ఎన్నుకోని రాయండి.

- 1) సందరం = 1. తోట 2. కోట 3. పేట
- 2) కొలిచెదం = 1. గౌరవించెదం 2. సేవించెదం 3. అనుమానించెదం
- 3) కలతలు = 1. సుఖాలు 2. బాధలు 3. నష్టాలు
- 4) మెలగుట = 1. వెలుగుట 2. వర్షించుట 3. ప్రవర్తించుట
- 5) వందనం = 1. సమస్యారం 2. తిరస్కారం 3. సంస్కారం

III. సృజనాత్మకత:

- అ) ఇచ్చిన పదంలోని ప్రతి అక్షరంతో ప్రారంభమయ్యే పదాలు రాయండి.

కలము :- క్కడు, లత, మఱిఠ

వరద :- , ,

గడవ :- , ,



అ) ఇచ్చిన అక్షరంతో ప్రారంభమయ్యే మూడు పదాలను రాయండి.

మ : మర, మంచర, మరమరాలు

త : , ,

వ : , ,

ఇ) గేయాన్ని చదిని జతపరచండి.

- | | |
|-------------------------|-------------|
| 1) మేమంతా నీ | ఆ) పెంచెదం |
| 2) జాతిగౌరవం | ఆ) మరిచెదం |
| 3) కులమత భేదం | ఇ) కొలిచెదం |
| 4) గురువులను ఎల్లావేళలా | ఈ) పిల్లలం |

IV. ప్రాజెక్టు పని :



- ఉ.సూ : 1)** విద్యార్థులకు మరికొన్ని దేశభక్తి గేయాలను రాగయుక్తంగా పాడటం నేర్చించండి. అర్థాన్ని వివరించండి.
2) తోటి విద్యార్థులతో స్నేహపూర్వకంగా మెలిగేటట్లు చూడండి.

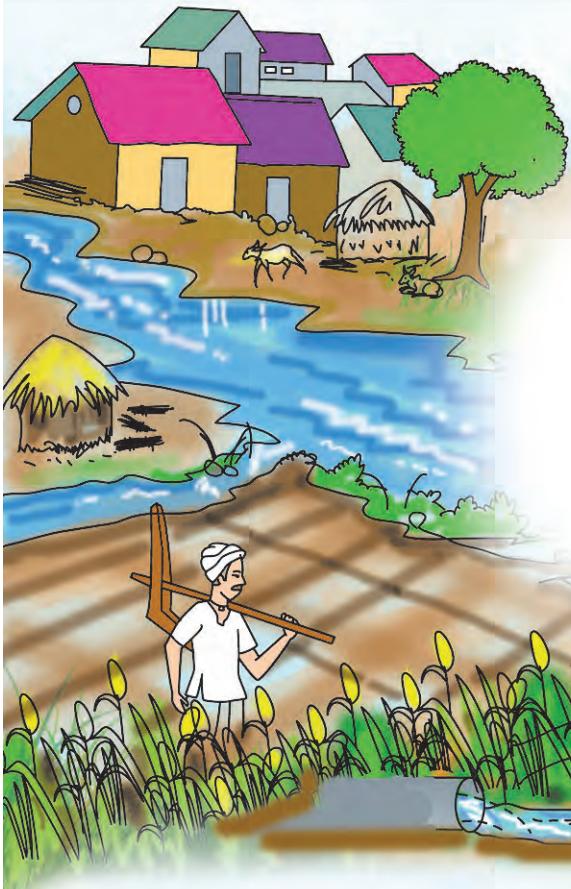
మీ తరగతి గదిలోని ఒక మూల వెడల్పుయిన బల్లను అమర్చండి. దానిని భాషావేదికగా చేయండి. దానిపై భాషాధ్వయనానికి సహాయపడే నిఘంటువులు, చార్టలు, సందర్భ చిత్రాలు, మెరుపు అట్టలు, భాషా క్రీడల సామాగ్రి మొదలగు వాటిని సేకరించి, తయారు చేసి చక్కగా అమర్చండి. నిత్యం ఉపయోగించండి.



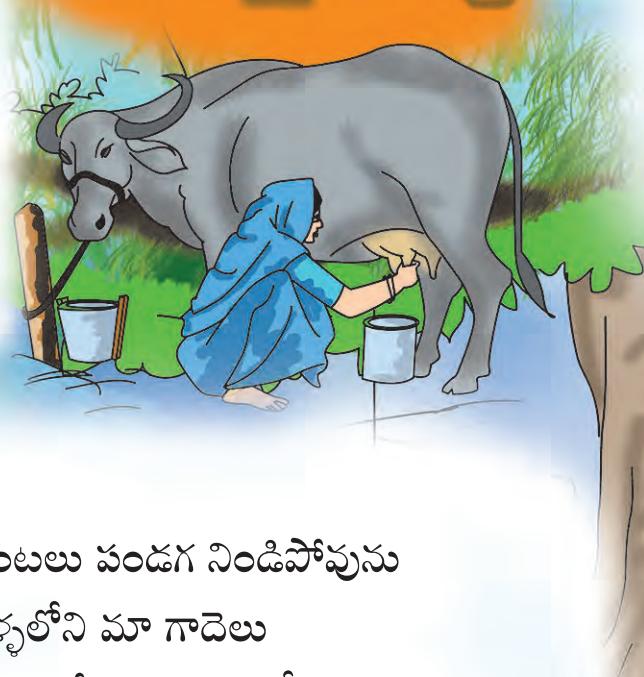
2. మా ఊరు



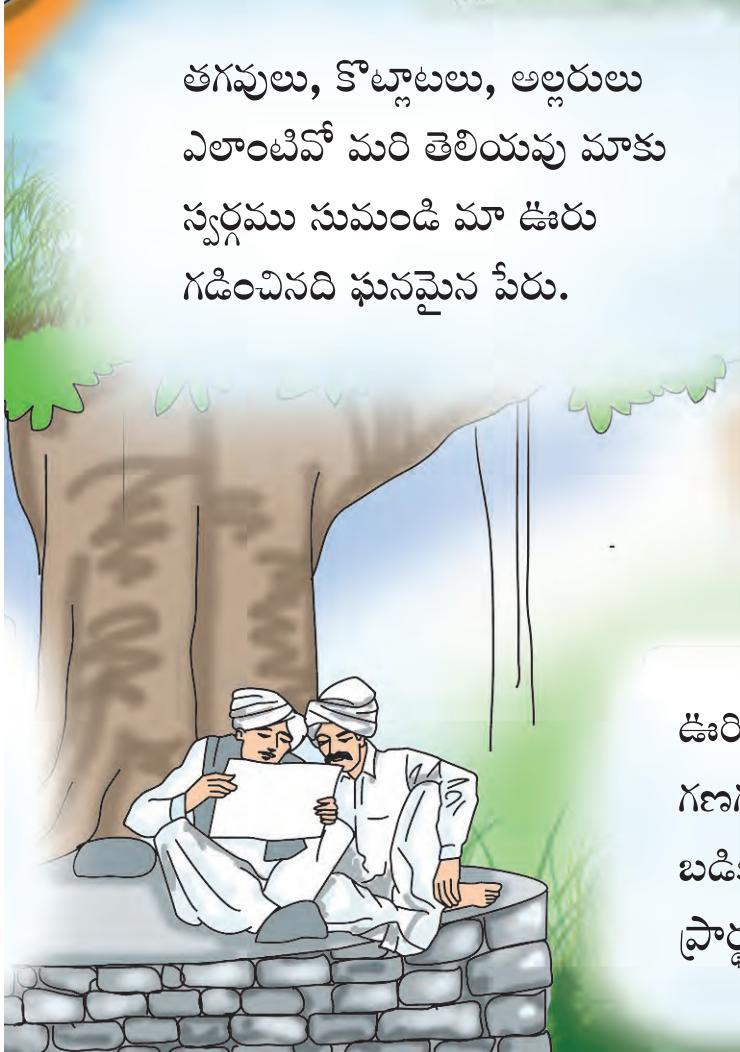
మాడ చక్కనిది మా ఊరు
ఊరు పక్కనే సెలయేరు
ఎండిపోదు ఎన్నడు ఆ ఏరు
ఇచ్చును తియ్యని నీరు.



ఏటి నుంచి తీశారు పెద్దలు
పిల్ల కాలువలు ఎన్నెన్నో
పంట భూములకు చేరును నీరు
పంటలు పండును దండిగను.



పంటలు పండగ నిండిపోవును
ఇళ్ళోని మా గాదెలు
పచ్చిక మేసి మచ్చిక తోడ
పొలు ఇస్తాయి మా గేదెలు.



మువ్వులు కట్టిన తువ్వాయిలతో
కలిసి పరుగులు తీస్తాము.
పాలూ పెరుగూ బాగా తాగ్
పుష్టిగా మేము ఉంటాము.



ఊరి మధ్యన ఉంది మా బడి
గజాగజా మని, బడి గంట మోగగా
బడికి చేరతామందరము
ప్రార్థన చేసి తరగతి లోకి వెళతాము.

I. వినండి-చెప్పండి.

- 1) గేయాన్ని రాగయుక్తంగా స్పష్టమైన ఉచ్చారణతో చదవండి.
- 2) మీ ఊరు పేరేంటి ? అది ఏ రాష్ట్రంలో ఉంది ?
- 3) మీ ఊరు వెళుతున్నపుడు దారిలో ఏమేం చూశారో తెలపండి.
- 4) మీ ఊరును గురించి ఐదు, ఆరు వాక్యాలు చెప్పండి.



II. అర్థాలు :

చక్కనిది = అందమైనది; పిల్లకాలువలు = చిన్న చిన్న కాలువలు;
గాదె = ధాన్యము నిలువ చేయు బుట్ట; పచ్చిక = పచ్చిగడ్డి;
మువ్వులు = గజ్జెలు; పుష్టిగ = బలంగా; గడించినది = తెచ్చినది
ఘునమైన = గొప్పదైన.

III. అలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

a) ఒకటి, రెండు వాక్యాలల్లో జవాబులు రాయండి.

- 1) తియ్యని నీరు దేని నుండి లభించును ?
- 2) పంటభూములకు నీరు చేరిన ఏమగును ?
- 3) ఇళ్ళలో గాదెలు ఎలా నిండుతాయి ?
- 4) పెరుగు ఏ విధంగా తయారపుతుంది ?
- 5) పాల నుండి ఏమే పదార్థాలను తయారు చేస్తారు ?



b) ఉట్కలేఖనం.

- 1) సెలయేరు
- 2) తియ్యని
- 3) పిల్ల కాలువ
- 4) ఇళ్ళ
- 5) పచ్చిక
- 6) మువ్వులు
- 7) తువ్వాయి



IV. భాషను తెలుసుకుందాం.

a) కింది వాక్యాలకు సరియైన విరామచిహ్నాలు పెట్టండి.

- 1) మేము పుష్టిగా ఉంటాము
- 2) సెలయేరు ఎక్కడ ఉన్నది
- 3) ప్రార్థన చేసి తరగతిలోకి వెళతాము
- 4) తగపులు కొట్టాటలు అల్లరులు మాకు తెలియవు



అ) వచనము మార్పి రాయండి.

- | | | | |
|----------|------------|-----------|------------|
| 1) ఊరు = | 2) కాలువ = | 3) భూమి = | 4) పంట = |
| 5) గండ = | 6) గేద = | 7) ఇల్ల = | 8) మువ్వ = |

V. సృజనాత్మకత.

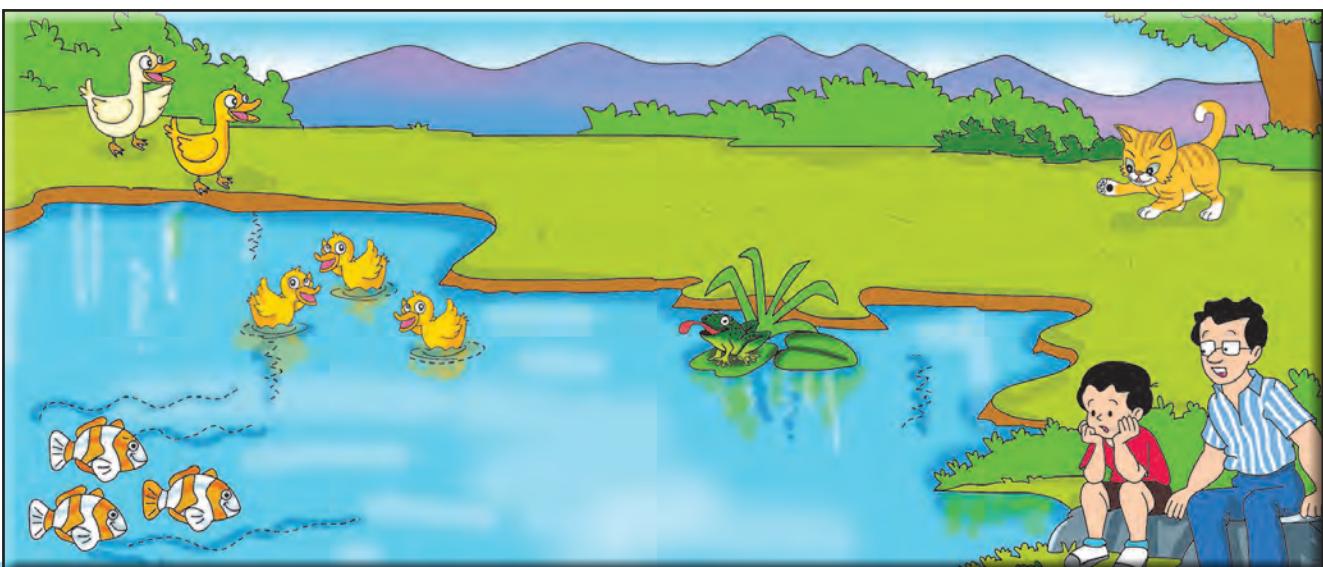
అ) ఇచ్చిన పదంతో సంబంధము గల పదాలు రాయండి.

- ఉదా : 1) పారశాల: ప్రథానోపాధ్యాయుడు, 2) ఇల్ల : ,,
 ఉపాధ్యాయుడు , ,
 నల్లబల్ల, సుర్దుముక్క, ? ,,



ఆ) చూద్దాం-ఆలోచిద్దాం-రాద్దాం

రాము తండ్రితో కలిసి వారి గ్రామంలోని చెరువు దగ్గరకు వెళ్ళాడు. చల్లని నీరు త్రాగి ఒడ్డున కూర్చున్నాడు. చెరువునే చూస్తూ ఒడ్డున కూర్చున్న రాము ఆలోచనలను ఉపహాచి రాయండి.



1) ఏంటి? ఆ శేషలు ఆషిరం కోసం వెతుక్కురఱున్నాయా?

2) మరి ఆ బాతులు నన్ను షాసి 'క్వాక్, క్వాక్' అని అరుస్తున్నాయా?

ఆ పిల్లికూనలు ఆ క్వప్పు

ఆ జంతువులు కూడా నన్ను షాసి ఇలాగే ఆలోచిస్తున్నాయేమో.....

ఇ) కింది పదాలకు ముందు ‘సు’ చేర్చి కొత్త పదాలు రాయండి. ఉదా. జల - నుజల

- 1) శీల
- 2) గుణ
- 3) మతి
- 4) జనులు
- 5) మనస్సు
- 6) బుద్ధి

హరితస్వం ప్రాజెక్టు పని

ఉ.సూ : 1) కొన్ని గింజలను వేర్చేరు చిన్న చిన్న డబ్బులలో నాటించి మొక్కలు ఎలా పెరుగుతున్నాయో విద్యార్థులు గమనించేలా చేయండి.



ఉ.సూ : 2) ఏదైనా దగ్గరలోని ప్రాంతాలకు తీసుకెళ్ళి పరిపరాలలోని విషయాలు విద్యార్థులు గమనించి ఆనందించేలా చేయుండి. ఉదా:- రకరకాల మొక్కలు, పుష్పాలు, కీటకాలు, తోట మొదలగునవి.



3. గాడుగు కథ



చీమ : వానజోరుగా కురుస్తోంది.

ఏం చేయాలి? గబగబా ఆ పుట్టగొడుగు
కిందికి వెళతాను.



చీమ : అమ్ముయ్య! ఇక్కడ వెచ్చగా! హోయిగా ఉంది.
నిద్రిపోతాను.

కందిరీగ : ఎగురుతూ
వచ్చి ఆ పుట్ట గొడుగు
కిందికి దూరింది.

(చీమను చూసి) ‘అమ్మై చీమ!
నన్న చూస్తే కుడుతుందేమో.



ఈ పుట్ట గొడుగు కాడను కొరికి దాన్ని పట్టుకొని
ఎగిరిపోతాను. వానకు తడవను. చీమ బాధ
ఉండదు, అనుకొని ఎగిరిపోయింది.
వాన నీరు పడేసరికి చీమ కళ్ళు తెరిచింది.

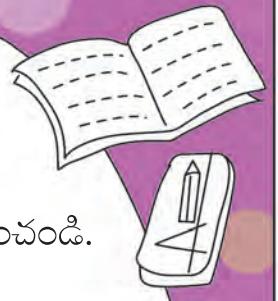


చీమ : అరే! పుట్ట గొడుగు ఏమైంది.
నిద్ర పోవడంవల్ల పోగొట్టుకున్నాను.
అది వుంటే చాలా ఉపయోగపడేది.

దీనిని చూసే మనిషిగొడుగు కనిపెట్టాడేమో పిల్లలూ! మరి, మీరేమంటారు?

I. వినండి-చెప్పండి.

- 1) మీరెప్పుడైనా పుట్టగొడుగుల్ని చూశారా ? ఎక్కడ చూశారు ?
- 2) అని ఏ కాలంలో మొలుస్తాయి ?
- 3) మీరు ఏయే కీటకాలను చూశారు ? వాటిని గురించి సంభాషించండి.



II. అ) అర్థాలు :

జోరుగా = వేగంగా; వెచ్చగా = వేడిగా.

III. అలోవించండి-చెప్పండి-రాయండి.

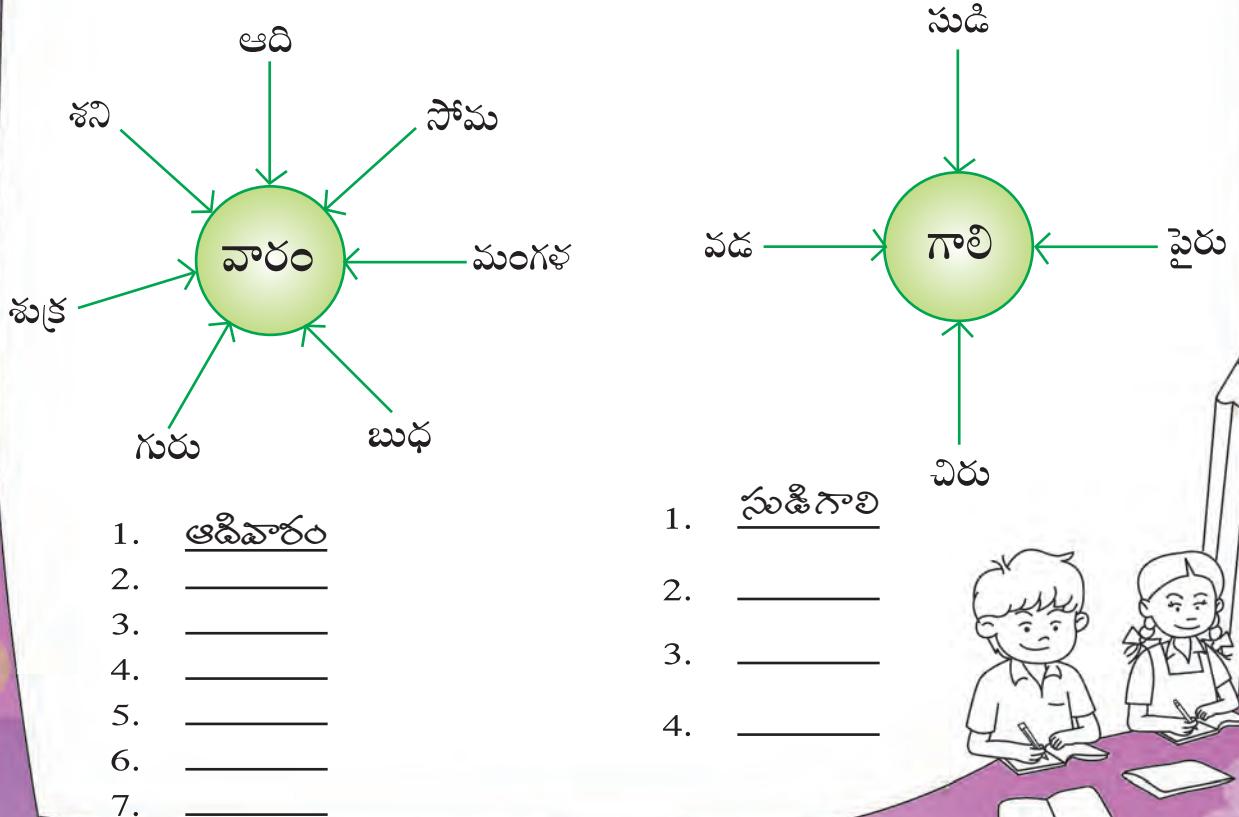
అ) ఒకటి, రెండు వాక్యాల్లో జవాబులు రాయండి.

- 1) చీమ పుట్టగొడుగు కిందికి ఎందుకు వెళ్లింది ?
- 2) కందిరీగ చీమను చూసి ఏమనుకొన్నది ?
- 3) చీమ పుట్టగొడుగును ఎలా పోగొట్టుకొన్నది ?

ఆ) ఖాటీలను పూరించండి.

- 1) గబగబా ఆ కిందికి వెళతాను.
- 2) వానసీరు పడేసరికి కశ్చ తెరిచింది.

ఇ) క్రింది పృత్తంలోని పదం చేర్చి కొత్త పదాలు రాయండి.



4. బస్సు మరియు రహదాల నియమాలు



1. పెందలకడనే బయలుదేరాలి.
ఆలస్యం అయిందని పరుగెత్తరాదు.



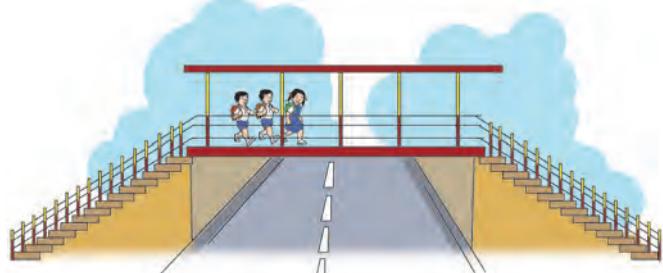
2. బస్సు రాగానే తోసుకుంటూ ఎక్కుడంప్రమాదకరం నుమా!



3. బస్సు ఆగినతర్వాత వరుస క్రమంలో బస్సు ఎక్కాలి.



4. బస్సు లోనికి వెళ్గానే సీటులో కూర్చొవాలి.



5. జీబా క్రాసింగు వద్ద సిగ్నల్ ఆకుపచ్చ సిగ్నల్ వెలిగినప్పుడే రోడ్డు దాటాలి.



6. రోడ్డు దాటుటకు వంతెనను ఉపయోగించండి.



7. రోడ్డుపై ఆగిన వాహనాల వద్ద ఆడుకోరాదు.

8. రహదారిపై వెళ్ళే వాహనాల వెనుక వేలాడుచూ పోరాదు.

ఉ.సూ : విద్యార్థులకు రహదారి నియమాల అప్పకతను వివరించండి. వారితో చర్చించి పాటించేలా చూడండి.

5. అరటి చెట్టు



పిల్లలూ! మీకు అరటి పండంటే ఇష్టం కదూ! ఇప్పుడు మనం ఈ అరటి పళ్ళను ఇచ్చే అరటి చెట్టును గురించి తెలుసుకుందామా!

అరటి చెట్టుకు నీరు సమృద్ధిగా కావాలి. అందువలన ఇళ్ళలో వాటిని బావికి దగ్గరగా నాటుతారు. చెట్టు మొదలు భాగాన పీలకలు వస్తాయి. అరటికాయ గుత్తిని 'అత్తము' అంటారు. అరటి చెట్టు మొదలును 'బోదె' అంటారు. అరటిబోదె పట్టల లోపలి భాగంలో తెల్లని ఊచ ఉంటుంది. ఈ ఊచతో కూరలు, పచ్చడి చేసుకోవచ్చు. అరటి పూవుతో కూడా కూరలు చేయవచ్చు.



అరటి చెట్టుకు

కొమ్ములుండవు.

ఆకులే ఉంటాయి.

ఈ ఆకులలో

బోజనాలు చేస్తారు.



తినుబండారాలు, పూలను పొట్లాలు

కట్టుటకు కూడా అరటి ఆకులు వాడతారు. పచ్చి అరటి కాయలతో కూరలు, కరకరలాడే చిప్పు, బజ్జీలు చేసుకోవచ్చు. శుభకార్యాలకు, పందిళ్ళలో అరటి చెట్టును స్తంభాల వలె అలం కరణగా పెడతారు.

అరటి పండ్లు పనుపు, ఎరుపు, ఆకుపచ్చ రంగుల్లో లభిస్తాయి. చక్కరకేళీ, అమృతపాణి మొదలగునవి ఆంధ్రప్రదేశ్లో ప్రసిద్ధికెక్కున అరటి పండ్ల రకాలు.

మహారాష్ట్రలో జలగావ్, వసయి అరటిపండ్ల ప్రసిద్ధికెక్కునవి.



అరటి పండ్లలో ఎన్నో విటమిన్లు, ఖనిజాలు ఉంటాయి. అరటి బోదెల నుండి నారను తీసి చాపలు అల్లుతారు. అరటి పండును తింటే వెంటనే శరీరానికి మంచి శక్తి కలుగుతుంది. అందువల్ల క్రీడాకారులు ఎక్కువగా అరటి పండ్లను తింటారు.

కాబట్టి బాలలూ! మీరంతా కూడ ప్రతిరోజు కనీసం ఒక అరటి పండును తినండి. శక్తిని పొందండి.



అరటిపండు పాయసం (శీకరణ) చేధామా !

- 1) చల్లని పాలలో చక్కెర లేదా బెల్లంపాడి వేయాలి.
- 2) అరటి పండును ఒలిచి చంచాతో చిన్న చిన్న ముక్కలుగా చేసి పాలలో కలపాలి.
- 3) దానికి యాలకుల పాడి చేర్చాలి.
అంతే! నోరూరించే కమ్మని రుచికరమైన అరటిపండు పాయసం తయార్.



సంభాషించండి :

- 1) విద్యార్థులను రెండు మూడు జట్లుగా చేసి చెట్లను గురించి సంభాషించచేయండి.
- 2) మనకు అనేక రకాలుగా ఉపయోగపడే చెట్ల పేర్లు చెప్పండి.

I. అలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

- అ)
- 1) బలమైన ఆహారాన్ని ఎందుకు తీసుకోవాలి ?
 - 2) అరటిపిలకలు ఎక్కడ మొలుస్తాయి ?
 - 3) అరటిఆకుల ఉపయోగాలేమి ?
 - 4) అరటిపండ్లను గురించి రాయండి.
 - 5) అరటినార ఏ విధంగా ఉపయోగపడుతుంది ?



ఆ) తగిన పదంతో ఖాళీలను పూరించండి.

- 1) అరటి చెట్లు మొదలును అంటారు. (గేద/బోద)

- 2) అరటి చెట్టుకు ఉండవు. (కొమ్మలు/ఆకులు)
- 3) అరటి పువ్వుతో చేయవచ్చు. (బూరలు/కూరలు)
- 4) అరటి బోదెల నారతో అల్లుతారు. (చేపలు/చాపలు)



III. భాషను తెలుసుకుండాం.

అ) కింది పదాలకు వచనాన్ని మార్చి రాయండి.

1. చెట్టు
2. ఆకు
3. పందిరి
4. క్రీడాకారులు

అ) గీత గీసిన పదాలకు బదులు వ్యతిరేకార్థక పదాలు రాసి వాక్యాలు మరలా రాయండి.

1. అరటి చెట్టును బావికి దగ్గరగా నాటుతారు.
2. పచ్చి అరటి కాయలతో కూరలు చేస్తారు.

ఇ) తగిన విరామచిహ్నాలతో కింది వాక్యాలు మరలా రాయండి.

1. అరటి నార తీసి చాపలు అల్లుతారు
2. క్రీడాకారులు అరటి పండును ఎక్కువగా ఎందుకు లింటారు

ప్రాజెక్టు పని:

మీరు రోజుా చూసే చెట్ల పేర్లను రాసి, వాటి బోమ్మలు అతికించి వాటిని గురించి రెండు, మూడు వాక్యాలు రాసి ఒక ఆల్ఫం తయారు చేయండి. దాన్ని మీ స్నేహితులతో పంచుకోండి.

ఉదా :

| | |
|--|--|
| | <p>పెట్టు పేరు : కొబ్బరి పెట్టు</p> <p>స్థలం : అమృతుమ్మాళ్ళ ఇంటి వెనుక శూన్యాను ఉఱి పేరు అమలాపురం. తె.కి.లో,</p> <p>ఉపయోగాలు : కొబ్బరి నీరు త్రానుతాము. కొబ్బరిని తీంటాము. వరటలో వాడుతాము. నూనెను తలకు రాసుకుంటాము.</p> |
|--|--|

6. ఇంద్రధనుస్సు

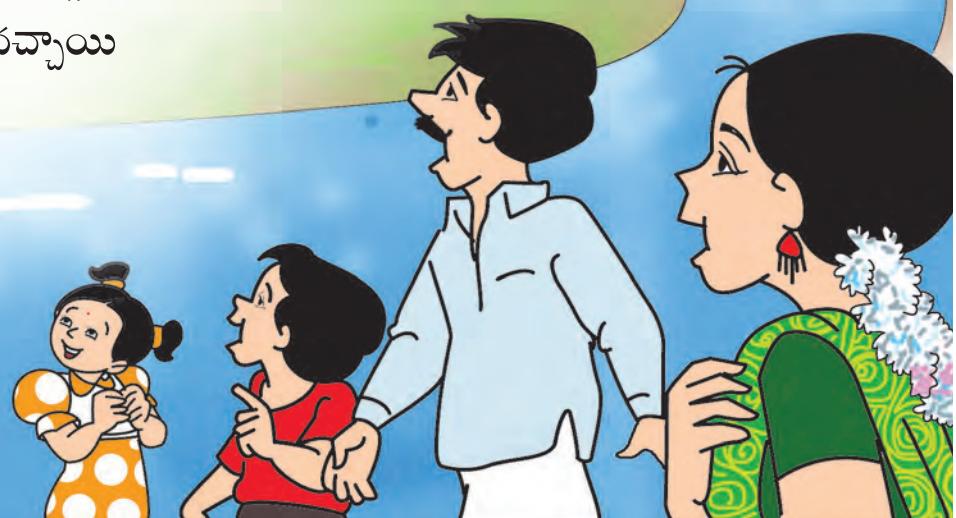


రంగులు ఏడవి ఉన్నాయి
నింగికి అందం తెచ్చాయి
అమృకు నాన్నకు చెల్తెలికి
అందరికీ ఆవి నచ్చాయి

వానవచ్చి వెలిసింది.
ఇంద్రధనుస్సు విరిసింది
వంతెన వలె గగనంలో
రంగులతో మెరిసింది

నింగిలోన దాక్కున్నది
తొంగితొంగి చూస్తున్నది
వానవచ్చి వెలిసినపుడే
బయటకొచ్చి నిలుచున్నది

నారింజ, పసుపు
నీలి, ఎరుపు, ఆకుపచ్చ,
వంగ, ఊదా రంగులతో
నిలచె దివిని జనం మెచ్చ



I. వినండి-చెప్పండి.

- ఇంద్రధనుస్సును ఎంతమంది చూచారు ?
- ఇంద్రధనుస్సు గేయం భావం చెప్పండి.
- నువ్వుప్పుడైనా ఇంద్రధనుస్సు చూశావా ? అప్పుడు నీకెలా అనిపించింది ?
- ఆకాశంలో నీకు ఏమేం కనబడుతాయి ?

II. అర్థాలు

గగనము = ఆకాశము; నింగి = ఆకాశము; వెలిసింది = తగ్గింది.

III. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

a) ఒకటి లేదా రెండు వాక్యాల్లో జవాబులు రాయండి.

- 1) ఇంద్రధనుస్సు ఎప్పుడు వస్తుంది ?
- 2) ఆకాశంలో ఇంద్రధనుస్సు ఏ విధంగా కనిపించింది ?
- 3) ఇంద్రధనుస్సులో ఉండే రంగులెన్ని ?
- 4) రంగులు ఎవరెవరికి నచ్చాయి ?



b) మూడు లేదా నాలుగు వాక్యాల్లో జవాబులు రాయండి.

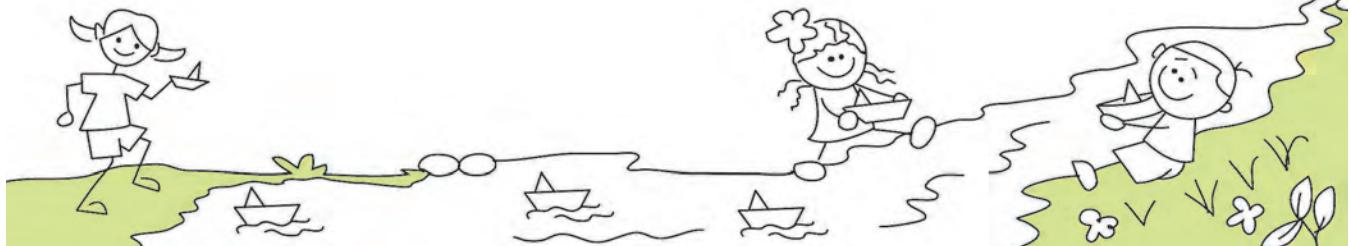
- 1) ఇంద్రధనుస్సులోని రంగులు ఏవి ?
- 2) కవి ఇంద్రధనుస్సు ఎలా ఉండని వర్ణించారు ?

c) భాషీలను పూరించండి.

- 1) వంతెన వలె _____ లో రంగులతో మెరిసింది.
- 2) వాన వచ్చి _____ నపుడె బయటకొచ్చి నిలుచున్నది.

d) కింది వాక్యాలు గేయంలో దేనికి సంబంధించినవి.

- 1) తొంగి తొంగి చూస్తున్నది. (ఇంద్రధనుస్సు/వాన)
- 2) నింగికి అందం తెచ్చాయి. (ఏడు రంగులు/మబ్బులు)



IV. భాషను తెలుసుకుండా.

a) పదాలు ఏ వాచకంలో ఉన్నాయో చెప్పండి-రాయండి.

- | | |
|-------------|-------------|
| 1) అమ్మ = | 4) వాస = |
| 2) నాన్న = | 5) వంతెన = |
| 3) ఆకాశము = | 6) చెల్లి = |

b) వ్యతిరేక పదాలు రాయండి.

- | | |
|---------------|------------------|
| నింగి x _____ | వచ్చుట x _____ |
| బయట x _____ | నచ్చినవి x _____ |
| దివి x _____ | ఉన్నాయి x _____ |

c) పదాలను సాంత వాక్యాల్లో రాస్తాం.

- | | | |
|---------------|--------------|-----------|
| 1) విరియు | 2) మెరిసింది | 3) గగనం |
| 4) తొంగితొంగి | 5) నింగి | 6) రంగులు |

d) ఉక్క లేఖనం చేస్తాం.

- | | | | |
|----------------|----------------|-----------|---------------|
| 1) ఇంద్రధనుస్స | 2) దాక్కున్నది | 3) నారింజ | 4) పసుపు పచ్చ |
| 5) జనం మెచ్చ | | | |

వాక్యాలను చదవండి.

ఫలహారం తిని, బడికి వచ్చాను.
ఇంటికి వెళ్లి, చదువుకున్నాము.

రాము : ఫలహారం తిని బడికి వచ్చాను.

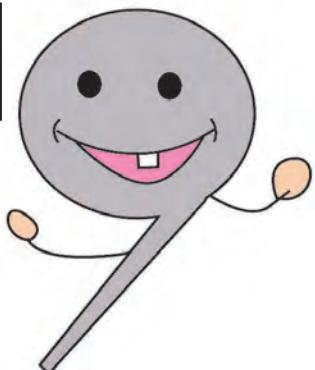
ఉపా : నువ్వు ఈ వాక్యాన్ని ఎలా చదివావు.

రాము : తిని తరువాత కొంచెం ఆగి మిగిలింది చదివాను.

ఉపా : ఆగి చదవ వలసిన చోట పెట్టే గుర్తు ‘,’
దీనినే ‘స్వల్ప విరామం’ అంటారు.

కింది వాక్యాలకు తగిన విరామ చిహ్నాలు పెట్టి వాటిని మరలా రాయండి.

- 1) ప్రార్థన చేసి తరగతిలోనికి వెళతాము
- 2) అరటి ఆకులను తినుబండారాలు పూలు పొట్లలు కట్టడానికి వాడతారు
- 3) అరటి కాయలతో చిప్పి, బజ్జీలు చేసుకోవచ్చు.



V. సృజనాత్మకత :

1) కింది గేయానికి అర్థాన్ని రాయండి.

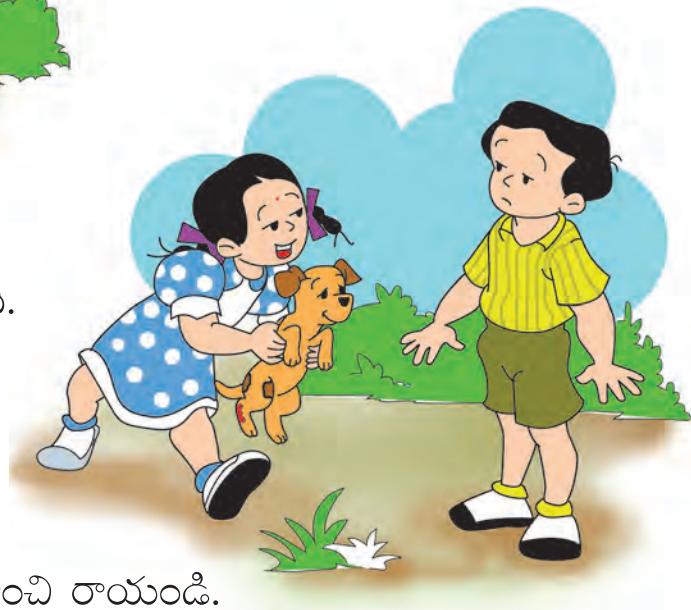
నింగిలోన దాక్కున్నది.
తొంగి తొంగి చూస్తున్నది.
వాన వచ్చి వెలసినపుడె
బయట కొచ్చి నిలుచున్నది.

2) సృజనాత్మక లేఖనం.

రవి, రాధ ఆడుకుంటున్నారు.
ఇంతలో వాళ్ళకు ‘కుయ్యో! కుయ్యో!’
అనే శబ్దం వినిపించింది.
వెనక్కి తిరిగి చూశారు.



చిన్న కుక్క పిల్ల. పాపం! గాయమైంది.
నడవలేక ఏడుస్తోంది.



రాధ కుక్కపిల్లను చేతిలోకి తీసుకున్నది.

తరువాత వాళ్ళ ఏం చేసి ఉంటారో ఊహించి రాయండి.

VI. ప్రాజెక్టు పని : (ఉపాధ్యాయుని సహాయంతో విద్యార్థులు తరగతిలో చేయాలి).

ఇంద్రధనుస్వను తెచ్చుకుండామా :

కావలసిన వస్తువులు : చిన్న అద్దం, వెడల్పుయిన ప్లాష్టిక్ టబ్, నీరు.

కృత్యం :

- 1) ఒక వెడల్పుయిన ప్లాష్టిక్ టబ్ ను తీసుకొని దానిలో కొన్ని నీళ్ళు పోయండి.
- 2) నీటి టబ్ ను సూర్యకాంతి (ఎండ)లో పెట్టండి.
- 3) టబ్ లోని నీటిలో పెట్టిన అద్దాన్ని సూర్య కిరణాలు దానిపై పడేటట్లు పట్టుకోండి.
- 4) ఒక తెల్లని కాగితాన్ని కొంత దూరంలో పట్టుకొన్నచో ఆ కాగితంపై లేనిచో, లోకపు లేదా గోడపై ఏడు రంగుల పట్టీ కనిపిస్తుంది.



పై కృత్యాన్ని చేసి చూశారా ? మజా వచ్చిందా ?

వాచకము :

మిరు పుంలిగం, స్త్రీలింగం, నపుంసకలింగం అని నేర్చుకున్నారు కదా. పుంలింగమనగా పురుషులను బోధించు పరములు. దీనినే మహాద్వాచకమని కూడా అంటారు. అదే విధంగా స్త్రీలింగాన్ని ‘మహాతీవాచకమని, నపుంసకలింగాన్ని ‘అమహాద్వాచకమని’ కూడా అంటారు.

7. విషార్యాత్

రమణి, రాజు రేపు ఆదివారం విషార్యాత్ (పిక్నిక్)కి వెళ్తున్నామనే కుతూహలంతో నిద్రపోకుండా మాటల్లాడుకుంటున్నారు. ఇంతలో వాళ్ళమ్మ వచ్చి పిల్లలూ! త్వరగా నిద్రపోండి. ఏడు గంటలకల్లా తయారవ్వాలి. తొందరగా నిద్ర లేవాలి.

ఆదివారం ఉదయం రమణి, రాజు వాళ్ళ అమ్మ నిద్ర లేపకుండానే లేచి ఏడు గంటల కల్లా తయారయ్యారు. రమణి వాళ్ళ అమ్మ చేసిన వంటకాలను టీఫిన్ డబ్బులలో సర్దడానికి సహాయపడింది. రాజు వాళ్ళ తాతగారికి కావలసిన చేతికర్, కండువా, చెప్పులు అందించాడు. నాన్నమ్మకు కావలసినవి రమణి అందించింది. రాజు వాళ్ళ నాన్నతో కలిసి కావలసిన వస్తువులను సంచులలో సర్దేశాడు.

అందరూ బస్టాండు దగ్గరకు వెళ్ళారు. రెండంతస్తుల (డబుల్ డెక్కర్) బస్సు ఎక్కారు. రమణి, రాజు చెరోక కిటికీ దగ్గర కూర్చున్నారు.



‘తారాపూర్ మత్స్యాలయం’

చేరుకున్నారు. వాళ్ళ నాన్న అందరికొరకు టెక్కెట్లు తీసుకొచ్చారు. అందరూ కలిసి లోనికి వెళ్ళారు. అంతే పిల్లలిధ్దరూ ఆశ్చర్యంగా చూస్తూ ఉండిపోయారు.

పెద్దవి, చిన్న చిన్నవి,

రకరకాల రంగు రంగుల చేపలు చూచారు. వాటిని అద్దాలలో నుండి దగ్గరగా చూచి ఆనందించారు. అని అటు ఇటు కదలడం, ఆహారం తినడం పిల్లలకి ముచ్చటగా అనిపించింది. పెద్ద తాబేళ్ళను కూడా చూచారు. సముద్రం లోపల ఇన్ని రంగుల చేపలు



ఉంటాయా అని ఆశ్చర్యంగా నాన్నను అడిగారు. సక్కతం లాగా ఉండే చేపల (స్టోర్ ఫిష్)ను, నీటి గురాలను (సీ హర్సెన్) కూడా చూచారు. పిల్లలు మధ్యాహ్నం అయినా ఆకలి అనకుండా చేపలను చూస్తూనే ఉన్నారు. వాళ్ళ అమ్మ భోజనానికై పిలిచింది. పులిహోర, దుంపల వేపుడుతో భోజనం చేశారు. మరికొంత సేపు చేపలతో గడిపారు. సాయంకాలం అవగానే మత్తాయలయం ఎదురుగా ఉన్న అరేబియా సముద్ర తీరానికి వెళ్ళారు. అక్కడ కొంత సేపు ఆట పాటలతో గడిపారు. ఇసుకతో ఇళ్ళ కట్టుకున్నారు. అంతలోనే అలలు రావడంతో వాళ్ళ కట్టిన ఇళ్ళ కొట్టుకుపోయాయి. అలా కొద్దిసేపు ఇసుకలో ఆడుకున్నారు. భేల్పూరి, ఐస్క్రీమ్ కూడా తిన్నారు. ఆ రోజంతా చాలా సంతోషంగా గడిపారు.



I. వినండి - చెప్పండి.

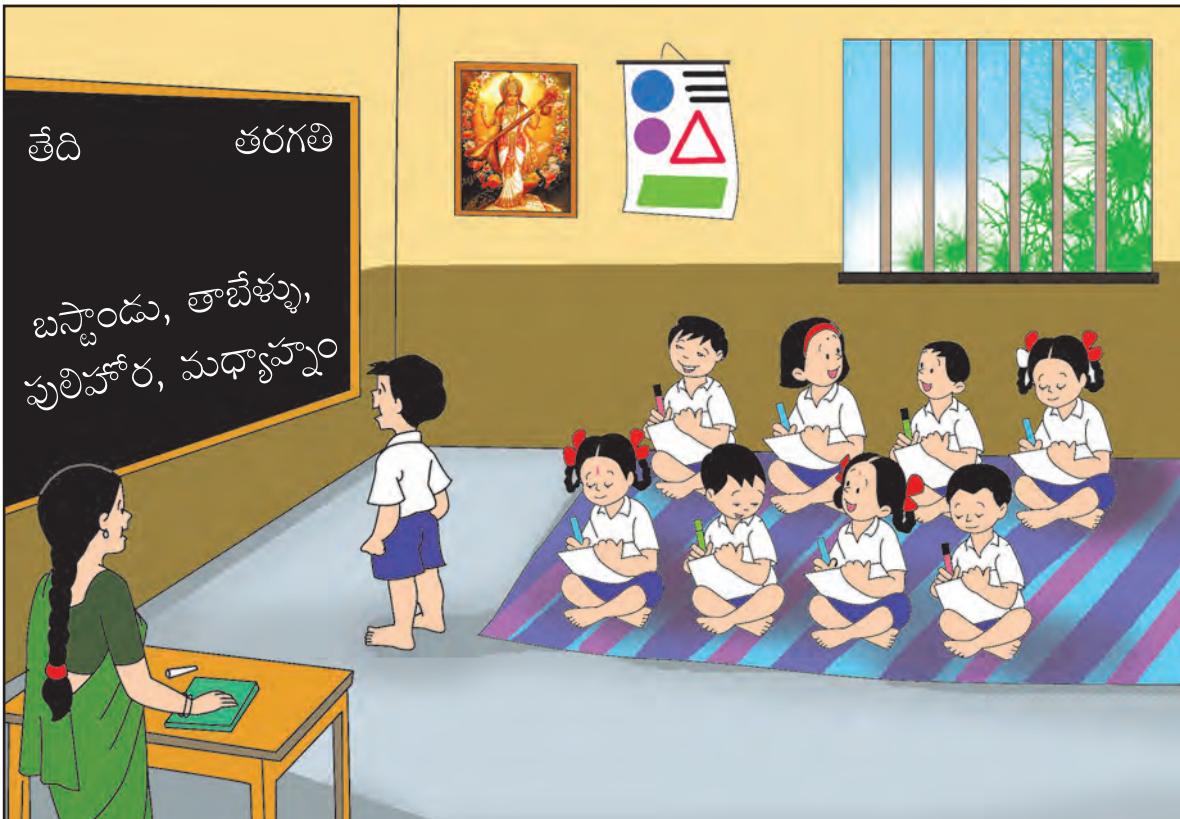
- 1) నీపు మీ పాఠశాలలో స్నేహితులతో కలిసి ఎక్కడికైనా వెళ్ళావా ?
- 2) మీరు విహారయాత్రకు వెళ్ళేటప్పుడు ఏమేం తీసుకెళ్ళారు ?
- 3) మీరు అక్కడ ఏ విధంగా సరదాగా గడిపారు ?

II. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

A) ఒకటి, రెండు వాక్యాలలో జవాబులు రాయండి :

- 1) రమణి, రాజు విహారయాత్రకు ఎక్కడకు వెళ్ళారు ?
- 2) మత్తాయలయంలో పిల్లలు ఏం చూశారు ?

అ) సల్లబల్లపై రాసిన పదాలను చదపండి. రాయండి.



ఇ) కింద ఉన్న పదాలను చదపండి. అదే ఒత్తు ఉన్న మరొక పదాన్ని రాయండి. ఒత్తులలో ఉన్న భేదాన్ని గమనించండి.

- | | | |
|-------|---------------------|------------------------|
| ఉదా:- | 1) వాళ్ళు - తొళ్ళు. | 4) శోర్యము - |
| | 2) చిన్న - | 5) బస్సు - |
| | 3) అమ్మ - | 6) దుశ్శాసనుడు - |

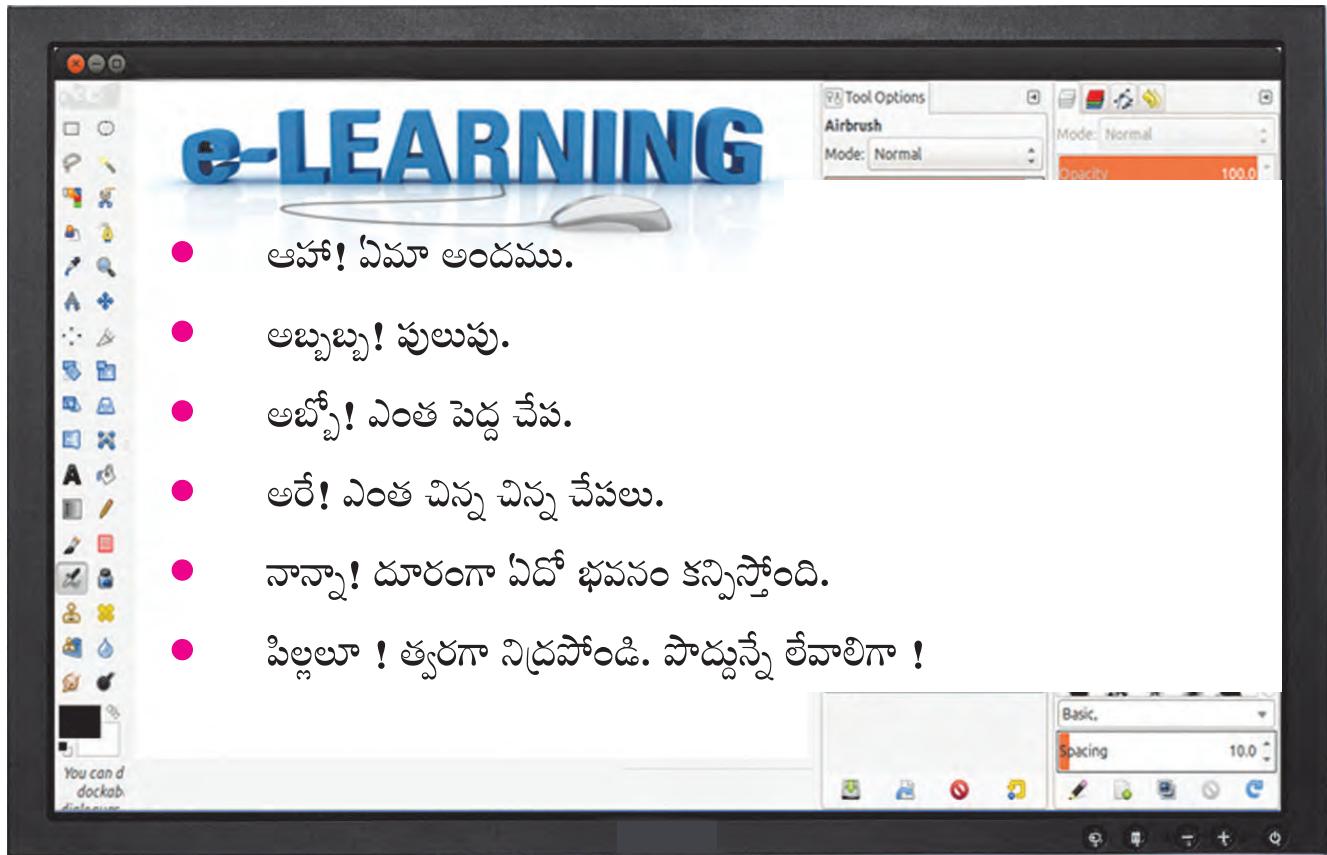


III. భాషను తెలుసుకుందాం.

కింది పట్టికలోని పదాలతో వాక్యాలు రాయండి.

| | | |
|------|--------------|-----------|
| నేను | విశోరయాత్రకు | వెళ్ళాను. |
| మేము | | వెళ్ళాము. |
| నీవు | | వెళ్ళావు. |
| మీరు | | వెళ్ళారు. |
| వాడు | | వెళ్ళాడు. |
| వారు | | |





ఉపా : ఈ - లెర్నింగ్ బోర్డుపై గల వాక్యాలు చదివేటప్పుడు మీకు ఆశ్చర్యంగానే అనిపిస్తోంది కదా. అటువంటి సందర్భాల్లో పెట్టే చిహ్నాన్ని ‘ఆశ్చర్యర్థకం’ అంటారు. కానీ ఈ చిహ్నాన్ని దుఃఖాన్ని మరియు సంబోధనను తెలియజేయుటకు కూడా ఉపయోగిస్తారు.

IV. సృజనాత్మకత : కింద ఉన్న చిత్రాన్ని చూచి సంభాషించండి - రాయండి.





8. కాలుప్యం నివారించు

రెండవ
మెట్టు

నివారించు నివారించు
నీ పరిసర కాలుప్యం
లేకుంటే చెడిపోపును
అవరణ అవశ్యం



ఇల్లు మాత్రమే కాదు
ఇరువైపుల వీధులనూ
శుభ్రపరచుకోవాలి
సుందరముగ నిలపాలి

జనులకు అత్యవసరమగు
గాలి, నీటి నన్నిటినీ
కాలుప్యం నుండి మనం
కాపాడుట నేర్చాలి



పట్టుపు ధ్వని కాలుప్యం
పల్లెల జల కాలుప్యం
సత్వరం నివారించు
పరిసరాలు రక్షించు

I. వినండి-చెప్పండి.

- 1) నీ పరిసరాలు శుభ్రంగా ఉండకపోతే ఏమోతుంది ?
- 2) పరిసరాలు శుభ్రంగా ఉంచటానికి నువ్వు ఏం చేస్తావు ?
- 3) నీ ఇల్లు శుభ్రంగా ఉండటానికి ఏం చేస్తావు ?
- 4) పరిసరాలు ఏ విధంగా కలుపితమౌతాయి ?



II. అర్థాలు :

అవశ్యం = వెంటనే; ఆవరణ = చుట్టూ ప్రకృతి స్థలము; సుందరముగ = అందముగ; సత్వరం = వెంటనే.

III. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

A) ఒక్క వాక్యంలో సమాధానం రాయండి.

1. దేన్ని నివారించాలి ?
2. పట్టుంలో ఎక్కువగా ఏ కాలుప్యం ఉంటుంది ?



B) రెండు, మూడు వాక్యాలలో సమాధానం రాయండి.

1. ఇంటి పరిసరాలు ఏ విధంగా శుభ్రంగా ఉంచుకోవాలి ?
2. వేటిని మనం కాపాడుకోవాలి ?
3. ఏను కాలుష్యాలను సత్వరం నివారించాలి ?



IV. కీంది చిత్రాలు పరిశీలించి నివారించ వలసిన వాటికి 'X' గుర్తు పెట్టండి.



9. కంప్యూటర్తో ఆడుకుండాం

అక్షణీ : అక్కా! నా రంగు పెన్విశ్శు చెక్కియ్యి. రంగులు వెయ్యాలి.

హరిత : ఎన్నిసార్లు పెన్విశ్శు చెక్కియ్యాలి ఇలా రా ఇక్కడ కూర్చో. ఈ కంప్యూటర్లో నీకు బొమ్మలు గీయడం. రంగులు వేయడం నేర్చాస్తా.



అక్షణీ : హాయ్! ఇందులో బొమ్మలు కూడా గీయుచ్చా!

హరిత : ఓ! గీయుచ్చు. అందంగా మనకు కావాల్సిన రంగులు కూడా వెయ్యుచ్చు. (కంప్యూటర్ 'ON' చేసి పెడుతుంది).

అక్షణీ : అయితే, త్వరగా నేర్చు.

హరిత : సరే! దీనిని 'మెన్' అంటారు. దీనిని బల్ల మీద ఎలా లిప్పుతామో అలా కంప్యూటర్ తెర (SCREEN) మీద బాణం గుర్తు తిరుగుతుంది.

అక్షణీ : ఏదీ! చేసి చూస్తా.

హరిత : 'మెన్'తో బాణం గుర్తును START దగ్గరికి తీసుకువచ్చి మెన్ మీద ఎడవు వైపు బటన్నను ఒక్కసారి 'క్లిక్' (CLICK) చేయాలి. అంటే నొక్కాలి. ఏదీ! చెయ్య చూద్దాం.



ఆకాశ : ఇదుగో అక్కా. తెల్ల పట్టిలో పేర్లు వచ్చాయి. ఇప్పుడేం చెయ్యాలి.

హరిత : బాణం గుర్తు PROGRAMS మీదికి తీసుకెళ్ళు.

ఆకాశ : ఆ! తీసుకెళ్ళా. మళ్ళీ ఒక చిన్న పేర్ల పట్టి వచ్చింది.

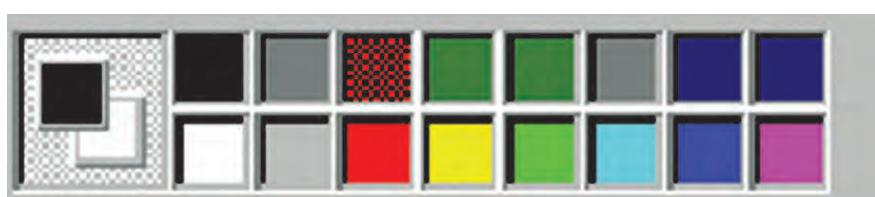
హరిత : ఇప్పుడు ఆ బాణం గుర్తును అలాగే పక్క పట్టిలోని మొదటి పేరు ACCESSORIES మీదకి తీసుకెళ్ళు.

ఆకాశ : అక్కా! మళ్ళీ ఒక తెల్ల పట్టి వచ్చింది.

హరిత : ఇప్పుడు ఆ పట్టిలో ఒక గ్లోబలో రంగు పెన్సిల్సు, బ్రష్లు ఉన్నాయి చూడు. ఆ గుర్తు Paint పైన 'క్లిక్' చెయ్య.

ఆకాశ : హమ్మయ్య! ఇప్పుడు పట్టిక రాలేదు. కానీ తెల్లని తెర (SCREEN) వచ్చింది. బాణం గుర్తు కాదు. పెన్సిలు వచ్చింది.

హరిత : అవును. అంటే మనం Paint లోకి వెళ్ళాం. ఇక బొమ్మలు గీయుచ్చు. రంగులు వేయుచ్చు. ఇప్పుడు ఆ పెన్సిలును కింద వున్న రంగుల్లో నీకు కావలసిన రంగుపై పెట్టి క్లిక్ చేసి రంగు బొమ్మ గీయవచ్చు. లేదా పైన పున్న Paint డబ్బుని క్లిక్ చెయ్య. ఇప్పుడు తెరమీదకు తీసుకువచ్చి క్లిక్ చెయ్య. ఏమవుతుందో చూడు.



ఆకాశ్ : అరే! మొత్తం తెర నాకు కావలసిన రంగుతో నిండింది భలే! భలే!

హరిత : ఇప్పుడు కింద క్లిక్ చేసి వేరే రంగు తీసుకో. పైన ఉన్న నిలువు పట్టిలోని చదరంపై క్లిక్ చేయ్య. తెర మీద క్లిక్ చేసి ‘మోన్’ జరిపి మనకు కావలసిన పైజులో చతురప్రాలను, గీయవచ్చ రంగులు నింపాచ్చ. అలాగే వృత్తాలను, త్రిభుజాలను గీయవచ్చ.

ఆకాశ్ : భలే! భలే! చాలా బాగుంది.

హరిత : ఈ విధంగా పక్కనున్న గుర్తులపై పెన్నిలుతో గీయునపుడు బొమ్మ తప్పుగా వస్తే Eraser తో మలిపివేయవచ్చ. ఇలా అందమైన బొమ్మలు గీసిన తరువాత వాటిని నీ పేరుతో భద్రంగా పదిలం (SAVE) చేసుకోవచ్చ.

ఆకాశ్ : భలే. ఇంక నాకు పెన్నిళ్ళు చెక్కుకొనే పనిలేదు.

హరిత : ఇలా కంప్యూటర్ ఉపయోగించి అనేక రకాల గణితం, పదాల ఆట కూడా ఆడవచ్చ.

ఆకాశ్ : అలాగే ! అక్క, ఎదీ ఒక ఆట చూపేట్టు.

హరిత : నా గృహపాతం రాసుకోవాలిరా! సరే ! ఒకే ఒకటి చూపిస్తా. ఇదిగో పదం చదువు.

ఆకాశ్ : ‘ఎ..... లు..... క’ _____ ఎలుక

హరిత : ఇప్పుడు ఆ పదానికి సరిపోయే బొమ్మపై క్లిక్ చేయి.

ఆకాశ్ : అరే ! ఎలుక బొమ్మపై క్లిక్ చేస్తే గుడ్ అన్నది. పైలీ కూడా వచ్చింది. భలే మజాగుంది.

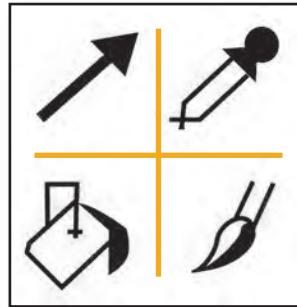
హరిత : ఇప్పుడు ‘NEXT’ నోక్కితే ఇంకోక పదం వస్తుంది.

ఆకాశ్ : ఆ! తెలిసింది. ఇక నువ్వు చదువుకో. నేను ఆడుకుంటా.



ఉపా : విద్యార్థులకు కంప్యూటర్ ఆటలు, పెయింట్ మొదలగు వాటిని నేర్చి వారిలో కంప్యూటర్ పరిచ్ఛనాన్ని పెంపాందించండి.

I. కింది చిత్రాలను చూసి వాటి పేర్లు రాయండి.



II. a) ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

- 1) కంప్యూటర్లో ఏమేను చేయవచ్చు ?
- 2) పెయింటింగ్లో ఏమే ఆకారాలు గీయవచ్చు.
- 3) ఆకారాలు, బొమ్మలలో రంగులు ఎలా నింపవచ్చు ?



a) భాషను పూరించండి.

- 1) ఇంక నాకు చెక్కుకునే పనిలేదు.
- 2) మనం ను ఉపయోగించి గణితం, పదాల ఆట ఆడవచ్చు.

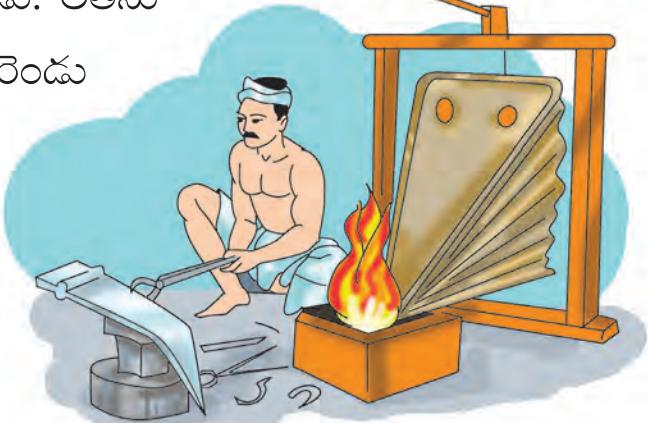
III. భాషను తెలుసుకుండా.

సమూహ వాచక పదాలు:

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 1) గొట్టెల సమూహము - గొట్టెల మంద | 4) అరటి పండ్ల సమూహము - అరటి అత్తము |
| 2) మేకల సమూహము - మేకల మంద | 5) ప్రజాసమూహము - ప్రజల గుంపు |
| 3) పూల సమూహము - పూల గుత్తి | 6) పశ్చల సమూహము - పశ్చల గుంపు |

10. అందం-ఆనందం

అమలాపురంలోని సౌమయ్య ఆ ప్రాంతం వారికి కావలసిన ఇనుప పనిముట్టు తయారు చేసివాడు. అతను ఒకసారి కొలిమిలో, ఒకే పెద్ద ఇనుప ముక్కతో రెండు నాగళ్ళ తయారు చేశాడు. ఒక నాగలిని అప్పటికప్పుడే ఓ రైతు కొనుక్కొని వెళ్ళాడు. రెండో నాగలి ఎంతకూ అమ్ముడు పోక అలాగే ఉండిపోయింది.



చాలాకాలం తర్వాత రైతు పట్టుకు పోయిన నాగలిని ఏదో పని మీద, మళ్ళీ అక్కడికే పట్టుకొచ్చాడు, ఆ రైతు. ఆ నాగలి తయారైనపుటి కంటే కొత్తగా తషష్ఠా మెరుస్తోంది.



“మన్న ఏ పని లేక సౌమరిగా పడి ఉండి, తుప్పు పట్టి పోయావు. నేను నిత్యం పని చేస్తున్నాను. అందుకే ఇలా నిత్యమాతనంగా వున్నాను- అంతే. అన్నిటికి పని ముఖ్యం. శ్రమలోనే “అందం ఆనందం” అని చెప్పింది రైతుకు పని చేస్తున్న నాగలి.

అది చూచి అక్కడే వుండి పోయిన తోటి నాగలి అన్నది... “మనం ఇద్దరం ఒకే ఇనుముతో, ఒకే కమ్మరి చేతిలో తయారయ్యాం. కాని నేను ఇలా తుప్పు పట్టి అధ్యాన్యంగా ఉన్నాను. మన్న ఎన్నాళ్ళెనా యింకామెరుస్తునే వున్నావు, కారణమేమిటి”? అని అడిగింది.



I. వినండి - చెప్పండి.

- అ) ప్రకాశ పరసం చేయండి. అర్ధం చేసుకొని పాత్యంశాన్ని సొంత వాక్యాల్లో చెప్పండి.
 ఆ) నీవు తినే అన్నం, పప్పు మొదలైన పదార్థాలు ఎలా వస్తాయో తెలుసా ?

ఉదాః- పప్పు: కందిగింజలు _____ కందిపప్పు _____ దాన్ని వండితే పప్పు.

అన్నం : _____, _____, _____,

ఇ) 1) ఎన్ని రకాల పప్పు ధాన్యాలు వుంటాయో తెలుసుకొని రాయి.

2) ఇంట్లోని ఏయే వస్తువులు తళతళలాడుతాయి ?

3) ఏయే వస్తువులు తుప్పు పడతాయో చెప్పగలవా ?

ఈ) వస్తువులను తయారు చేసే వారి పేర్లు తెలుసుకుని చెప్పండి.



II. అర్థాలు :

కొలిమి = లోహములను కాల్చే నిప్పు గుంట;

అధ్వానము = బాగుండకపోవుట, సరిగ్గా లేకుండుట;

నిత్య నూతనంగా = ఎప్పటికప్పుడు క్రొత్తగా.

III. అలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

అ) ఒకటి, రెండు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి

- సోమయ్య తనవద్దనున్న ఇనుప ముక్కతో వేటిని తయారు చేశాడు?
- రైతు దగ్గరున్న నాగలి ఎందుకు తళతళలాడుతోంది ?
- సోమయ్య దగ్గరున్న నాగలి తుప్పు పట్టడానికి కారణం ఏమిటి ?

అ) భాషీలను పూరించండి.

- 1) ఒకే పెద్ద ఇనువ ముక్కతో రెండు _____ చేశాడు.
- 2) ఆ నాగలి కొత్తగా _____ మెరుస్తోంది.
- 3) నేను _____ వని చేస్తున్నాను.
- 4) మనమిద్దరమూ ఒకే _____ చేతితో తయారయ్యాం.

IV. భాషను తెలుసుకుండాం.

అ) వచనము మార్చి రాయండి.

- | | |
|------------------|------------------|
| 1) నాగలి = _____ | 3) రైతు = _____ |
| 2) పనులు = _____ | 4) ముక్క = _____ |

ఆ) పార్యభాగంలోని ద్విత్వాక్షర పదాలు రాయండి.

- 1) అక్కజీ, 2) పెట్ట, 3) _____, 4) _____, 5) _____
- 6) _____, 7) _____, 8) _____, 9) _____, 10) _____

ఇ) మొదటి పేరాలోని నామవాచక పదాలను గుర్తించి రాయండి.

- 1) _____ 2) _____ 3) _____ 4) _____

ఈ) పదాలను చదపండి. గీత గీసిన లక్షరాల సామ్య, భేదాలను గుర్తిస్తూ పదాలను మరలా రాయండి.

మనము - యముడు

పంట - వంట

నరము - సరము



ఉ) అనులేఖనం.

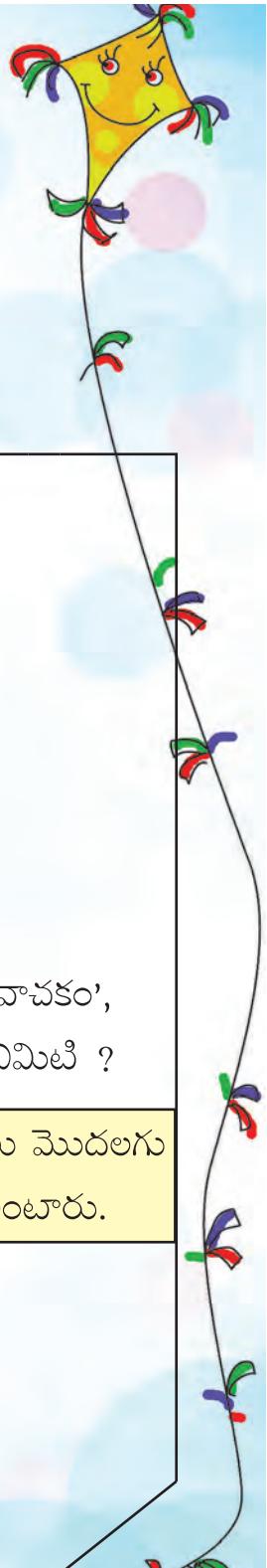
కింది వాక్యాలను చూచి గుండ్రంగా, పుభ్రంగా, అందంగా,
తప్పులు లేకుండా రాయండి.

- 1) నువ్వు ఎన్నాళ్ళెనా మెరుస్తునే ఉన్నావు.
- 2) అన్నిటికీ వని ముఖ్యం.



V. మెదడుకు మేత :

- 1) మన దేశ మాత : _____ త
- 2) బడిలో, గుడిలో ఉండేది : _____
- 3) పాలను తోడుపెడితే అయ్యెది : _____ ను
- 4) రైతు వాడే పనిముట్టు : _____ ధ _____



నామవాచకము :

ఉపాధ్యాయుడు : కొన్ని వస్తువులు, కొండలు, నదుల పేర్లు చెప్పండి

విద్యా : పుస్తకం, హిమాలయాలు, కలం, గోదావరి.

ఉపాధ్యాయుడు : కొంతమంది మనుషుల పేర్లను చెప్పండి.

విద్యా : రమ, రమణ, సీత, గీత, దేవింది, శాలిని, విషోం.

ఉపాధ్యాయుడు : ఇట్లాంటి వాటి అన్నింటిని కలిపి ఏమంటారో తెలుసా ?

రాము : ఆ...! తెలును సార్. ‘పేర్లు’.

ఉపాధ్యాయుడు : నీవు చెప్పింది సరైన అర్థాన్నే ఇస్తోంది. కాని దీన్నే ‘నామవాచకం’, అని అంటారు. ఇప్పుడు చెప్పండి ‘నామవాచక’మంటే ఏమిటి ?

శ్యామ్ : వస్తువులు, మనుషులు, జంతువులు, నదులు, కొండలు మొదలగు వాటి పేర్లను తెలియజేయు దానిని ‘నామవాచకము’ అంటారు.

కింది వాక్యాలలోని నామవాచకములను గుర్తించండి.

- 1) వాన వచ్చి వెలిసింది.
- 2) రంగు రంగుల గాలిపటం.
- 3) విజయవాడలో కృష్ణానది ఉన్నది.
- 4) ఒక ఊళ్లో రంగయ్య అనే వ్యక్తి ఉన్నాడు.
- 5) రంగయ్య రెండు నాగశ్శు చేశాడు.



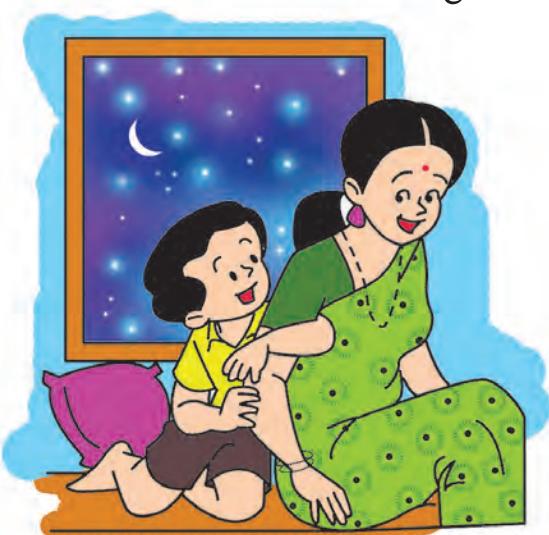
11. అమృంటే నాకిష్టం

ఎంతో ప్రాద్యు తోటి లేచి
ఇంటి పనులు చక్కదిద్ది
ఆదరముగ నన్ను లేపు
అమృంటే నాకిష్టం...



స్నానము నేను చేయగానే
బట్టలు మార్చి తలదువ్వు
అక్కవెంట బడికి పంపు
అమృంటే నాకిష్టం...

ఆటలాడి పాటపాడి
అలసిపోయి వచ్చినంత
అప్పచ్చులు చేతికిచ్చు
అమృంటే నాకిష్టం...



రాత్రి నేను చదివినాక
నీతి కథలనెన్నో చెప్పి
ప్రేమ తోడ నిదురబుచ్చు
అమృంటే నాకిష్టం...

I. వినండి - చెప్పండి.

అ) గేయాన్ని రాగయుక్తంగా పాడండి.

- ఆ) 1) పాద్మన లేచి నీవు ఏయే పనులను చేస్తావు ?
- 2) నీ స్నేహితుల పేర్లేవి ?
- 3) నిన్న పారశాలకు తయారు చేసేది ఎవరు ?
- 4) పారశాలకు ఏమేమి తీసుకొని వెళతావు ?
- 5) నీకు తెలిసిన నీతి కథను చెప్పు.

II. అర్ధాలు :

ఎంతో ప్రాద్మ తోటి = చాలా పెందలకడనే; ఆదరముగ = ప్రేమగా;
అప్పచ్చులు = తినుబండారాలు.

III. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

అ) ఒకటి రెండు వాక్యాలలో సమాధానం రాయండి

- 1) నీవు ఎవరి వెంట బడికి వెళతావు ?
- 2) అలసి వచ్చిన నీకు అమ్మ ఏమి ఇస్తుంది ?

అ) నాలుగైదు వాక్యాలలో సమాధానం రాయండి

- 1) మీకు తెలిసిన నీతికథలు రాయండి.
- 2) మీకెవరంటే ఇష్టం ? ఎందుకు ?

IV. భాషణు తెలుసుకుండాం.

అ) ద్విత్వ, సంయుక్తాక్షర పదాలను పాత్యాంశం నుండి గ్రహించి వేరు వేరుగా రాయండి.

| ద్విత్వాక్షర పదాలు | సంయుక్తాక్షర పదాలు |
|--------------------|--------------------|
| నన్ను | జిష్టం |

అ) వ్యతిరేక పదాలు రాయండి.

- | | |
|---|--|
| 1) నీతి <input type="checkbox"/> _____ | 3) ఇష్టం <input type="checkbox"/> _____ |
| 2) ప్రేమ <input type="checkbox"/> _____ | 4) వచ్చుట <input type="checkbox"/> _____ |

ఇ) ఉక్క లేఖనం

- 1) అక్క వెంట బడికి పంపుట
- 2) అమ్మంటే నాకిష్టం
- 3) స్నేహము





12. లేఖ



సితార,
ఇంటి నెంబరు- 20,
తెలుగు పారశాల దగ్గర,
గుగ్గాన్ (పోష్ట్),
చంద్రపూర్ (జిల్లా),
పిన్కోడ్-442505.

ప్రియమైన వీణకు,

ఇక్కడ అందరూ క్లేమం. మీరంతా క్లేమమని తలుస్తాను. ఈ నెల 20వ తేదీన నా పుట్టినరోజు. నీవు తప్పకుండా రావలెను. నేను మా బడిలో స్నేహితులందరినీ పిలిచాను. ఆ రోజు మనమంతా ఆటపాటులతో గడుపుదాము. నువ్వు తప్పక వస్తావని ఎదురు చూస్తుంటాను.

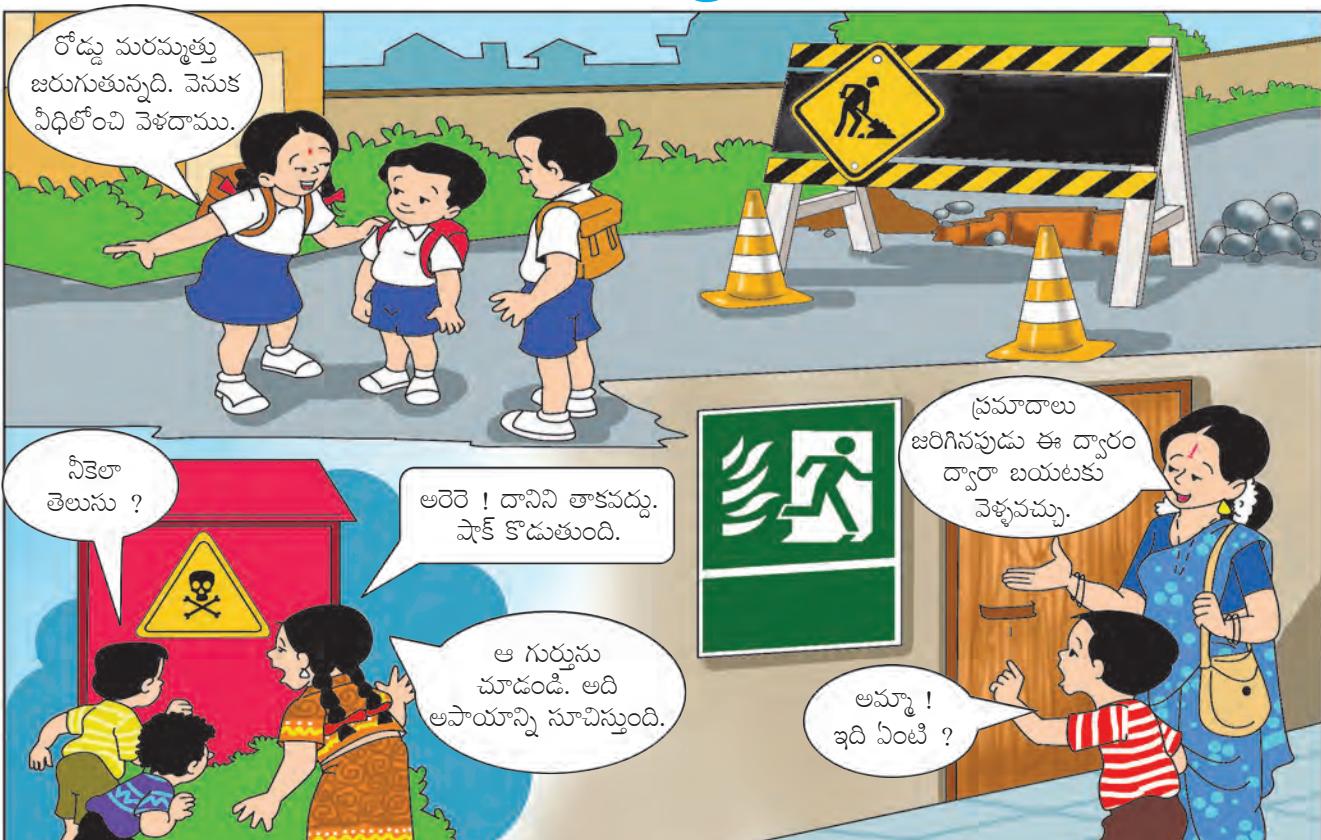
ఇట్లు,
నీ స్నేహితురాలు,
సితార.

చిరునామా :

బి. వీణ,
భవనం నెంబరు- 35,
రెండవ అంతస్తు, గది నెంబరు- 24,
మార్గందేయ మందిరం దగ్గర,
సోలాపూర్. పిన్కోడ్-413005

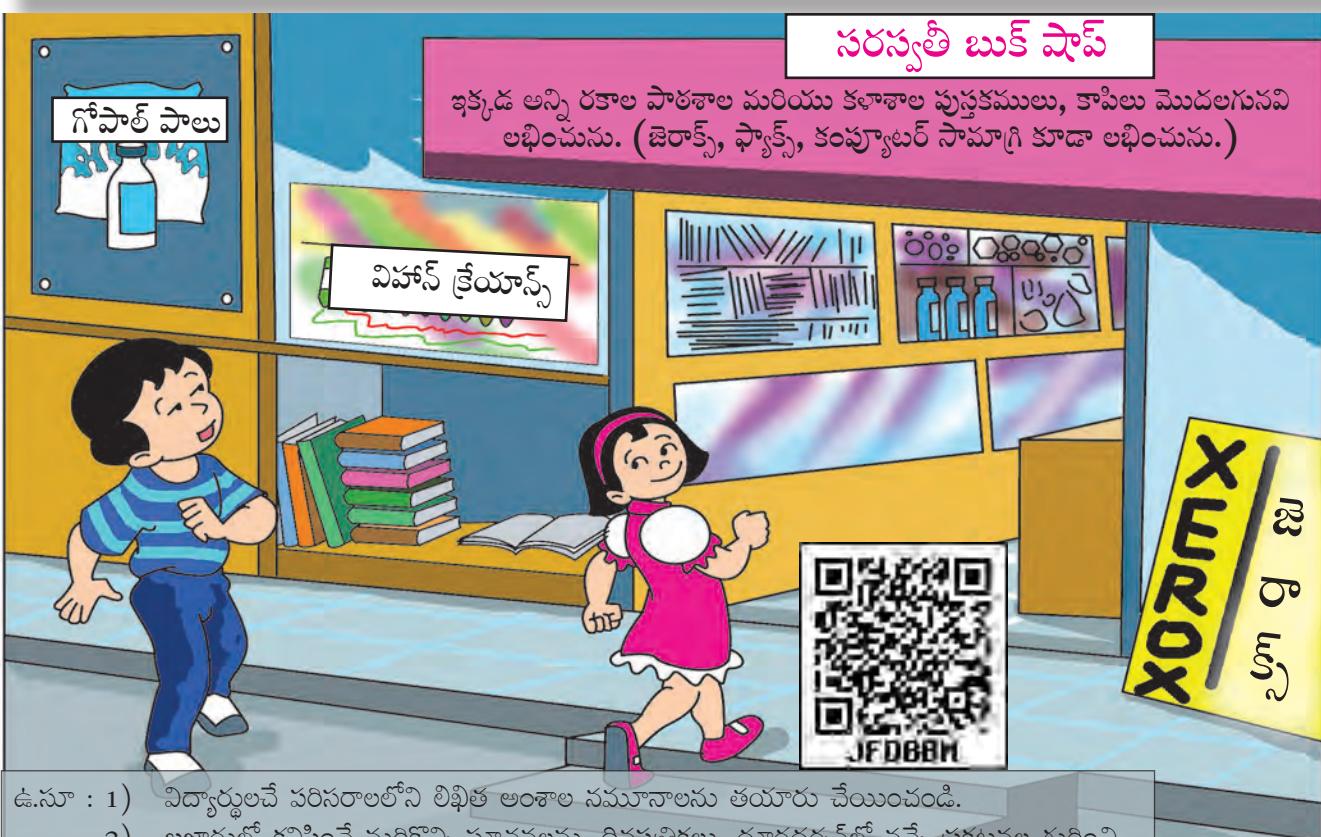


13. సూచనా ఫలకాలను, ప్రకటనలను చదువుదాం.



సరప్పుతీ బుక్ మోహ

ఇక్కడ అన్ని రకాల పాతశాల మరియు కళాశాల పుస్తకములు, కాపిలు మొదలగునవి లభించును. (జెరాక్స్, ఫ్యాక్స్, కంప్యూటర్ సామాగ్రి కూడా లభించును.)



- ఉన్నా : 1) విద్యార్థులచే పరిసరాలలోని లిఖిత అంశాల సమూహాలను తయారు చేయంచండి.
- 2) బజారులో కనిపించే మరికొన్ని సూచనలను, దినపత్రికలు, దూరదర్శన్లో వచ్చే ప్రకటనల గురించి చర్చించమని, సేకరించమని విద్యార్థులకు చెప్పండి.

14. శ్రవణ కుమారుడు

(వృద్ధులు, అంధులైన తల్లిదండ్రులకు శ్రవణ కుమారుడు సపర్యలు చేస్తూ ఉంటాడు.)



తల్లిదండ్రులు : శ్రవణ కుమారా ! నీవు మమ్మల్ని ఎంతో బాగా చూసు కుంటున్నావు. వృద్ధాప్యంలో ఉన్న మాకు చాలా సేవలు చేస్తున్నావు. నాయనా!

శ్రవణుడు : మీరు అలా అనకూడదు. మీరు నా జన్మదాతలు. మీకు సేవ చేస్తునే నా జన్మసార్థకమహుతుంది. జననీ జనకులారా! మీకేమయినా కోరికలుంటే తెలియజేయండి.

తల్లిదండ్రులు : నాయనా! మాకొక కోరిక మిగిలింది.

శ్రవణుడు : మీ కోరిక ఏమిటో తెలపండి. తప్పక తీరుస్తాను.

తల్లిదండ్రులు : నాయనా! నీకు శ్రవణ కలిగిస్తున్నాము. అయినా మా కోరికను నీవే తీర్చగలవని తలుస్తున్నాము.

శ్రవణుడు : మీ కోరికను తీర్చగలిగే భాగ్యం కల్పించండి.

తల్లిదండ్రులు : మాకు తీర్థయాత్రలకు వెళ్లాలని ఉంది.

శవణుడు : అలాగే మీములను తీర్థయాత్రలకు తీసుకొని వెళ్ళే ప్రయత్నం చేస్తాను.

(శవణ కుమారుడు బాగా ఆలోచించి బుట్టలతో ఒక కావడి తయారు చేస్తాడు)

శవణుడు : పూజ్యాలైన తల్లిదండ్రులారా! మీరు ఈ కావడిలో కూర్చోండి.

(అంటూ ఇద్దరిని చెరొక బుట్టలో కూర్చోబెడతాడు)



తల్లిదండ్రులు : నాయనా! ఈ కావడిలో మేము సుఖంగా కూర్చున్నాము. కానీ మమ్ముల్ని మోసుకొని పోవుట నీకు భారమేమో ?

శవణుడు : మీరు నాకు భారము కాదు సుమా. మీచే తీర్థయాత్రలు చేయించి మీ బుఱం తీర్చుకుంటాను.

“తల్లిదండ్రుల సేవయే పిల్లల కర్తవ్యం”



ఉమా : విద్యార్థులు తమ భాధ్యతలను తెలిసికొని, వాటి నిర్వహణలో అప్రమత్తులై ఉండేటట్లు ప్రోత్సహించండి.

I. సంభాషించండి.

1) పాల్యంశాన్ని తోటి విద్యార్థులతో కలిసి నాటకీకరణ చేయమనండి.

II. వినండి-చెప్పండి.

- 1) పారం నీకు నచ్చిందా ? ఎందుకు ?
- 2) మీ తల్లిదండ్రులకు నీవు ఎటువంటి సహాయాన్ని చేశావు ?
- 3) నీవు మీ తల్లిదండ్రులతో కలిసి ఏయే ఊరకు వెళ్లావు?
- 4) ఏయే వాహనాల్లో ప్రయాణం చేశారు ?

III. అర్థాలు :

జన్మదాతలు = జన్మనిచ్చిన తల్లిదండ్రులు; కర్తవ్యము = చేయవలసిన పని;

సహర్యలు = సేవలు.

IV. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

a) ఒకటి, రెండు వాక్యాల్లో సమాధానం రాయండి.

- 1) శ్రవణుడు ఎవరికి సహర్యలు చేస్తున్నాడు ?
- 2) జన్మ ఎప్పుడు సార్థకమవుతుందని శ్రవణుడు అన్నాడు ?
- 3) శ్రవణుడిని తల్లిదండ్రులు ఏం కోరారు ?
- 4) తీర్థయాత్రలకు తల్లిదండ్రులను శ్రవణుడు ఎలా తీసుకొని వెళ్లాడు ?
- 5) పిల్లల కర్తవ్యం ఏమిటి ?

a) కింది పదాలకు అర్థాలు తెలుసుకొని రాయండి.

- | | | |
|------------|---------------|---------------|
| 1) సహర్యలు | 2) వృద్ధాప్యం | 3) తీర్థయాత్ర |
| 4) పూజ్యలు | 5) కర్తవ్యం | 6) అంధులు |

iii) ఉక్కలేఖనం

- | | | |
|------------------|----------------|--------------|
| 1) వృద్ధాప్యం | 2) జన్మసార్థకం | 3) కల్పించుట |
| 4) కర్తవ్యం | 5) ప్రయత్నం | 6) పూజ్యలు |
| 7) తల్లిదండ్రులు | 8) సుఖింగా | |

V. భాషను తెలుసుకుండాం.

అ) కింది వాక్యాల్లోని నామవాచక పదాలను రాయండి.

- 1) శ్రవణుడు సపర్యలు చేస్తూ ఉంటాడు.
- 2) మాకు తీర్థయాత్రలకు వెళ్లాలని ఉంది.
- 3) ఈ కావడి లో మేము సుఖంగా కూర్చున్నాము.
- 4) శ్రవణ కుమారుడు బుట్టలతో కావడి చేశాడు.
- 5) తల్లిదండ్రుల సేవయే పిల్లల కర్తవ్యం.

ఆ) తగిన విరామ చిహ్నాలతో వాక్యాలను రాయండి.

- 1) నాయనా మాకొక కోరిక మిగిలింది
- 2) నాయనా నీకు శ్రమ కలిగిస్తున్నాము
- 3) మీ కోరిక ఏమిటి
- 4) మమ్మల్ని మోసుకొని పోవుట నీకు కష్టము కాదా

ఇ) ప్రామాణిక భాషను, వ్యాపహరిక భాషను గల భేదాన్ని గుర్తించండి.

| ప్రామాణిక భాష | వ్యాపహరిక భాష |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. నీకు శ్రమ కలిగించుచున్నాము. 2. మాకు చాలా సేవలు చేయుచున్నాను. 3. ప్రయత్నం చేయుదును. | <ol style="list-style-type: none"> 1. నీకు శ్రమ కలిగిస్తున్నాము. 2. మాకు చాలా సేవలు చేస్తున్నాను. 3. ప్రయత్నం చేస్తాను. |

VI. సృజనాత్మకత.

అ) కింది వాక్యాలను చదవండి. అందులో ఏవి మంచివి ?

ఏవి మంచివి కావో వేరుపరచి పక్క పుటలోని పట్టికలో రాయండి.

పెద్దలను గౌరవించుట.

అందరితో పంచుకొనుట.

తగాదా లాడుట.

అబద్ధాలు చెప్పుట.

అన్ని నాకే కావాలి అనుట.

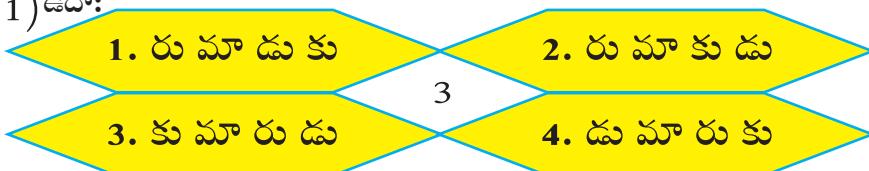
జంతువులపై దయజూపుట.

| మంచి పనులు | మంచి పనులు కానివి |
|---|---|
|  |  |

ఆ) మెదడుకు మేత :

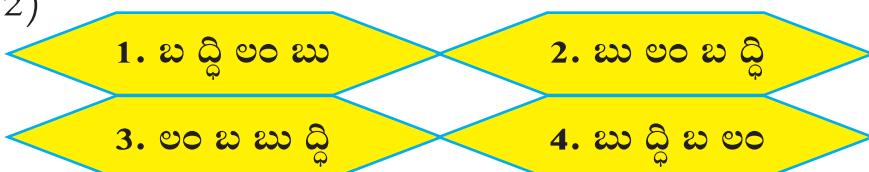
అర్ధవంతమైన పదం సంఖ్యను మధ్య గడిలో వేయండి. పదాన్ని రాయండి.

(1) ఉదా:



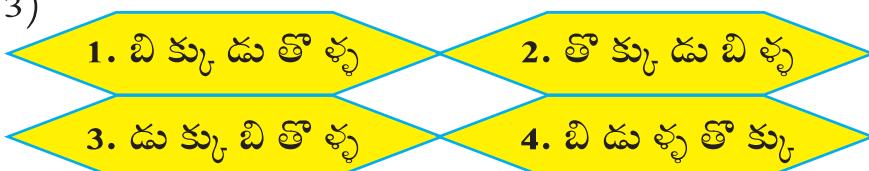
కుషూరుణు

(2)



.....

(3)



.....

(4)



.....



15. చిలకమ్మ నవ్యంది

మూడు
మేట్లు

చెట్లు మీదా వాలె

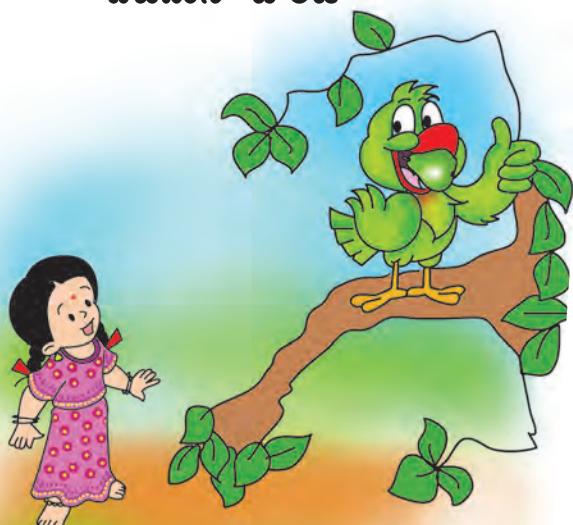
చిన్నారి చిలుక

చిలుకమ్మ ఒళ్లంత

చిగురాకు పచ్చ

చిలుకమ్మ ముక్కేమొ

చిదిమినా దొండ



ఎగిరెగిరి చేతితో

చిలుకను తరిమింది

పండు కోసము పాప

పాట్లనో పడినాది

ఎర ముక్కున ఉంది

దోర జామ పండు

పండు కోసము పాప

చెట్లు కిందే కాపు

హుష్ణంది-హుష్ణంది

చప్పట్లు చరిచింది.



పండు చంకన బెట్టి

పగలబడి నవ్యంది

నోట కరచుక పండు

చిలుకెగిరి పోయింది



I. వినండి-చెప్పండి.

- 1) గేయాన్ని ప్రకాశ పరమం చేయండి. అర్థం చేసుకొని చెప్పండి.
- 2) మన జాతీయ పక్షి నెమలిని గురించి చెప్పండి.
- 3) కొన్ని పక్షుల పేర్లు చెప్పి, అవి ఏం తింటాయో చెప్పండి.

II. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

అ) ఒకటి, రెండు వాక్యాల్లో సమాధానం రాయండి.

- 1) చిలుకమ్మ ఒళ్ళు ఏ రంగులో ఉంది ?
- 2) చిలుకమ్మ తెచ్చిన పండు ఏమిటి ?
- 3) పాప పండు కోసం ఏం చేసింది ?
- 4) చిలుక పాపని చూసి ఎందుకు నవ్వింది ?

ఆ) గేయంలోని ఇకారాంత పదాలను రాయండి.

ఉదా:- బిన్నారి, ఉండి, _____, _____, _____.

ఇ) గేయంలోని ద్విత్యాక్షర పదాలను గుర్తించి రాయండి.

చిలుకమ్మ, ముక్కేమో, _____, _____, _____.

ఈ) సంగత వాక్యాలు :

1) కింది గేయాన్ని సరిచేసి రాయండి.

| | |
|-------------------|-------|
| పండు కోసం పాప | |
| చప్పట్లు చరిచింది | |
| హలష్టంది-హష్టంది | |
| చెట్లు కిందే కాపు | |
| దోర జామ పండు | |
| ఎర్ర ముక్కున ఉంది | |

2) గేయాన్ని పూరించండి:

టోర జాముపరటు

హలష్టండి-హష్టండి



III. భాషను తెలుసుకుండాం

కింది పదాలలో నామవాచక పదాలను గుర్తించి రాయండి.

- 1) చెట్టు
- 2) నవ్వింది
- 3) పాశాయి
- 4) తరిమింది
- 5) చిలుక

IV. సృజనాత్మకత :

అ) కింది చిత్రాన్ని చూసి నాలుగు పదాలు రాయండి. వాటిని ఉపయోగిస్తూ వాక్యాలు రాయండి.



పదాలు :

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

వాక్యాలు :

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____
- 4) _____

అ) మెదడుకు మేత

వాక్యంలో దాగిన ప్రాణుల పేర్లు రాయండి.

ఉదా :- ఏమే కర తీసుకొనిరా !

పేతు

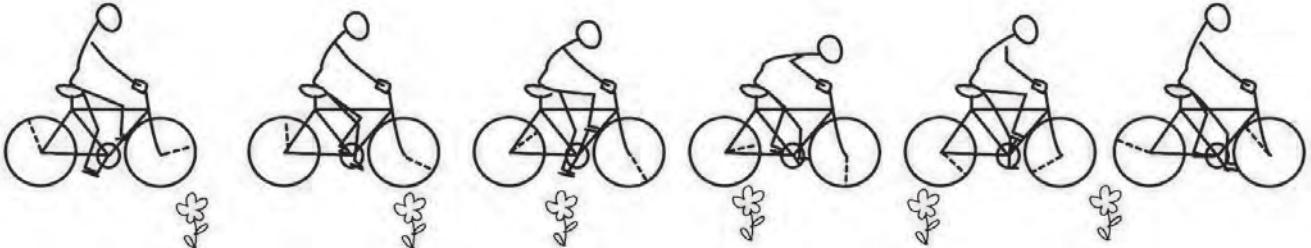
- 1) నీకా కిరీటం దేనికి ?
- 2) ఏదో మరచి పోయావు ?
- 3) దాచే సని లేదు
- 4) ఈ గడ్డివాము మీదేనా ?
- 5) పాపం దిగులుగా ఉన్నావు. ఎందుకు? _____



ఇ) తయారు చేయండి-చూసి ఆనందించండి:

కింది బొమ్మలను వేరే కాగితంపై గీసి, ఒకోక్కు బొమ్మను కత్తిరించి చిన్న పుస్తకంలా తయారు చేయండి. బొటన వేలితో గబగబా పేజీలను జార్పుండి. ఏమైందో చెప్పండి.

ఇలా మరికొన్ని చలించే చిత్రాలను (యానిమేషన్) గీసి మీ స్నేహితులకు పుట్టిన రోజు బహుమతిగా ఇవ్వండి.



సర్వనామం :

ఉపాధ్యాయుడు: రమా! నల్లబల్లపై రాసిన వాక్యాలను వదును.
రామూ! నువ్వు మొదటి వాక్యంలో రెండవసారి వచ్చిన 'రాముడు' అనే పదానికి బదులుగా మరొక పదాన్ని వాడుతూ ఇంకోక వాక్యం రాయి.

రాముడు ఆన్నం తెచుచున్నాడు
రాముడు బడికి వెళ్ళచున్నాడు.
సుధ పూలు కోయుచున్నాది.
సుధ పంట చేయుచున్నాది.

రాము : అతడు అన్నం తెచుచున్నాడు. వాడు బడికి వెళ్ళచున్నాడు.

ఉపా : వసుధా! నువ్వు ఇప్పుడు రెండవసారి వచ్చిన 'సుధ'కి బదులు మరొక పదాన్ని రాసి వాక్యాన్ని మరల చెప్పు.

వసుధ : ఆమె పూలు కోయుచున్నాడి. ఆమె వంట శేయుచున్నాడి.

ఉపా : జాన్! ఇప్పుడు నువ్వు 'రాముడు', 'సుధ' కి బదులుగా వాడిన పదాలేంటో చెప్పు.

జాన్ : 'అతడు', 'వాడు', 'ఆమె'

ఉపా : వాటిని ఏమంటారో తెలుసా. 'సర్వనామాలు' అంటారు.

శాలీ! ఇప్పుడు నువ్వు చెప్పమ్మా 'సర్వనామం' అంటే ఏమిటి?

శాలి : నామవాచకానికి బదులుగా వాడే పదాన్ని 'సర్వనామం' అంటారు.



16. బుద్ధి బలం

అడవిలో ఓ జిత్తులమారి నక్క ఉంది. అదంటే మృగరాజు సింహానికి పడదు. రెండు, మూడుసార్లు అది తనను మోసగించి తన ఆహారం దొంగిలించింది. కనుక దాని పని పట్టాలనుకుంది సింహం. అయితే అది దొరికితే కదా ! సింహానికి తన జూడైనా తెలియకుండా జూగ్రత్త పడసాగింది.



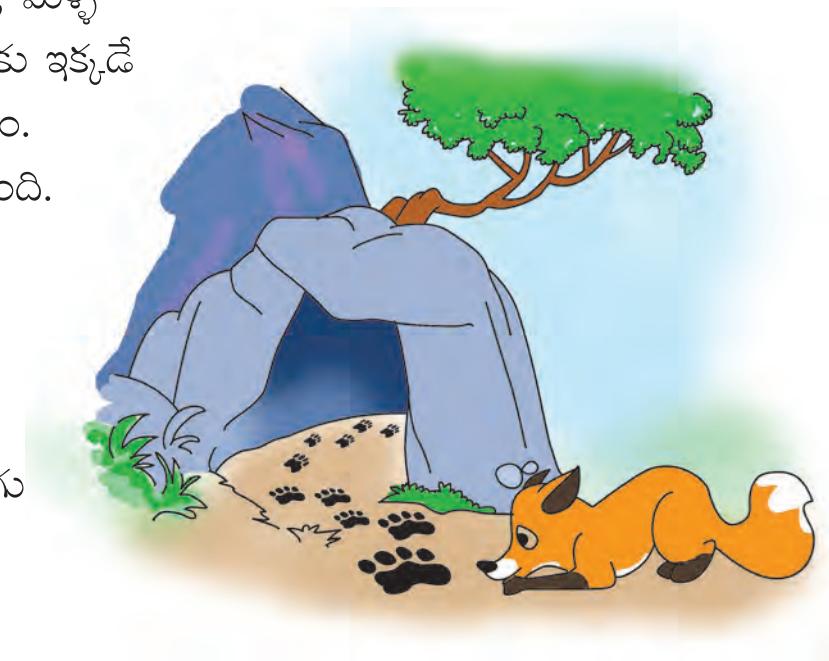
ఇలా ఉండగా నక్క ఒక కొండ గుహలో మకాం పెట్టిందని సింహానికి ఎవరో చెప్పారు. దాని కథ ఇక ముగిసినట్టేనని సంతోషిస్తూ, కొండ గుహ దగ్గరికి చేరుకుంది సింహం. బయట నుంచుని లోపలికి తేరపార చూసింది. సదీ చప్పుడు లేదు. మెల్లగా గుహ లోపలికి నడిచింది. నక్క అక్కడ లేదు.

తిండి వెతుకోవటానికి వెళ్లిందేమో, మళ్ళీ ఇక్కడికే కదా వస్తుంది. అంత వరకు ఇక్కడే మాటు వేస్తాను అనుకుంది సింహం. నక్క కోసం ఓపిగ్గా వేచి చూడసాగింది.

కానేపటికి నక్క రానే వచ్చింది.

గుహముందర కనిపించిన

అడుగుజూడల్ని చూసి, బయటే ఆగిపోయింది. ‘ఇక్కడ ఏవో అడుగు జూడలు కన్నిస్తన్నాయి.



ఒకేసారి లోపలికి వెళ్ళడం మంచిది కాదు.
 లోపల ఏముందో తెలుసుకుండాం'
 అని అనుకుంది. గుహ ! ఓ ! గుహ ! అని
 బిగ్గరగా పిలిచింది.

ఎంతకూ సమాధానం లేదు. ‘పలకవేం
 గుహ ? ఏమైంది నీకు ? ‘నువు రోజూ
 పలికేలా పలికితేగానీ, నేను లోపలికి రాను’
 అంది నక్క.



అది ఏన్న సింహం, ‘ఓహో, అలాగా, ఆ నక్క పిలిస్తే ఈ గుహ పలికేదేమో,
 ఇప్పుడేమో మౌనంగా ఉంది. నక్క నా పంజాకు చిక్కాలి కదా, ఈ గుహ బదులుగా నేనే
 పలుకుతాను’ అనుకుని “రా! లోపలికి” అంది.

సింహం గొంతు వినగానే బతుకుజీపుడా అని నక్క అక్కణ్ణుంచి పారిపోయింది.
 దాని బుధ్ధిబలం ముందు సింహం దేహబలం ఎందుకూ పనికిరాలేదు.



దేహబలం కన్న బుధ్ధిబలం గొప్పది.



I. వినండి-చెప్పండి.

- అ) పాల్యాంశాన్ని ప్రకాశపరసం చేయండి.
- ఆ) ద్విత్వ, సంయుక్తాక్షర పదాలను స్ఫ్టాంగా ఉచ్చరించండి.

II. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

బకటి, రెండు వాక్యాలలో సమాధానము రాయండి.

- 1) సింహోనికి నక్క అంటే ఎందుకు పడదు ?
- 2) సింహం నక్క గుహలోకి ఎందుకు వెళ్లింది ?
- 3) నక్క గుహ బయటే ఎందుకు ఆగింది ?
- 4) నక్క సింహం బారినుండి తప్పించుకోవడానికి పన్నిన ఉపాయం ఏమి ?
- 5) సింహం నక్కకు ఏమని సమాధానమిచ్చింది ?
- 6) సింహం బారినుండి ఉపాయంతో తప్పించుకున్న నక్క కథను సొంత వాక్యాల్లో రాయండి.

III. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

కింది పదాలకు అర్థాలు తెలుసుకోండి.

జిత్తులమారి, పనిపట్టుట, ముకాంపెట్టుట, మాటువేయుట, తేరిపార చూచుట,
సడీ చప్పుడు లేకుండా.

IV. భాషను తెలుసుకుందాం:

అ) గీతగీసిన పదాల వ్యతిరేక పదాలతో వాక్యం తిరిగి రాయండి.

- 1) సింహం మెల్లగా గుహలోకి నడిచింది.
- 2) నక్క బయటే ఆగిపోయింది.

అ) కింది వాక్యాలను తగిన విరామ చిహ్నాలతో రాయండి.

- 1) అది దోరికితే కదా
- 2) పలకవేం గుహ
- 3) ఏనైంది నీకు
- 4) నువ్వు పలికితేగానీ నేను లోపలికి రాను
- 5) గుహ ఓ గుహ అని బిగ్గరగా పిలిచింది



ఇ) గీతగీసిన అక్షరాలలోని భేదాన్ని గుర్తించండి. మహాప్రాణాక్షరాలతో మరికొన్ని పదాలు రాయండి.

| | | | | | |
|------------|---|----------------|------------|---|-------------|
| <u>కలం</u> | - | <u>ఖరం</u> | <u>తల</u> | - | <u>కథ</u> |
| <u>గంట</u> | - | <u>ఘుటం</u> | <u>దండ</u> | - | <u>ధర</u> |
| <u>జడ</u> | - | <u>ర్ఘువరు</u> | <u>పలక</u> | - | <u>ఘలం</u> |
| <u>టపో</u> | - | <u>కంత్రం</u> | <u>బండ</u> | - | <u>భవనం</u> |

V. సృజనాత్మకత.

అ) పాత్యాంశంలోని రెండవ పరిచ్ఛదాన్ని చదపండి. దాని ఆధారంతో కింది పరిచ్ఛదాన్ని పూరించండి.

ఇలా ఉండగా నక్క ఒక _____ లో మకాం పెట్టిందని _____ కి ఎవరో చెప్పారు.
 దాని కథ ఇక _____ అని సంతోషిస్తూ _____ దగ్గరికి చేరుకుంది సింహం.
 బయట నుంచుని _____ కి తేరపోర చూసింది. _____
 చప్పుడు లేదు. మెల్లగా _____ లోపలికి నడిచింది.
 _____ అక్కడ లేదు.

ఆ) నువ్వు ఇంట్లో ఉన్నప్పుడు ఎవరైనా తలుపు కొడితే ఏం చేస్తావు ?

ఇ) కొత్తవాళ్ళు ఎవరైనా మీకు తినటానికి ఏమైనా ఇస్తే ఏం చేస్తారు ?

ఈ) గుహలో ఉన్న సింహం నక్క ప్రశ్నలకు సమాధానం చెప్పకుండా
 ఉంటే ఏమయ్యేదో ఊహించి సమాధానం రాయండి.

ఉ) 49వ పుటలోని మరియు ఈ పుటలోని సింహం-నక్క చిత్రాల ఆధారంగా ఒక చిన్న కథను
 మీరే స్వంతంగా తయారు చేయండి.



17. ఆరోగ్యమే మహాభాగ్యం



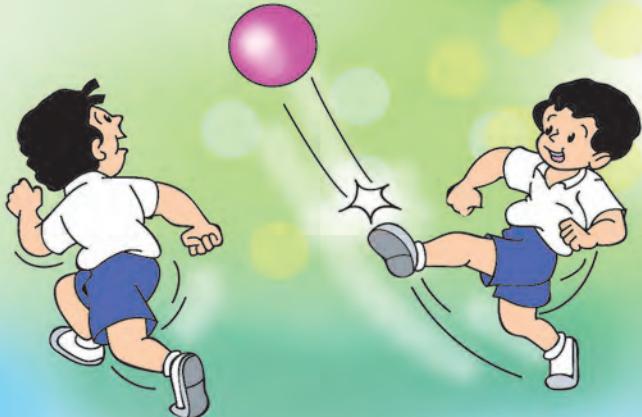
పలకా బలపం చేత పట్టుకొని
పరుగులు తీసే బాలల్లారా !
ఆరోగ్యమే మరి మహాభాగ్యమని
అంటారెందుకో వినరండి !



కలసిమెలసి మీరాడాలన్న
కమ్మగ పాటలు పాడాలన్న
అల్లరి కొంచెం చెయ్యాలన్న
ఆరోగ్యంగా ఉండాలి.



ముత్యాలల్లే పళ్లు తోముకుని
ముని ముని నవ్వులు విసరాలండి
రోజూ తప్పక స్నానం చేస్తూ
తాజాగా మరి ఉండాలండి !



అతిశుభ్రంగా ఉంచేనే మరి
ఆరోగ్యంగా ఉంటారండి
ఆరోగ్యంగా ఉన్న పాపలే
అనందంగా ఉంటారు.



ఆకుకూరలూ, పళ్లు పాలూ
వార్షక ఉడికిన దంపుడు బియ్యం
మన ఒంటికి బలమిస్తాయండి
మరి మరువక మీరూ తినాలండి!

ఉ.సూ : విద్యార్థులు ఆరోగ్యం, స్వీయ, పరిశుభ్రతలపై దృష్టి సారించేలా చూడండి.

I. వినండి-ఆలోచించి చెప్పండి.

- 1) నీ ఆరోగ్యం కోసం ఏమేం చేయాలని ఈ గేయం ద్వారా తెలుసుకున్నావు ?
- 2) ఉపాధ్యాయులు తరగతి పిల్లల శుభ్రత చూడమంటే నువ్వు వాళ్ళలో ఏమే నియమాలు గమనిస్తావు.
- 3) మన బడి శుభ్రంగా ఉండాలంటే ఏం చేయాలి ?

II. వినండి-ఆలోచించి రాయండి.

A) ఒకటి, రెండు వాక్యాలలో సమాధానం రాయండి.

- 1) ప్రాద్యున లేచినది మొదలు బడికి వెళ్ళే వరకు నీ దినచర్య ఏమిటి ?
- 2) మీకు నచ్చిన ఐదు ఆకుకూరల పేర్లు రాయండి.

B) బొమ్మలు గీసి పేర్లు రాయండి. రంగులు వేయండి.

పూలు:



పండ్లు



C) సరియైన పదాలతో ఖాళీలను పూరించండి.

(బియ్యం, కూరలు, బలపం, మహాభాగ్యం, నవ్వులు, పాలు)

- | | | | |
|-------------|----------------|-------------|-------|
| 1) ముసిముసి | <u>నవ్వులు</u> | 4) పశ్చా | _____ |
| 2) ఆకు | _____ | 5) పలకా | _____ |
| 3) దంపుడు | _____ | 6) ఆరోగ్యమే | _____ |



IV. సృజనాత్మకత.

ల) చదవండి. కథను పూర్తి చేయండి.

చింటూ, పింటూ మొక్కని తెచ్చారు.
దానిని వాళ్ళ పెరటిలో నాటాలనుకున్నారు.
ఇంతలో వాళ్ళ పీపీ కూడా
తోకాడించుకుంటూ వచ్చింది. దానికి
గోయి తీయటమంటే చాలా ఇష్టం.
చింటూ, పింటూ చేత్తో మట్టి తోలగించి
గుంట తీయటం మొదలుపెట్టారు.
పీపీ కూడా తన ముందు కాళ్ళతో మట్టి గబగబా తీయటం మొదలుపెట్టింది...



ల) ఆలోచించండి-రాయండి.

మన ఇల్లు పరిశుభ్రంగా ఉండాలంటే



| చెయ్యివలసినవి | చెయ్యకూడనిని |
|---------------|--------------|
| 1. | 1. |
| 2. | 2. |
| 3. | 3. |

ఇ) మొదడుకు మేత :

- 1) కొంచెం పండిన జామపండు : _____ ర _____
- 2) 'అడ్వర్టైనమెంట్' తెలుగులో : _____ ల _____ ట _____
- 3) నీళ్ళు, కూరగాయలు మొదలగు వాటని భుజాన సులువుగా మోయడానికి వాడేది :
_____ — — —
- 4) ఆరోగ్యమే ల — — — భూ —



18. తొక్కుడుబిళ్ల



చిట్టి, బుజ్జిగాడు తొక్కుడు బిళ్ల ఆడాలని గచ్చు దగ్గరకు వచ్చారు.

గడులు చక్కగా గీచారు. చెరొక పెంకు బిళ్లలను తెచ్చుకున్నారు. ఒక బిళ్లకు ఒకవైపు సుద్ధవుక్కతో గుర్తు గీచారు. దాన్ని పైకి విసిరారు. బొవ్వు గుర్తు భాగం పైకి పడగా నాదే వయిందు నాదే వయిందు అని చిట్టి అరిచింది.

- చిట్టి తొక్కుడు బిళ్లను
గడుల ముందు నిలబడి
(కొంచెం వంగి) గడుల లోనికి
విసిరింది.
- ఆ బిళ్ల గడుల గీతలకు తాకితే చిట్టి ఔటు
అపుతుందని బుజ్జిగాడు చూస్తున్నాడు.
- బిళ్లను ఒక వరుస గడిలో విసిరిన తర్వాత వేరొక పక్క గడులలో నుంచి
కుంటుతూవెళ్లింది.
- 5వ, 6వ గడులలో రెండు పాదాలు మోపి
మలుచుకొని, వెనుదిరిగి మళ్ళీ
కుంటుచూ బిళ్ల ఉన్న గడి వరకూ
వచ్చింది.
- కుంటుచూ బిళ్లను నెట్టుకుంటూ
వచ్చింది. అపుడు బిళ్లగాని, కుంటే
తన పాదముగాని, గడి గీతలకు
తగలకుండా ఆడింది. గీతలకు తగిలితే
బౌట్ అపుతుంది కదా.

- అన్ని గడులలో బిళ్ళను విసురుతూ కుంటుతూ రెండు వైపులా గడులను పూర్తి చేసింది. చివరిగా విశ్రాంతి గడి నుండి వెనుదిరిగి బిళ్ళను విసరింది.
(ఏ గడిలోనైతే పడిందో)

ఆ గడిని తన ‘ఇల్లు’గా
మార్చింది. దానిలో చిట్టి
అని పేరు కూడా రాసింది.

ఆ ఇంటి గడికి నేను వెళ్ళలేనుగా!
మరలా కుంటేటప్పుడు చిట్టి
ఆ ఇంటిలో విశ్రాంతి
తీసుకుంటుంది అనుకున్నాడు బుజ్జిగాడు.



చెయ్యి చాచి బిళ్ళను అరచేతిలో పెట్టుకొని కూడా కుంటుకుంటూ ఆడింది. బిళ్ళ కింద పడినచో ఔట. బిళ్ళను మాత్రం కింద పడనివ్వలేదు. బిళ్ళ కింద పడితే చిట్టి ఔట అవుతుంది. తాను ఆడవచ్చని ఎదురు చూస్తున్నాడు బుజ్జిగాడు.



చిట్టి బిళ్ళను తలపై పెట్టుకొని కుంటుచూ ఆడసాగింది. బిళ్ళ టక్కున చిట్టి తలపై నుండి కింద పడింది. ఔట ఔట అంటూ కేరింతలతో బుజ్జిగాడు ఆట మొదలు పెట్టాడు.

బుజ్జిగాడు, చిట్టి కలసిమెలని రకరకాలుగా ఆడుకున్నాక ఆనందంగా ఇళ్ళకువెళ్ళారు.



ఉమా : విద్యార్థులకు ఆటలను వాటి పాటలను గురించి తెలియజేయండి. వారిని పాడుతూ ఆడేలా ప్రోత్సహించండి.
వారికి నవ్విన ఆటల గురించి సంభాషింప చేయండి.

19. బాలల దినోత్సవం (సంభాషణ)

(ఉపాధ్యాయుడు తరగతి గదిలోనికి ప్రవేశిస్తారు).

ఉపాధ్యాయుడు : పిల్లలూ ! బాలల దినోత్సవం ఏర్పాట్లు ఎంత వరకు వచ్చాయి ?

మేరి : మేమందరం కలిసి తరగతి గదిని అలంకరించాము.

ఉపాధ్యాయుడు : శభాష్ ! మీరంతా చాలా చురుకైన వారు. చక్కగా అలంకరించారు.

శ్రవణ్ : ఇంకా ఏం చేయాలో చెప్పండి సార్.



ఉపాధ్యాయుడు : నేను నెహ్రూగారి ఫోటో ఇస్తాను. బల్ల మీద పెట్టి పూలమాల వేయి.

లక్ష్మీ : సార్, ఈ పండుగను ఎందుకు చేసుకుంటాం ?

ఉపాధ్యాయుడు : మన స్వతంత్ర భారతదేశానికి తోలి ప్రధానమంత్రి అయిన పండిత్ జవహర్లాల్ నెహ్రూ జన్మదినాన్ని మనం బాలల దినోత్సవంగా జరుపుకుంటాము.

శ్రవణ్ : నెహ్రూగారి జన్మదినాన్ని “బాలల దినోత్సవంగా” ఎందుకు జరుపుకుంటున్నాం ?

ఉపాధ్యాయుడు : ఎందుకంటే ! నెహ్రూగారికి పిల్లలంటే చాలా ఇష్టం. ఆయన ఎక్కడికి వెళ్లినా కొంత సమయం పిల్లలతో, కలిసి ఆడిపాడే వారట. పిల్లలంతా ఆయనను ‘చాచా నెహ్రూ’ అని పిలిచేవారట.



అందువలన ఆయన జన్మదినాన్ని ‘బాలల దినోత్సవంగా’ జరుపుకుంటాం.

రష్ణ

: ఆయన కోటుకు ఎర గులాబి పెట్టుకున్నారేమిటి ? సార్.

ఉపాధ్యాయుడు

: నెహ్రూగారికి పిల్లలంటే ఎంత ఇష్టమో, ఎర గులాబి పువ్వు అంటే కూడా అంతే ఇష్టం. అందుకే ఆయన తన కోటుకు ఎర గులాబి పువ్వు పెట్టుకునేవారు.

మేరీ

: నెహ్రూగారిని గురించి మరికొన్ని విశేషాలు చెప్పండి. సార్.

ఉపాధ్యాయుడు

: జవహర్‌లాల్ నెహ్రూ గారు 1889 సంవత్సరం నవంబరు 14వ తేదీన అలహోబాద్ లో జన్మించారు. నెహ్రూగారి తండ్రి మోతీలాల్ నెహ్రూ. తల్లి స్వరూప రాణి. నెహ్రూ గారి భార్య పేరు కమలాదేవి. వీరి ఏకైక కుమారె ఇందిరా ప్రియదర్శిని. వీరిది సంపన్న కుటుంబం. అంతేకాదు దేశభక్తిగల కుటుంబం కూడా. నెహ్రూ భారతదేశ స్వాతంత్య పోరాటంలో పాల్గొన్నారు. భారత దేశానికి ఈయన తోలి ప్రధాన మంత్రి అయ్యారు. నెహ్రూ గారు దేశవిదేశాలలో శాంతిని నెలకొల్పటకు ఎంతో పాటుపడ్డారు. అందుకే ఆయన ‘శాంతిదూత’గా కీర్తి పొందారు. ఈనాటి బాలలే రేపటి నవభారత నిర్మాతలని ఆయన కలలు కనేవారు. ఆయన కలలను నిజం చేస్తారు కదూ!

పిల్లలు

: ఓ అలాగే సార్ !



I. వినండి-చెప్పండి.

- 1) మీ పాఠశాలలో ఏయే పండుగలను జరుపుకుంటారు ?
- 2) ఆగస్టు నెలలో మనం చేసుకునే జాతీయ పండుగ ఏది ?
- 3) ఈ పాఠంలో ఏ పండుగ గురించి సంభాషించారు ?
- 4) మీ పాఠశాలలో ఎవరెవరి ఫోబోలు ఉన్నాయి ?
- 5) ఎరుపు రంగుల్లో వుండే కొన్ని పూల పేర్లు చెప్పండి ?



II. అలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

అ) ఒకటి, రెండు వాక్యాల్లో సమాధానం రాయండి.

- 1) స్వతంత్ర భారతదేశ తోలి ప్రధానమంత్రి ఎవరు ?
- 2) నెహ్రూ జన్మదినాన్ని 'బాలల దినోత్సవంగా' ఎందుకు చేసుకుంటారు ?
- 3) నెహ్రూగారి తల్లిదండ్రుల పేర్లేంటి ?
- 4) నెహ్రూగారు 'శాంతిదూత'గా ఎందుకు పేరు పొందారు ?



అ) హలంత పదాలను రాయండి.

ఉదా: సార్

- 1) _____ , 2) _____ , 3) _____ , 4) _____ , 5) _____ .

III. భాషను తెలుసుకుందాం.

అ) కింది పదాలలో నామవాచక, సర్వనామ పదాలను వేరుపరచి రాయండి.

- 1) మేము 2) పిల్లలు 3) మీరు 4) నెహ్రూ 5) ఆయన 6) గులాబి

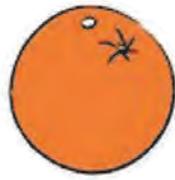
అ) కింది పదాల కార్పూలను జతపరచి అర్థపంతమైన వాక్యాలు చేయండి. రాయండి.

| | | | | | |
|--------------|----------------|-----------|--------------|---------------------|------|
| నెహ్రూగారి | భార్య | మనం | ప్రేమ | చాలా | పేరు |
| వీరి | కమలాదేవి | పిల్లలంటే | వీక్కు | ఇందిరా ప్రియదర్శిని | |
| నెహ్రూగారికి | బాలల దినోత్సవం | | కుమార్తె | జన్మదినాన్ని | |
| నవంబరు-14న | జరుపుకుంటాం | | జన్మదినాన్ని | | |

IV. ఉపాధ్యాయ దినోత్సవం, స్వాతంత్ర్య దినోత్సవం ఏయే తేదీల్లో వస్తాయో ఉపాధ్యాయుల సడిగి తెలుసుకోండి.



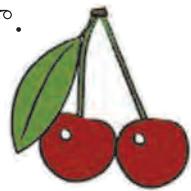
పండ్ల సలాడ్ (జట్టు పని)



ఉపాధ్యాయురాలు : పిల్లలూ! మీ చేతుల్లో రంగు రంగుల పండ్లు భలేభలేగా, కనబదుతున్నాయే!

విద్యార్థులు

: నిను మీరు ఒక్కొక్కరిని ఒక్కొక్క పండు తెమ్మున్నారు కదా. అందుకే తెచ్చాము.



ఉపా



: శభాష్! మీరంతా తెచ్చిన పండ్లు ఇక్కడ పెట్టండి ఇప్పుడు ప్రూట్ సలాడ్ తయారు చేద్దాం.



పండ్లన్నీ శుభ్రంగా కడగాలి. ఒక పెద్ద పళ్ళం లీసుకోవాలి. నేను జామ, ఆపిల్, పీచ్, సీమరేగికాయలను ముక్కలుగా కోస్తాను.

మీరు అరటి, నారింజ, దానిమ్మ పండ్లను ఒలిచి పళ్ళంలో వేయండి.

మీరు ద్రాక్ష, చెర్రి, ఈత, ఖర్బూర, స్ట్రాబెరీ పండ్లను కూడా జత చేద్దాం.

చూచారా! రంగు రంగుల పండ్లతో రకరకాల రుచులతో ఎన్నో విటమిన్లతో మన ప్రూట్ సలాడ్ తయారయ్యాంది. అందరికీ పేపరు పళ్ళాలలో పంచేస్తాం. రండి తిందాం.



భలే భలే సలాడ్

నోరూరించే ప్రూట్ సలాడ్

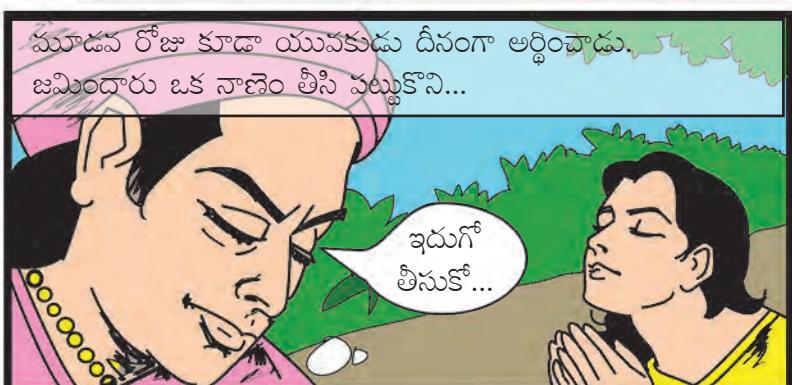
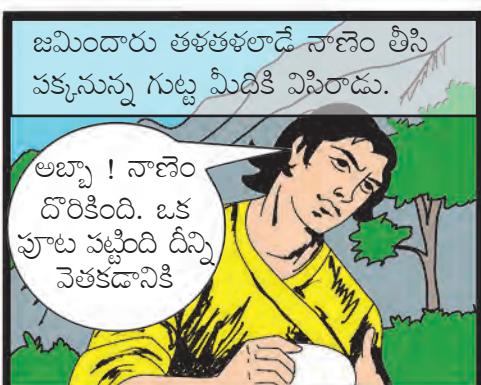
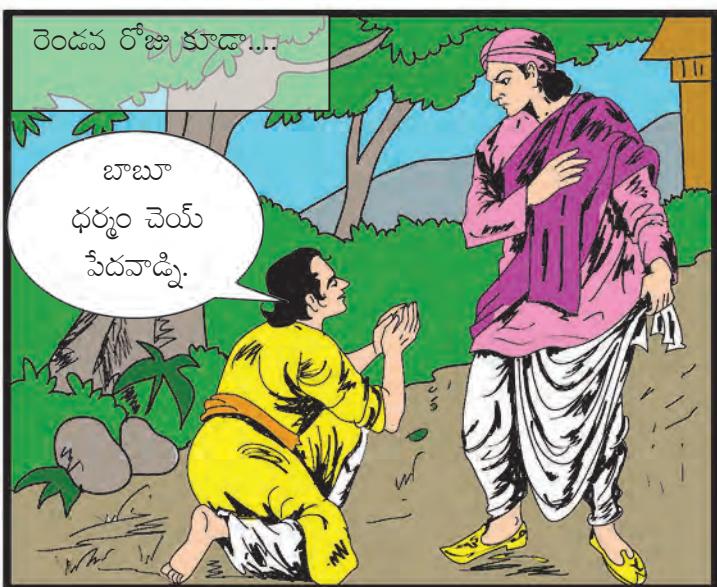
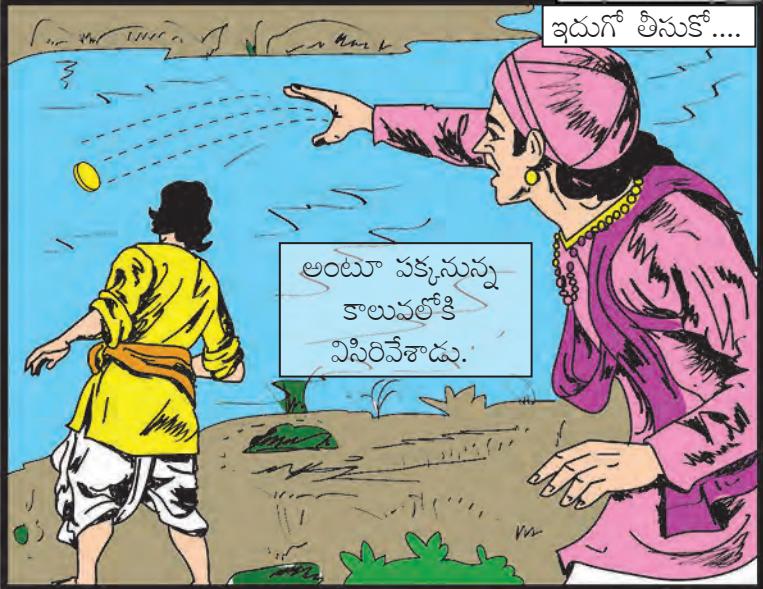
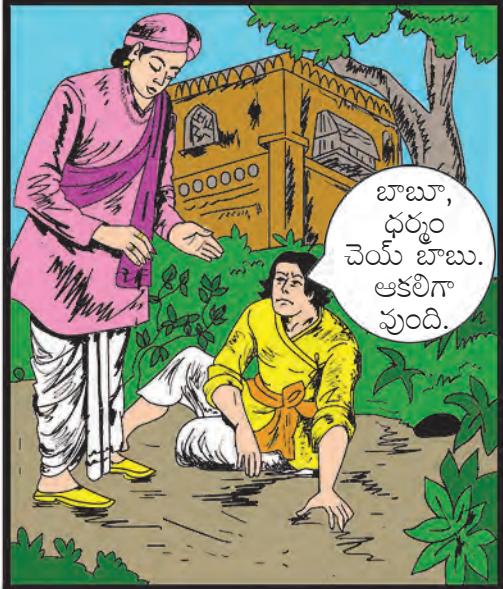


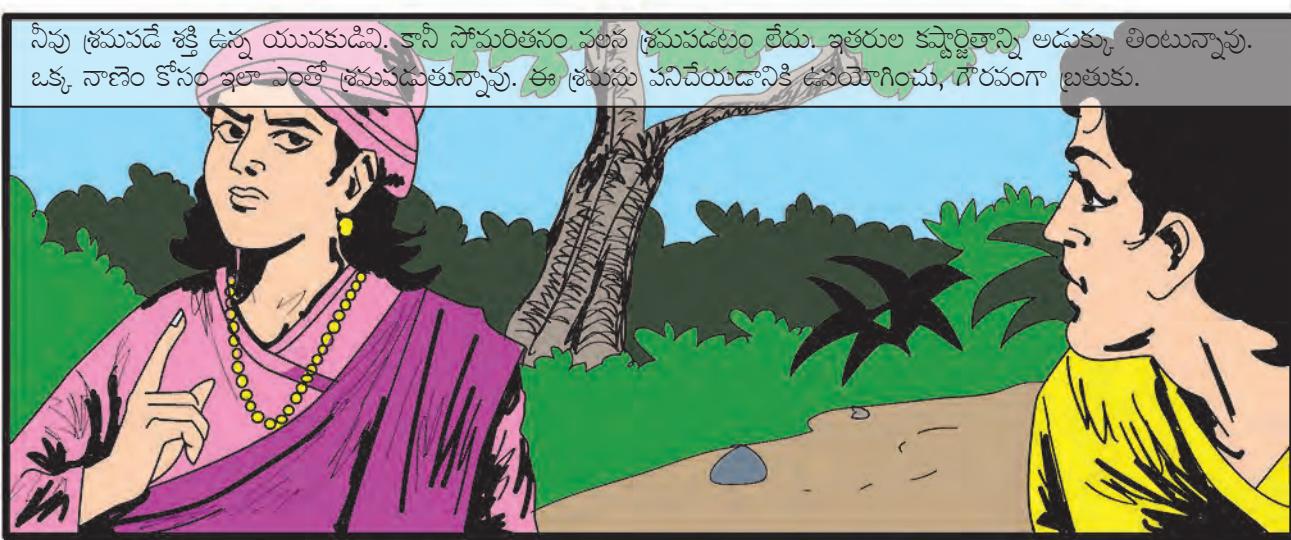
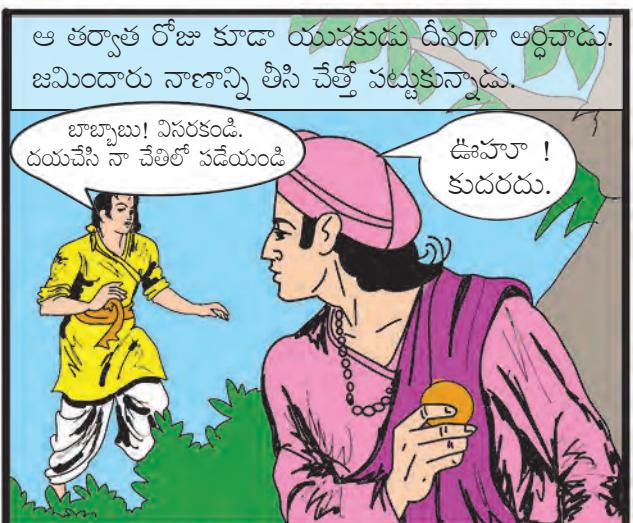
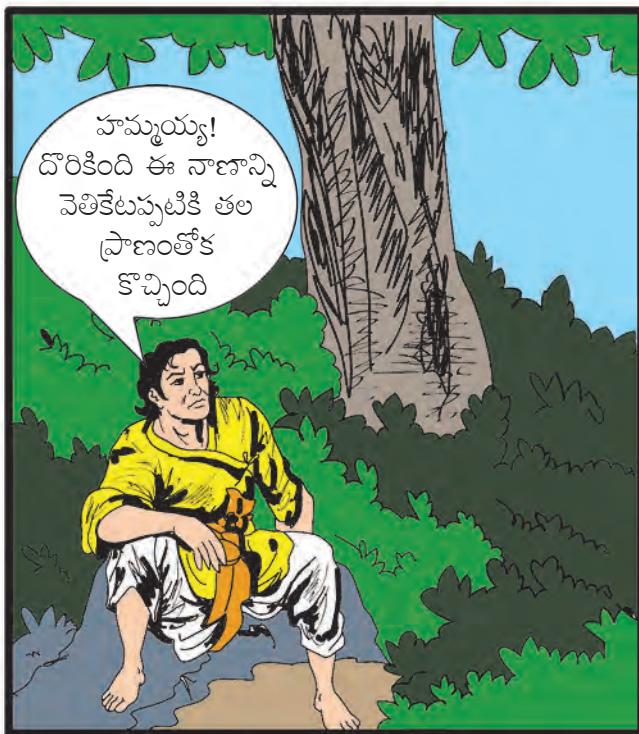
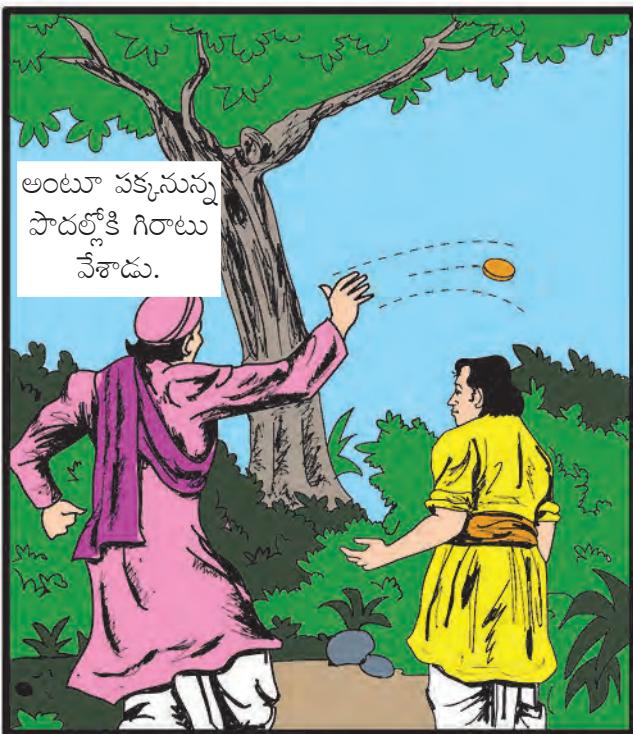
20. త్రమ ప్రతిష్ఠ

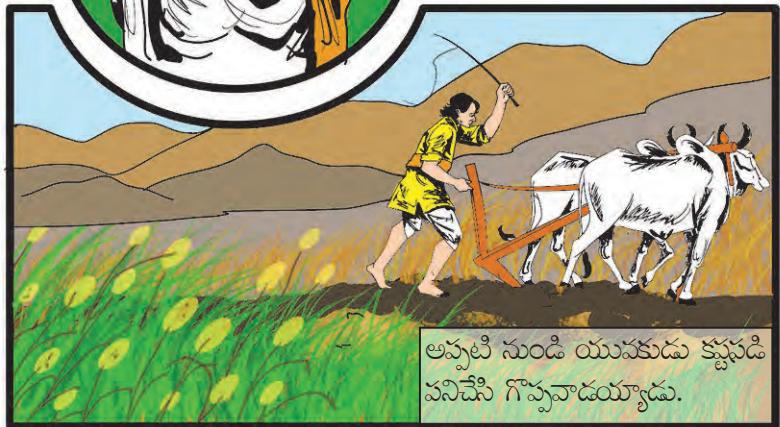
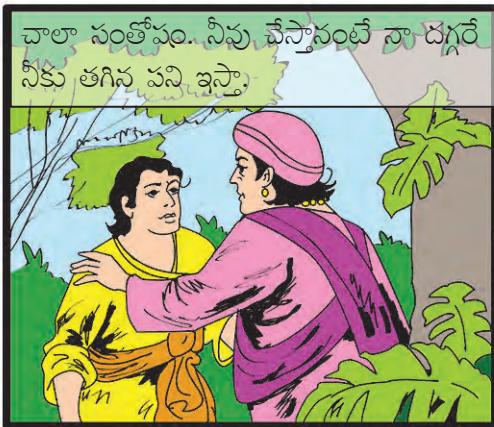


పూర్వం విజయపుర సగరంలో ఒక జమిందారు ఉండేవాడు. అతడు ప్రతిరోజు ఉదయం పికారుకెళ్ళేవాడు. అలా వెళ్ళినపుడు ఒక రోజు....

జమిందారు జీబులోంచి ఒక నాణం తీసి.....







I. ఆలోచించి చెప్పండి.

- 1) మీ ఇంట్లో ప్రతి ఒక్కరు ఎలా శ్రమపడుతున్నారో గమనించారా ?
- 2) సోమరితనం వల్ల కలిగే నష్టాలను తెలపండి.



II. ఉర్ధ్వాలు :

అర్థించు = అడుగు; కష్టార్జీతం = కష్టపడి సంపాదించినది.



III. ఆలోచించండి-రాయిండి.

అ) ఖాళీలను పూరించండి.

- 1) నాణాన్ని వెతికేటప్పటికి తోక కొచ్చింది.
- 2) నీవు వల్ల శ్రమ పడటం లేదు.
- 3) ఈ శ్రమను చేయడానికి ఉపయోగించు.



చేవడి పరసం

నవ్వండి-నవ్వంచండి

పీటర్ : ‘ఎ’ అక్షరంతో మొదలయ్యే ఒక జంతువు పేరు చెప్పు

శామ్ : ‘ఎలుక’

పీటర్ : ‘బ’ అక్షరంతో మొదలయ్యే ఒక జంతువు పేరు చెప్పు.

శామ్ : ‘బక ఎలుక’

పీటర్ : ‘అబ్బా!’. సరే! పోనీ. ‘ఇ’ అక్షరంతో మొదలయ్యే ఒక జంతువు పేరు చెప్పు.

శామ్ : ‘ఇంకోక ఎలుక’

వినోద్ : నాన్నా! నాన్నా! రేపటి నుంచి మనం ధనవంతులమైపోతాం.

తండ్రి : అదెట్లా వినోద్ ?

వినోద్ : రేపు మా ఉపాధ్యాయురాలు పైసలను రూపాయల్లోకి మార్చటం చెబుతానన్నారు.

సానియా : కొంగ ఒక కాలును ఎత్తి, ఒంటి కాలుపై నుంచుంటుంది ఎందుకు ?

ముంతాజ్ : ఎందుకంటే రెండు కాళ్ళు పైకెత్తి నుంచుంటే పడిపోతుంది గనుక.



‘అమ్మ’, ‘నాన్న’ పదాలను చదవండి. వీటిలో ‘మ’కి కింద ‘మ్’ వత్తు, ‘న’ కింద ‘న్’ వత్తు కనిపిస్తున్నది కదా. ఈ విధంగా ఒక అక్షరం కింద అదే ఒత్తు ఉంటే వాటిని ‘ద్వితాప్తరములు’ అంటారు.

శక్తి, పండ్లు- ఈ పదాలను చదవండి. వీటిలో ‘క’ కింద ‘క్’ ఒత్తు (త-బత్తు), ‘డు’ కింద ల-బత్తు (ల-బత్తు) కనిపిస్తున్నది కదా.

ఈ విధంగా ఒక అక్షరం కింద మరొక అక్షరం ఒత్తు వస్తే వాటిని ‘సంయుక్తాక్షరాలు’ అంటారు.

ద్విత్వ, సంయుక్తాక్షరాలను వేరు పరచి రాయండి.

- 1) బిస్కిట్లు
- 2) కళ్ళద్దాలు
- 3) దగ్గర
- 4) ఏడ్ము
- 5) వస్తువులు
- 6) సంఖ్యలు



21. శతక పద్యాలు

పద్య పరన పోటీలు

భీషండి, సప్టెంబర్ 5, 2012.

4వ ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల సందర్భంలో ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోని పద్య పరన పోటీలు విద్యార్థులకు పద్య పరన పోటీలను తమ పేర్లను నమోదు చేసుకొనవచ్చును.

తెలుగు విద్యార్థీల్ని విద్యార్థులకు తెలుగు పద్య పరన పోటీలు నిర్వహించనున్నది.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం 4వ ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలను డిశంబర్ 27, 28, 29 తేదీలలో తిరుపతి సగరంలో

నిర్వహించనున్నదను విపయం మీకు

తెలిసినది. ఈ సందర్భంగా ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోని సందర్భంగా జరుగుచున్నవి. కావున ప్రతి జిల్లాలోను, అదే విధంగా రాష్ట్రప్రాంతాలలో నివసించే తెలుగు విద్యార్థిల్ని కేవలం ఇందులో పాల్గొనుటకు విద్యార్థులకు పద్య పరన పోటీలను తమ పేర్లను నమోదు చేసుకొనవచ్చును. ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వం తరఫున ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రభుత్వము తరఫున శ్రీ పాట్టి శ్రీరావులు తెలుగు పద్య పరన పోటీలో ప్రథమ, ద్వితీయ విషప్రివ్యాయిలయం అంతర్జాతీయ తెలుగు విజేతలకు నగదు పురస్కారంతోబాటు కేంద్రం వారు నిర్వహిస్తున్నారు. ప్రశంసాపత్రములు “బోంబాయి ఆంధ్ర ఈ పోటీలు భీషండిలో నవంబరు మహాసభలో” ఇవ్వబడును.

14వ తేదీన బాలల దినోత్సవ

నిర్వాహకులు : ఏంటి పిల్లలూ మీరంతా సిద్ధంగా ఉన్నారా. శతక పద్యాల పోటీని ప్రారంభించాలి.

విద్యార్థులు : మేమందరము సిద్ధమే సార్. పోటీ మొదలు పెట్టండి సార్.

నిర్వాహకులు : మీరందరూ పోటీలకు సిద్ధంగా వచ్చినట్లున్నారు కానీ ఒక్కమాట ముఖ్యంగా గుర్తుంచుకోవాలి. పోటీలను కేవలం గెలుపు ఓటముల కోసం, కాదు. మన ప్రతిభను పెంపాందించు కోవటానికి ఉపయోగించుకోవాలి.

విద్యార్థులు : అలాగే సార్.

నిర్వాహకులు : ముందుగా ఉమ ఒక పద్యాన్ని చెబుతుంది.

ఉమ : తనకు తగని పిచ్చిపనులకు పోనేల అడుసు త్రైక్కి కాలు కడుగనేల కోతిమేకు పీకి కోల్పోయె ప్రాణాలు లలితసుగుణాజాల! తెలుగు బాల.



నిర్వాహకులు : చాలా బాగుంది. ఇప్పుడు రహిం చెబుతాడు.

రహిం : పుత్రోత్సాహము తండ్రికి బుత్రుడు జన్మించినపుడె పుట్టదు, జనులా పుత్రుని గమగొని పొగడగ బుత్రోత్సాహము నాడు పొందుర సుమతీ!



నిర్వహకులు : చాలా మంచి పద్యాన్ని చెప్పేవు. ఇప్పుడు దేవిడ్!
నువ్వు చెప్పు.

డేవిడ్ : బలవంతుడు నాకేమని
పలువురతో నిగ్రహించి పలుకుట మేలా!
బలవంతమైన సర్వము
చలి చీమల చేత జిక్కి చావదె సుమతీ!

నిర్వహకులు : మీరందరూ చాలా బాగా చెప్పేరు ఫలితాలు
తర్వాత ప్రకటిస్తాం. ఇలాగే మనం ఉపన్యాస
పోటీలు కూడా పెట్టుకుండాం.



I. వినండి-చెప్పండి.

- 1) పద్యాలు స్పష్టమైన ఉచ్చారణతో ప్రకాశ పరిశుభ్రమ చేయండి.
- 2) నువ్వు నీ తల్లిదండ్రులు సంతోషపడేలా ఏదైనా చేశావా ?

II. అర్థాలు-భావాలు :

1. అర్థాలు : అడుసు = బురద; కోల్పోయెను = పోగొట్టుకొనెను.

భావం : బురదను తోక్కి కాలును కడుగుకొనుటందుకు? తనకు తగసటువంటి బుద్ధి లేని పనులు చేయుట ఎందుకు? పనికి మాలిన కోతి, దూలము నందలి మేకును ఊడదీసి, అందు నలిగి ప్రాణములను పోగొట్టు కొనలేదా? అనగా తనకు కాని పనులకు పోరాదని అర్థం.

2. అర్థాలు : పుత్రోత్సాహము = కొడుకు పుట్టిన ఆనందం; జనులు = ప్రజలు.

భావం : ఏ తండ్రికైనా కొడుకు పుట్టగానే ఆనందం కలగదు. తన కొడుకు ప్రయోజక్కడై అతని గొప్పతనాన్ని ప్రజలు పొగిడినపుడే ఆ తండ్రి నిజమైన సంతోషాన్ని పొందుతాడు.

3. అర్థాలు : నిగ్రహించి = గర్వంతో; సర్వము = పాము.

భావం : బలవంతుడను గదా నాకేమని అహంకారంతో పలువురితో విరోధంగా మాట్లాడటం మంచిది కాదు. బలమైన పాముకూడా చలిచీమల చేత చిక్కి చనిపోతుంది.

III. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

a) ఒకటి, రెండు వాక్యాల్లో సమాధానం రాయండి.

- 1) కోతి తన ప్రాణాలు ఎట్లు కోల్పేయింది ?
- 2) తండ్రికి పుత్రోత్సాహం ఎప్పుడు కలుగును ?
- 3) గర్వం కూడదని కని తెలిపిన నిధం రాయండి.
- 4) తనకు తగని పిచ్చి పనులకు పోనేల అను పద్యం ద్వారా నీవు తెలుసుకొన్న నీతి ఏమి?

b) పద్యాలలోని ద్విత్వ, సంయుక్తాక్షరపదాలు వేరుచేసి రాయండి.

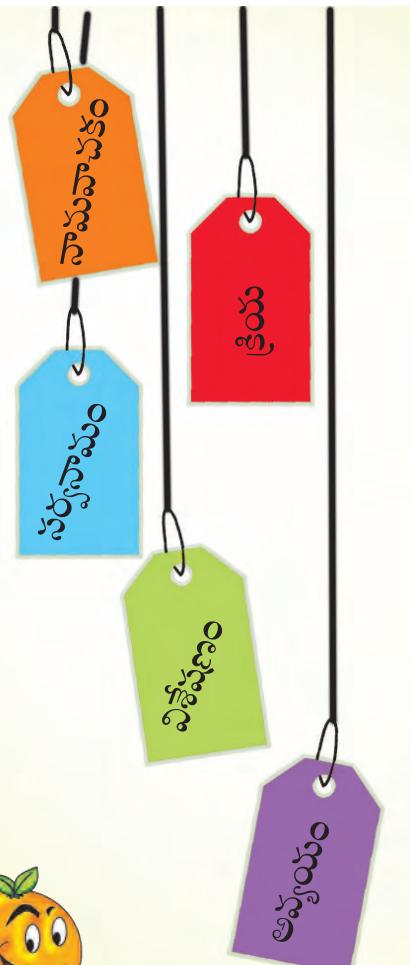
c) ఖాళీలను పూరించండి.

- 1) పలువురతో _____ పలుకుట మేలా.
- 2) _____ తొక్కి కాలు కడగనేల

d) సంగత వాక్యాలు :

క్రింది పద్యాన్ని సరియైన క్రమంలో అమర్చిరాయండి.

బుత్రుడు జన్మించి నపుడే పుట్టుడు జనులా
పుత్రోత్సాహము తండ్రికి
పుత్రోత్సాహము నాడు పొందుర సుమతీ!
పుత్రుని గనుగొని పాగడగ



e) పద్యపాదాలను జతచేయండి

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| 1) అడుసు తొక్కి | అ) పిచ్చి పనులకు పోనేల ? |
| 2) చలి చీమల | ఆ) కాలుకడగనేల |
| 3) తనకు తగని | ఇ) చేత జిక్కిచావదె |

III. భాషణు తెలుసు కుండాం.

f) ఫ్లాష్ కార్డులను తీసి పదాన్ని వాచకంతో జతపరచండి.

| | | | | |
|--------------|--------------|-------------|-------------|---------|
| తల్లి | సర్వము | కోతి | పుత్రుడు | సోదరుడు |
| మహాద్వాచకము | అమహాద్వాచకము | | మహాతీవాచకము | |
| ఉదా :- తల్లి | | మహాతీవాచకము | | |



భాషాక్రీడ:

- 1) పిల్లలను ఐదు జట్టుగా చేయండి. ఒక జట్టు కొంత కథను చెప్పాలి. తరవాత మరొక జట్టు కథను పోడిగించాలి. అలా మిగిలిన జట్టు కథను చెబుతూ పోవాలి. ఐదవ జట్టు ముగింపు చెప్పాలి. చివరకు మొత్తం జట్టున్ని కలసి దానికొక నీతివాక్యాన్ని తయారు చేసి చెప్పాలి.
- 2) ప్రతి విద్యార్థి ప్రక్కవారిని ఒక ప్రశ్న అడగాలి. వారు దానికి సమాధానం చెప్పి, మరొక ప్రశ్న అడగాలి. అడిగిన ప్రశ్న అడగకూడదు. చెప్పిన జవాబు మరలా చెప్పకూడదు.

ఉదా:-

- వాసు** : నీ పెన్నీల్ బాక్స్ ఎక్కుడిదిరా?
చాలా బాగుంది.
- వినోద** : సలీమ పుట్టిన రోజుకు వేళ్ళే ఇచ్చారు.
రామూ! నిన్న పాఠశాలకు రాలేదేంటి?
- రాము** : మా అమ్మకు ఒంట్లో బాగాలేదు.
మన్ను టిఫిన్ డబ్బులో
ఏం తెచ్చుకున్నావు? కిరణ్.
- కిరణ్** : నేను చపాతీ తెచ్చుకున్నాను. దేవిం! నీకు ఏ పండు అంటే ఇష్టం?
- దేవిం** : అరటి పండు. నవితా! నిన్న మన్ను ఎవరితో ఆడుకున్నావు?
- సవిత** : _____



సృజనాత్మకత :-

ఆ) క్రింది గేయాలను పూర్తి చేయండి

- 1) చిన్నారి పొన్నారి పణ్ణిని నేను రెక్కలు రెండు నాకున్నాయి. వాటిని టుపటువ లాడిస్తాను.
ఆకాశంలో విహరిస్తాను.
 - 2) రంగు రంగుల పువ్వును నేను
-
-
-



ప్రశ్న మంజూష

‘బాలల దినోత్సవం’ సందర్భంగా మన పాఠశాలలో ఏర్పాటు చేసుకొనే ‘ప్రశ్న మంజూష’ కార్యక్రమానికి మీరంతా సిద్ధమేగదా! ఇందులో మూడు వృత్తాలుంటాయి. ఆ వృత్తాల నియమాలు మీకు వివరిస్తాం. శాశ్వతగా విసండి.

మొదటి వృత్తం పేరు “తప్పా? ఒప్పా?” వృత్తం. దీనిలో ఆరు వాక్యాలు ఉంటాయి. ఆ వాక్యాలు తప్పా? ఒప్పా? చెప్పాలి. రెండవ వృత్తం పేరు “ఫటాఫట్” వృత్తం. దీనిలో ఒక నినిపంలో ఎవరు ఎక్కువ పేర్లు చెప్పారో వాటికి మార్పులు ఇప్పబడును. మూడవ వృత్తం పేరు “సరి ఏది” లేదా “ఎంపిక చెయ్య” వృత్తం సరియైన పర్యాయాన్ని ఎంపిక చేయాలి. నియమాలు విన్నారు కదా. మూడు జట్లు సిద్ధమేనా.

I. మొదటి వృత్తం - “తప్పా? ఒప్పా?”

- 1) పెద్దలను గౌరవించడం.
- 2) అన్ని నాకే కావాలనీ హీచి పెట్టడం.
- 3) ఆటలో ఓడితే బాధపడక మరలా ప్రయత్నించడం.
- 4) అమ్మకు సహాయం చేయడం.
- 5) తరగతిలో కాగితాలు చింపివేయడం.
- 6) మొక్కలను పెంచడం.



II. రెండవ వృత్తం - “ఫటాఫట్”

- 1) కూరగాయలు : _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 2) ఆకుకూరలు : _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 3) పండ్లు : _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 4) దుంపకూరలు : _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____
- 5) పూలు : _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____



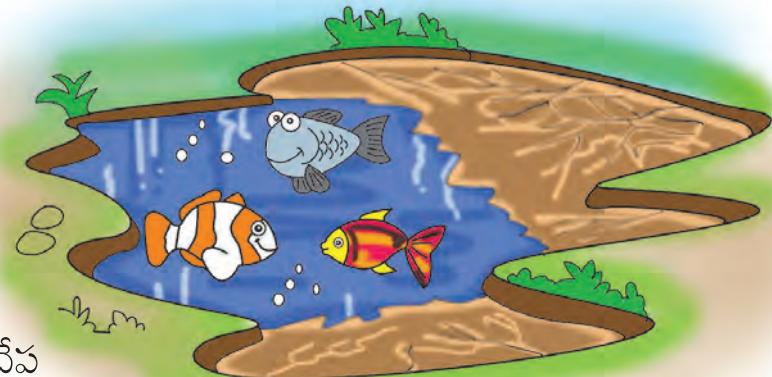
III. మూడవ వృత్తం : _____ “ ఏది సరి ? ”

- 1) ఆరోగ్యమే _____ భాగ్యం (చిన్న, మహా)
- 2) ప్రతిరోజు పండ్లను _____ సార్లు తోమాలి
(ఐదుసార్లు, రెండుసార్లు)
- 3) ఆకుకూరలు, పండ్ల మనకు _____ స్తాయి (బలాన్ని, నీరాన్ని)
- 4) రోజూ తప్పకుండా స్నానం _____ (చేయకూడదు, చేయాలి)

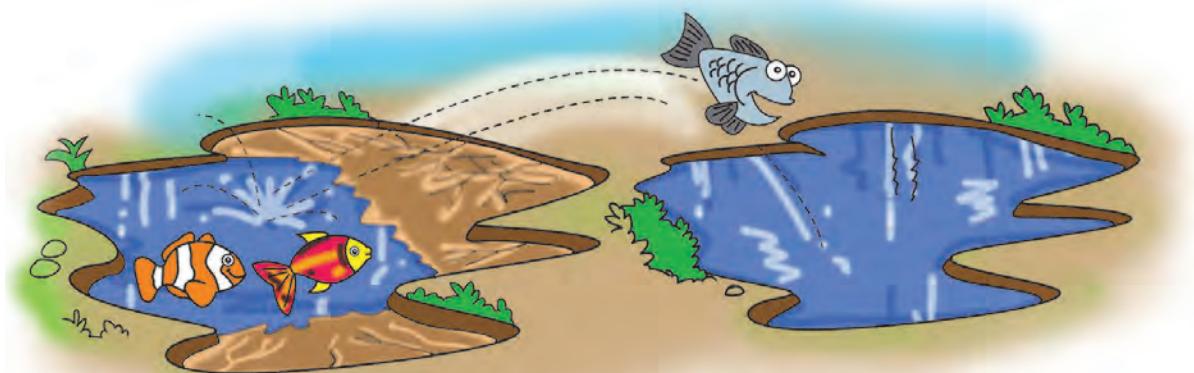


22. మూడు చేపల కథ

ఒక ఊరి వద్ద చెరువులో
ముచ్చట గోలిపే మూడు చేపలు
స్నేహితులైనాయి. ఒక చేప పేరు
దూరదర్శి. అంటే ముందు
చూపుగలది. మరొక చేప పేరు
సమయస్వార్థి. అంటే సమయానికి
తగినట్లు ఆలోచించగలది. మరొక చేప
పేరు బద్ధకస్తురాలు అంటే సోమరి.



ఒకసారి జాలర్లు వచ్చి చెరువు ఎండి
పోతున్నది. సులభంగా చేపలు పట్టవచ్చు
అనుకుంటూ వెళ్ళిపోయారు. ఈ సంగతి
విన్న దూరదర్శి ఆ విషయం తన
మిత్రులకు చెప్పింది. ఆపద వచ్చినపుడు
గదా! చూసుకుండాంలే ఆని అని ఏమీ
పట్టించుకోలేదు.



దూరదర్శి మాత్రం విషయం గురించి తెలిశాక ఊరకుండరాదని భావించి వేరే చెరువులోకి
వెళ్ళి తన ప్రాణాన్ని రక్షించుకున్నది.



మరునాడు జాలర్లు వచ్చి వల విసిరారు. చేపలన్నీ వలలో పడ్డాయి. వలను లాగి గట్టు మీద పడేశారు జాలర్లు. సమయస్వార్తి చచ్చినట్టు నటించింది. జాలర్లు చనిపోయిన చేపలను గట్టు మీద ఒక చోట పడేశారు. అప్పుడు సమయస్వార్తి తెలివిగా ఒక్క దూకు దూకి చెరువులో పడ్డది. ఆ విధంగా అది బతకగలిగింది.



బద్ధకస్తురాలు తెలివిలేక గిలగిల తన్నుకొంటున్నది. బుతికిష్ణ చేపలను జాలర్లు బుట్టల్లో వేసుకున్నారు. బద్ధకస్తురాలు కూడా బుట్టలో ప్రాణం పోగొట్టుకున్నది.

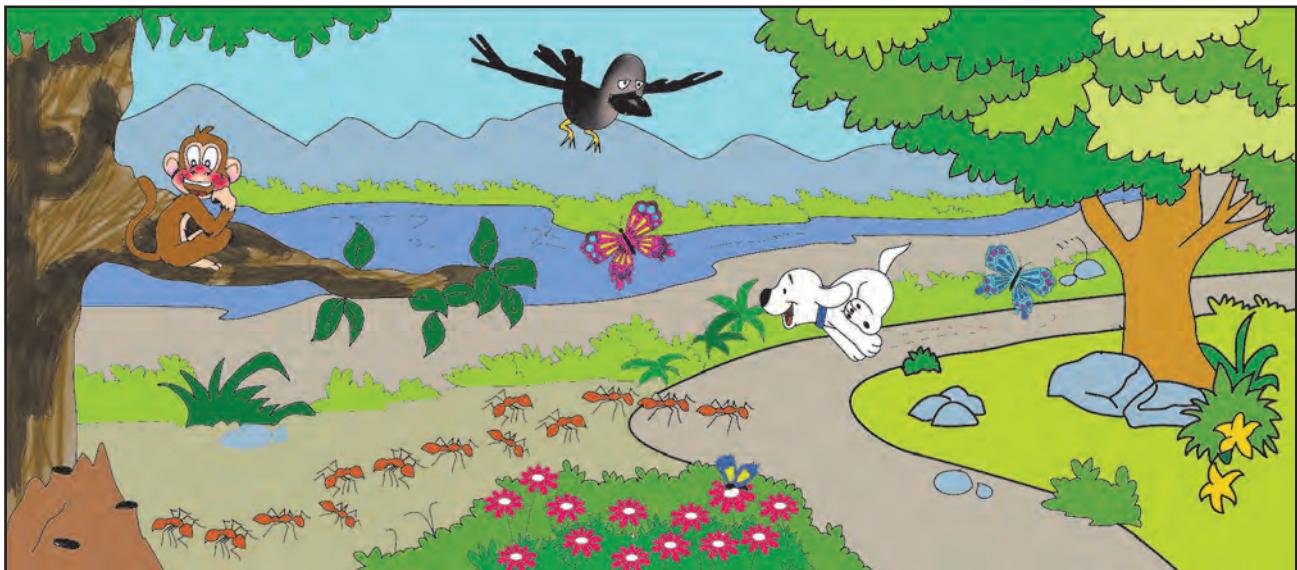


దూరదృష్టి ఉన్నా అపాయం నుంచి రక్షణ పోందవచ్చు. తెలివి తేటలున్న ఏదోవిధంగా ప్రమాదం నుంచి బయటపడవచ్చు. బద్ధకస్తులుగా ఉంటే మాత్రం ప్రమాదాలలో చిక్కుకోక తప్పదు.



మీ పరిసరాల్లో కనిపించే సంఘటనలను గురించి ఉపాయండి

- 1) కాకి కావ్ కావ్ అంటూ ఎగిరిపోయింది. ఎందుకు ? తీంటానికి ఏదైనా కనిపించిందేమో.
- 2) కుక్క తోక ఆడిస్తుంది. ఎందుకు ? దానికి సంతోషంగా ఉందేమో.
- 3) చీమలు వరుసలో వెళ్తున్నాయి. వాటికేమన్నా అహారం కనిపించిందేమో అలాగే కోతి, సీతాకోక చిలుక, మరికొన్ని, జంతువుల గురించి మీరు ఆలోచించి రాయండి.



I. ఆలోచించి చెప్పండి.

- 1) 'సోమరి' అని ఎవరిని అంటారు ?
- 2) నువ్వు ఎప్పుడు చేయవలసిన పనులు అప్పుడు చేస్తావా ?
- 3) ఎప్పటి పనులు అప్పుడు చేయకపోతే ఏమవుతుంది ?



II. ఆలోచించి సమాధానాలు చెప్పండి. రాయండి.

- 1) చెరువులో ఎన్ని చేపలు ఉన్నాయి ?
- 2) చెరువులో ఉన్న చేపల పేర్లోంటి ?
- 3) దూరదర్శి జాలర్ల నుండి ఏ విధంగా తప్పించుకున్నది ?
- 4) సమయస్వార్థి ఎలా బ్రతకగల్గింది ?
- 5) బద్ధకస్తురాలు మరణించడానికి కారణాలు ఏమిటి ?



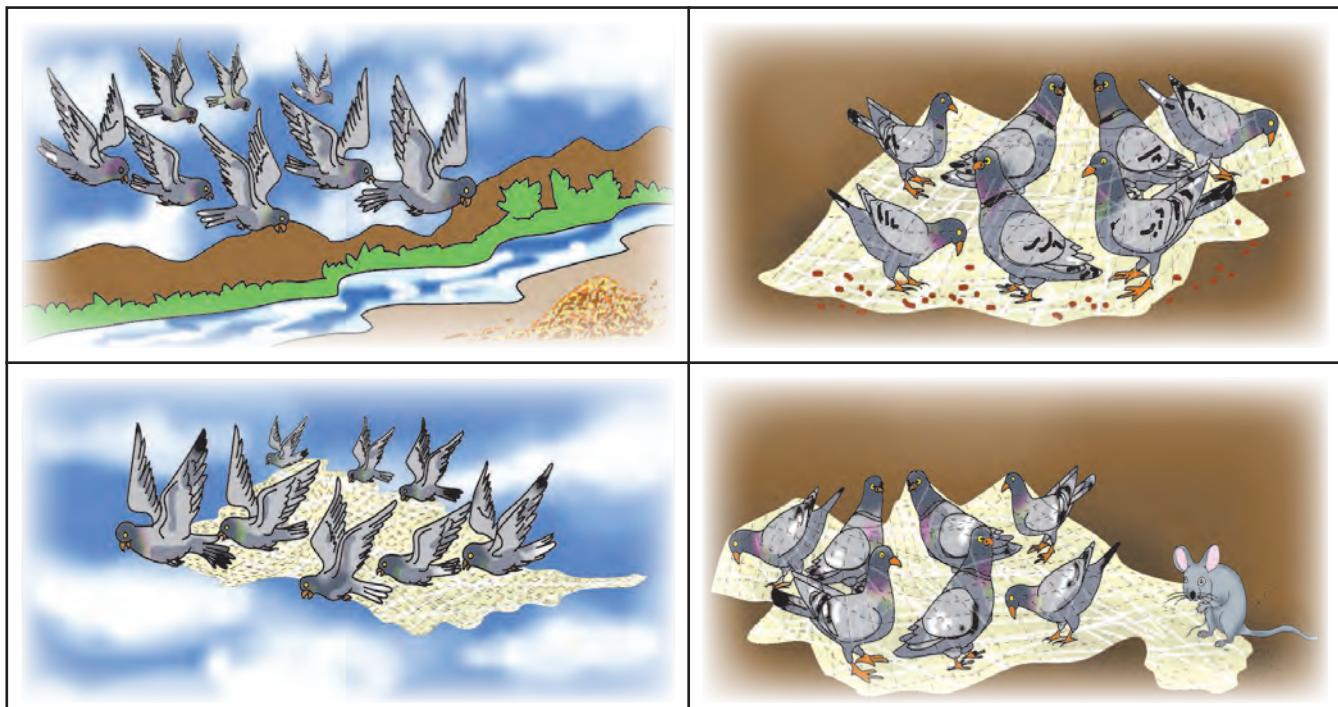
III. భావను తెలుసుకుండాం.

కింది వానికి బహువచనాలు రాయండి.

1. జొలరి = _____ ,
2. బుట్ట = _____ ,
3. ప్రమాదము = _____ ,
4. స్నేహాతుడు = _____ ,

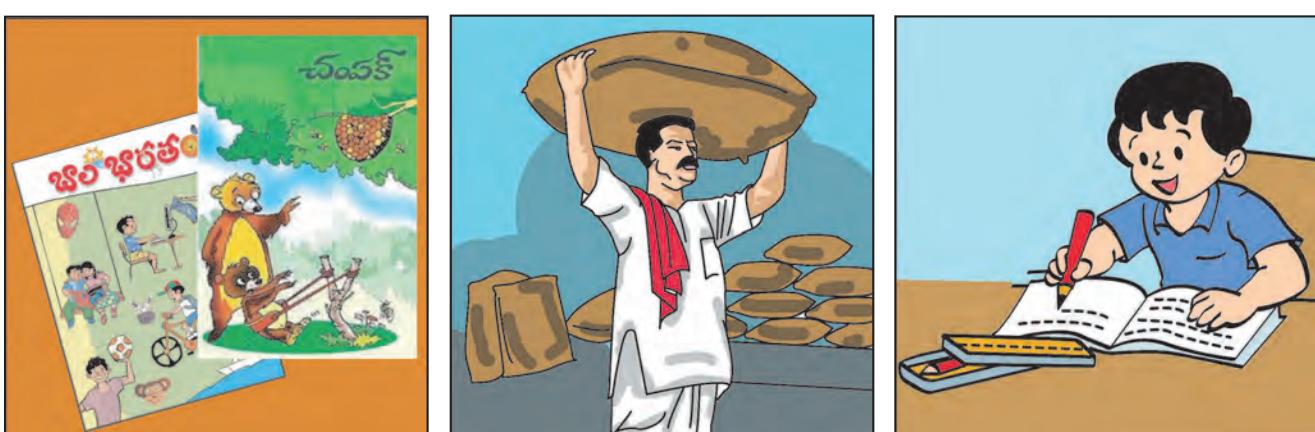
IV. సృజనాత్మకత

1) కింది చిత్రాలను చూసి కథను చెప్పండి



2) కింది చిత్రాలను గురించి సాంతపక్కలు రాయండి.

ఉదా: 1. మా నాన్న నాకు పిల్లల ప్రతీక తెఱ్పారు.

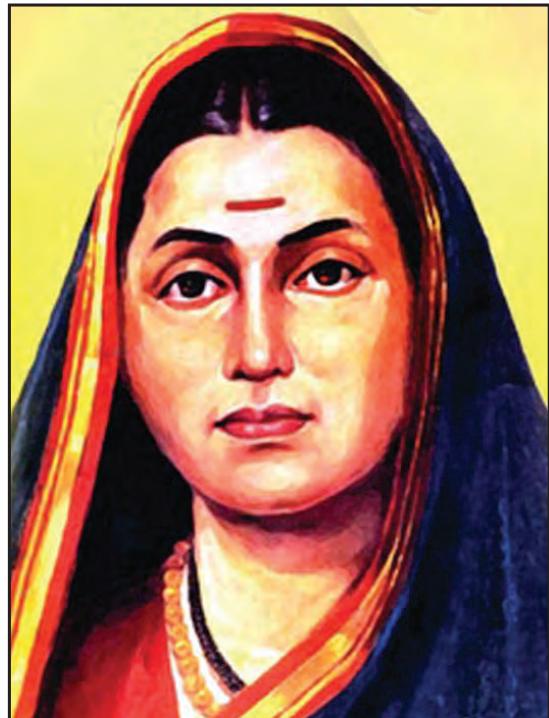


23. ఆదర్శ మహిళ

మొట్టమొదటి భారతీయ ఉపాధ్యాయులు శ్రీమతి సావిత్రిబాయి పుతే.

ఈమె క్రీ.శ. 1831 సంవత్సరం జనవరి 3వ తేదీన మహారాష్ట్రంలోని నతారా జిల్లాకు చెందిన నయ్గావ్ గ్రామంలో జన్మించింది.

ఈమెకు చిన్నతనము నుండి చదువుకోవాలి అనే కోరిక ఉండేది. అప్పటి కాలంలో బాలికలు పాఠశాలకు వెళ్ళి చదువుకొను అవకాశము లేదు. సావిత్రిబాయికి పూనాకు చెందిన 13 సంవత్సరములుగల జ్యోతిభాషులేతో వివాహము జరిగినది. ఆయన సావిత్రిబాయికి చదువుకోవాలనే కోరిక ఉన్నందుకు ఎంతో సంతోషించాడు. ‘చదువులేని వారు కళ్ళు ఉన్నా గ్రుడ్డివారే కదా’ అని తలంచి జ్యోతిభా ఆమెను చదువుకొమ్మని ప్రోత్సహించాడు. నేలనే పలకగా, మామిడి పుల్లను బలపంగా చేసికొని ఆమెకు చదువు నేర్చడం ప్రారంభించాడు. త్వరలోనే సావిత్రిబాయి చదవడం వ్రాయడం నేర్చుకుంది. పుస్తకాలు చదవడం మొదలు పెట్టింది.





ఆమెకు తానుఒక్కతే చదువుకోవడం కాక, ఆడపిల్లలందరూచదువు కోవాలనే కోరిక కలిగింది. పూనాలోని బుధవార్ పీటలో బాలికల కొరకు పాఠశాలను స్థాపించింది. అలాగే ఆమెయే మొదటి ఉపాధ్యాయినిగా పేరు పొందినది. ఆ పాఠశాలను నడుపుటలో ఆమె ఎన్నో కష్టాలు పడింది. కొంత కాలానికి ఆ పాఠశాలకు ప్రభుత్వ గుర్తింపు లభించింది. అంతేగాక ప్రభుత్వం ధన సహాయాన్ని కూడా అందించింది.

సావిత్రీబాయి పులే బాలికలకు చదువు నేర్చడమే కాకుండా నిరాశ్రయ స్త్రీలకు, బాలబాలికలకు పునరావాసం కల్పించింది. 1897 సంవత్సరంలో పూనాలో ప్లేగు వ్యాధి సోకింది. ఆమె ప్లేగు వ్యాధిగ్రస్తులకు ఎంతో సేవ చేసింది. చివరకు ఆ వ్యాధితోనే ఆమె 1897 సంవత్సరం మార్చి 10వ తేదీన మరణించింది.



సావిత్రీబాయి పులే నిస్యార్థంగా సమాజానికి ఎంతో సేవ చేసింది. ‘మానవసేవయే మాధవ సేవ’గా భావించిన సావిత్రీబాయి పులే మన ఆదర్శమహిళ. ఆమె సేవలను గౌరవిస్తూ భారత ప్రభుత్వం ఆమె జ్ఞాపకార్థంగా తపాలాబిష్టును విడుదల చేసింది.



I. అలోచించి చెప్పండి.

- 1) తపాలా కార్బాలయంలో మనకు ఏమేమి లభిస్తాయి ?
- 2) బాలికా దినోత్సవం ఎప్పుడు చేసుకుంటారు ?
- 3) గ్రామానికి, జిల్లాకి ఉన్న భేదం ఏమిటి ?



II. అలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

రెండు, మూడు వాక్యాలలో సమాధానాలు రాయండి.



- 1) సావిత్రీబాయి ఎక్కడ ఎప్పుడు జన్మించింది ?
- 2) జ్యోతిభాషులే సావిత్రీబాయికి చదువు ఎలా నేర్చడం ప్రారంభించారు ?
- 3) పులే దంపతులు బాలికల కొరకు పారశాలను ఎక్కడ స్థాపించారు ?
- 4) సావిత్రీబాయి ప్రీలకు ఎటువంటి సేవ చేసింది ?

III. సంగత వాక్యాలు :

కింది అంశాలను పారంలోని క్రమంలో అమర్చండి.



- 1) జ్యోతిభా సావిత్రీబాయిని చదువుకొమ్మని ప్రోత్సహించారు.
- 2) ప్లీగు వ్యాధిగ్రస్తులకు ఎంతో సేవ చేసింది.
- 3) 1897 సంవత్సరం మార్చి 10వ తేదిన మరణించారు.
- 4) సావిత్రీబాయి 1831 సంవత్సరం జనవరి 3వ తేదిన జన్మించింది.
- 5) సావిత్రీబాయికి జ్యోతిభా పులేతో వివాహం జరిగింది.

IV. భాషణు తెలుసుకుందాం.

A) కింది వాక్యములు చదివి నామవాచక, సర్వనామ పదాలను రాయండి.

- 1) ఈమెకు చిన్నతనం నుండి చదువుకొవాలన్న కోరిక ఉండేది.
- 2) జ్యోతిభా ఆమెను చదువుకొమ్మని ప్రోత్సహించాడు.
- 3) త్వరలోనే పుస్తకాలు చదవటం మొదలుపెట్టింది.
- 4) ఆమె ఎన్నో కష్టాలు పడింది.



అ) కింది పదాలలో ఒత్తుల మధ్య ఉన్న సామ్య భేదాలను గుర్తిస్తూ, చదవండి - రాయండి

- | | | |
|-----------------------------|--------|--------|
| 1) కళ్ళు - ఆదర్శము | ఇ..... | ఈ..... |
| 2) సంవత్సరము - ఉపాధ్యాయముడు | _____ | _____ |
| 3) ప్రభుత్వము - జ్యోతి | _____ | _____ |
| 4) అప్పుడు - నిస్సోద్దము | _____ | _____ |



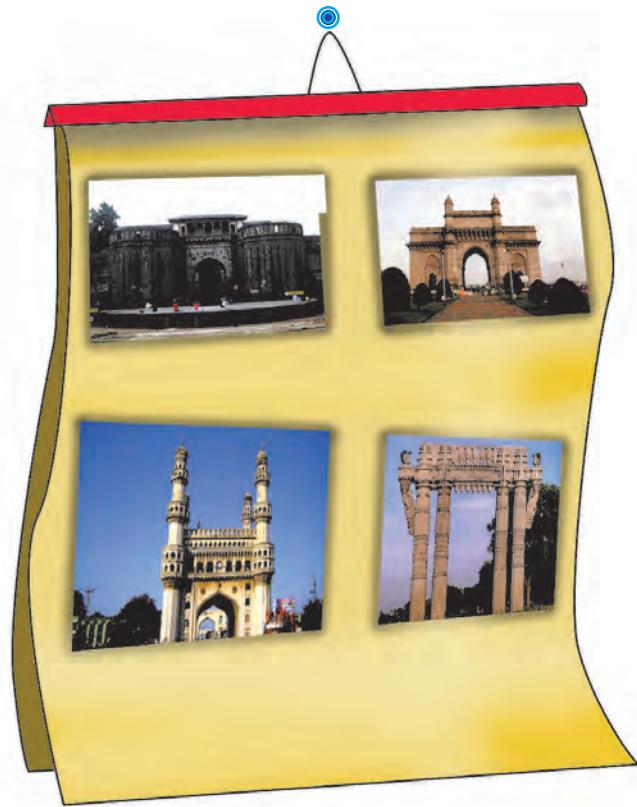
V. సృజనాత్మకత.

గ) భాషాక్రిడ.

- | | |
|----------------------------------|---|
| 1) వీటితో చూస్తాము : కళ్ళు | 4) రాయికి బహువచనం : _____ళ్ళు |
| 2) వేళ్ళ చివర ఉంటాయి : _____ళ్ళు | 5) ఇవికొక్కరోకో అని అరుస్తాయి : _____ళ్ళు |
| 3) ఇవి గుచ్ఛు కుంటాయి: _____ళ్ళు | 6) ఇవి నోటిలో ఉంటాయి : _____ళ్ళు |

ఇ) ప్రాజెక్టువని :-

మహారాష్ట్ర, తెలంగాణ, ఆంధ్ర రాష్ట్రాలలో చూడదగిన చారిత్రక స్థలముల చిత్రాలను సేకరించి పాత కేలండర్ వెనుక అలికించమనండి.



ఉ.సూ : ఇందిరాగాంధీ, దుర్గాబాయి దేశముఖ్యల గురించి విద్యార్థులకు తెలియజేయండి.

24. సంక్రాంతి

అందరికి ఆనందాన్ని, ఉత్సాహాన్ని కలిగింపజేసేవి పండుగలు. తెలుగు వారు చేసుకోనే ముఖ్యమైన పండుగలలో సంక్రాంతి పండుగ ఒకటి. ఈ సంక్రాంతి పండుగను బొమ్మల పండుగ, ముగ్గుల పండుగ అని కూడా అంటారు.

పుష్యమాసం ఉత్తరాయణం ప్రారంభమున సంక్రాంతి పండుగకు ముందు దాదాపుగా డిశంబరు 15వ తేది నుండి జనవరి 15వ తేది వరకు ఆడపిల్లలు తమ ఇంటి ముంగిళ్ళలో పెద్ద పెద్ద ముగ్గులు వేస్తారు. ముగ్గుల్లో ఆపుపేడతో గొబ్బిళ్ళు పెట్టి, వాటిని గుమ్మడిపూవులు, పసుపు కుంకాలతో అలంకరిస్తారు. చుట్టూ తిరుగుతూ గొబ్బిపాటలు పాడుతూ గొబ్బిళ్ళాట ఆడుతారు.

సంక్రాంతి పండుగ మూడు రోజుల పండుగ. మొదటి రోజు భోగి పండుగ. రెండవ రోజు సంక్రాంతి పండుగ. మూడవరోజు కనుమ పండుగ.



గొబ్బియల్లో-గొబ్బియల్లో సంక్రాంతి పండుగోచ్చె గొబ్బియల్లో.



మొదటి రోజు భోగి పండుగ. ఆనాడు ఇళ్ళ ముంగిళ్ళలోను, కూడలిలోను భోగి మంటలు వేస్తారు. ఆనాడు పసిపిల్లలను దీవిస్తూ వారి తలపై రేగుపళ్ళు, పైసలు, పువ్వులు పోస్తారు. దీనిని భోగపళ్ళ పోయడం అంటారు. మహారాష్ట్రలో దీనినే ‘బోర్ న్యాణ్’ అంటారు.

రెండవ రోజు ‘సంక్రాంతి. ఆనాటికి పొలాల నుండి కొత్త ధాన్యాలు ఇళ్ళకు వస్తాయి. ప్రజలు సుఖసంతోషాలతో పండుగ జరుపుకుంటారు. కొత్త ధాన్యంతో పొంగలి చేస్తారు.



దూ... దూ... దూ... బసవన్న
దొడ్డ... దొరండి బసవన్న

అంటూ హరిదాసులు, దమరు నాదాలు చేసే
బుడబుక్కలవారు, శంఖం పూరించే జంగం దేవరలతో
ఉష్ణాన్ని సందడిగా ఉంటాయి.

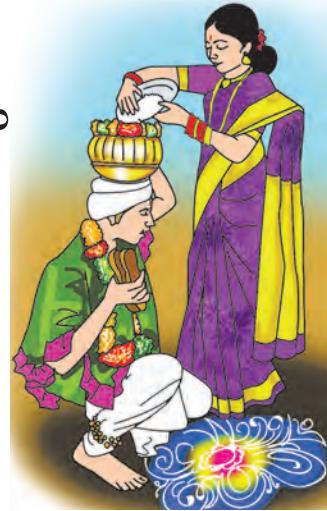


అందరూ ఒకరికొకరు సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు
చెప్పుకుంటూ ఆనందంగా గడుపుతారు.

మూడవ రోజు కనుమ పండుగ, ఆనాడు
పాడి ఆవులను, వశవులను శుభ్రపరచి పనుపు,
కుంకుమలతో అలంకరించి పూజిస్తారు. ప్రతి
ఇంట్లో మినప గారెలు, ఇతర పిండి వంటలు
చేస్తారు.

దూ.....

దూ..... బసవన్నలు
(గంగిరెద్దులు),
‘హరిలో రంగహరి’ అని



మహారాష్ట్రలో సంక్రాంతి రోజున బెల్లంతో
నువ్వుల బిళ్ళలు లడ్డులు చేస్తారు. అందరికి
పంచిపెడతారు. వాటిని పంచుతూ
“తిల్ గూడ (గుణ) ఫ్యా గోడ గోడ బోలా”
(నువ్వులు-బెల్లంతీసుకొండి. తియ్యతియగా
మాట్లాడండి).
అంటూ వాటిని
పంచిపెడతారు.



ఉస్తా : విద్యార్థులు తమ ఇండ్లలో వివిధ పండుగలను జరుపుకునే విధానాన్ని చర్చించమనండి. సంస్కృతి, సంప్రదాయాలవట్ల
ఆస్తక్తిని పెంపాందించుకోనేటట్లు చూడండి.

- I. పాతాన్ని ప్రకాశ పరమం చేయండి. ఆలోచించి అర్థాన్ని గ్రహించి జవాబులు చెప్పండి.**
- II. ఆలోచించండి-చెప్పండి.**

- 1) మీ ఇంట్లో ఏయే పండుగలు జరుపుకుంటారు ?
- 2) నీకు ఏయే పిండి వంటలు ఇష్టం ?
- 3) సముద్ర తీరానికి ఎప్పుడైనా వెళ్లావా? శంఖం చూశావా?
- 4) సముద్రం లోపల ఏయే జంతువులు ఉంటాయో చెప్పండి ?

- III. ఆలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.**

- a) పదాలకు అర్థాలు రాయండి.**

- 1) ఇంటిముంగిలి
- 2) కూడలి
- 3) సందడి
- 4) నాదము
- 5) పొంగలి

- a) పారంలోని ద్విత్యాక్షర పదాలను, సంయుక్తాక్షర పదాలను ఏరి రాయండి.**

- a) ఆలోచించండి-జవాబులు రాయండి.**

- 1) సంక్రాంతి పండుగను ఇంకా ఏయే పేర్లతో పిలుస్తారు ?
- 2) ఈ పండుగను ఎప్పుడు జరుపుకుంటారు ?
- 3) సంక్రాంతి పండుగను ఎన్ని రోజులు జరుపుతారు ?
- 4) భోగి నాడు ఏమి చేస్తారు ?
- 5) కనుము పండుగ ఎలా జరుపుతారు ?
- 6) మహారాష్ట్రలో సంక్రాంతి పండుగ ఎలా చేస్తారు ?

- IV. భాషను తెలుసుకుందాం.**

- a) కంది వాక్యాలను చదివి తగిన విరామ చిహ్నాలను పెట్టి వాక్యం మరలా రాయండి.**

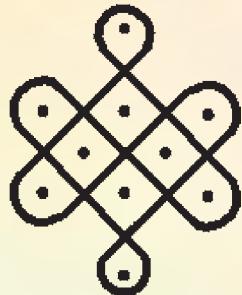
- 1) అందరిలో ఆనందాన్ని ఉత్సాహాన్ని కలిగింపజేసేవి పండుగలు
- 2) ఇంటిముంగిళ్ళలో పెద్ద ముగ్గులు వేస్తారు
- 3) ఇళ్ళ ముంగిళ్ళలోను కూడలిలోను భోగి మంటలు వేస్తారు

- a) గీతగీసిన పదాల వచనం మార్చి పూర్తి వాక్యాలు రాయండి.**

- ఉదా: 1) వాడు శంఖం ఉండాడు.**

వాడు నుర్మిలు ఉండాడు.

- 2) ఆమె అరటి పండు తిన్నది.
.....
- 3) ఇళ్ళ ముంగిలి లో ముగ్గులు వేస్తారు.
.....
- 4) పిల్లలకు పండుగ అంటే ఇష్టము.
.....



ఈ) వ్యతిరేక పదాలు రాయండి.

- | | | | |
|-------------|--------------------------------|----------|--------------------------------|
| 1. ఆనందం | <input type="checkbox"/> _____ | 4. పెద్ద | <input type="checkbox"/> _____ |
| 2. ప్రారంభం | <input type="checkbox"/> _____ | 5. సుఖము | <input type="checkbox"/> _____ |
| 3. క్రొత్త | <input type="checkbox"/> _____ | 6. దూరం | <input type="checkbox"/> _____ |

ఈ) వ్యాపహారిక భాషకు, ప్రామాణిక భాషకు భేదాన్ని గమనించండి.

| వ్యాపహారిక భాష | ప్రామాణిక భాష |
|---|--|
| 1. పిల్లల తలపై భోగిపచ్చ పోస్తారు. | 1. పిల్లల తలపై భోగిపచ్చ పోయుదురు. |
| 2. ఊళ్ళన్నీ సందడిగా ఉంటాయి. | 2. ఊళ్ళన్నీ సందడిగా ఉండును. |
| 3. ఇళ్ళ ముంగిట్లో పెద్దపెద్ద ముగ్గులు వేస్తారు. | 3. ఇండ్ల ముంగిట్లో పెద్దపెద్ద ముగ్గులు వేయుదురు. |

IV. సృజనాత్మకత :

ఉపా: సంక్రాంతి పండుగను గురించి మీరు తెలుసుకున్నారుగదా! ఇదే విధంగా మీమీ ఇండ్లలో జరుపుకునే పండుగల గురించి మన మిప్పుడు చర్చించుకుందాం.

దేవిడ్ : నేను క్రిస్తుస్ గురించి చెప్పాను.

సలీం : నేను ఈద్ గురించి చెప్పాను. సర్.

వనజ : నేను దీపావళి గురించి చెప్పాను. సర్.

ఉపాధ్యాయుడు : ఆగండి! ఆగండి! అలా ఒక్కసారిగా గోల గోల చేయకండి.
ఒక్కొక్కరే ఇక్కడికి వచ్చి చెప్పుదురు గాని.
దేవిడ్ ముందుగా నువ్వు వచ్చి చెప్పు.

V. సృజనాత్మకత :



1. తమకు నచ్చిన వ్యక్తులను, జంతువులను, పక్షులను అనుకరించమనండి.
2. చదువుతాం - నేర్చుకుంటాం.

| క్రమ సంఖ్య | మాసములు | బుటువులు |
|------------|----------------------|---------------|
| 1 | చైత్ర, వైశాఖములు | వసంతబుటువు |
| 2 | జీష్ణ, ఆషాఢములు | గ్రీష్మబుటువు |
| 3 | శ్రావణ, భాద్రపదములు | వర్షబుటువు |
| 4 | ఆశ్వయుజ, కార్తీకములు | శరద్యితువు |
| 5 | మార్గశిర, పుష్యములు | హిమంతబుటువు |
| 6 | మాఘ, ఫాల్గుణములు | శిశిరబుటువు |

VI. మెదడుకుమేత

గడులలో దాగిన పండుగల పేర్లు రాయండి.

| దీ | రే | గు | ప | ణ్ణు |
|----|------|------|-----|-------|
| పా | గో | లు | ను | రః |
| వ | క్రీ | స్తు | స్త | ద్ |
| ళి | చి | న | క | సం |
| భో | రం | జా | ను | క్రాం |
| గి | క | ను | మ | తి |

భోగి

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)
- 5)
- 6)



గాలిపటం చేద్దామా!

కావలసినవి : 1) చతురష్రాకారపు సన్నని కాగితం. 2) సన్నటి రెండు పుల్లలు 3) దారం తయారు చేయు విధానం :

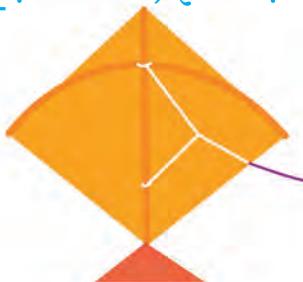
- 1) చతురష్రాకారపు కాగితం తీసుకోవాలి.



- 2) దానికి చిత్రంలో చూపిన విధంగా రెండు సన్నటి పుల్లలను అతికించండి.



- 3) చిత్రంలో చూపిన విధంగా షైబాగంలోను, క్రింది భాగంలోను రంధ్రాలు చేసి దారం కట్టండి.



- 4) మధ్యలో సూత్రంలాగా కట్టిన దారానికి పొడవాటి దారం కట్టాలి.
క్రింద పొడవాటి తోకను అతికించండి. గాలిపటం తయారైంది.
రండి సరదా సరదాగా ఎగురవేధ్యాం.

ఉ.సూ : తరగతిలో గాలిపటం తయారు చేయు విద్యార్థులు తగిన తెలుగుభాషా పదాలను, వాక్యాలను ఉపయోగించునట్లు చూడండి.

గమ్మత్తు కథ

చేవడి పరసం:

(కింద గీతగీచిన అక్షరాలను ఆర్థపంతంగా చదువుకొని
పాతాన్ని ఆర్థం చేసుకోవాలి.)

ఒక మేకపిల్ల ఎత్తైన గుట్ట మీదకు ఎక్కి అక్కడ మొలచిన
డైగ లింటోంది. అటుగా వెళ్తున్న లజిత్తుమారి నక్క ఆ మేక పిల్లను
చూచి ‘ఓ బుజ్జి మేకా! నీవు అంత ఎత్తు గుట్టను ఎందుకు
వుక్కాఏ? జారి పడితే బృదెలు తగులు తాయి. దిగివచ్చేయి!
ఇక్కడ నిపచ్చ గడ్డి ఏపుగా వుంది’ అంది. అప్పుడు ల్లపికమే ఆశగా
ఇదిగో వస్తున్నా వుండు అంటూ కబుర్లాడుతూ గుట్ట గదిటం
మొదలు పెట్టింది.

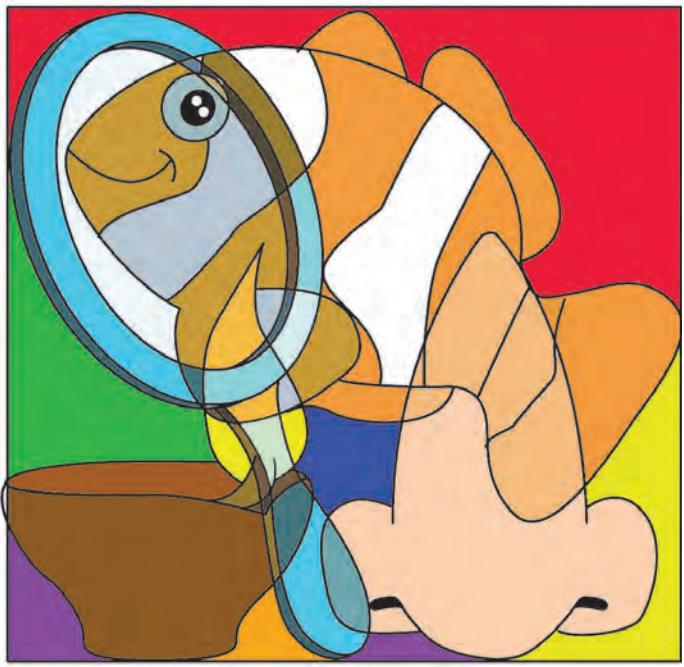
ఇంతకీ నీ భోజనం అయ్యందా? అని మేకపిల్ల క్కనను
అడిగింది. ఇంకాలేదు. కడుపులో కలుఎలు పరుగెత్తుతున్నాయి
అంది నక్క. ఆ మాటలు విన్న మేక పిల్ల స్సీకాపు ఆలోచించి
ఓ నక్క! నీ మాటలు టూంటేవిం నాకు పచ్చగడ్డి
తినాలన్న కోరిక పోయింది. నేను కిందకు వస్తే నీవే
నన్న నితి వేస్తావు. కనుక నేను కిందికి రాను
అంది మేకపిల్ల.

దుష్టుల మాటలు నమ్మరాదు.



25. పాడుపు కథలు

1. చూస్తే చూపులు
వెక్కిరిస్తే వెక్కిరింపులు
పలకరిస్తే పలకరింపులు
నవ్వితే నవ్వులు.
2. చక్కని చెరువు - చిక్కని నీళ్ళు
తెల్లని కాద - ఎరని పువ్వు.
3. రెక్కలు ఉన్నాయి - పక్కికాదు.
చుక్కని ఉంది - పడవకాదు.
కాళ్ళలేవు - చకచక్క కదిలిపోతుంది.
4. రెండిళ్ళకు ఒకటే దూలం
బ్రతకటానికి ఇదే మూలం.



రాలులు : 1. లొల్లింగ్, 2. లొల్లింగ్, 3. లొల్లింగ్, 4. లొల్లింగ్

భాషాక్రిడ:

- 1) పాడుపు కథలను సేకరించమనండి.
- 2) తరగతిలోని పిల్లలను రెండు జట్లుగా చేసి పాడుపు కథలు ‘చెప్పటం-నిప్పటం’ ఆట ఆడించండి.

సృజనాత్మకత :

మీ పాడుపు కథను మీరే తయారు చేసుకోండి.

- 1) ముందు దేన్ని గురించి అడగాలనుకుంటున్నారో ఆలోచించి పేరు రాసుకోండి.

ఉదా :- పిల్లి

తరువాత దాన్ని గురించి రెండు మూడు వాక్యాలు రాయండి ఒక ఆధారం (క్లా)

ఇవ్వండి..

నాలుగు కాళ్ళ జంతువు
నడవ గలదు, దూక గలదు.
ఎలుక కనపడితే వదిలిపెట్టదు.

ఏంటా జంతువు?

పిల్లి



26. పిల్లలూ! జాగ్రత్త



“నాన్నా! నాన్నా! కథ చెప్పవా?” అడిగాడు వినోద్. “చెబుతాను, కథ పూర్తయ్యక నేను అడిగే ప్రశ్నకు సమాధానం చెప్పాలి. సరేనా ? ఏను” అంటూ మొదలు పెట్టాడు శంకర నారాయణ.

సాంబమూర్తి, లక్ష్మినారాయణ స్నేహితులు. తిలక్ సాంబమూర్తి కొడుకు. పవన్ లక్ష్మినారాయణ కొడుకు. తిలక్, పవన్లు మూడవ తరగతి చదువుతున్నారు. పట్టుంలో దసరా ఉత్సవాలు జరుగుతుంటే స్నేహితులిద్దరూ కుటుంబ సమేతంగా వెళ్ళారు. అక్కడ ఉత్సవంలో ఇసుక వేస్తే రాలనంత జనం ఉన్నారు.

రకరకాల ఆట మస్తవులు, బొమ్మలు, కళ్ళద్దులు ఒకటా, రెండా, వందల సంఖ్యలో రకరకాల అంగళ్ళు వున్నాయి. అవస్తా చూస్తూ చేతులు పట్టుకొని నడుస్తూ తిలక్, పవన్ అమ్మా, నాన్నలను గమనించలేదు.



తర్వాత జనంలో అమ్మా, నాన్నల కోసం వెదకసాగారు.

వాళ్ళు కనిపించలేదు. జనాన్ని దాటుకుంటూ దూరంగా వచ్చారు. పవన్

ఎడ్డు ముఖం పెట్టి

వెకుతూ దికులు

చూడసాగాడు.

ఇంతలో ఓవ్వకీ

వాళ్ళ దగ్గరకు వచ్చి

విషయం అడిగారు. “ఎందుకేడుస్తారు, ఇవిగో ఈ బిస్కట్లు తీసుకోండి”. అంటూ ప్రేమ నటిస్తూ బిస్కట్లు ఇవ్వబోయాడు.

పవన్ బిస్కట్లు కోసం చెయ్యి చాపబోతే తిలక్ వారించి పవన్ చెయ్యి పట్టుకుని జనం మధ్యకు పరుగు తీశాడు.



“ఎలాంటి పరిచయం లేని వాళ్ళను నమ్ముద్దు. మత్తు మందు కలిపిన బిస్కిట్లు, చాక్‌ట్లు ఇచ్చి ఎత్తుకెళతారు” అంటూ తిలక్ దూరంగా కనిపిస్తున్న రక్షక భట్టడి దగ్గరకు పరిగెత్తాడు. రక్షక భట్టడితో విషయం చెప్పాడు. ఆయన దగ్గరలో వున్న పోలీస్ స్టేషన్కు తీసుకెళ్ళాడు. “మీ నాన్న సెల్ నెంబరు చెప్పండి”. అన్నాడు. తిలక్ చెప్పాడు. వాళ్ళకి ఫోన్ చేసి పిల్లలు టూ టౌన్ పోలీస్ స్టేషన్లో వున్నారని చెప్పాడు. సాంబమూర్తి, లక్ష్మినారాయణ,



వారి భార్యలు పిల్లల కోసం వెదికి వెదికి కంగారు పడుతున్నారు. ఫోన్ రాగానే సంతోషంగా స్టేషన్ వైపు పరుగులు పెట్టారు. “ఇంటి నుండి బయటకు వచ్చినపుడు పిల్లలను ఓ కంట కనిపెట్టుకుని జాగ్రత్తగా మండాలని” పోలీసులు వాళ్ళని మందలించారు.

పిల్లలను వాళ్ళకు అప్పగించారు.

తమ తప్పుకు పశ్చాత్తాప పడి రక్షకభట్టులకు ధన్యవాదాలు చెప్పి బయటకు నడిచారు. శంకరనారాయణ కథ చెప్పడం పూర్తి చేసి “ఇప్పుడు నేనడిగే ప్రశ్నకు సవరాధానం చెప్పు” అన్నాడు వినోదితో.“అలాగే నాన్న” అన్నాడు వినోద. “నీవు ఎక్కడైనా తప్పిపోతే ఏం చేస్తావు?”

“ఇతరులను నమ్మును నాన్న. వాళ్ళిచ్చిన తిను బండారాలు తీసుకోను, పోలీస్ల దగ్గర కెళ్తాను. మన ఇంటి చిరునామా, సెల్ నెంబరు చెబుతాను” అన్నాడు వినోద.



సంభాషణ :

- I.**
- 1) విద్యార్థులను జట్టుగా చేసి వాళ్ళకు తెలిసిన కథలు చెప్పమనండి.
 - 2) బయటకు వెళ్ళినపుడు పిల్లలు ఎటువంటి జాగ్రత్తలు పాటించాలి ?
 - 3) ఈ పాఠంలో ఎంతమంది ఉన్నారు ?
 - 4) ఈ పాఠం ద్వారా పిల్లవాడు తెలిసికొన్న కొత్త కార్యాలయం పేరేమి ?
 - 5) రక్షక భటులు ఏయే పనులు చేస్తారు ?

II. అర్థాలు :

వెక్కుతూ = ఎక్కుక్కి ఏడున్నా.

III. అలోచించండి-చెప్పండి-రాయండి.

- a)** పాఠంలోని రెండవ పేరా చదివి కింది ప్రశ్నలకు జవాబులు రాయండి.

- 1) పట్టంలో ఏ ఉత్సవాలు జరుగుతున్నాయి ?
- 2) తిలక్ తండ్రి పేరేంటి ?
- 3) తిలక్, పవన్లు ఏ తరగతి చదువుతున్నారు ?
- 4) తిలక్, పవన్లు తప్పిపోవటానికి కారణం ఏమిటి ?
- 5) తెలియనివాళ్ళు తినుబండారాలు ఇస్తే మనం ఎందుకు తీసుకోకూడదు ?
- 6) నువ్వు ఎప్పుడైనా తప్పిపోతే ఏం చేస్తారు ?

IV. భాషణ తెలుసుకుండాం.

- a)** ఉపాధ్యాయులు తరగతిలోని పిల్లలను రెండు జట్టుగా చేయండి. ఒక జట్టు వారికి కొన్ని పదాలు రాసిన ఫ్లాష్ కార్డులు ఇప్పండి. రెండో జట్టు వారికి వాటి పర్యాయ పదాలన్న కార్డులు ఇప్పండి. మొదటి జట్టు పదం చూపగానే రెండో జట్టు పర్యాయ పదాలను చూపించాలి. ఆ పదాన్ని, దాని పర్యాయ పదాన్ని అందరితో చెప్పించాలి.

మొదటి జట్టు

చెయ్యి

పుప్పుము

భూమి

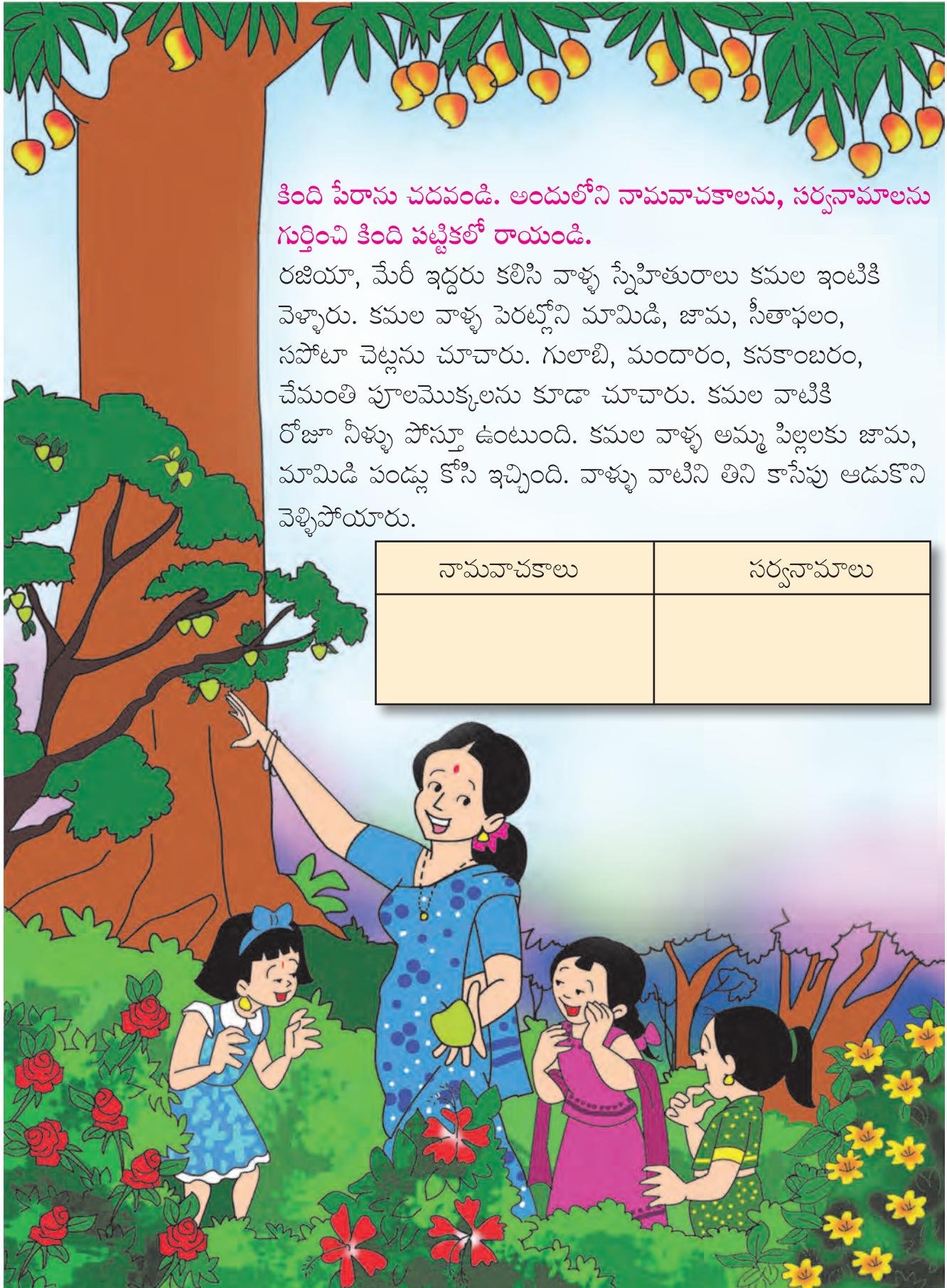
అమ్మ

నింగి

రెండవ జట్టు

కరము





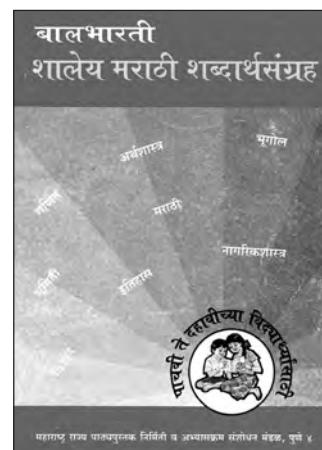
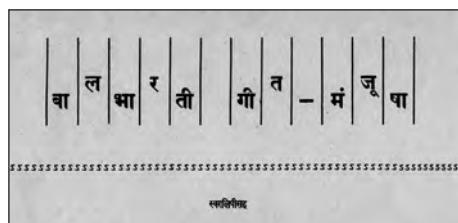
కింది పేరాను చదపండి. అందులోని నామవాచకాలను, సర్వనామాలను గుర్తించి కింది పట్టికలో రాయండి.

రజియా, మేరీ ఇద్దరు కలిసి వాళ్ళ స్నేహితురాలు కమల ఇంటికి వెళ్ళారు. కమల వాళ్ళ పెరట్లోని మామిడి, జామ, సీతాఫలం, సపోటా చెట్లను చూచారు. గులాబి, మందారం, కనకాంబరం, చేమంతి పూలమొక్కలను కూడా చూచారు. కమల వాటికి రోజూ నీళ్ళు పోస్తూ ఉంటుంది. కమల వాళ్ళ అమృ పిల్లలకు జామ, మామిడి పండ్లు కోసి ఇచ్చింది. వాళ్ళు వాటిని తిని కానేషు ఆడుకొని వెళ్ళిపోయారు.

| నామవాచకాలు | సర్వనామాలు |
|------------|------------|
| | |

इयत्ता ९ ली ते ८ वी साठीची पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पुस्तके

- मुलांसाठीच्या संस्कार कथा
- बालगीते
- उपयुक्त असा मराठी भाषा शब्दार्थ संग्रह
- सर्वांच्या संग्रही असावी अशी पुस्तके
- स्फूर्तीगीत
- गीतमंजुषा
- निवडक कवी, लेखक यांच्या कथांनी युक्त पुस्तके



पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbharati.in, www.balbharati.in संकेतस्थळावर भेट द्या.

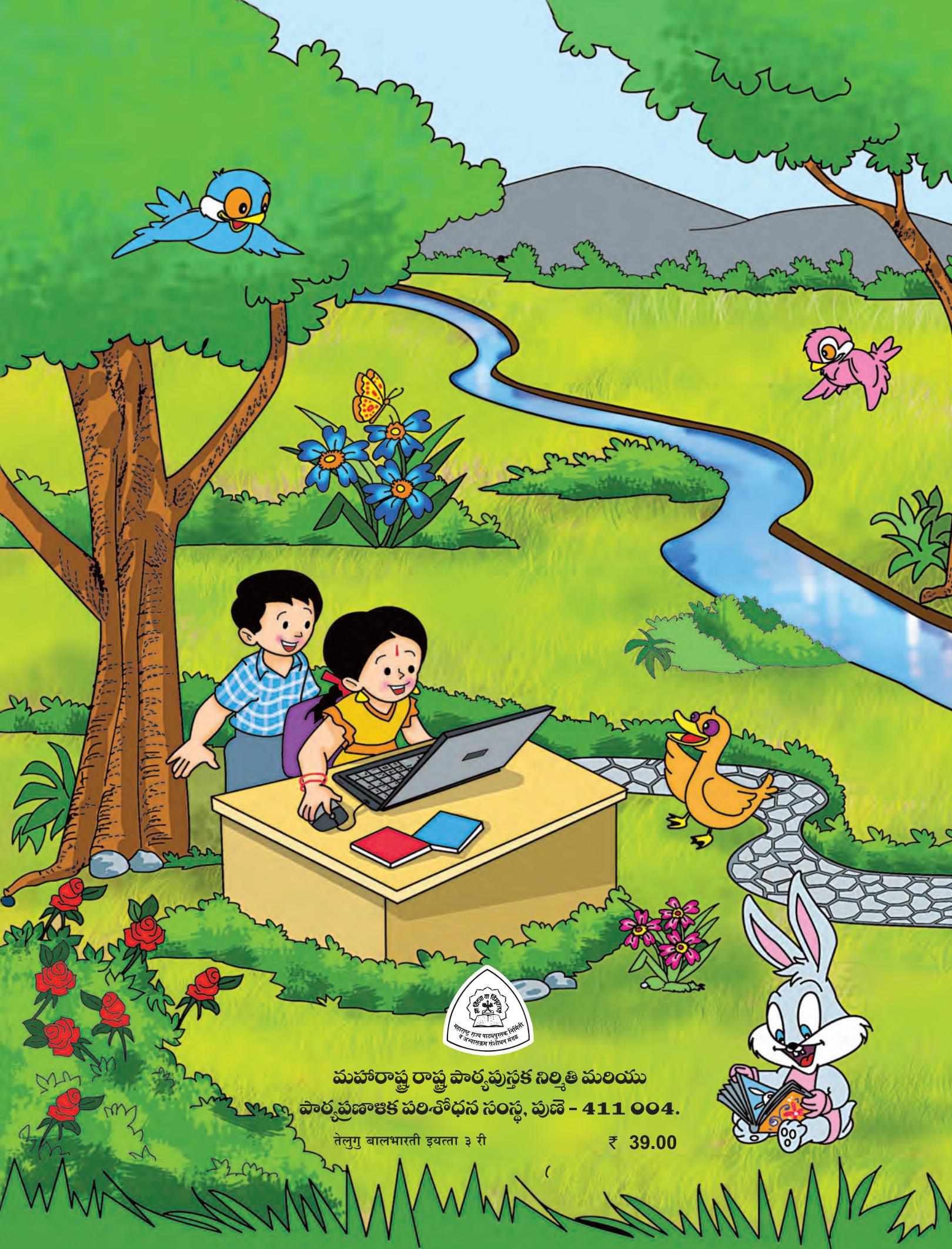


**साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये
विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.**



ebalbharati

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर- ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव)
- ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३९९५९९, औरंगाबाद - ☎ २३३२९७९, नागपूर - ☎ २५४७७९६/२५४३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



మహారాష్ట్ర రాష్ట్ర పార్యవ్స్కాన నిల్చితమియు
పార్యవ్స్కాన పరిధిన సంస్థ, పుణే - 411 004.

తెలుగు బాలభారతి ఇయత్తా 3 రీ

₹ 39.00

