



తెలుగు బాలభారతి

రెండవ తరగతి



భారత సంవిధానము

పార్ట్ - IV A

ప్రాధమిక బాధ్యతలు

51 ఎ) ప్రాధమిక బాధ్యతలు

ప్రతి పొరుదు ఈ క్రింది బాధ్యతలను మనసారా స్వీకరించి బాధ్యతాయుతంగా ప్రవర్తించవలెను.

- ఎ) రాజ్యంగ శాసనబధ్యడై యుండుట. శాసనమందలి ఆశయములనూ, శాసనం స్థాపించే సంస్థలనూ, జాతీయ పతకాన్ని, జాతీయ గీతాన్ని అంకితభావంతో గౌరవించుట.
- బ) స్వాతంత్యోద్యమ స్వార్థతో అన్ని రంగాలలో వ్యవహరించుట.
- సి) దేశ సార్వభోగుల్యాన్ని, సమన్వయతనూ, సమగ్రతను రక్షించుట.
- డి) దేశరక్షణలో అనుక్షణం సంసీధ్యడై ఉండుట.
- ఇ) ప్రజాజీవనంలో అన్వేష్యతనూ, భూతృభావాన్ని పోషించుట, మత, భాషప్రాంతీయతత్వాలకు పర్మార్థరుధ్యములకు అతీతముగా ఉండుట. స్తులను అగోరవపరచే ఆచారములను విడనాడుట.
- ఎఫ్) అమూల్యమైన భారతీయ చారిత్రక సంపదనూ, నుసంపన్న సంస్కృతినీ పరిరక్షించుట.
- జి) పర్యావరణాన్ని అడవులను, కొలనులనూ, నదులనూ రక్షించుట, అభివృద్ధి పరచుట, మృగరక్షణ జలజంతు జీవరాసులపై కరుణాత్రత.
- హాచ) శాస్త్రీయ మరియు మానవతా దృక్షాధాలను అలవరచుకొనుట, జిజ్ఞాసను పెంపాందించు కొనుట, సంస్కరణ తత్వమును పెంపాందించుట.
- బ) హాసను విడనాడుట, ప్రజల ఆస్తుల విధ్వంసం చర్యలను నిరోధించుట.
- జె) వ్యక్తిత్వ శక్తి సామర్థ్యాల బోనుత్యాన్ని పెంపాందించుకొనుట ద్వారా మరియు సమిష్టి కృషి ద్వారా అన్ని రంగాలలో గణనీయమైన స్థాయిని చేరుటకొరకు, శిఖరాగ్ర సాధనకొరకు నిరంతరం కృషి సల్పుట.
- కె) రక్షకులు లేదా సంరక్షకులుగా ఉన్నవారందరూ ఆరు నుంచి 14 సంవత్సరముల లోపల పసివారికి విద్యాభ్యాసము చేయు అవకాశమును కల్పించవలెను.

ప్రభుత్వ తీర్మానం క్రమ సంఖ్య : అభ్యాస-2116/(ప.క.43/16) ఎస్‌డి-4 తేదీ 25.4.2016 ప్రకారం స్కూల్‌మింబిడిన సమస్యలు సమితి యొక్క తేదీ 19.03.2019 రోజు సమావేశంలో ఈ పాఠ్య పుష్టకమును 2019-20 విద్యాసంవత్సరం నుంచి నిర్దేశించుటకుగాను అనుమతి ఇవ్వబడినది.

తెలుగు బాలభారతి

రెండవ తరగతి



మహారాష్ట్ర రాష్ట్ర పాఠ్యపుస్తక నిర్మితి మరియు పాఠ్యప్రణాళిక పరిశోధన సంస్థ, పుణై-411 004.



మీ స్కూల్‌ఫోన్‌తో DIKSHA APP నుపయోగించి పాఠ్యపుస్తకం మొదటి పుటలోని QR CODE ను స్కోన్ చేసిన డిజిటల్ పాఠ్యపుస్తకం మరియు పాఠ్యపుస్తకంలోని పాఠాల అధ్యయన-అధ్యాపనలకు ఉపయుక్తమగు దృశ్య-శ్రవణ సాహిత్యం లభిస్తుంది.

ప్రథమ ప్రచురణ : 2019 / First Edition : 2019
పునరుద్ధరణ : 2022 / Reprint : 2022

© మహారాష్ట్రాష్ట్ర పాత్యపుస్తక నిర్మితి మరియు
పాత్యప్రణాళిక పరిశోధన సంస్థ, పుణై-411004

ఈ పుస్తకమునకు సంబంధించిన సర్వాక్షరులు మహారాష్ట్ర రాష్ట్ర
పాత్యపుస్తక నిర్మితి మరియు పాత్యప్రణాళిక పరిశోధన సంస్థలే.
మహారాష్ట్ర రాష్ట్ర పాత్యపుస్తక నిర్మితి మరియు పాత్య ప్రణాళిక
పరిశోధన సంస్థ సంచాలకుల లిఫీతపూర్వక అనుమతి లేనిది
ఈ పుస్తకమునందలి నీభాగమును ఉటంకించుటగాని లేదా
పునర్వృద్ధించుటగాని చేయాడు.

తెలుగు భాషా నమితి

శ్రీమతి భమిదిపాలీ శారద, అధ్యక్షులు
శ్రీమతి టి. సుశీల, సభ్యులు
శ్రీ కె.వై.కొండన్న, సభ్యులు
శ్రీమతి ఎమ్. విద్యా బెనర్జీ, సభ్యులు
శ్రీమతి కె. అనురాధ, సభ్యులు
శ్రీ భూమసప్లా విజయభాస్కరరెడ్డి, సభ్యులు
శ్రీ మల్లేశం కృష్ణపూరి బేతి, సభ్యులు
డా॥ శ్రీమతి తులసీ భారత్ భూషణ్, సభ్య-కార్యదర్శి

Telugu Langauge Committee

Smt. B. Sarada, Chair Person
Smt. T. Suseela, Member
Sri K. Y. Kondanna, Memebr
Smt. M. Vidya Benerji, Member
Smt. K. Anuradha, Member
Sri B. Vijaybhaskar Reddy, Memebr
Sri Mallesham Krishnahari Bethi, Memebr
Dr. Smt. Thulasi Bharat Bhushan, Member-Secretary

సంయోజకులు

డా॥ శ్రీమతి తులసీ భారత్ భూషణ్
విశేషాధికారిణి, తెలుగు,
మహారాష్ట్ర రాష్ట్ర పాత్యపుస్తక నిర్మితి
మరియు పాత్యప్రణాళిక పరిశోధన సంస్థ, పుణై

Co-ordination

Dr. Smt. Thulasi Bharat Bhushan
Special Officer, Telugu

తెలుగు భాషా అధ్యయన మండలి Telugu Langauge Study Group

శ్రీమతి వి. రాజేశ్వరి	Smt. V. Rajeshwari
శ్రీమతి ఎ. ఎస్. యాదవ్	Smt. A. S. Yadav
శ్రీమతి లక్ష్మీ ప్రసాద చలసాని	Smt. Laxmi Prasad Chalasani
శ్రీ. రాజీమహర్ ముత్యాల్వార్	Sri Rajkumar Mutyalvar
శ్రీ. అఖిలాసందం దేవులప్పి	Sri Akhilanandam Devulpalli
శ్రీ. గుదెల్లి వెంకటేశ్వర్య	Sri Gudelli Venkateshwarlu
శ్రీ. ఊరగొండ గణేశ్	Sri Uragonda Ganesh
శ్రీమతి నాగలక్ష్మి కొంకతి	Smt. Nagalaxmi Konkathi
శ్రీమతి స్వాతి పాముల	Smt. Swathi Pamula

ముఖ్యచిత్రం:

శ్రీ రాజేంద్ర గిరిధారి

చిత్రములు:

శ్రీ భటు బాగలే
మరియు
శ్రీ. పొరుఫ్ నదాఫ్



Cover:

Sri Rajendra Giridhari

Illustrations:

Sri. Bhatu Bagale
&
Sri. Farukh Nadaf

అష్టరకూర్సు

మె. విజయ్ అర్ణ్ ప్రింటర్స్, M/s.Vijay Art Printers,
పుణై

Typesetting

ప్రకాశకులు

శ్రీ వివేక్ ఉత్తం గోసావి

నియంత్రకులు

మహారాష్ట్ర రాష్ట్ర పాత్యపుస్తక నిర్మితి మరియు పాత్యప్రణాళిక
పరిశోధన సంస్థ, ప్రభాదేవి, ముంబాయి-25.

Publisher

Sri Vivek Uttam Gosavi
Controller

Paper:

కాగితము :

Print Order No :

ముద్రణాదేశము :

Printer:

ముద్రణా :

భారత సంవిధానము

ప్రస్తావన

భారతదేశప్రజలమగు మేఘు, భారతదేశమును సార్వభోష్య
సామ్యఖాద లోకిక ప్రజాసామ్య గొఱరాజ్యముగ
నెలకొల్పటకు మరియు అందలి పౌరులెల్లరకు
సామాజిక, ఆర్థిక, రాజకీయ స్వాయమును,
భావము, భావప్రకటన, విశ్వాసము,
ధర్మము, ఆరాధన -- వీటి స్వాతంత్ర్యమును,
అంతస్తులోను, అవకాశములోను సమానత్వమును
చేకూర్చుటకు; మరియు వారందరిలో
వ్యక్తి గౌరవమును, జాత్యైక్యతను,
అభిండతను తప్పక ఒనగూర్చు సాభ్రాత్మమును,
పెంపొందించుటకు; సత్యనిష్ఠో పూర్వకముగ తీర్మానించుకొని,
ఈ 1949వ సంవత్సరము నవంబరు ఇరువది యారవ
దినమున వూ సంవిధాన సభయిందు ఇందుమూలముగ,
ఈ సంవిధానమును అంగీకరించి, అధికారాననము చేసి
మాకు మేఘు ఇచ్చుకొన్నపూర్వైతిఛి.

జాతీయ గీతము

జనగణమన – అధినాయక జయ హీ

భారత – భాగ్యవిధాతా

పంజాబ, సింధు, గుజరాత, మరాతా,

ద్రావిడ, ఉత్కల, బంగ,

వింధ్య, హిమాచల, యమునా, గంగా,

ఉచ్చల జలధితరంగ,

తవ శుభ నామే జాగే, తవ శుభ ఆజిస మాగే,

గాహీ తవ జయగాథా,

జనగణ మంగలదాయక జయ హీ,

భారత – భాగ్యవిధాతా

జయ హీ, జయ హీ, జయ హీ,

జయ జయ జయ, జయ హీ

ప్రతిజ్ఞ

భారతదేశం నా మాతృభూమి. భారతీయులందరు
నా సహోదరులు.

నేను నా దేశాన్ని ప్రీమిస్తున్నాను. సుసంపన్నమైన,
బహువిధమైన నా దేశ వారసత్వ సంపద నాకు
గర్వకారణం. దీనికి అర్థత పొందడానికి సర్వదా నేను
కృషిచేస్తాను.

నా తల్లిదండ్రుల్ని, ఉపాధ్యాయుల్ని, పెద్దలందర్ని
గౌరవిస్తాను. ప్రతివారితోను మర్యాదగా సడచుకొంచాను.

నా దేశంపట్ల, నా ప్రజలపట్ల సేవానిరతితో
ఉంటానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను. వారి శ్రేయోభిపుఢ్హలే నా
ఆసందానికి మూలం.

ప్రస్తావన

ఫ్రియమైన బాల మిత్రులారా!

మీ అందరికి రెండవ తరగతిలోకి మనఃపూర్వక స్వాగతం. రెండవ తరగతి తెలుగు బాలభారతి పార్శ్వపుస్తకాన్ని మీ చేతులకందించుచున్నందులకు మిక్కిలి ఆనందించుచున్నాము.

రెండవ తరగతి పారశాలవిద్యలో రెండవ మెట్టు మరియు పునాది కూడా. ఈ పునాది పటిష్టమగుటకు మీకు మన తెలుగు భాష చక్కగా మాటల్లడటం, చదవడం మరియు రాయడం రావాలి. ఇంతవరకు మీరు ఇంట్లో, ఇంటి బయట తెలుగు భాష నిన్నారు, మాటల్లడారు. చదవడం మరియు రాయడం కూడా కొంతవరకు నేర్చుకున్నారు. కానీ ఇంకనూ చక్కగా సంపూర్ణంగా నేర్చుకొనవలసియున్నది. కావున మీరు సులువుగా నేర్చుకొనుటకు ఈ పార్శ్వపుస్తకము మనోరంజకంగా, ఆనందదాయకంగా అకర్షుణీయమైన అనేక చిత్రాలతో కృత్యాధారంగా తయారు చేయబడింది.

ఈ పార్శ్వపుస్తకంలో చాలా అభినయ గేయాలు ఉన్నాయి. వీటిని మీరందరు కలిసి అభినయిస్తు పాడుకోండి, చాలా సరదాగా ఉంటాయి. ఇందులో నీతినిబోధించే కథలు, కడుపుబ్బా నవ్వించే హోస్య కథలు ఉన్నాయి. ఈ కథలు వినడానికి, చెప్పడానికి భీషమగ్గా ఉంటాయి. వీటిని మీ పారశాల కార్యక్రమాలలో నాటికగా కూడా ప్రదర్శించవచ్చు. చిత్రాలను పరిశీలించి, ఊహించి కథలు తయారు చేయునపుడు మిత్రులకు చెప్పునపుడు మీరు బయటి ప్రపంచాన్ని మర్చిపోయి అందులో లీనమాతారు. పుస్తకంలోని చిత్రాలను చిత్రమాలికలను చూసి సంభాషిస్తూ మీ అనుభవాలను చెబుతుంచే అందరు ఆసక్తితో నింటారు.

పదాల ఆటలు, సృజనాత్మకకృత్యాల ద్వారా ఆడుతూ పాడుతూ నేర్చుకోండి. తెలుగు భాష అక్షరాలు ముత్యాల సరాలవలె ఉంటాయని ప్రసిద్ధి. కావున చక్కని దస్తారిని అలవర్షుకోండి. వీటన్నింటిని చేయటం ద్వారా మీరు స్వయంగా అధ్యయనం చేసే అనుభవాన్ని పొందుతారు. అంతేగాక పార్శ్వపుస్తకం మొదటి పుటలోని క్యాఅర్ కోడ్ ద్వారా డిజిటల్ పార్శ్వపుస్తకం మరియు పాఠాలకు సంబంధించిన, అధ్యయన-అధ్యయనలకు ఉపయుక్తమగు దృశ్య-శ్రవణ సాహాత్యం లభిస్తుంది. దానిని తప్పక వినియోగించుకొనగలరు.

రెండవ తరగతి పూర్తయ్యేలోపు మీరు చక్కగా మాటల్లడటం, చదవడం, రాయడం నేర్చుకుంటారు. అంతేగాక ఉపాధ్యాయులు, తల్లిదండ్రులు, పెద్దలు నిర్మించే ప్రాత్యక్షికాల ద్వారా నేర్చుకునే విషయాలు మరువలేనిగా ఉంటాయి. మిత్రులారా! మీరు ఆనందంగా అహాదంగా తెలుసుకుంటూ, నేర్చుకుంటూ గొప్ప వ్యక్తులుగా ఎదగండి. మీ అందరికి శుభాభిసందర్శనలు.

(డా. సునిల్ కుమార్)

పుటణె

సంచాలకులు

తేది : 6 ఏప్రిల్ 2019

మహారాష్ట్ర రాష్ట్ర పార్శ్వపుస్తక నిర్మితి మరియు

భారతీయ సౌరమానం : 16 జైల్ ట్రం 1941

పార్శ్వప్రణాళిక పరిశోధన సంస్థ, పుటణె-411004.

2వ తరగతి - తెలుగు అధ్యయన ఫలితాలు

అధ్యయన-అధ్యాపన ప్రక్రియ	అధ్యయన ఫలితాలు
<p>విద్యార్థులందరు (భిన్న రూపంలో యొగ్గులైన విద్యార్థులతో) వ్యక్తిగతంగా జట్టుగా సామాజికంగా, పనిచేయుటకు అవకాశం మరియు ప్రోత్సాహం కల్పించాలి, అనగా వారికి</p> <ul style="list-style-type: none"> • తమ భాషలో మాట్లాడుటకు, చర్చించుటకు తగినంత స్వీచ్ఛ మరియు అవకాశం ఇవ్వాలి. • తెలుగులో విన్న మాటలు, కవితలు, కథలు, మొదలగు వాటిని తమ శైలిలో మరియు తమ భాషలో చెప్పడం/ప్రశ్నించడమేగాక వాటిలో తమ ఆలోచనలను కలుపుటకు అవకాశం కల్పించాలి. • పిల్లలు తమ భాషలో పలికిన మాటలను తెలుగు లేదా ఇతర భాషల్లో (ఏ భాషల్లే తరగతిలో ఉన్నాయో లేదా ఏ భాషకు చెందిన వారు తరగతిలో ఉన్నారో) తిరిగిచేపే అవకాశం ఇవ్వాలి. దానివల్ల ఆ భాషలకు తరగతిలో సముచితమైన స్థానం లభిస్తుంది. తద్వారా వారి పదసంపత్తి, అభివృద్ధికరణలో కూడా అభివృద్ధికి అవకాశం లభిస్తుంది. • పదసంపత్తిక (Study corner) లో స్థాయి అనుసారము విభిన్న రకాల, విభిన్న భాషల్లో (పిల్లల భాషలు, తెలుగు మొ.) ఆసక్తికర సాహాత్యం ఉడా - బాలసాహాత్యం, పిల్లల పత్రికలు, పోస్టర్లు, దృక్కోశపుటకాలు సామగ్రి అందుబాటులో ఉంచాలి. • చిత్రాల ఆధారంగా ఊహించి వేర్చేరు రకాల కథలు, కవితలు అభ్యసించుటకు అవకాశం కల్పించాలి. • విభిన్న ఉద్యోగాలను దృష్టియందుంచుకొని అధ్యయనంలోనే వివిధ కోణాలకు తరగతిలో ఉచితస్థానం కల్పించే అవకాశం ఉండాలి. ఉడా - ఒక కథలో ఏదేని విషయాన్ని చదచటం, కథలో జరిగిన విభిన్న సంఘటనలను క్రమంలో అమర్యట, ఏదేని సంఘటన జరుగుటకుగా కారణాన్ని చెప్పట, పాత్రాలకు సంబంధించి సచ్చినని లేదా సచ్చిన వాటి గురించి చెప్పగల్లట మొదలగునని. • కథలు, కవితలు మొదలగు వాటిని చదిని చెప్పుట మరియు వాటిపై చర్చించుటకు అవకాశం కల్పించాలి. • విన్న, చూసిన విషయాలను తమదైన పద్ధతిలో కాగితంపై రాయిటుకు అవకాశం కల్పించాలి. ఇని చిత్రాల రూపంలో లేదా పదాలు, వాక్యాలుగా ఉండవచ్చును. • పిల్లలు అక్షరుల ద్వారా అక్షరాలను లేఖనం చేయుటను ఆశించిన ఆక్షరిని సరిగా ప్రాణికేళల్లోన్ని ప్రదర్శించాలి. దీనికొరకు తరగతిలో వారికి ప్రోత్సాహం కల్పించాలి. • పిల్లల స్వీచ్ఛ లేఖనాన్ని భాషాధ్యయన ప్రక్రియలో భాగంగా పరిగణించాలి. • సందర్భం మరియు ఉద్యోగాలనునుసరించి ఉపయుక్తమైన పదాలు మరియు వాక్యాల నభ్యసించి వాటిని తయారు చేయుటకు అవకాశం కల్పించాలి. 	<p>పిల్లలు -</p> <p>02.08.01 వివిధ సందర్భాలలో తమ సాంత భాష లేదా పారశాలలోని మాధ్యమ భాషనుపయోగించి మాట్లాడుతారు. ఉదా-సమాచారం పొందటనికి ప్రశ్నలు అడగటం, స్వీచ్ఛ అనుభవాలను పంచుకోవటం, తమ అంచనాలను వ్యక్తపరచడం.</p> <p>02.08.02 కబుర్లు, కథలు, కవితలు మొ. వాటిని శ్రద్ధగా విని తమ భాషలో తెలుపుటురు/వినిపించుటురు.</p> <p>02.08.03 చూసిన, విన్న కబుర్లు, కథలు, కవితలు మొదలగు వాని గురించి మాట్లాడుతారు. తమ అభిప్రాయాన్ని వ్యక్తపరుస్తారు.</p> <p>02.08.04 తమ పరిసరాలతో జరిగిన, విన్న, చూసిన సంఘటనలను అధారపడిన కవితలు, కథలు, పోస్టర్లు, ప్రకటనలు మొదలగు వాటితో జోడించి కలుపుతు మాట్లాడుతారు.</p> <p>02.08.05 పదాలు మరియు ధ్వనుల ఉచ్చారణలోని ఆనందాన్ని పొందుతు లయబ్దమైన ప్రాసగల పదాలు తయారుచేస్తారు. ఉడా. గట్టుమీద చెట్టు, చెట్టుమీద పిట్ట.</p> <p>02.08.06 తమ ఊహాశక్తితో కథలు, కవితలు మొదలగునని వినిపిస్తారు/ వింటారు / ముందుకు పోడిగిస్తారు.</p> <p>02.08.07 తమ స్థాయి మరియు ఇస్క్యాన్ని బట్టి కథలు, కవితలు, చిత్రాలు, పోస్టర్లు మొదలగు వానిని ఆనందంతో చదిని వాటిని గూర్చి ప్రతిస్పందించి వ్యక్తపరుస్తారు, ప్రశ్నలు అడుగుతారు.</p> <p>02.08.08 చిత్రాలలోని సూక్ష్మ మరియు దృశ్య రూపాలను ప్రత్యేక దృష్టిస్తారించి పరశీలిస్తారు.</p> <p>02.08.09 చిత్రాల్లో లేక చిత్రమాలికలో సంభించే సంఘటనలు, చనులు పొత్తలు. మొదలగు వానిని కథసూత్రంలో ఒకే అర్ధం చేసుకొంటారు, ఆనందిస్తారు.</p> <p>02.08.10 పరిచిత/అపరిచిత లిఫిత సాహాత్యంలో రసానుభూతి పొందుతారు మరియు అర్థం వెదకుటకు వివిధ ఊహాశక్తిలను పయోగిస్తారు. ఉడా. చిత్రాలు, లేక ప్రింట్ చేసిన వాటితో ఊహాశించుట, అక్షరాలు మరియు ధ్వని సంబంధాన్ని ఉపయోగించుట, పదాలను గుర్తించడం, పూర్వాముఖపం మరియు జ్ఞానాన్నిపయోగించి అర్థాన్ని ఉపాంచటం.</p> <p>02.08.11 లిఫిత, ముద్రించిన పరిచేయంలోని అక్షరాలు, పదాలు మరియు వాక్యాల భావనను స్పష్టంగా గుర్తిస్తారు. ఉడా. ‘నా పేరు విమల’ ఈ వాక్యంలో ఎన్ని పదాలున్నాయో చెప్పండి? ‘విమల’ అను పదంలో ఎన్ని అక్షరాలున్నాయి అవి ఏవి?</p> <p>02.08.12 పదమాలలోని అక్షరాలు మరియు వాటి ధ్వనిని గుర్తిస్తారు.</p> <p>02.08.13 పారశాల బయట మరియు పారశాలలో (పదసంపత్తిక (study corner)/గ్రంథాలయం) తమకు సచ్చిన పుస్తకాలను ఎన్నుకొని చదుపుటకు ప్రయత్నించును.</p> <p>02.08.14 సాంత లేక ఉపాధ్యాయులు నిర్ణయించిన ఉపక్రమాలలో భాగంగా చిత్రాలు, అడ్డు-నిలుపు రేఖలు, అక్షరాలు - ఆక్షరులతో ముందుకు సాగుతు తమ పద్ధతిలో లేఖనం మరియు స్వీచ్ఛ-నియంత్రిత లేఖనం (Conventional writing) చేస్తారు.</p> <p>02.08.15 విన్నవి లేదా తమ మనసులోని మాటలను తమదైన పద్ధతిలో మరియు రకరకాల చిత్రాలు/పదాలు/వాక్యాల ద్వారా (లిఫిత రూపంగా) అభివృద్ధికరిస్తారు.</p> <p>02.08.16 తమ నిత్యజీవితం మరియు పరిసరాల ద్వారా గడించిన అనుభవాలను తమ లేఖనంలో వ్యక్తపరుస్తారు.</p> <p>02.08.17 తమ ఊహాశక్తితో ఏదేని కథ, కవితను పూర్తి చేయుటకు ప్రయత్నిస్తారు.</p>



విందాం - పాండాం - అభినయద్వాం.

ఆ ఆ ఇ ఈ చదవాలి అందరమొకట్టే మెలగాలీ
 ఉ ఉఁ బు బు ఎ ఎ ఐ ఉండును మనకవి నేస్తాలై
 ఒ ఓ ఓ అం అః లూ వచ్చే రోజుకు కిరణాలు
 క ఖ గ ఘ జ లూ కలసి ఉన్నచో విజయాలు
 చ ఛ జ రు ఇ లూ చక్కగ చదివితె ఫలితాలు
 ట ఠ డ ఢ ణ లూ టక్కున దొరుకును బహుమతులు
 త థ ద ధ న ప్రాయి తప్పులు వెదకుట తప్పేయి
 ప ఫ బ భ మ దిద్దు పలికిన మాటలు తప్పొద్దు!
 య ర ల వ శ ష స హ త క్క ఱ లు
 అన్నీ చక్కగ నేర్వాలి. అందరి మెప్పును పొందాలి.

- శ్రీ గండూరి లక్ష్మీనారాయణ

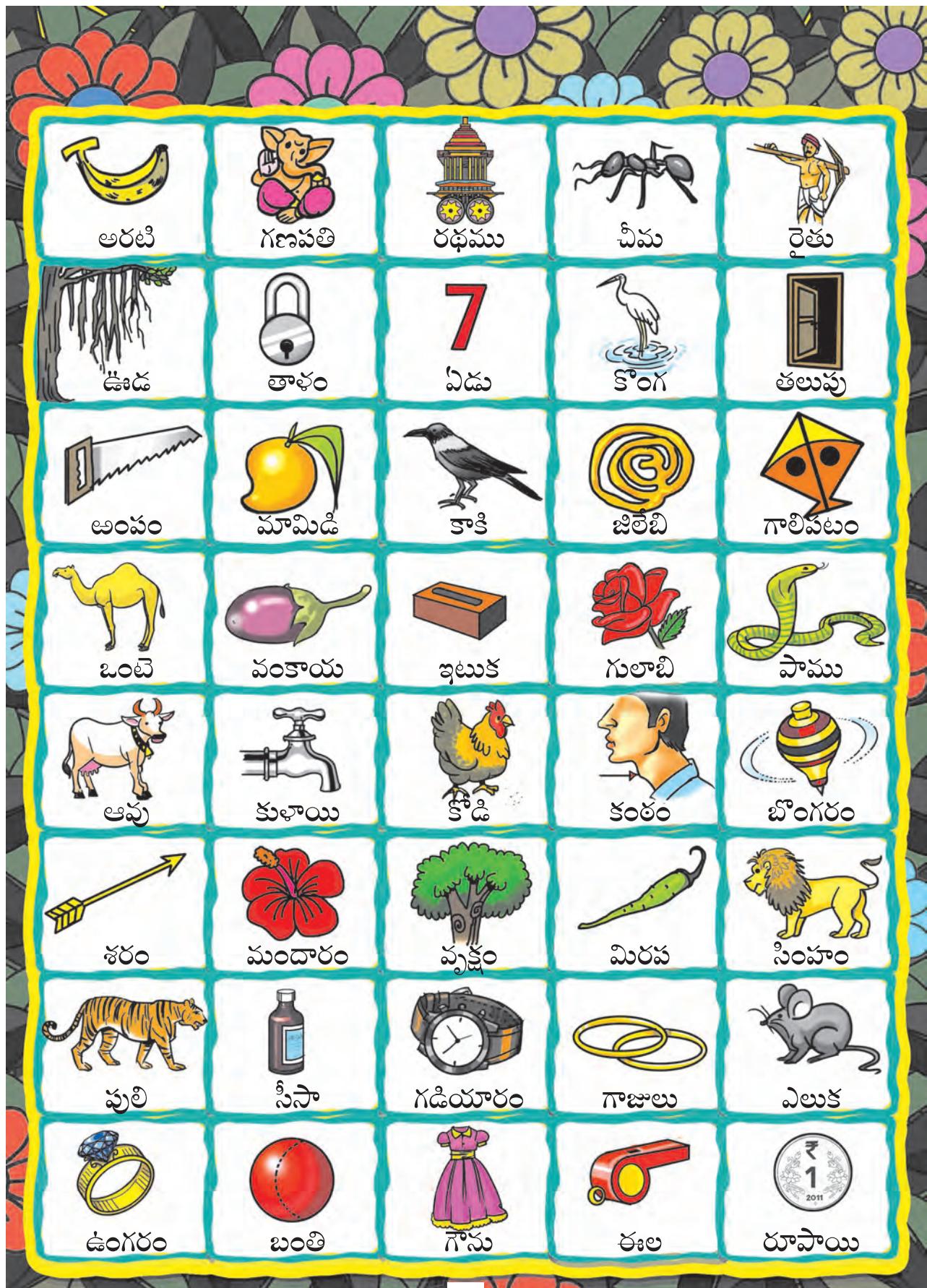
ముందు-వెనక అక్షరాలను గుర్తించి రాయండి.

ఉదా: ఔ గ ఘ 1. ఈ

2. థ 3. హ



● పదాలు చదువుతా - రాస్తా



● గుణింతాల పదాలు చదువుదాం - పూర్తిద్వాం.

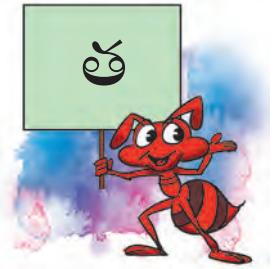
క



1. కమలం, కాయ, కిటికి, ____టకం, కుండ, కూజ, కృషి,
కెరటం, కేక, కైంగ, కోట, _____రపులు, కంచం.

ల

2. తల, తాత, ____లకం, తీగ, తునక, తూకం, తృణాం, ____ర,
తేమ, తైలం, ____డ, తోట, తొడు, తంబుర.



న



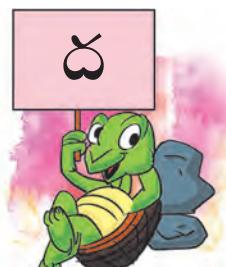
3. నగ, నావ, నింగి, నీరు, నురుగు, ____రు, నృపుడు, నెమలి
____ల, నైజం, నోసలు, ____రు, నోక, నంది.

మ



4. ____ర, మామ, మిరప, మీసం, ముఖం, మూల, ____గం,
మెడ, మేడ, ____దానం, మొలక, మోకాలు, మౌనం, మంచం.

ద



5. దయ, దారం, దిశ, దీపం, ____రద, దూడ, దృఢం, దెస,
దేశం, దైవం, దొర, దోమ, దొడు, ____డ.

● విందాం - పలుకుదాం - ధ్వనిని గుర్తిద్వాం.

గాతమ్	సురేణ్	సుమిత్	కమలాకర్	విజయ్	వినయ్	మొబైల్	ఫోన్
-------	--------	--------	---------	-------	-------	--------	------

● వలయంలోని అక్షరం చేర్చి పేర్లు చదువుదాం, రాద్వాం

ర

సాగర్

పీప ____

సోలాపూ ____

య

అభ ____

విన ____

అజ ____

ష

సతీ ____

వరే ____

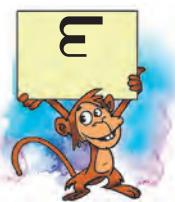
సురే ____

ం

హైదరాబా ____

ఆదిలాబా ____

నిజామాబా ____



- చిత్రంలోని వస్తువుల పేర్లను రాద్దాం. వాటిని వాక్యాలలో చెబుదాం.

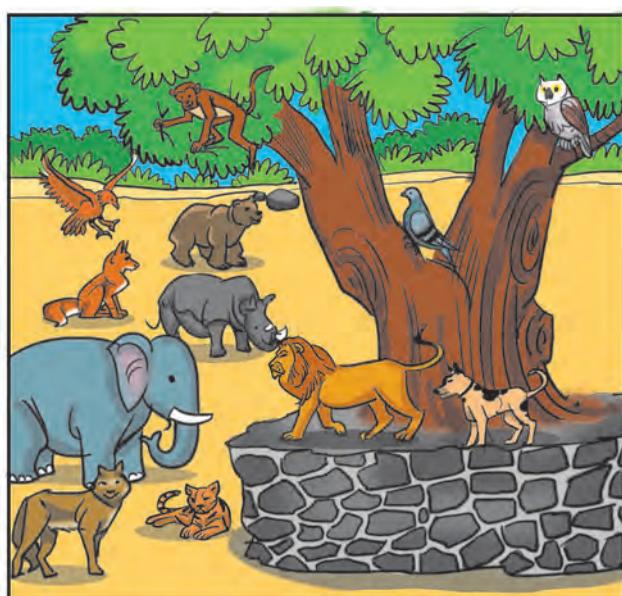
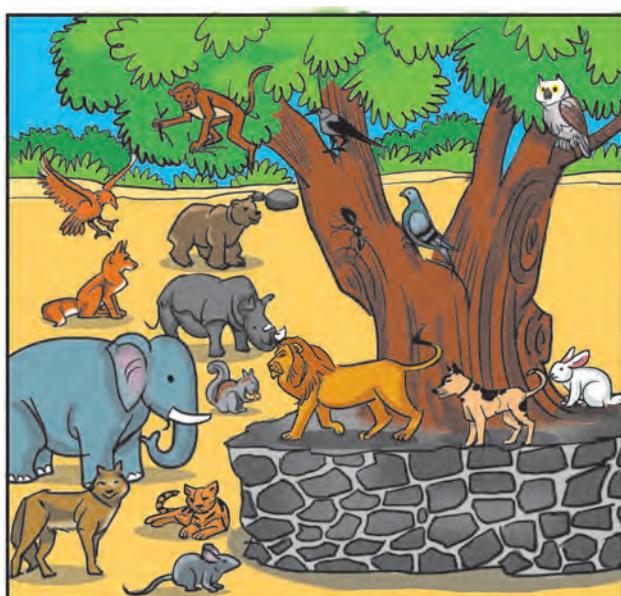


ఉదా: తోరణం

ఉదా: సీతాఫలం



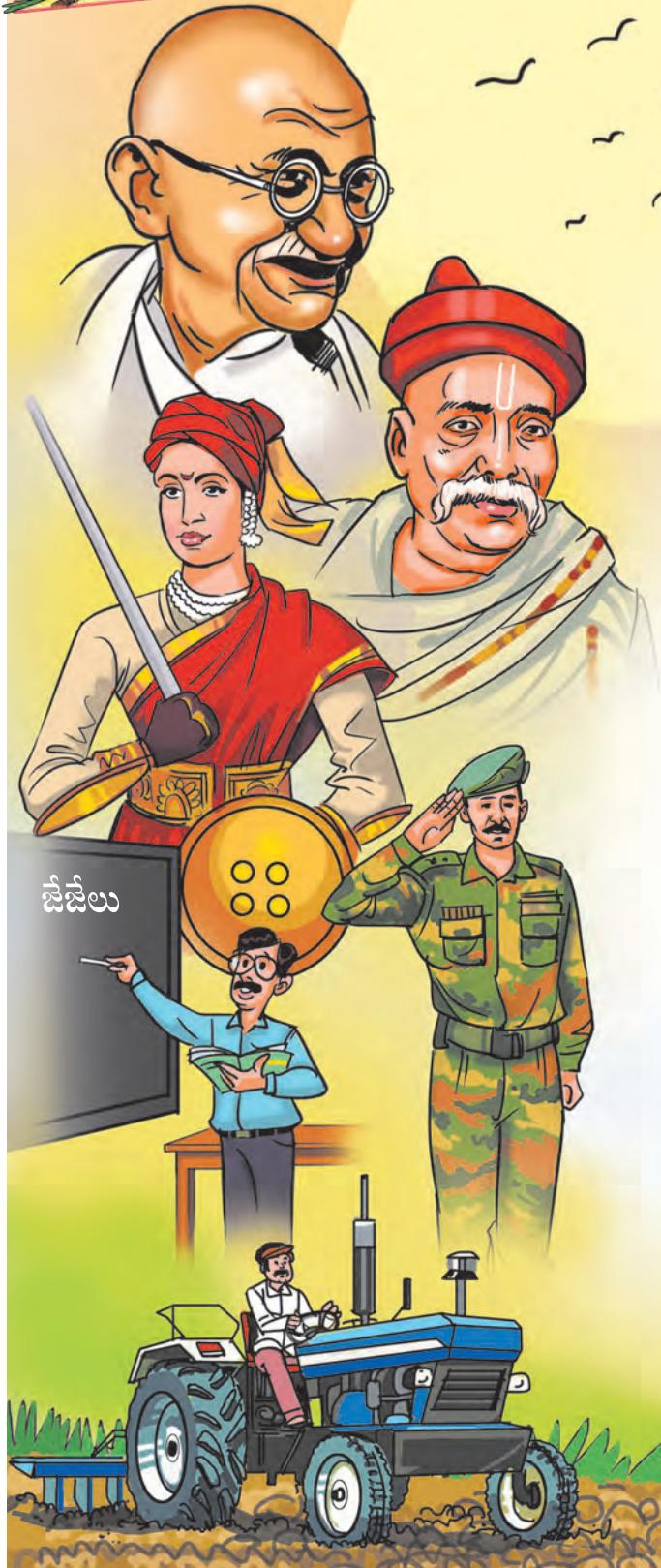
చిత్రాలలోని తేడాలను గమనించ్చాం - చెబుదాం రాద్దాం.



జేజేలు



విందాం - పాడుదాం - అభినయద్వాం.



భారత మాతకు జేజేలు
బంగరు భూమికి జేజేలు

జాతి నేతలకు జేజేలు
జాతి పతాకకు జేజేలు

భారత సేనకు జేజేలు
అన్న దాతలకు జేజేలు

అమ్మ నాన్నకు జేజేలు
అందరు జనులకు జేజేలు

పంతులు గారికి జేజేలు
పండిత వరులకు జేజేలు

భాలలందరకు జేజేలు
భావి పౌరులకు జేజేలు

— కీ.శే. సమతారావు

కృత్యవేదిక

1) కలిపి రాద్దాం.

భారత మాత్రకు
భావి పౌరులకు
భారత సునకు
తిమ్మ నాన్నకు

జేజేలు

ఉదా: భావి పౌరులకు జేజేలు.

2) చిత్రాన్ని చూద్దాం - సంఖాపిద్దాం.



3) తెలిసిన గేయాలను అభినయిస్తా పాడుదాం.

4) చిత్రాలను చూద్దాం - పేర్లు చెపుదాం.



చిత్రమాలిక

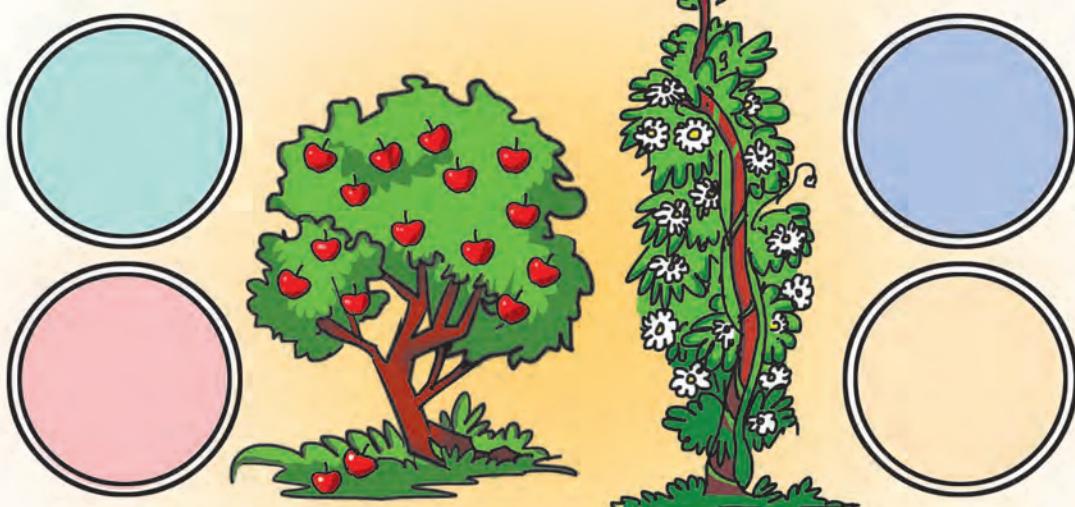


చిత్రాన్న చూద్దాం - ఆలోచిద్దాం

‘హరితసేన’ పిల్లలు ఇంటికి వెళుతూ నేలపై ఒక గింజ పడి ఉండటం చూశారు. మాసి ఏం చేశారో చెపుదాం, గింజ నుండి ఏం వచ్చిందో బొమ్మ గీద్దాం.



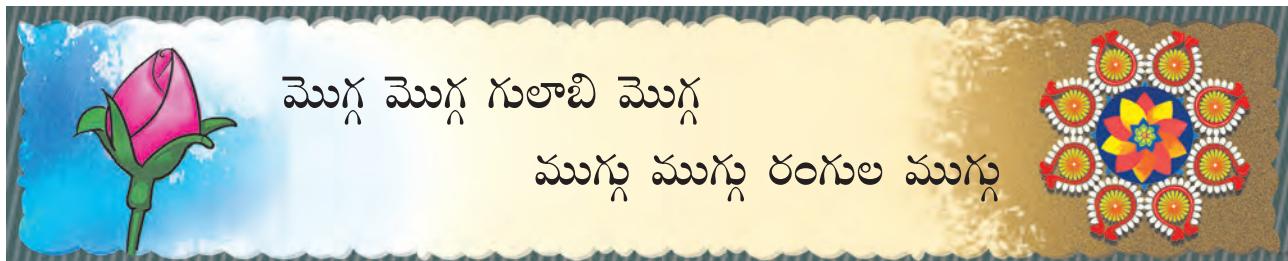
చెట్లనుంచి లభించే వాటి చిత్రాలు గీద్దాం. రంగులు వేద్దాం.



పారూప్య ధ్వన్యాలు

గ - గ

- విందాం - అందాం



తాత బిగ్గరగా దగ్గెను.

అగ్గితో బోగ్గులు వెలిగించు.

జగ్గారాపు మగ్గము నేసెను.

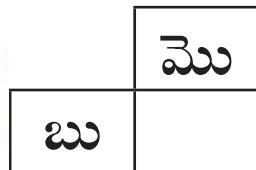
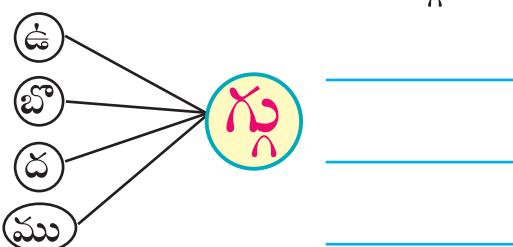
రమణి ముగ్గులు వేసింది.

కృత్యాలు:

- పదాలు రాద్దాం :

- గడిని సరియైన అక్షరంతో పూరిద్దాం.

ఉదా: ఉగ్గు

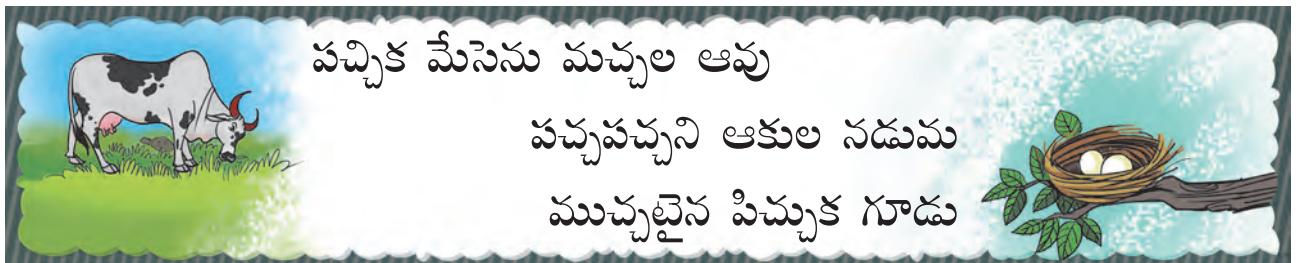


- చదువుతా-రాస్తా :

పగ్గము, దగ్గర, గుగ్గిలం, సోగ్గాడు, తగ్గ

చ - చ

- విందాం - అందాం



నిచ్చెన

కుచ్చలు

పచ్చడి

గచ్చ

పుచ్చకాయ

ముచ్చబైన పాపాయికి కుచ్చలటోపి.

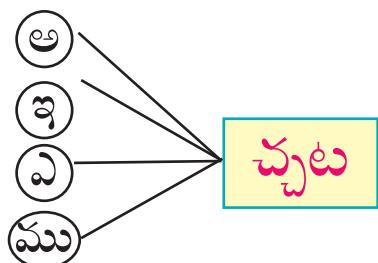
గమ్మనేలపై అచ్చవగాయలు ఆడారు.

బాబాయి పుచ్చకాయ తెచ్చాడు.

పచ్చపచ్చని ఆకుల నడుమ పచ్చని చిలుకనుచూశారు.

కృత్యాలు

- పదాలు రాద్ధాం





- గడిని సరియైన అక్షరంతో పూరించాం?

కు		
పి		క
		లు

- చదుపుతా-రాస్తా

అచ్చు, హెచ్చు, పచ్చికాయ, పచ్చజెండా, జడకుచ్చలు,
మచ్చల ఆవు, చింతకాయ పచ్చడి, కుచ్చతోక.



వారాల పాట



విందాం - పాడుదాం - అఖినయిద్దాం.

ఆదివారం నాడు అరటి మొలచింది
సోమవారం నాడు సుడిపేసి పెరిగింది



మంగళవారం నాడు మారాకు తొడిగింది
బుధవారం నాడు పాట్టిగెల వేసింది



గురువారం నాడు గుబురులో దాగింది
శుక్రవారం నాడు చూడగా పండింది



శనివారం నాడు చకచకా గెలకోసి



అందరికి పంచితిమి అరటి అత్తములు
అబ్బాయి! అమ్మాయి! అరటి పండ్లివిగో!

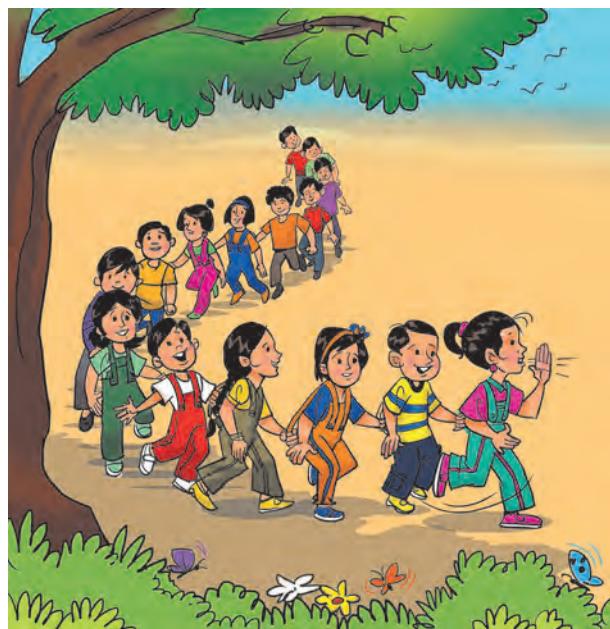
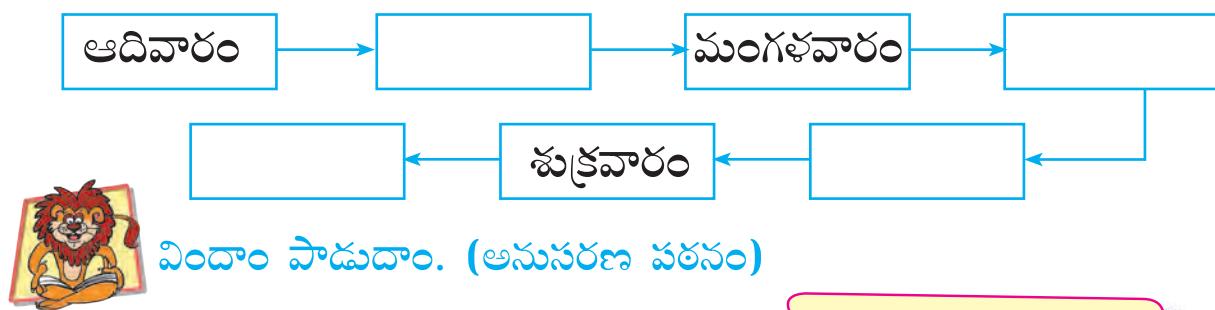


కృత్యవేదిక

1) సరియైన వారాల పేర్లతో ఖాళీలు పూరిస్తా.

నిన్న	ఈ రోజు	రేపు
	ఆదివారం	
	సోమవారం	
	మంగళవారం	
	బుధవారం	
	గురువారం	
	శుక్రవారం	
	శనివారం	

2) వారాల పేర్లతో పూరించాం.



వారాల బండి

బాల బాలికలు రారండి, వారాల బండి ఎక్కుండి.

ఆదివారం రైలు - ఆగ్రాకు వెళుతుంది.

సోమవారం రైలు - సోలాపూర్ పోతుంది.

మంగళవారం రైలు - మధురకు వెళుతుంది.

బుధవారం రైలు - భువనగిరి పోతుంది.

గురువారం రైలు - గోవాకు వెళుతుంది.

శుక్రవారం రైలు - శ్రీనగర్ పోతుంది.

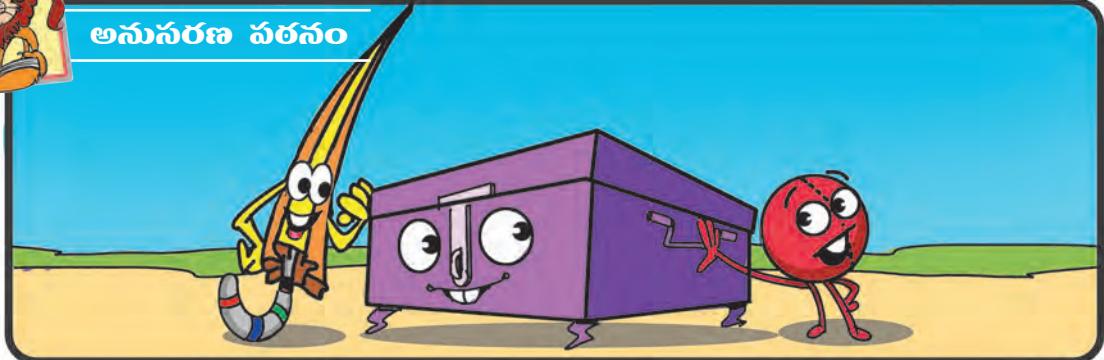
శనివారం రైలు - శహబాదు వెళుతుంది.

ఒక్కొక్క చోటుకే వెళదాం! భారత యాత్ర చేద్దాం!

ఒకరికొకరు సాయం



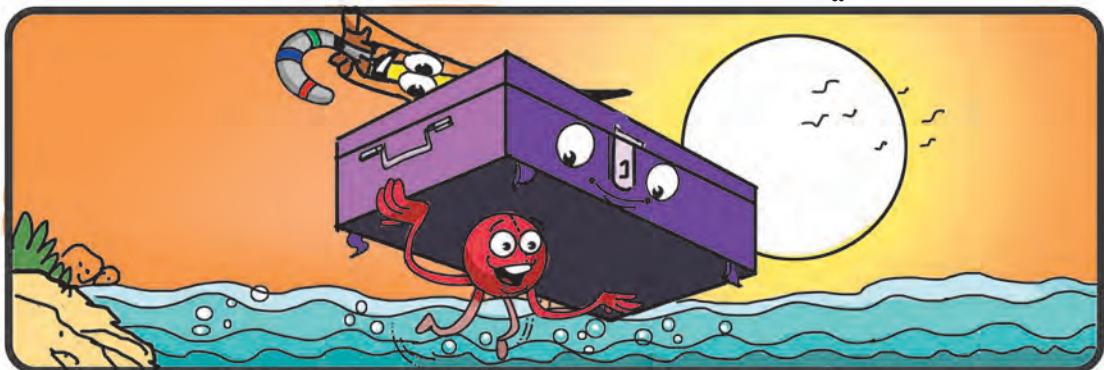
అనుసరణ పతనం



మనం ముగ్గురం కలిసిమెలిసి స్నేహంగా ఉందాం.



గాలి దుష్టారం వస్తోంది. గబగబా నాలో కూర్చోండి.



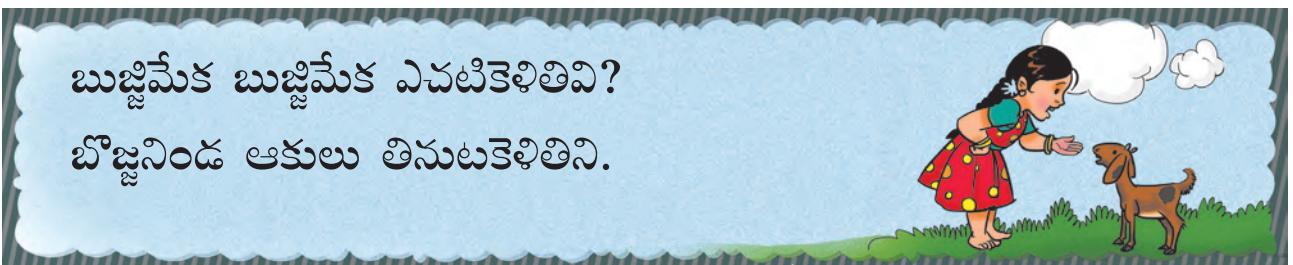
అరే! కాలువ దాటాలి. పదండి నేను దాటిస్తా.



ఎచ్చుకున్నా. ఛలో! ఛలో! త్వరగా నాకిందికిరండి.

జ - జ

- విందాం - అందాం



మజ్జిగ తాగటం మంచిది.

బుజ్జాయి బోజ్జనిండా బజ్జీలు తినెను.

దీపావళికి కజ్జికాయలు చేశారు.

సజ్జ చేసులో బుజ్జిమేక.

కృత్యాలు :

- చిత్రాల సహయంతో ఖాళీలను పూరించాం.

ఉదా:  బె జ ము

- చెట్టులోని అక్షరాలతో పదాలు రాద్దాం.

బు 

 బ 

 గు 

- చదుపుతా-రాస్తా

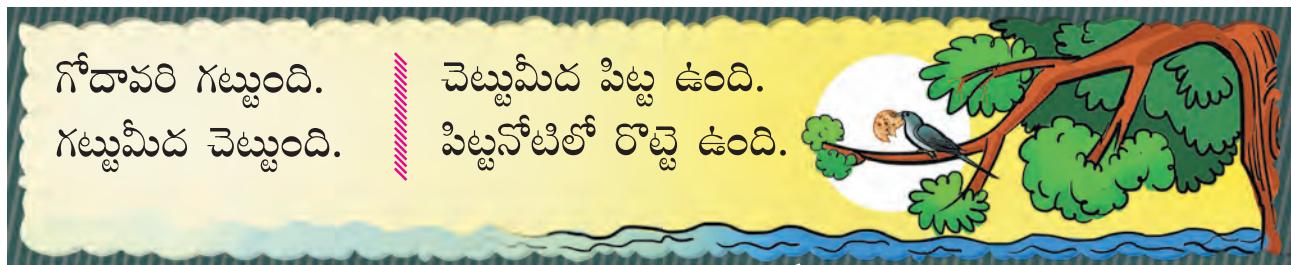
బజ్జ, సజ్జకంకి, పూలసజ్జ
మామిడి గుజ్జ, సూదిబెజ్జము.



--	--	--

ఉ - ఏ

- విందాం - అందాం



చెట్టుకింద చీమల పుట్ట.

పట్టు పరికిళీ కట్టుకో, పట్టీలు పెట్టుకో.

అట్టుపెట్టెలో మట్టి పిడతలు పెట్టు

కృత్యాలు :

- ‘ఉ’ ఒత్తును చేర్చి పదాలు రాశా.

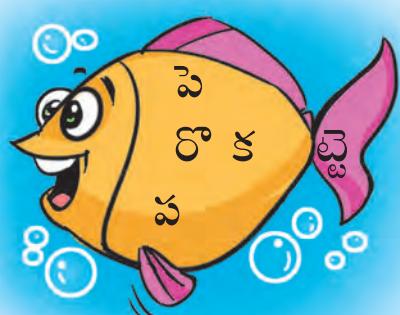
ఉదా: చెట్టు = చెట్టు బోటు = _____

పుట్ట = _____ అట్ట = _____

రొష్టె = _____ పటీ = _____

- చదువుతా-రాశా

ఉట్టి, మెట్టి, జట్టి, జూట్టి, పట్టుణం, చుట్టుము,
ఆకులకట్ట, నీటితొట్టి, పుట్టుమట్టి, తిలకంబోట్టు, గోధుమరొట్టె



● విందాం - అందాం



ఇడ్డెన

బడ్డాణం

బిడ్డ

ఇడ్డెనలు పడ్డించు.

బిడ్డ చేతిలో లడ్డు.

నీ బడ్డాణం బాగుంది.

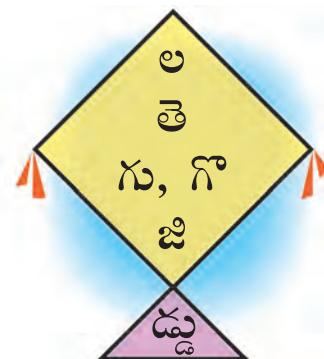
కృత్యాలు :

● చదువుతా.. చూసి రాస్తా..

● గాలిపటం తోకలోని ఒత్తుతో పదాలు రాద్దాం.

1) ఒడ్డు మీద గడ్డి

2) గడ్డి మేనె గొడ్డు



● చదువుతా-రాస్తా

గడ్డము, గొడ్డలి, బడ్డాణము, అడ్డదారి, బూందీలడ్డు, కోడిగుడ్డు, ఇనుపకడ్డీ

కృత్యవేదిక

- 1) ఊ, బో, జు, యు, ఔ ఒత్తులను సరియైన చోట పెడదాం, చదువుదాం.

ఉదా: బోగ్గులు

పిచుక, బజీలు, మగము, పటీలు, బిడ, ముచట, గడి, మజిగ, మటి.

- 2) ప్రాపణదాలు జతచేస్తా



ఉదా: బోగ్గు - దగ్గు చెట్టు - _____ గచ్చు - _____

సజ్జ - _____ గుడ్డు - _____

- 3) పదాలను కనుగొందాం. రాద్దాం.

మ	గ్గ	ము	బె
జ్జి	బో	గ్గు	జ్జ
గ	ట్టు	వ	ము
ట్టి	ము	చ్చ	టు

- 4) విందాం-రాద్దాం.

దగ్గర, ఒడ్డు, నిచ్చెన,
బెజ్జము, బుట్ట, ముగ్గు,
పిచ్చుక, మజ్జిగ,
మెట్టు, ఇడ్డెన.

- 5) పాట పాడుతా.

చెట్టు మీద పాల పిట్ట - చెట్టు కింద పాము పుట్ట.

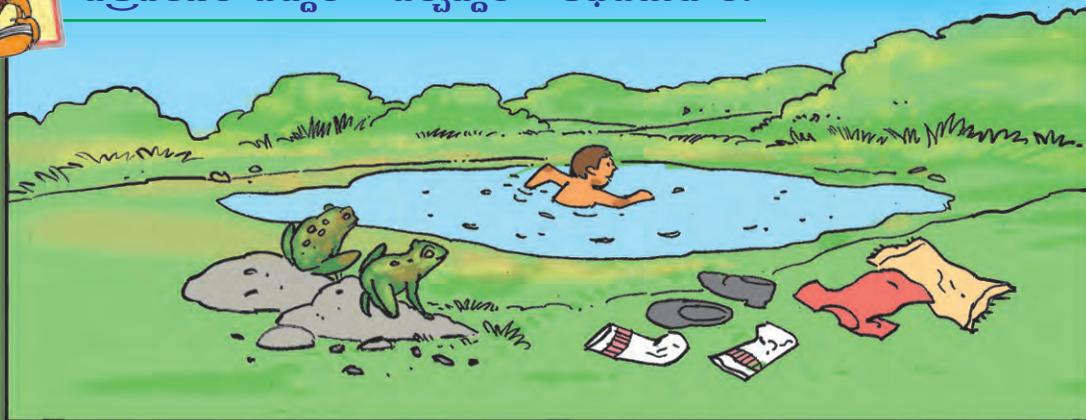
గుడిసె పైన కోడి పెట్ట - గూడులోన బుజ్జిపిట్ట.

కుడివైపు పాట్టిగుట్ట - ఎడమవైపు సజ్జచేను.

మెగ్గలేసే మేడిచ్చు



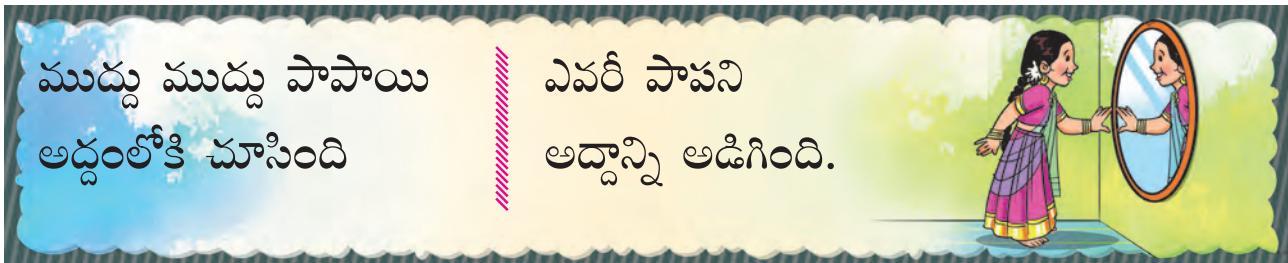
విత్తవరణం చేద్దాం - చర్పద్దాం - కథచెబుదాం.



విద్యార్థులలో సంభాషిస్తూ వ్రష్టులు అడుగుతూ కథ చెప్పించండి.

ఉ - ఇ

- విందాం - అందాం



మద్దెల
చద్ది
లద్దం

పెద్దల మాట చద్దిమూట.

అంతఃపురంలో అద్దాల గది.

అద్దాల మేడలో మద్దెల దరువు.

కృత్యాలు:

- సరియైన చేట ‘ం’ వత్తు చేర్చి వాక్యాలు తిరిగి రాస్తా.
- జతపరిచి రాధ్యం.

ఉదా: ముదు ముదు పాపాయి.

ముద్దు ముద్దు పాపాయి.

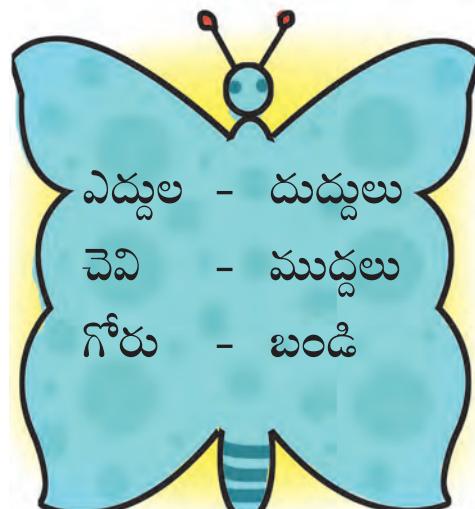
1) పెదల మాట చది మూట.

2) అదాల మేడలో మదెల దరువు.

3) పాదున నిదుర లేవాలి.

● చదువుతా - రాస్తా

గద్ద, మిద్దె, ఖద్దరు, పాద్దున, బోధ్మింక, సరిహద్దు, ఎద్దులబండి, వెదురు బద్ద, చెవిదుడ్లు.

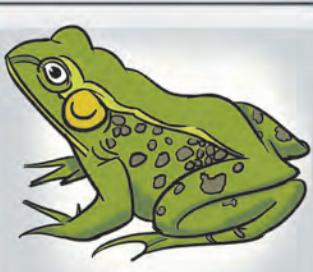


శ - ఎ

- విందాం - అందాం

గొప్పలు చెప్పకు
తిప్పలు తప్పవు.

ఆడిన మాటను
తప్పకు ఎప్పుడు.



కప్ప

అప్పడం

దుప్పటి

డప్పు

చప్పుడు

అప్పడం కరకరలాడును.

నాగప్ప దుప్పటి కప్పుకొనెను.

రంగప్ప డప్పుతో చప్పుడు చేసెను.

కృత్యాలు:

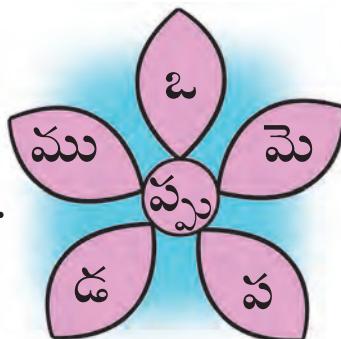
- ప్ప/ప్పి, ఒత్తు అక్షరంతో పూరిద్దాం.

- పదాలు రాద్దాం.

ఉదా: దుప్పటి,

క _____, గొ _____

దు _____, అ _____ డం.



- చదుపుతా-రాస్తా

దుప్పి, పప్పు, అప్పు, ఎప్పుడు, ఇప్పుడు
డప్పులచప్పుడు, ఒప్పులకుప్పు.

ఉప్పు లేని పప్పు చప్పన.

మెప్పు కోసం తప్పు చెప్పకు.

ఒ - ఎ

- విందాం - అందాం

సుబ్బని కోసం చేశారు కొబ్బరి బోబ్బట్టు.
సుబ్బరంగా బోబ్బట్టును తిని
సుబ్బడు ఉపి తపిబ్బాయె.




డబ్బ

బెబ్బలి

డబ్బలు

రుబ్బరోలు

అబ్బాయి డబ్బలో డబ్బలు వేశాడు.

సుబ్బడు బెబ్బలిని చూసి బెదిరాడు.

కృత్యాలు:

- పరిషైన అక్షరంతో ఖాళీని పూరించాం.

బ్బ	బ్బ	బ్బ	బ్బ	బ్బ	బ్బ
-----	-----	-----	-----	-----	-----

- గడినుడి పూరించాం.



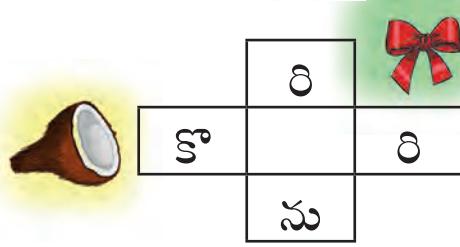
ఉదా: డెబ్బె

- 1) కొ ____ రి
- 2) డ ____ సి
- 3) సి ____
- 4) బో ____ ర
- 5) రు ____ రోలు

- చదువుతా-రాస్తా

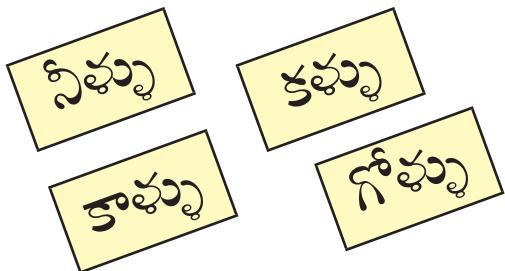
గబ్బిలం, ఇసుకదిబ్బ, చెంపదెబ్బ, రంగుల రిబ్బను,
డబ్బలో డబ్బలు, బోబ్బరలు రుబ్బారు, అబ్బ!

బెబ్బలి.



శ - చ

రింగు రింగు బిశ్వ రూపాయి బిశ్వ.
పశ్చోంలో బిశ్వ. పాపలా బిశ్వ
తిరుగు తిరుగు బిశ్వ. నే తిరుగుతాలే బిశ్వ.



కశ్వు రెండు చూచుటకు.
కాశ్వు రెండు నడుచుటకు.
నీశ్వతో కాశ్వు, చేతులు కడుగుకో.
గోశ్వును కొరకరాదు.

శ - ష

దుశ్శాసనమడు నిశ్శేషం

శ - ఏ

శో- ఎం

ణ - ణ

దణ్ణం

షణ్ణం



దణ్ణం

గురువుకు దణ్ణం పెడదాం

షణ్ణంగా చదువుదాం.



బస్సు

శ - ల

నమస్కు

సరస్కు

తపస్కు

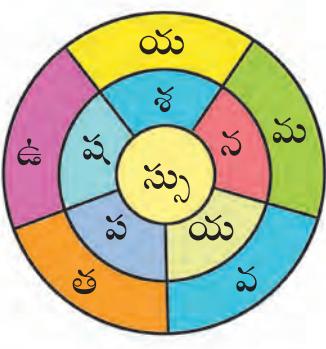
ధనస్కు

ఇది మా ఊరి బస్సు

ఇంద్రధనస్కులో ఏడు రంగులు కనబడతాయి.

కృత్యవేదిక

- పదాలు రాద్ధాం.



ఉదా: ఉపస్తు

- ప్రాస పదాలు వెదకి రాద్ధాం.

ఉదా: క్షుణ్ణం - ద్భుణ్ణం



- గొప్పలు -
- ఎద్దు -
- శిరస్తు -
- సబ్బు -
- గొడ్డు -

- సూచించిన పత్తుగల అక్షరాల కింద గీత గీద్ధాం.

- పప్పు, కుచ్చులు, డబ్బు, నిచ్చెన
- డబ్బు, బోగ్గు, సబ్బు, కట్టెలు
- అగ్గి, అద్దం, పెద్ద, ఎద్దులు
- కప్పు, ముగ్గు, పప్పు, సబ్బు

- ఇచ్చిన పదంలోని అక్షరాలతో అర్థవంతమైన కొత్త పదాలు రాద్ధాం.

కండబలం

ఉదా : కలం

- సరియైన అక్షరంతో ఖాటిలను పూరిద్ధాం.

దై, పు, బు, శై, ణ్ణ, తు, డ్డ, స్తు

- ఉదా:**
- | | | | |
|---------------|-------------|--------------|---------------|
| 1) రుబ్బుర్లు | 2) ద ____ o | 3) మ ____ లు | 4) దు ____ టి |
| 5) ని ____ పం | 6) నీ ____ | 7) సర ____ | 8) గొ ____ లి |

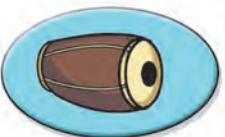
- పదాన్ని చిత్రంతో జత చేద్దాం.

బస్తు

డబ్బు

కష్టు

మద్దెల



మంచి మాటలు (అనుశేఖనం)

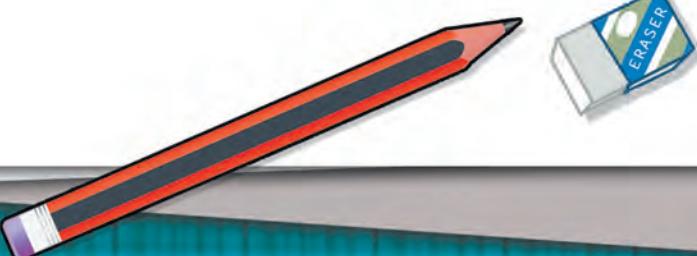


1. మంచి మాట ముద్దు - కళలాడ వద్దు.

2. చాడీలు చెప్ప బోకు - మంచి విడవ బోకు.

3. కీడుచేయ ముప్పు - వాదులాడ తప్పు.

4. కలసి మెలసి మెలుగు - కలిమి బలిమి కలుగు.



ఎవరు నేర్చారు?

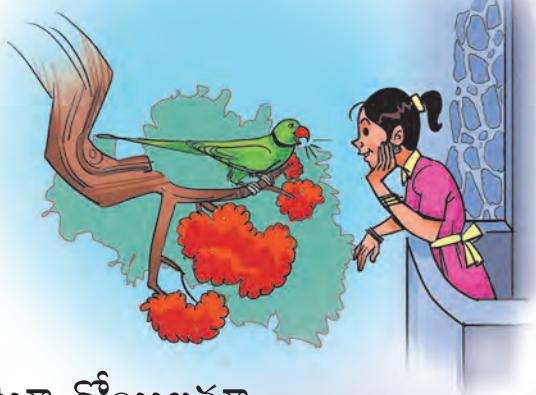


విందాం - పాడుదాం - అభినయద్వాం.

చెట్టుమన్నా రామచిలుక
పాట నేర్చిందీ!



కూ... అంటూ కోయిలమ్మా
పాట నేర్చిందీ...!



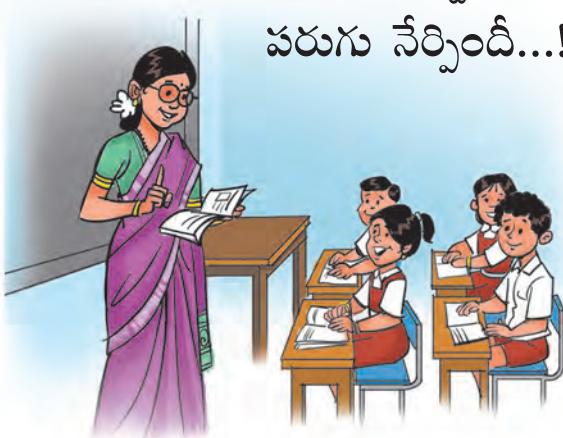
గంతులేసే కోతీ నాకు
ఆట నేర్చిందీ...!



నిటిలోని చేపా నాకు
ఈత నేర్చిందీ...!



చెరువు గట్టున చెపులా పిల్లి
పరుగు నేర్చిందీ...!



బడిలోని టీచరమ్మా
పాఠం నేర్చిందీ...!!



- శ్రీ బెలగాం భీమేశ్వరరావు

నీవు ఏయే జంతువులు/పక్కలతో ఏమేం నేర్చుకున్నానో పాట రూపంలో చెప్పడానికి ప్రయత్నించు.

వైరూప్య ద్విత్యాలు

క - శ

- విందాం - అందాం.



టక్కరి

నక్క

చక్కర

చుక్క

చోక్క

చుక్కల చోక్క తొడుక్కో.

టక్కరి నక్క ఎక్కడ?

చక్కర కలిపిన చిక్కని పాలు తాగు.

సక్క సక్క చూచెను అక్కడ.

కృత్యాలు:

- సరియైన అక్షరంతో ఖాళీలు పూరిధ్వాం.

- 1) బో న (క్క/కెక్క)
- 2) ట రి (క్క/కెక్క)
- 3) చి డు (క్కి/కుక్క)
- 4) వ లు (కుక్క/క్క)

- చదుపుతా-రాస్తా

చిక్కము, తక్కువ, ఎక్కువ, చక్కని చుక్క, ముక్కుకు ముక్కెర,
చక్కర పొంగలి, చిక్కడు కాయలు.

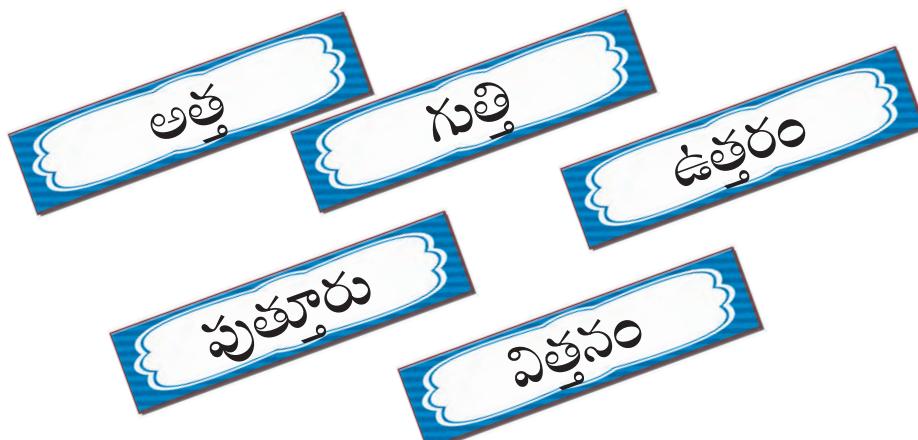
త - మ

- విందాం - అందాం.

చెదురు మదురుగ చెత్తను విసరకు
చెత్తను వేయి చెత్తకుండిలో
ముత్తెము వోలెను మెరియును మీ గది.



కత్తెర



కృత్యాలు:

- సరియైన అక్షరంతో ఖాళీలు పూరించాం.

- 1) క ర (త్తి/త్తె)
- 2) ఉ రం (త్తో/త్త)
- 3) ము ము (త్తె/త్తో)
- 4) గు (త్తు / త్తి)

విద్యార్థులు రెండు జట్టుగా ఏర్పడాలి. ఒక జట్టువారు ఒకపదం చెప్పాలి. రెండవ జట్టు వారు ఆ పదాన్ని ఉపయోగిస్తూ ఒక వాక్యం చెప్పాలి.

లత్త కత్తెరతో పూల గుత్తులు కత్తిరించింది.

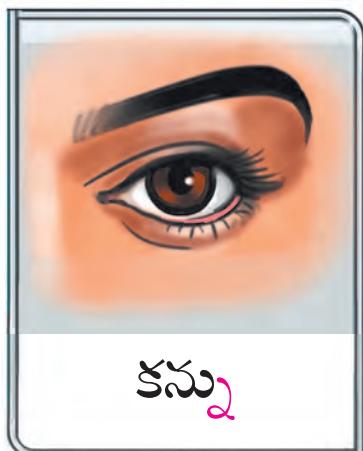
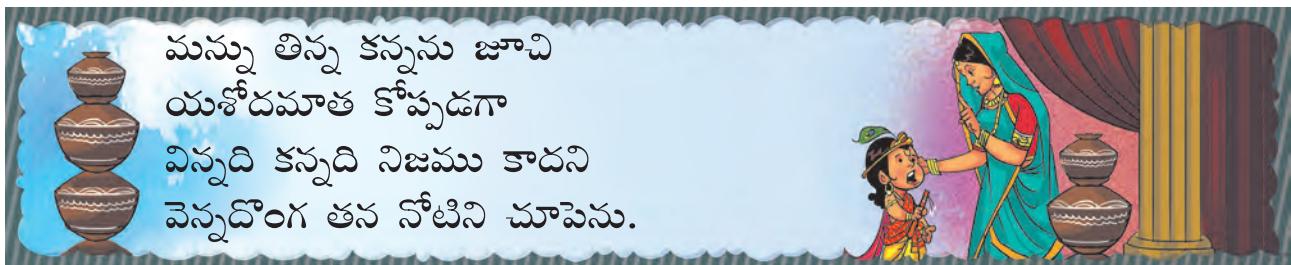
పుత్తూరు మామకు ఉత్తరం రాశాను.

రైతు పత్తి విత్తనాలు విత్తాడు.



ర - ా

- విందాం - అందాం



పిన్న

గిన్న

చిన్న

గన్నేరు

అన్న

చిన్నారి

పిన్న చిన్నకి గిన్నెలో అన్నం తినిపించింది.

నిన్న నాన్నతో సంతకు పోయాము.

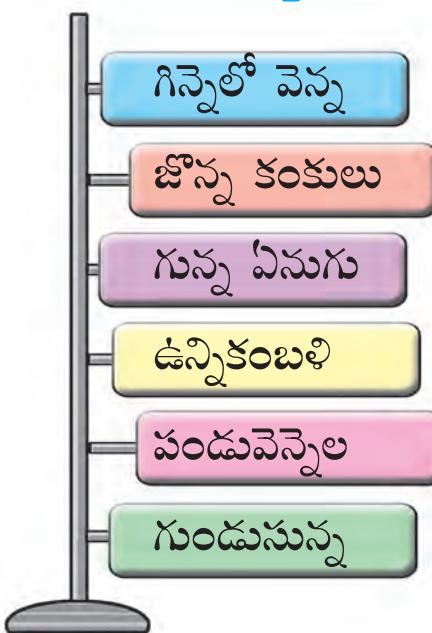
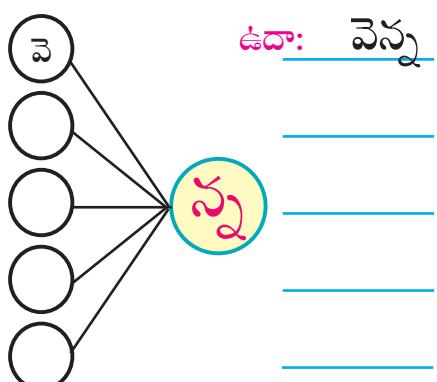
అన్న, చిన్న వెన్నెలలో ఆడారు.

చిన్నారి బాలులు గన్నేరు పూలను కోశారు.

కృత్యాలు :

- లో అక్షరాలు రాసి పదాలు రాద్దాం.

● చదువుతా-రాస్తా



మై

- విందాం - అందాం

అమ్మమ్మి రమ్మని పిలిచింది.
కమ్మని కథలు వినిపించింది.
బొమ్మలు చాల చూపించింది.
ఆడుకోమ్మని పంపించింది.



బొమ్మ

అమ్మ

తుమ్ములు

తమ్ముడు

నిమ్మ

బొమ్మలు

తమ్ముడు తుమ్ములు తుమ్మాడు.

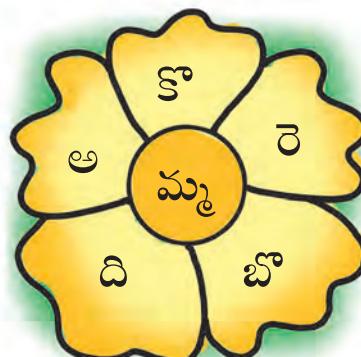
అమ్మ నిమ్మరసం తాగింది.

అమ్మమ్మి బొమ్మలు చేసింది.

కృత్యాలు :

- ‘మ’ ఒత్తు పదాలకు వలయం చుడదాం. ● పూవులోని అక్షరాలతో పదాలు రాద్దాం.

అక్కడ, తమ్ముడు, కత్తెర, తొమ్మిది
కొమ్ములు, బస్మి, మబ్బు, తుమ్మెద
అప్పడం, బొమ్మి, పచ్చడి, నిమ్మకాయ



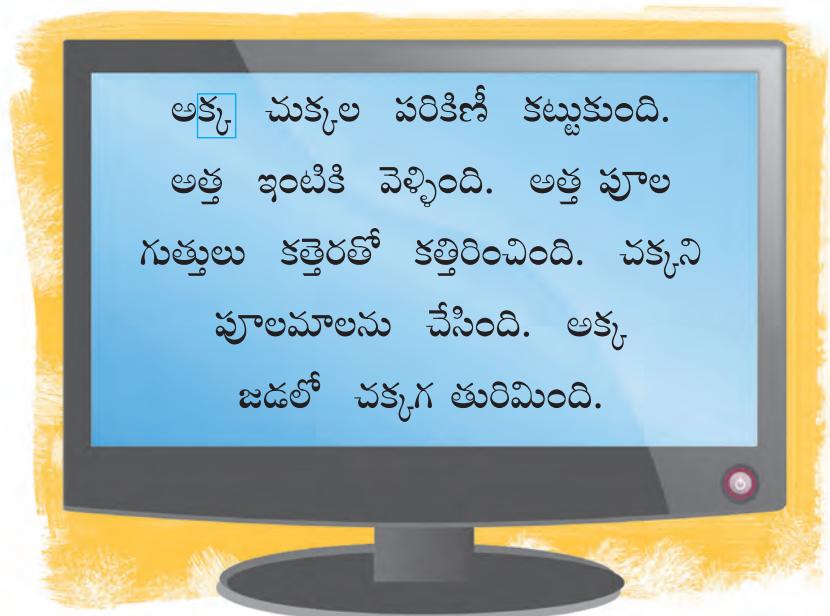
ఉదా: కొమ్ము

● చదువుతా-రాస్తా

అమ్మాయి, తొమ్మిది, నిమ్మకొమ్మి, జమ్మెతకు, తుమ్ముకాయ, గుమ్మడిలీగ, దానిమ్మపండు

క్షుత్యవేదిక

- 1) కంపూటర్‌నోని ‘క’ వత్తుకు , ‘త’ వత్తుకు చుడదాం.



- 2) బొమ్మల సహాయంతో వాక్యాలు రాశ్శా.



బంతి బల్ల _____ ఉంది.

బంతి బల్ల _____ ఉంది.



ఈ బుగ్గ _____

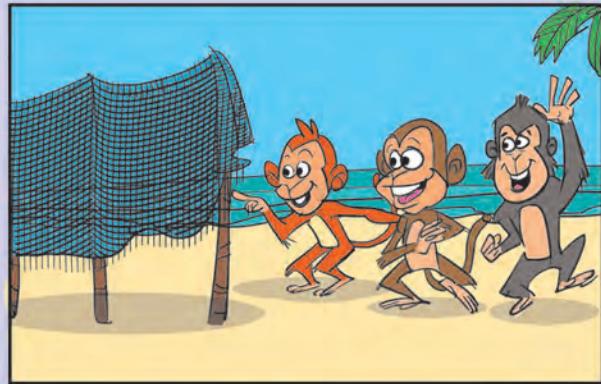
ఈ బుగ్గ _____

పైన భాళీలలో పూరించిన పదాలను ‘ప్యాతిరేక పదాలు’ అంటారు.

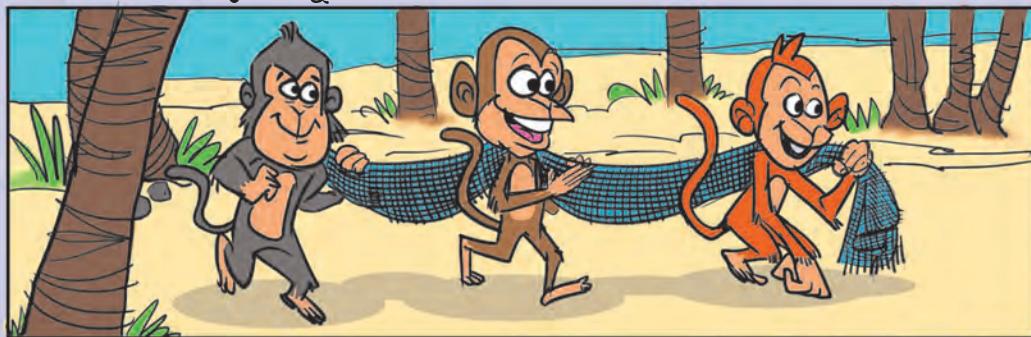
ఉయ్యల - జంపాల



కోతులు ఎక్కడున్నాయి?



కోతులు ఏమి చూశాయి?



కోతులు ఏం చేస్తున్నాయి?



వలతో ఏం చేస్తున్నాయి?



కట్టిన వలలు ఏవిధంగా కనిపిస్తున్నాయి?

కోతులు ఏం చేస్తున్నాయి?

య - స

- విందాం - అందాం

నెయ్య నెయ్య ఏమి నెయ్య?

నెయ్య నెయ్య ఆవు నెయ్య.

నుయ్య నుయ్య ఏమి నుయ్య?

నుయ్య నుయ్య మంచి నీటి నుయ్య

పొయ్య పొయ్య ఏమి పొయ్య?

పొయ్య పొయ్య పిడకల పొయ్య



రొయ్య

ఉంచుయ్యరు

తాతయ్య

నెయ్య

తాతయ్య ఉంచుయ్యరు మంచి నెయ్య తెచ్చాడు.

అయ్యమ్మ సుయ్య సుయ్యమని గారెలు వేసింది.

కృత్యాలు:

- చదువుతా, చూసిరాస్తా.

- పెట్టెలోని అక్కరాలతో పదాలు రాధాం.

మామయ్య

ఉంచుయ్యరు

ఉదా: గొయ్య



- చదువుతా-రాస్తా

గొయ్య, కొయ్య బొమ్మ, రొయ్య మీసం, పెయ్యదూడ, సగ్గబియ్యం,
వెయ్యరూపాయలు, ఉంచుయ్యల జంపాల

ర-

● విందాం - అందాం



మేము మరిచెట్టు కింద బంతి ఆట ఆడుతున్నాము. బంతి మరి తొర్పలో పడింది. బంతని తీయాలని చూశాము కాని అందలేదు. ఇంతలో బుర్రమీసాల తాత అటుగా వచ్చారు. సంగతి తెలుసుకొని తొర్పలో నీరు పోయింద్రా అని చెప్పారు. నీరు పోయగానే బంతిపైకి వచ్చింది.



బుర్ర మీసాల తాత విసనకరతో విసిరాడు.

మరితొర్పలోని పాపురాయి తుర్రుమని ఎగిరింది.

బర్రె, గొర్రె కలిసి మరి నీడలో మేసాయి.

● వదువుతా-రాస్తా

చేతికర్క, బర్రెపాలు, ఎర్రచీమ, కీలుగుర్ము, గొర్రెలమంద, మరిణ్ణడ.

య - ఔ

● విందాం - అందాం



పత్రెకు పోదాం అల్లరి చేద్దాం,

ఉల్లిచేసేమేలు తల్లికూడా చేయదు,

ఆకాశంలో హరివిల్లు విరిసింది.

కృత్యాలు:

● జతపరుస్తా

జ — డ	
జి — దు	
చె — యు	
ళ —	
అ — ము	



● అక్షరాలను సరిచేసి పదాలు రాస్తా.

ఉడా: ల్లె చె లు - చెల్లెలు

1) ల్లి పి - _____

2) ము ల్ల బె - _____

3) ల్లి త్త - _____

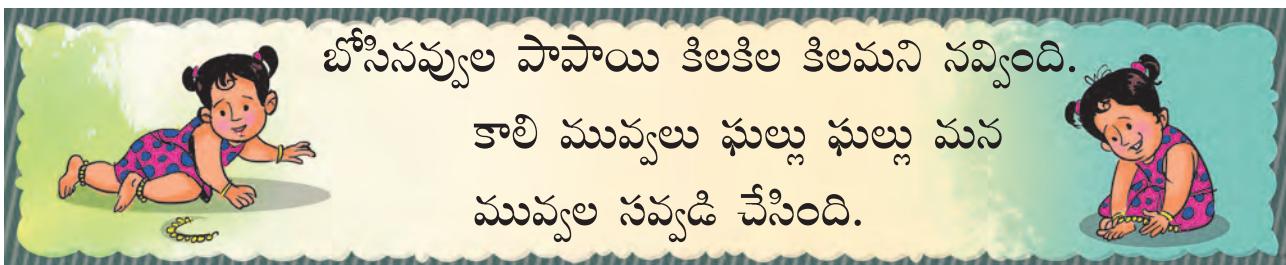
4) అరిల్ల - _____

● చదుపుతా-రాస్తా

ఉల్లిపాయ, తెల్లపెల్లి, మల్లెపూవు, పెంకుటిల్లు, వానజల్లు, హరివిల్లు, పత్రెటూరు, నల్లబల్ల, జిల్లెడు, వెల్లుల్లి, పత్రేరుకాయ

శ - వ

- విందాం - అందాం



అప్ప బుప్ప తినిపించింది.

గప్పల ఆట ఆడుదాం.

రప్పపాయసం తిందాం.

దివ్యేల వెలుగులో మువ్వ గోపాలుడు.

కృత్యాలు:

- జతపరుస్తా

న — ది	(ప్ప)
ర —	(ప్పె)
దు — న	(ప్పిం)
కొ — త్తి	(ప్పు)
ము — లు	(ప్పో)

- అక్షరాలను సరిచేసి పదాలు రాస్తా.

ఉదా: గ లు వ్వ - గప్పలు

1) న వ్యే దు _____

2) ము క ప్ప _____

3) న లు ప్ప _____

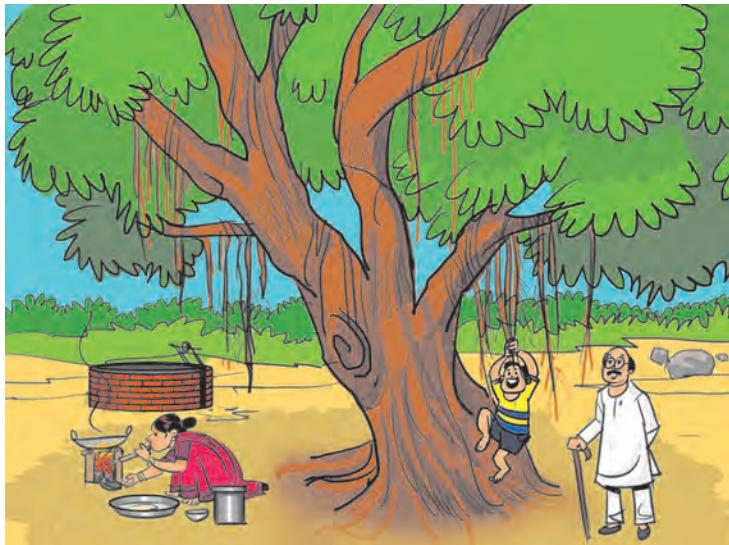
4) ప్ప ము లు _____

- చదువుతా-రాస్తా.

పాలబువ్వ, బోసినవ్వు, రప్పలగాజులు, నువ్వులనూనె, కప్పము, సిరిసిరి మువ్వలు

కృత్యవేదిక

1) చిత్రాన్ని చూసి పదాలు రాశో.



2) జతపరుస్తా - రాశో.

- | | | | |
|------------|-----------|------|-------------|
| 1. గొర్రెల | అ) ఊడలు | ఉదా: | గొర్రెల మంద |
| 2. కొయ్య | ఆ) బియ్యం | | _____ |
| 3. సగ్గు | ఇ) మంద | | _____ |
| 4. మప్పి | ఈ) బొమ్మ | | _____ |

3) బొమ్మకు బదులు పదం పెట్టి వాక్యం రాశో.

గోడ మీద





తో మజ్జిగ చిలుకు

అబ్బాయి



తో దుప్పుకున్నాడు.

4) విందాం-రాధ్మాం.

కట్టెల పొయ్య, ఊడల మప్పి, కొయ్యబొమ్మ, తక్కెడ, శివధనుస్సు, పత్రివిత్తనం, ఊల్లిపాయ.

ఒత్తుల పాట

విందాం-పాడుదాం

రెక్కుకు చెక్కుకు	-	క	-	కాబత్తు
మొగ్గుకు ముగ్గుకు	-	గ	-	గాబత్తు
గమ్ముకు కుమ్ముకు	-	చ	-	చాబత్తు
బజ్జికి బుజ్జికి	-	జ	-	జాబత్తు
పిట్టుకు పాట్టుకు	-	ఱ	-	టాబత్తు
బిడ్డుకు లడ్డుకు	-	డ	-	డాబత్తు
నత్తుకు గిత్తుకు	-	ఎ	-	తాబత్తు
ఎద్దుకు గద్దుకు	-	ఇ	-	దాబత్తు
చిన్నుకు అన్నుకు	-	ఒ	-	నాబత్తు
ఉప్పుకు పప్పుకు	-	ఎ	-	పాబత్తు
మబ్బుకు సబ్బుకు	-	ఒ	-	బాబత్తు
కొమ్ముకు రెమ్ముకు	-	క	-	మాబత్తు
రొయ్యుకు కొయ్యుకు	-	య	-	యాబత్తు
తొర్రుకు బుర్రుకు	-	ల	-	రాబత్తు
చెల్లికి మల్లికి	-	ఊ	-	లాబత్తు
గువ్వుకు మువ్వుకు	-	వ	-	వాబత్తు
కట్టుకు పట్టుకు	-	ఉ	-	హాబత్తు

ವಿತ್ರಾಲು ಚೂಡಾಂ - ಪೇರ್ಕು ರಾದ್ದಾಂ.



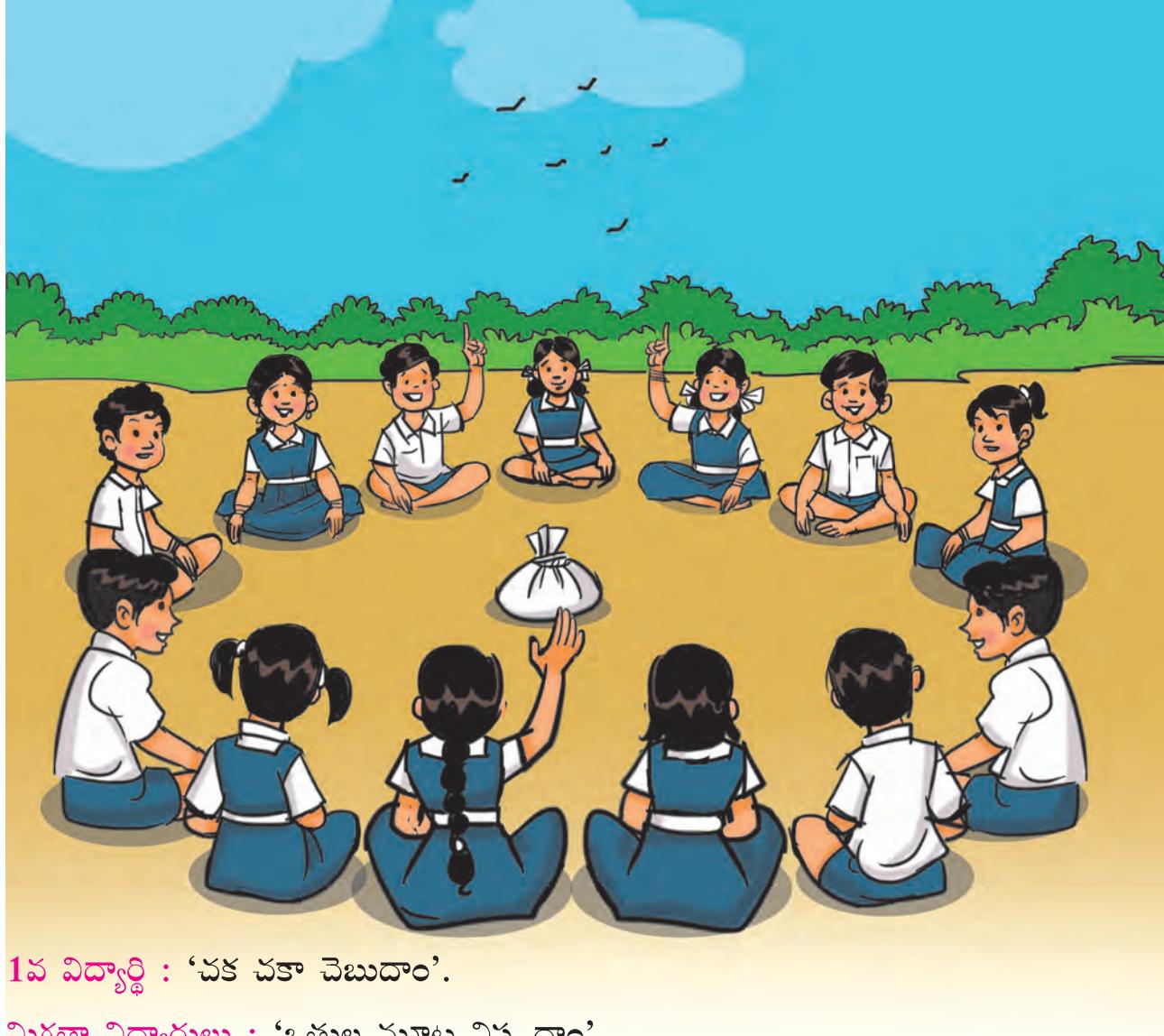
ಬುಗ್ಗ



ఒత్తుల మూట విష్ణుదాం

(సమూహా కృత్యం)

(విద్యార్థులందరు గుండ్రంగా కూర్చుంటారు. వారిమధ్య ఒత్తులు ప్రాసి ఉన్న కార్డుల మూట ఉంటుంది.)



1వ విద్యార్థి : ‘చక చకా చెబుదాం’.

మిగతా విద్యార్థులు : ‘ఒత్తుల మూట విష్ణుదాం’

(1వ విద్యార్థి మూటను విప్పి అందులో నుండి ఒక కార్డును తీసి... ‘ఒత్తు, ఒత్తు’ అంటాడు)

మిగతా విద్యార్థులు : ‘ఏం ఒత్తు’

1వ విద్యార్థి : ఒత్తు ఒత్తు ‘క’ ఒత్తు.

(మిగతా విద్యార్థులు ‘క’ ఒత్తుతో తలా ఒక పదం చెబుతారు. ఉదా: ‘అక్క’ ‘చుక్క’ మొదలగునవి. ఇలా ‘క’ ఒత్తుతో పదాలు చెప్పటం అయిపోయాక మరొక విద్యార్థి/విద్యార్థిని లేచి వెళ్లి, మూటలో నుండి మరొక కార్డును తీస్తాడు/తీస్తుంది. ఈ విధంగా ఆట కొనసాగుతుంది.)

అమ్మ మాట

(ద్విత్యాష్టరాల కథ)

ఒక అడవిలో చూడముచ్చావేన ఒక జింకపీల్ల ఉండేది. అది చెంగు చెంగున ఎగురుతూ అడవంతా తిరుగుతూ ఉండేది. ఒక రోజు వాళ్ళ అమ్మ దానితో చూడు

పాపా! ఈ అడవిలో సింహాలు, పులులు, జిత్తులమారి జంతువులు ఉంటాయి.





పదిలంగా ఉండాలి. అలా అని అక్కడికి, ఇక్కడికి పోవద్దని నేను చెప్పును. నలుగురితో కలిసి మెలసి ఉండటం మంచిదే. కాని అడవి దాటి పోవద్దు. జింకపీల్ల అలాగేసంది. కాని అడవిలో తిరిగి తిరిగి జింక పిల్లకు విసుగు వచ్చింది. అడవి దాటి పోవాలనిపించింది. అమ్మ మాట మనస్సులో మెదిలింది. ఏమి కాదులే అనుకుంది.



జింకపీల్ల అడవి దాటి నెమ్ముదిగా ఊరిపైపు వెళ్లింది. ఒక ఇంటి ముందున్న బుజ్జిపాప జింకపీల్లను చూసి



అహ్మాహ్మా! అని నవ్వింది. జింకపీల్ల కూడా బుజ్జిపాప దగ్గరగా వెళ్లింది. బుజ్జిపాప ఇచ్చిన పచ్చగడ్డి తిన్నది. ఇధ్దరూ కలిసి ఆడారు. బాగా ఆడిన జింకపీల్ల అలసిపోయి అక్కడే నిదురపోయింది.

కానేపటికి ఆ బుబ్బిపాప అమ్మా, నాన్న ఇంటికి వచ్చారు. అక్కడ నిదురపోతున్న జింకపిల్లను మెల్లిగా పట్టుకొని ఒక తాడుతో పెరట్లో కట్టేశారు. అడవిలో తల్లిజింక తన పిల్ల రాకపోయేసరికి తల్లడిల్లి పొయింది.



అంతటా వెదికింది.

చివరకు పెరటిలో కట్టేనిన
జింకపిల్లను చూసింది. బాధపడింది. కొద్ది దూరంలో
ఉండే తన సోపతి ఎలుకను సహాయం అడిగింది.
ఎలుక సరేనని అక్కడికి వెళ్లి, తన కొశ్శ పట్టతో కొరికి
కొరికి తాడు

మొత్తాన్ని తెంపింది. అంతే జింక
ఎలుకను తన మీద కూచోబెట్టుకొని, పిల్లతో
కూడా కట్టుమూసి తెరిసేలోగా అడవికి
చేరుకుంది.

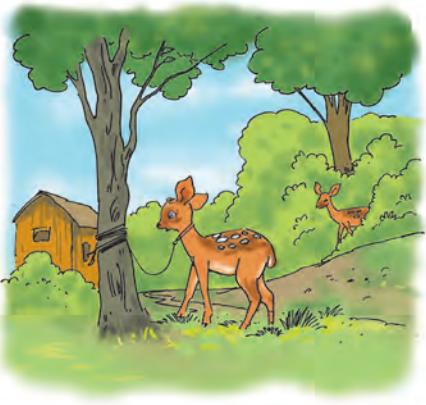


నీతి : ఆపదలో ఉన్నవారికి సహాయం చేయాలి.

- డా॥ యం. హరికిషన్

కృత్యవేదిక

- 1) అర్థాలు : తల్లడిల్లు = బాధపడు; కొశ్శపట్టు = పదునైన పట్టు
2. అడవిలో ఏయే జంతువులు ఉంటాయి?
3. నీవు ఏయే జంతువులను చూశావు?
4. అమృమాట కథ మీ ఇంట్లో వాళ్కి చెప్పండి.



2) సరియైన సమాధానమును (✓) గుర్తుతో గుర్తించండి.

1. చెంగు చెంగున ఎగురుతూ అడవంతా తిరుగుతుండేది.

అ) కుక్కపిల్ల

ఆ) పిల్లపిల్ల

ఇ) జింకపిల్ల

2. అడవి దాటి పోవద్దని చెప్పింది.

అ) బామ్మ

ఆ) నాన్న

ఇ) అమ్మ

3. జింకపిల్లను చూచి అహాహా! అని నవ్వింది.

అ) ముసలమ్మ

ఆ) తాతయ్య

ఇ) బుజ్జిపాప

4. తన కొళ్ళపట్టతో కొరికి కొరికి తాడు మొత్తాన్ని తెంపేసింది.

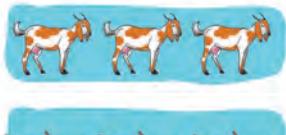
అ) ఊడుత

ఆ) ఎలుక

ఇ) కుక్క

3) భాషను తెలుసుకుందాం/నేర్చుకుందాం.

● ‘ఒకటి-ఒకటి కంటే ఎక్కువ’ గురించి తెలుసుకుందాం.

<u>ఒకటి</u>	<u>ఒకటి కంటే ఎక్కువ</u>
మేక	
పడవ	
కుండ	
బాతు	

● వ్యుతీరేకపదాలు తెలుసుకుందాం.

1) దూరం × దగ్గర

2) మూసి × తెరవి

3) బాధ × ఆనందం

4) చివర × మొదలు

5) అక్కడ × ఇక్కడ

6) పైన × కీంద

● ఖాళీలను సరియైన గుర్తుతో పూరించండి.

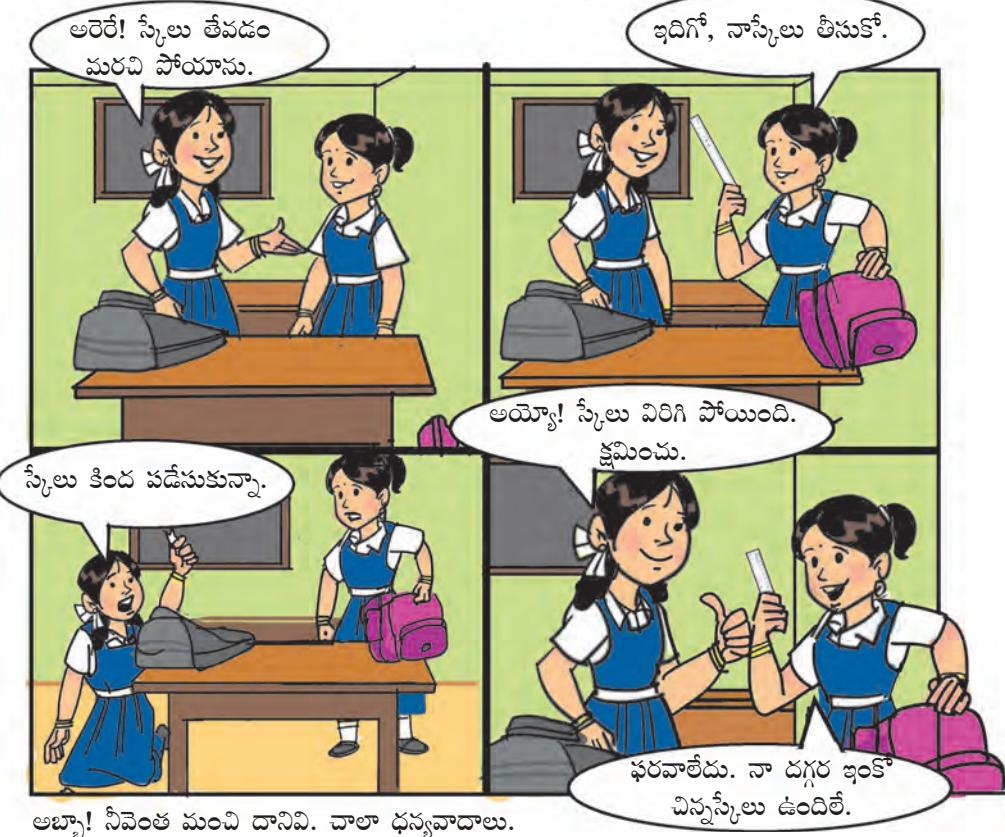
1) నీ పేరు ఏమిటి _____ (. / ?)

2) ఇద్దరు కలిసి ఆడారు _____ (. / ?)

సృజనాత్మకత :

● నీవు అమ్మతో బజారుకు / సంతకు వెళ్లినపుడు నీవు దారి తప్పితే ఏం చేస్తావు?

మర్యాద - మనువు



- కింది పరిచేధమును చదివి ప్రశ్నలకు జవాబులు రాద్దాం.

తరగతిలోని విద్యార్థులు అరటి, ఆపిల్, సపోటా, మామిడి, ప్రాణ్జ, జామ, దానిమ్మ పండ్లు తెచ్చారు. ఉపాధ్యాయురాలు వాటిని ముక్కలు చేసి పండ్ల సలాడ్ తయారు చేసారు. పిల్లలందరు ఆ సలాడ్ రుచి చూసి ఆహా! భలే బాగుండన్నారు.

1) పండ్ల సలాడ్ ఎవరు తయారు చేసారో వలయం చుట్టుండి.

అ) విద్యార్థులు ఆ) ఉపాధ్యాయురాలు ఇ) అందరు

2) విద్యార్థులు ఏమే పండ్లు తెచ్చారు?

3) విద్యార్థులు పండ్ల సలాడ్ రుచి చూసి ఏమన్నారు?



బొంగరం!

విందాం - పాడుదాం - అభినయిద్దాం.



ఉంది నాకు బొంగరం
అందమైన బొంగరం
రింగు రింగు మనుచు తిరుగు
రంగు రంగు బొంగరం॥

బడికి వెళ్ళకుండనె
చదువు చదువ కుండనె
ముద్దు ముద్దు రాతలూ
దిద్దు ‘నేల’ పలక పై॥

ఎవరు చెప్పిరింత విద్య
ఎట్లు వచ్చే నింత నేర్చు
గుక్క బట్టి తిరుగునూ
గుమ్ము గాను తిరుగునూ॥

చూడ బోతె కొయ్యముక్క
చూడ వేడుకైన గుక్క
బలే బలే బొంగరం
బంగరంటి బొంగరం॥

- కీ.శే. సమతారావు



కృత్యాలు:

- మీకు ఏయే ఆట వస్తువులంటే ఇష్టం?
వాటి బొమ్మలు గీయండి. పేర్లు రాయండి.
- మీకు తెలిసిన కొన్ని ఆట వస్తువుల పేర్లు చెప్పండి.
- బొంగరం ఎలా తిరుగును?
- బొంగరాన్ని దేనితో తయారు చేస్తారు?

సంయుక్తాక్షరాలు



నమస్కారం

సూర్యదు

పద్మము

మేలైను

తూర్పు

మహాత్ముడు

నాట్యం

పెందలకడనే మేలైనుము.

మహాత్మగాంధీ మన జాతిపిత.

గురువుకు నమస్కరించుము.

నెమలి నాట్యం చేసింది.

జాహ్నావి

సూర్యదు

జాహ్నావి నా స్నేహితురాలు.

సూర్యదు తూర్పున ఉదయించును.

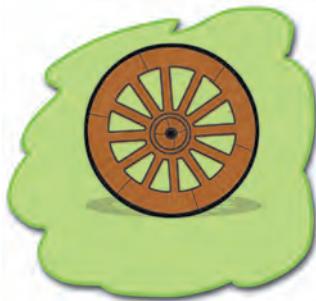
కృత్యాలు:

- ‘శ్రీ’ వత్తు ఉన్న పదాలకు ○ వలయం చుడదాం.
కల్పన, ధర్మరాజు, మౌర్యులు, చర్మము,
మహాత్ముడు, కుర్చీ, అష్టమి, భీష్ముడు, వ్యత్యాసం,
ప్రభావతి, నిర్మల, శీర్షిక.

- ఏందొం - రాద్మాం.
పద్మ పద్యం చదివెను.
మర్మటం అనగా కోతి.
ఐకమత్యంతో మెలగాలి.

చదువుతా (ప్రకాశ పరసం)

రెండు కొండల మధ్యనుంచి సూర్యుడు ఉదయించాడు. సూర్యకిరణాలు సోకగానే కొలనులోని పద్మములు వికసించాయి. బాలుడు సూర్యుడు ఉదయించక ముందే మేలైన్నాడు. సూర్యనమస్కారం చేస్తున్నాడు. రోజు సూర్యనమస్కారం చేయడం ఆరోగ్యానికి మంచిది.



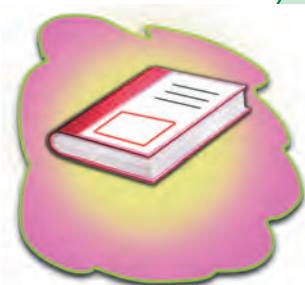
చక్రము

సంక్రాంతి

ప్రాణి

సంక్రాంతి పంటల పండగ.

ప్రాణులయేడ దయ చూపాలి.



పుస్తకం

అశ్వం

పర్వతం

అశ్వం అనగా గుర్రం.

పర్వతాలు ఎత్తుగా ఉంటాయి.

సరస్వతి

మదర్మనము

వస్తువు

సంతలో అనేక రకాల వస్తువులు లభిస్తాయి.

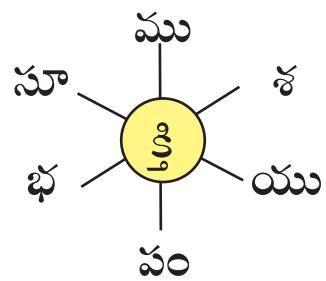
కస్తూరి కథల పుస్తకాలు తెస్తుంది.

కృత్యాలు:

- పదాలు వెదికి రాధ్యం.

- పదాలు రాధ్యం.

ప	మం	ము
చి	త్రై	ము
భ	ము	ము



భక్తి

● చదువుతా (ప్రకాశ పరమం)

సంక్రాంతి పండుగను సంక్రాంతి పర్వతము అని కూడా అంటారు. ముంగిట సంక్రాంతి ముగ్గులు వేస్తారు. గొబ్బమ్మలు పెడతారు. ద్వారాలకు తోరణాలు కడతారు. హరిదాసులు కీర్తనలు పాడుతూ ఇంటింటికి వస్తారు. ప్రతి ఇంటిలో అనేక రకాల పిండి పంటలు చేస్తారు. పండుగ సమయం ఎంతో ఆనందంగా గడుస్తుంది.

కృత్యవేదిక

1) చదువుతూ, చూచి రాస్తా.

వర్ధము చిహ్నము సర్వము వ్యాయామము

శిల్పి దర్శారు ధర్మరాజు మర్గటము

2) గీత గీసిన అక్షరాలకి ‘గ్రూప్’ వత్తు పెట్టి చదువుదాం. రాద్దాం.

ఉదా: ఉత్తంఠ అయస్మాంతం మర్గటం జటాబండి

ఉత్తంఠ అయస్మాంతం మర్గటం జటాబండి

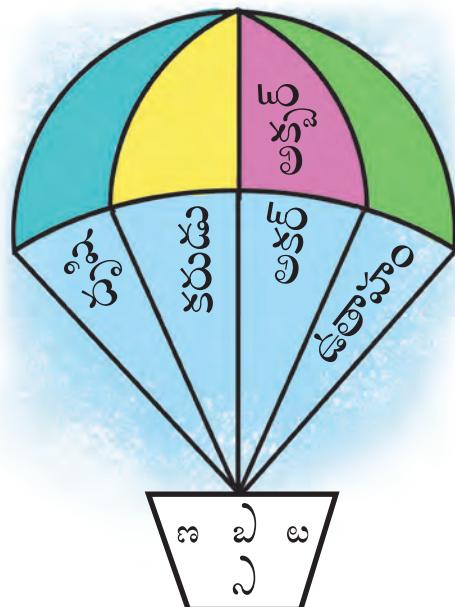
మార్ండేయుడు పురస్మారం వీడోలు

మార్ండేయుడు పురస్మారం వీడోలు

3) విందాం - రాద్దాం.

విశ్రాంతి, పద్మము, ముత్యం,
ఉపాధ్యాయుడు, కృష్ణుడు,
ఇష్టము, ఉత్సాహము, ఉర్మా,
స్వాగతం, రక్తము, ప్రాణులు,
జటాబండి.

4) ఒత్తులను పదాలతో జోడిద్దాం.



5) చిత్రాలను పదాలతో జోడిస్తా.



కుర్చీ



ఖరూరం



రత్నము



పుష్టకము

6) చక్రంలోని పదాలు రాశా.



7) విందాం రాధ్వాం.

1. ఖడ్డమృగము
2. ప్రయత్నం
3. పడక కుర్చీ
4. దుర్గాబాయి

8) కింది వత్తులను సరియైనచోట పెట్టి రాధ్వాం, చదువుదాం.

ఉ , ఇ , ఏ , ఎ , ఒ , ఝ

ఉదాః

ఖడ్డము

రత్నం

ఖరూరం

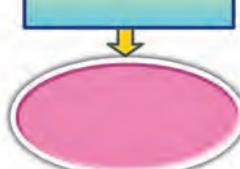
ఖడ్డము



కుర్చీ

వరము

సరము



సృజనాత్మకత :

జవాబులు చెబుతాం.

- చిక్కులో ఎన్న సైకిల్సు ఉన్నాయి?
- చిక్కులో నుండి ఎన్న సైకిల్సును బయటకు తీయగలం?

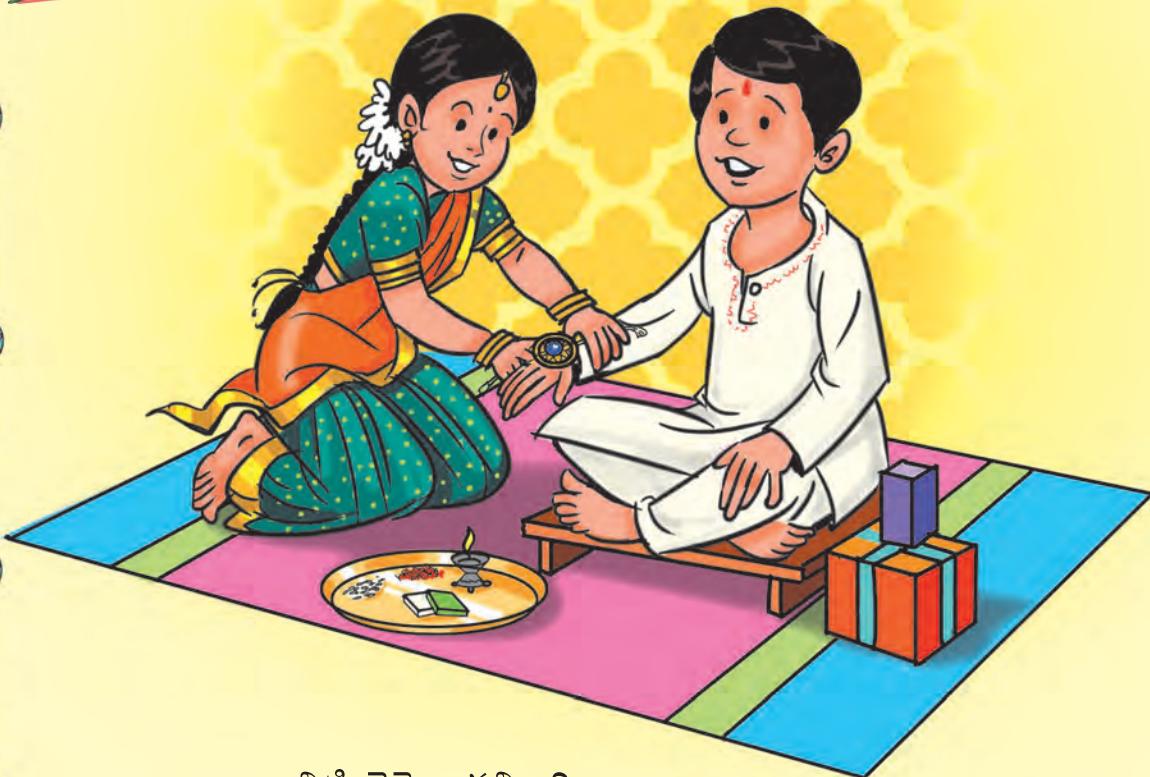


కింది వస్తువుల ఉపయోగాన్ని మీ సాంత వాక్యంలో రాయండి.



చిట్టె చెల్లెలు

విందాం - పాడుదాం - అభినవుద్దాం.



చిట్టె చెల్లెలు వచ్చింది
మెరినే రాఫీ తెచ్చింది
మదుటన తిలకం దిద్దింది
నోట్లో మితాయి పెట్టింది
చేతికి రాఫీ కట్టింది
మంగళహరతి ఇచ్చింది
ఒకరికి ఒకరం తోడింది
ముద్దుల చెల్లెలు నేనంది.
అన్న తెచ్చిన బహుమతి చూసి
భలే బాగని మురిసింది.

— డా॥ శ్రీ పత్రిపాక మోహన్



కృత్యవేదిక

1) విందాం - సంభాషిద్దాం.

- మీ శంట్లో ఏమే పండుగలు జరుపుకుంటారు?
- ఈ సంవత్సరము రాఫీ పండుగను ఎలా జరుపుకున్నారు?

2) గేయం చదివి జవాబులు రాద్దాం.

1. రాఫీ ఎవరు తెచ్చారు?
2. రాఫీ ఎవరికి కట్టింది?
3. అన్న చిట్టి చెల్లెలి కొరకు ఏమి తెచ్చాడు?

3) కింది వాటిని పూరిద్దాం:

1. నుదుటన దిద్దింది
2. చేతికి కట్టింది
3. అన్న తెచ్చింది

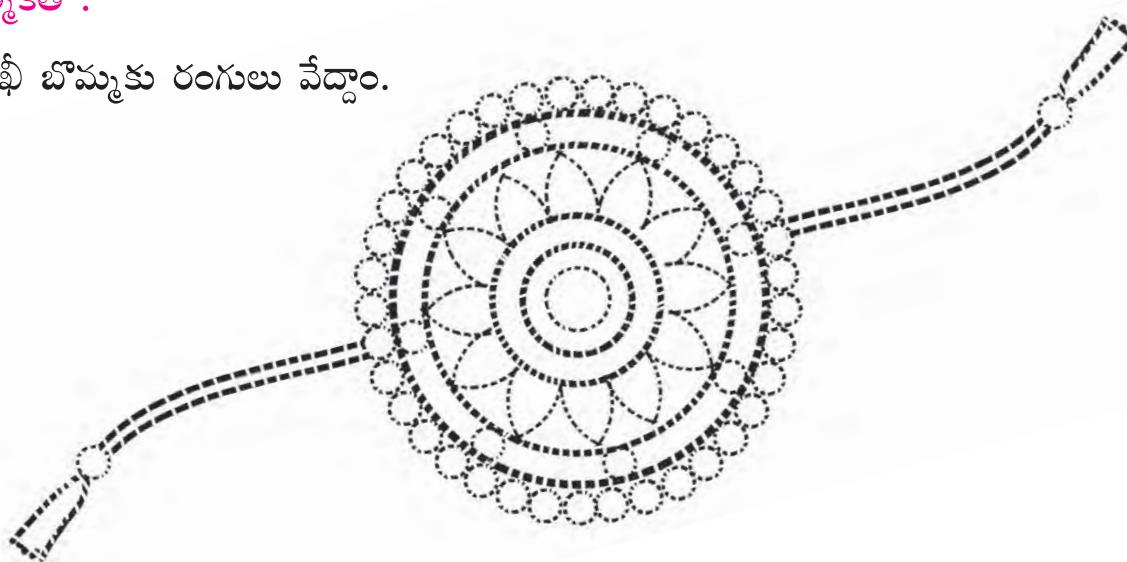
4) గేయంలోని ప్రాస పదాలను గుర్తిద్దాం - రాద్దాం

ఉదా : వచ్చింది - తెచ్చింది

పెట్టింది - _____ తోడింది - _____

సృజనాత్మకత :

కింది రాఫీ బోమ్మకు రంగులు వేద్దాం.



చిత్రాన్ని పేరుతో జతపరుద్దాం.



బతుకమ్మ పండుగ



హాల్ట్ పండుగ



రంజాన్ పండుగ



క్రిస్తున్ పండుగ

మర్యాద రామన్న తీర్ప

సోమయ్య చాలా అమాయకుడు, పేదవాడు. ఒకసారి అతను బజారుకు వెళ్ళాడు. అక్కడ ఒక దుకాణంలో పకోడీలు, బజ్జీలు చేస్తున్నారు. సోమయ్యకు నోరూరింది. వాటిని చూస్తూ నిలబడ్డాడు. అది చూసి దుకాణాదారుడికి కోపం వచ్చింది. తేరగా మా వంటకాల వాసన చూస్తూన్నావా! మర్యాదగా డబ్బు కట్టు అంటూ నిలదీసాడు. సోమయ్య బిత్తుర పోయాడు. ఈ గొడవకు జనమంతా పోగయ్యారు.



ఇంతలో గ్రామంలోని వారికి న్యాయం చేపే మర్యాద రామన్న అటువైపు వచ్చాడు. సంగతి అంతా విన్నాడు. దుకాణాదారునితో “నువ్వు అడిగింది న్యాయమే. అయితే సోమయ్య పేదవాడు కనుక అతని బాకీ నేను తీరుస్తాను” అన్నాడు. మొల నుంచి డబ్బుల సంచీ తీసాడు. దుకాణాదారుడి చెవి దగ్గర పెట్టి గలగల లాడించాడు.

“సోమయ్య వంటకాల వాసన పీల్చాడు కాబట్టి నీకు బాకీపడ్డాడు. నువ్వు నా డబ్బుల చప్పుడు విన్నాపు కాబట్టి నీ బాకీ తీరిపోయింది” అన్నాడు రామన్న. అతని తీర్పుకు అందరూ చప్పట్లు కొట్టారు. దుకాణాదారుడు మాత్రం సిగ్గుతో తల వంచుకున్నాడు.

కృత్యవేదిక

1) అర్థాలు : జనమంతా = ప్రజలంతా; బాకీ = అష్ట; నోరూరింది = తినాలనిపించింది.

1. దుకాణంలో ఏం చేస్తున్నారు?
2. నీవు మీ అమ్మ చేసే ఏయే వంటకాల వాసనను గుర్తించి, పేర్లు చెప్పగలవు?
3. నీ నూరూరించే పిండివంటల పేర్లు చెప్పము.
4. ఈ కథ చివరి భాగం చెప్పకుండా తీర్పుచెప్పమని మీ ఇంటి వారిని అడుగు.

2) సరియైన పదాన్ని ఎంచుకొని ఖాళీలను పూరించండి.

1. సోమయ్య చాలా _____ . (సోమరి / అమాయకుడు)
2. తేరగా మా వంటకాల _____ చూస్తున్నావా. (వాసన / రుచిని)
3. డబ్బు సంచిని దుకాణాదారుడి చెవి దగ్గర పెట్టి _____ లాడించాడు. (బిరబిర/గలగల)

3) గీత గీసిన పదాన్ని తోలగించి ఇచ్చిన పదాన్ని చేర్చి వాక్యాన్ని సరిచేసి రాయండి.

1. సోమయ్య చాలా అమాయకుడు. (గీత)
2. రామన్న తీర్పుకు అందరూ చప్పుట్లు కొట్టారు. (రవి)
3. సోమయ్య బిత్తర పోయాడు. (అందరూ)

4) భాష నేర్చుకుండా.

న్యాయము x అన్యాయము నిలబడుట x కూర్చొనుట కోపం x శాంతం

5) విందాం - రాద్వాం.

సోమయ్య, పకోడీలు, బజ్జీలు, మర్యాద, న్యాయము, తీర్పు, రామన్న, పీల్చాడు, చప్పుట్లు.

6) జట్టుపని

మీ స్నేహితులను వాళ్ళకు ఇష్టమైన తినుబండారాల పేర్లను అడిగి రాయండి.

వ.క్ర.	స్నేహితుని పేరు	తినుబండారాలు.
1		
2		
3		

7) భాషావగాహన

- ఒకటి

ఒకటి కంటే ఎక్కువ

1) జింక

2) _____

పిల్లలు

3) రోజు

4) _____

జంతువులు

5) మాట

- విరామచిహ్నాలు :

హలో! నేను స్వల్ప విరామచిహ్నాన్ని.
నన్ను ఆంగ్లంలో ‘కామా’ అంటారు.

హలో! నా పీరు రవి. నన్ను ముద్దుగా బుజ్జి అంటారు.
సరే! నీవు ఎక్కడుంటావు?

నేను వాక్యంలో కొంత విరామం కావాల్సిన చోట్ల
ఉంటాను.
ఉడా: అమ్మి మామిడి, అరటి, పనస పండ్లను తెచ్చింది.



ఆరే! నీ వెపరు?

నా పీరు ఆశ్చర్యార్థక చిహ్నాం.
నేను ఎవరైనా పిలిచినపుడు, తేదా ఆశ్చర్యం, భయం
తెలిపేచోట ఉంటాను.
ఉడా. రవీ! ఇలారా.
అబ్బో! ఎంత పెద్ద లడ్డు.
బాబోయ్! పులి.

నేను - నా పని

నేను రైతును
పొలం దున్నతాను
పంటలు పండిస్తాను.



నేను దర్జీని
బట్టలు కుడతాను.



నేను వైద్యుళ్ళి
రోగికి మందులు ఇస్తాను.



నేను ఉపాధ్యాయురాలిని
చదువు నేరుపతాను.



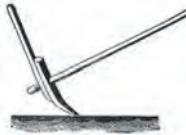
నేను పైనికుళ్ళి
దేశాన్ని కాపాడుతాను.



నేను చిత్రకారుళ్ళి
చిత్రాలు గీస్తాను.



బొమ్మలకు బదులు పదాలతో వాక్యాలు పూర్తి చేస్తా:

- | | | |
|---|------------------------|-----------------------------------|
| 1. నేను  | తో దున్నతా. | నేను తో దున్నతా. |
| 2. నేను  | తో బట్టలు కత్తిరిస్తా. | నేను తో బట్టలు కత్తిరిస్తా. |
| 3. నేను  | తో కొయ్యను కోస్తా. | నేను తో కొయ్యను కోస్తా. |

పికారు



విందాం - వాడుదాం - అభినయద్దాం.

అమ్మా నాన్నా అక్కా నేనూ
పికారు తెల్చాము...!
సముద్రపాడ్డన నడుస్తూ
మేమూ సరదా పడ్డాము...!

ఊన్నా పాత్తులు ఐస్క్రీములూ
అక్కడ తిన్నాము...!
హోరున విచే గాలికి మేమూ
సంబరపడ్డాము...!

సముద్ర గవ్వలు నత్తగుల్లలూ ఎన్నో ఏరాము...!
కెరటాల్ రయ్యాన ఎగిరితె మేమూ బెంబేత్తాము.
అమ్మా నాన్నల అక్కన చేరీ ధైర్యం పాందాము...!!

- శ్రీ బెలగాం భీమేష్వరరావు

కృత్యాలు:

- సెలవు రోజున మీరు ఎక్కడికి వెళ్లారు?
- అక్కడ ఏం చూశారు? ఏమేం తిన్నారు?
- పాటను పాడిగిస్తా.

అన్నా నేను బామ్మలో కలిసి
సంతకు వెళ్లాము.

● మంచి మాటలు - మంచి పనులు



మొక్కలు నాటుదాం-రక్షిద్దాం.



నిటిని పాదుపు చేద్దాం.



అబ్బాయి - అమ్మాయి
ఇద్దరూ సమానం.



అందరం చదువుదాం
ముందుకు సాగుదాం.

రహదారి నియమాలు (గోడ చిత్రం)



పుట్టపాత్రమై నడవాలి. పుట్టపాత్ర లేనిచో రహదారి కుడిపక్కన నడవండి.



జీబూ క్రొసింగ్ దగ్గరే రోడ్చు దాటండి.



ముందు కుడిపై చూడండి.



తర్వాత ఎడమపై చూడండి.



మరల కుడిపై చూడండి.



ఇమ్ముడు ఏ వాహనం రానిచో నడుచుకుంటూ రోడ్చు దాటండి.

వన్నెచిన్నెలు



విందాం - పాడుదాం - అభినయిద్దాం.

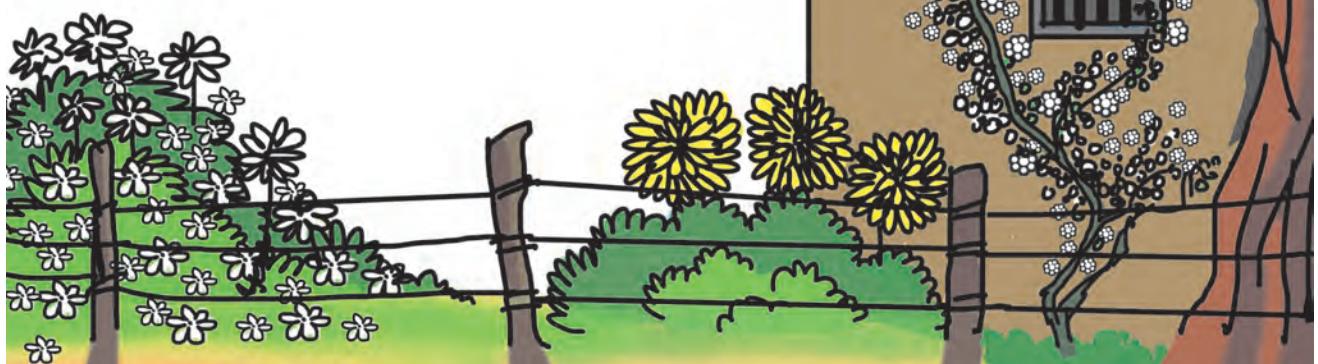
నింగిన ఉన్న మబ్బులగుంపుకు
నీలం రంగెవరేశారు.

చిన్నారి చిలుక ముక్కుకు
ఎరువు రంగెవరు పూశారు.

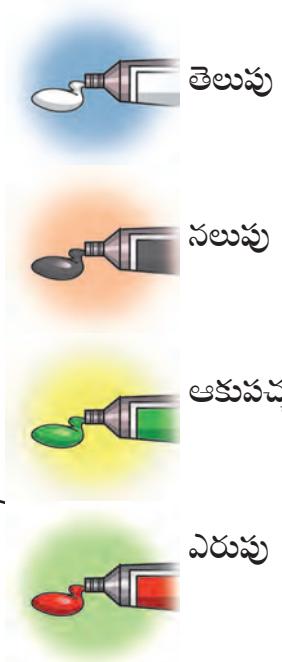
చెట్టున ఉన్న సిరిమల్లె పూలలో
తెలుపు రంగెవరు నింపారు.
పెరటిలోని చేమంతి పువ్వుకు
పసుపు రంగెవరు పులిమారు.

నీడనిచ్చు ఆ చెట్ల ఆకులకు
పచ్చని రంగెపరద్దారు.

ఇన్ని వన్నెలు ఇన్ని చిన్నెలు
ప్రకృతి ఇచ్చిన బహుమానాలు.



- జితపరుస్తా. చెబుతా. రాస్తా.



కాకి రంగు నలుపు

- చిత్రాన్ని చూసి వారేం చేస్తున్నారో చెబుతా / రాస్తా.



అబ్బాయి అమ్మమ్మకు నీళ్ళు యిచ్చి సహాయ పడుతున్నాడు.







పుట్టినరోజు పండుగ



అమ్మ : అశ్రత ! లేమ్మా లే. నీకు జన్మదిన శుభాకాంక్షలు.

అశ్రత : ధన్యవాదాలు అమ్మ.

**అమ్మ : చక్కగా తలంటుస్నానం చేయస్తాను. క్రోత్త బట్టలు
తొడుక్కుందువుగాని!**

అశ్రత : ఓ! అలాగే, సాయంకాలం నా స్నేహితులను మన ఇంటికి పిలవనా?

అమ్మ : అలాగే, ముందు నీపు తయారప్పు బడికి వెళ్లాలి కదా.

(చక్కగా పట్టు పరికిణి వేసుకున్న అశ్రతను చూసి)

ఇవిగో ఈ చాక్కెట్లు నీ తరగతి విద్యార్థులకు, ఉపాధ్యాయులకు ఇప్పు.

అశ్రత : అలాగే, మా మంచి అమ్మ.

(సాయంకాలం బడి నుండి ఇంటికి తిరిగి వచ్చి)

చూడమ్మా! నా స్నేహితులు మన ఇంటికి రానన్నారు. వాళ్ళ ఎక్కుడికో వెళ్ళాలట.

అమ్మ : ఫర్మాలేదు. మేము కూడ నిన్న వేరేచోటుకు తీసుకు వెళ్ళాలనుకున్నాము.

అశ్రత : భలే! భలే! కాని ఎక్కుడికి?

అమ్మ : తర్వాత చెప్పాను గాని, ముందు పాలు తాగి తయారప్పు.

(అశ్రత, ఆమె అమ్మ, నాన్న, నానమ్మ తాతయ్యలు పీల్లల పారుకు వెళ్ళారు. ‘హీ బర్త్ డే అశ్రత’ అని రాసి ఉన్న బోర్డును చూసి ఆశ్చర్యపడింది. ఇంతలో అశ్రతా! అని గట్టిగా అరుస్తూ చప్పట్లు కొడుతూ స్నేహితులంతా వచ్చారు.)

అశ్రత : అరే! ఇందుకా మీరంతా మా ఇంటికి రానన్నారు.

(అందరు, ఔనోను అంటూ తల ఉపారు. తరువాత స్నేహితులందరు కలిసి కేక్ తెచ్చారు, ఆమె పుట్టిన రోజు పండుగను ఉత్సాహంగా జరిపారు.)

కృత్యవేదిక

1) కింది వానితో సరియైన సమాధానానికి (✓) గుర్తును పెట్టండి.

1. పుట్టిన రోజు జరుపుకుంటున్నది.

- అ) రషీన ఆ) అశ్రత ఇ) సమీర

2. అమ్మ తరగతిలో పంచదానికి ఇచ్చినవి.

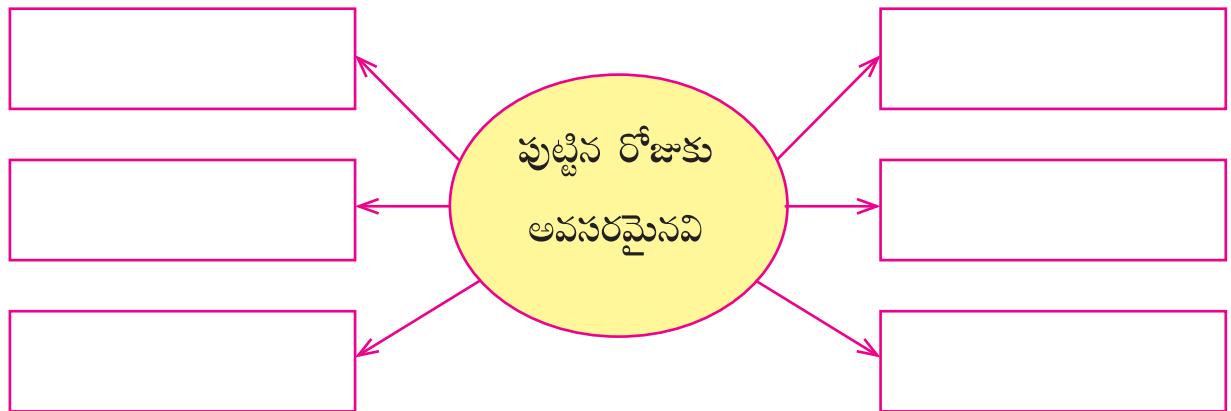
- అ) బజ్జీలు ఆ) బిస్కిట్లు ఇ) చాక్‌టెట్లు

3. అశ్రత వేసుకున్న పరికిణి.

- అ) నూలు పరికిణి ఆ) పట్టు పరికిణి ఇ) ఖద్దరు పరికిణి

2) మీ పుట్టిన రోజును ఎలా జరుపుకున్నారో తరగతిలో చెప్పండి.

3) గడులను పూరిద్దాం.



4) వ్యతిరేక పదాలు రాస్తా :

మంచి × చెడు

కౌతు × పాత

సంతోషం × దుఃఖం

నవ్య × ఏడ్చు

5) సమూహ పదాలు రాస్తా :

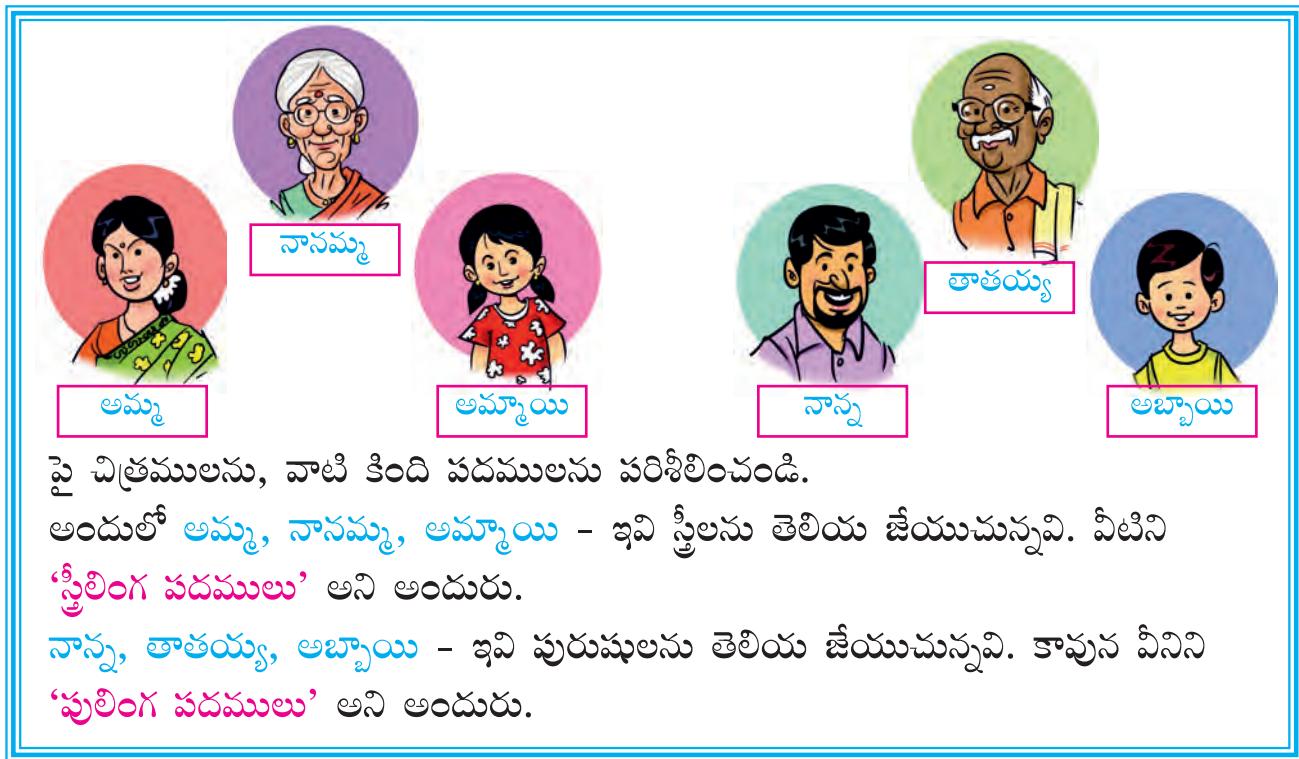
$$\begin{array}{l} \text{తాళం} \\ \text{పూల} \longrightarrow \text{గుత్తి} = \text{_____} \\ \text{ద్రాక్ష} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \text{మేకల} \\ \text{ఆపుల} \longrightarrow \text{మంద} = \text{_____} \\ \text{గొర్రెల} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \text{గడ్డి} \\ \text{కట్టెల} \longrightarrow \text{మోపు} = \text{_____} \\ \text{_____} \end{array}$$

$$\begin{array}{l} \text{ఆకుల} \\ \text{పుస్తకాల} \longrightarrow \text{కట్ట} = \text{_____} \\ \text{_____} \end{array}$$

- భాషను తెలుసుకుండాం - నేర్చుకుండాం.
- ప్రీలింగ పదాలు - పులింగ పదాలు తెలుసుకుండాం.



సృజనాత్మకత

చిత్రాల సహాయంతో చదువుతా.

అనగనగా ఒక అడవి. ఆ అడవికి రాజు . ఆ రోజు సింహం పుట్టినరోజు

సింహం గుహను తో అలంకరించాయి. అడవిలోకెళ్ళి

వాయించి దండోర వేసింది. అది విన్న సింహానికి బహుమానంగా

తెచ్చింది. తేనె తెచ్చింది. తన చిట్టి చేతులతో పూల గుచ్ఛం తెచ్చింది.

పుట్టినరోజు పాటపాడింది. నాట్యం చేసింది. జంతువులన్నీ గంతులు

వేస్తు ఆనందంగా గడిపాయి. అందరికి మితాయిలు పంచింది.

చిత్రాన్ని మాద్దం - సాంత మాటల్లో రాద్దం.



ఉపాధ్యాయుడు వివిధ చిత్రాలతో పిడిగల సూచనాఫలకాలను తయారు చేసుకోవాలి. పిల్లలు ఒకవైపు గుర్తు, రెండవైపు గుర్తులతో పిడిగల ప్రకటన ఫలకాలు తయారు చేయాలి. ఉపాధ్యాయుడు తరగతిలోని పిల్లలను రెండు జట్లుగా చేయాలి. ఉపాధ్యాయుడు ఒక చిత్రఫలకాన్ని చూపగానే విద్యార్థులు అది తప్పా, ఒప్పా అను దానిని తమ చేతిలోని ఫలకంతో తెలియజేయాలి.

ఉదా :





గేయాన్న జట్లవారీగా
ప్రశ్న జవాబు రూపంలో
పాడుదాం.

ఎందుకు?



ఎండలు కాసే దెందుకురా?
మబ్బులు పట్టే ఉందుకురా.

మబ్బులు పట్టే దెందుకురా?
వానలు కురిసే ఉందుకురా.

వానలు కురిసే దెందుకురా?
చెరువులు నిండే ఉందుకురా

చెరువులు నిండే దెందుకురా?
పంటలు పండే ఉందుకురా.

పంటలుపండే దెందుకురా?
ప్రజలు బ్రతికే ఉందుకురా.

— కీ.శే. సమతారావు

సూర్యుడు

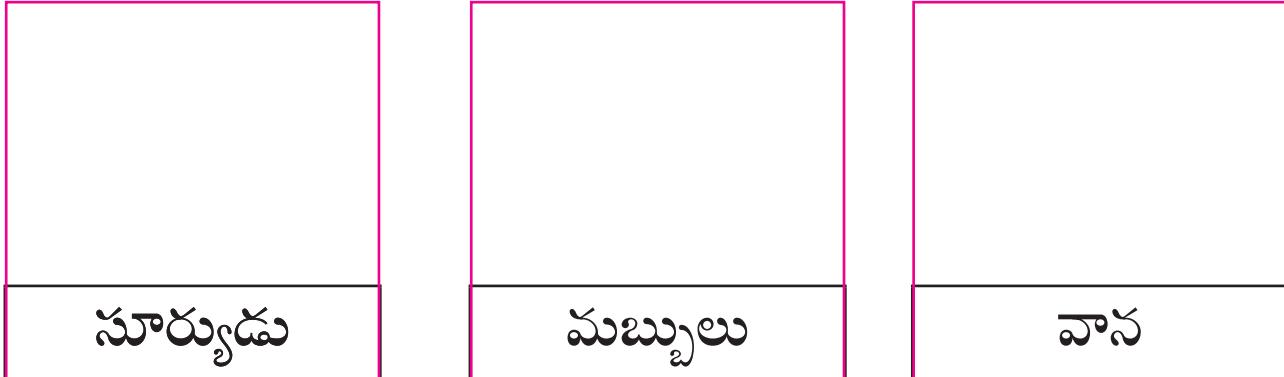


సూర్యుని వెలుతురు కనబడగానే మనకు
తెల్లవారింది అని తెలుస్తుంది. సూర్యుడు
తూర్పున ఉదయస్తాడు. పడమర అస్తమిస్తాడు.
సూర్యుని వలన వెలుతురు, ఎండ లభిస్తాయి.
ఎండల వలన వానలు కురుస్తాయి. ఎండ
వానలతో పంటలు పండుతాయి. తినటానికి
తిండి లభిస్తుంది.

సూర్యుళ్ళి చూసే మనకే కాదు చెట్లకు,
పిట్టలకు కూడా సంతోషమే, అందుకే సూర్యుళ్ళి
'లోకబాంధవుడు' – అంటారు. అంటే అందరికి
'బంధువు' అని అర్థం.

కృత్యవేదిక

1) పదాలకు తగిన బొమ్మలు గడులలో గీస్తా.



2) భాళీలను పూరిస్తా.

1. సూర్యుడు _____ న ఉదయస్తాడు. 2. సూర్యుడు _____ అస్తమిస్తాడు.

3) సరియైన జవాబును ఎన్నకొని వాక్యాన్ని తిరిగిరాస్తా.

1. సూర్యుని ఇలా కూడా అంటారు? (లోకపాలకుడు / లోకబాంధవుడు)

2. సూర్యుని వలన లభించేవి? (వెలుతురు / చీకటి / గాలి)

3. సూర్యుని చూస్తే సంతోషం? (కొండలకు / గుట్టలకు / చెట్లకు)

4) ఇష్టబడిన పదాలను సరియైన గడిలో రాస్తా.

(పంటలు, ఎండ, వానలు, వెలుతురు)

సూర్యుని వలన వెలుతురు లభిస్తాయి. ఎండ వలన కురుస్తాయి.

వానల వలన పండుతాయి.

5) దిక్కులు నేర్చుకుంటా.



ఉదయస్తున్న సూర్యునికి ఎదురుగా నిలబడాలి.

చేతులు పక్కలకు చాపాలి.

ముఖానికి ఎదురుగా ఉన్న దిక్కు – తూర్పు

వెనుక వైపున ఉన్న దిక్కు – పడమర

కుడి చేతి వైపున ఉన్న దిక్కు – దక్షిణం

ఎడమ చేతి వైపున ఉన్న దిక్కు – ఉత్తరం

- ప్రాజెక్టుపని : సూర్యుని సహాయంతో పారశాల మరియు ఇంటి దిక్కులను గుర్తించాం.



బాలరాముడు - పాలబువ్య

కథవదువుదాం - కథచెబుదాం.

- కీ.శే. గిడగు రాజేష్వరరావు

తల్లి కోసల్య ...

“చందమామ రావె. జాబిల్లి రావె. కొండెక్కి రావె - గోగుపూలు తేవె బండెక్కి రావె - బంతిపూలు తేవె తేరు మీద రావె - తేనెపట్టు తేవె పల్లకిలో రావె - పాలు పెరుగు తేవె అన్నింటినీ తేవె - అబ్బాయి కిష్యవే అని పాడుతూ

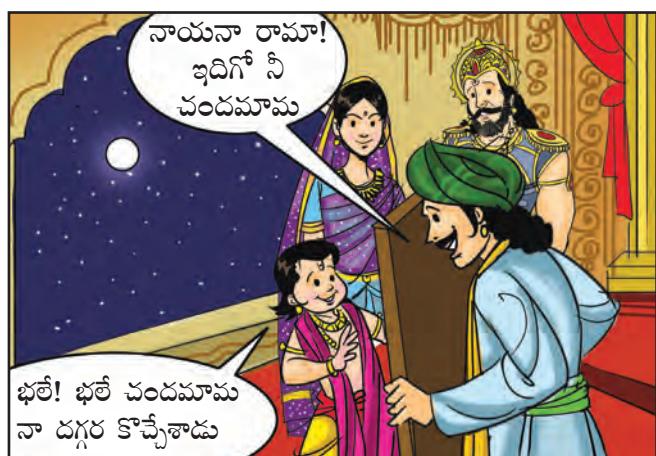
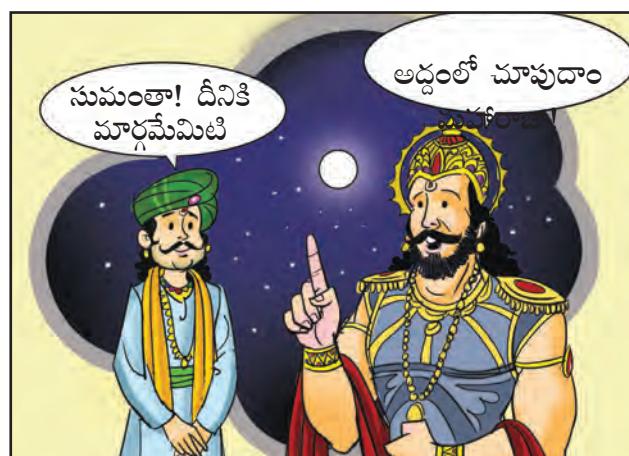
రామునికి బువ్య తినిపించబోయింది.

రామ పాలబువ్య

తిను

డాహల! ఆ చందమామను తెచ్చిప్పు అప్పుడే తింటా!

రాముడు మారాం చేసాడు. కానీ చందమామ కిందకు వస్తాడా! రాడు. ఏమి చేయాలో తండ్రి దశరథునికి కూడా తోచలేదు. మంత్రి సుమంతుని పిలిపించాడు.



రాముడు బువ్య తింటా చందమామతో ఆడుకున్నాడు. ఆనందించాడు.

కృత్యవేదిక

1) విందాం - సంభాషిధ్వాం.

1. మీకు చందమామ అనిన ఎందుకు ఇష్టమో చెప్పండి.
2. బడికి వచ్చేందుకు మిమ్మల్ని ఎవరు తయారు చేస్తారు?

2) కొత్తపదాలు నేర్చుకుందాం.

జాబిల్లి = చందమామ, చంద్రుడు; బువ్వ = అన్నం; మార్గము = దారి

3) ఒక్క వాక్యములో జవాబులు రాధ్వాం.

1. బాలరాముడు తల్లితో ఏమిస్తే బువ్వతింటానన్నాడు?
2. రాముని తల్లి పేరు.

4) కింది ఖాళీలను పూరిధ్వాం.

1. జాబిల్లి తెచ్చి ఇస్తే _____ తింటానన్నాడు.
2. రామునికి చందమామను _____ లో చూపించాడు.

5) కింది పదాలకు వ్యతిరేక పదాలు రాధ్వాం.

1. దగ్గర ×
2. కింద ×

6) నాయనా! రామా! ఇదిగో చందమామ.

పై వాక్యములో ఎన్ని పదాలు ఉన్నాయి?

- **ఇదిగో** అను పదంలో ఎన్ని అక్షరాలు ఉన్నాయి? ఏమే అక్షరాలు ఉన్నాయి?

7) విందాం - రాధ్వాం :

దశరథుడు, జాబిల్లి, సుమంతుడు, పొలబువ్వ, కౌసల్య, మంత్రి, మార్గము

● ప్రాజెక్టుపని :

కింది పదాలను అడ్డంలో చూసి చదవండి. ఎలా అనిపించిందో తరగతిలో చర్చించండి.

**ణెడడ ఎదండ
ణెడడ ఎదండ
ణెడ డయండ**



సృజనాత్మకత:

ల) కథను పొడిగిస్తా



కాకి ఒకటి నీటి కొరకు కావ్ కావ్ మనెను.

ఇటు అటు చూడగ కుండ కంటబడెను.

కుండలోకి తొంగిచూడ నీరు అడుగుమండెను.

ల) మనకు కావలసిన వస్తువుల గురించి దుకాణదారుని అడుగుదాం?

కీరాణా దుకాణం



1. మీ దగ్గర సబ్బులు ఉన్నాయా?

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

ఆరోగ్యం - ఆనందం



విందాం - పొడుదాం - అభిసంఘాం.



వేళకు తిండిని తినేదెందుకు?

పుష్టిగ చక్కగ ఉండేటందుకు
అరోగ్యాన్ని పొందేటందుకు
ఆనందంగా బ్రతికేటందుకు.

కూరగాయలూ తినేదెందుకు?

బోలెడు సత్తువ వచ్చేటందుకు
బిరబిర చరచర నడిచేటందుకు
చకచక బలముగ పెరిగేటందుకు.

పండ్కను మనము తినేదెందుకు?

పోషకాలను పొందేటందుకు
ఉత్సాహంగా ఆడేటందుకు
ఉల్లాసంగా పొడేటందుకు.

- డా. ఎన్. మంగాదేవి



తుంటరి కోతి

ఆనగనగా ఒక అల్లరి కోతి. అది అడవిలో గెంతులు వేస్తుంటే దాని కాలుకి ముల్లు గుచ్ఛుకుంది. ఊరిలోకి వెళ్లి చెక్కపని చేసే చెలమయ్యను ముల్లు తీయమంది. అతను ముల్లును తీసి పక్కకున్న పాదలో విసిరేసాడు. అప్పుడు కోతి నా ముల్లు నాకు ఇప్పు అన్నది. ముల్లు పాదలో పడిపోయింది ఎలా తీయను అని చలమయ్య అన్నాడు. కోతి ససేమిరా ఒప్పుకోలేదు. ముల్లు ఇప్పుమని మొండికేసింది. “నా ముల్లయినా ఇప్పు నీ కత్తెనా ఇప్పు” అని గొడవ చేసింది. చేసేది లేక చలమయ్య తన కత్తిని కోతికి ఇచ్చేసాడు.

కోతి కత్తి తీసుకొని నడవసాగింది. దారిలో కాంతమ్మ చేతితో కట్టెలు విరుస్తూ కనిపించింది. కోతి ఆమెకు కత్తిని ఇచ్చి కట్టెలు కొట్టుకోమంది. కట్టెలు కొడుతుండగా కత్తి విరిగిపోయింది. “నా కత్తెనా ఇప్పు నీ కట్టెలైనా ఇప్పు” అని తుంటరి కోతి గోల చేసింది. కోతి బాధ పడలేక కాంతమ్మ కట్టెల మొపు ఇచ్చేసింది. మొపు నెత్తిన పెట్టుకొని





వెన్నసాగింది కోతి. కొద్ది దూరంలో అంజమ్మ అట్లు వేయడానికి పాయ్యలోకి కట్టెలకోసం వెతుకుతున్నది. కోతి ఆమెకు కట్టెలు ఇచ్చింది. ఆమె ఆ కట్టెలు పాయ్యలో పెట్టి అట్లు వేసింది. కట్టెలు కాలిపోగానే కోతి “కట్టెలైనా ఇప్పు నీ అట్లైనా ఇప్పు” అని పట్టు పట్టింది.

అంజమ్మ ఇచ్చిన అట్లు తీసుకొని పోతుండగా దారిలో ఆకలితో ఏడుస్తున్న పిల్లవాడు కనిపించాడు. పిల్లవాడి చేతిలో డప్పు ఉంది. కోతి అట్లు తినమని పిల్లవానికిచ్చింది. అట్లు తినాడు. అప్పుడు కోతి ‘నా అట్లైనా ఇప్పు నీ డప్పైనా ఇప్పు అని అల్లరి చేసింది.



అబ్బాయి ఇచ్చిన డప్పు వాయిస్తూ కోతి
ముల్లు పోయి కత్తి వచ్చే ధం ధం ధం.
కత్తి పోయి కట్టెలు వచ్చే ధం ధం ధం
కట్టెలు పోయి అట్లు వచ్చే ధం ధం ధం
అట్లు పోయి డప్పు వచ్చే ధం ధం ధం
ధం ధం ధం ధం ధం ధం... డధం డధం డధం
అంటూ ఊరంతా తిరిగింది.



కృత్యవేదిక

1) కింది వానిలో సరియైన సమాధానానికి (✓) గుర్తును పెట్టండి.

1. అడవిలో గెంతుతూ వస్తుంచే ముల్లు గుచ్ఛుకుంది.

అ) కుక్కకి ఆ) కోతికి ఇ) మేకకి

2. వద్దంగి కోతికి ముల్లుకు బదులుగా ఇచ్చినది.

అ) సుత్తి ఆ) కత్తి ఇ) కట్టె

3. కోతికి కట్టెలు పోయి వచ్చినవి.

అ) అట్లు ఆ) లడ్లు ఇ) రొట్టెలు

4. అట్లు పోయి కోతికి వచ్చినది.

అ) పశ్చిం ఆ) డప్పు ఇ) గుడ్డ

2) అర్థాలు :

సనీమిరా = ఏమాత్రము; గొడవ = పోట్లాట; తుంటరి = చిలిపి, కొంటె.

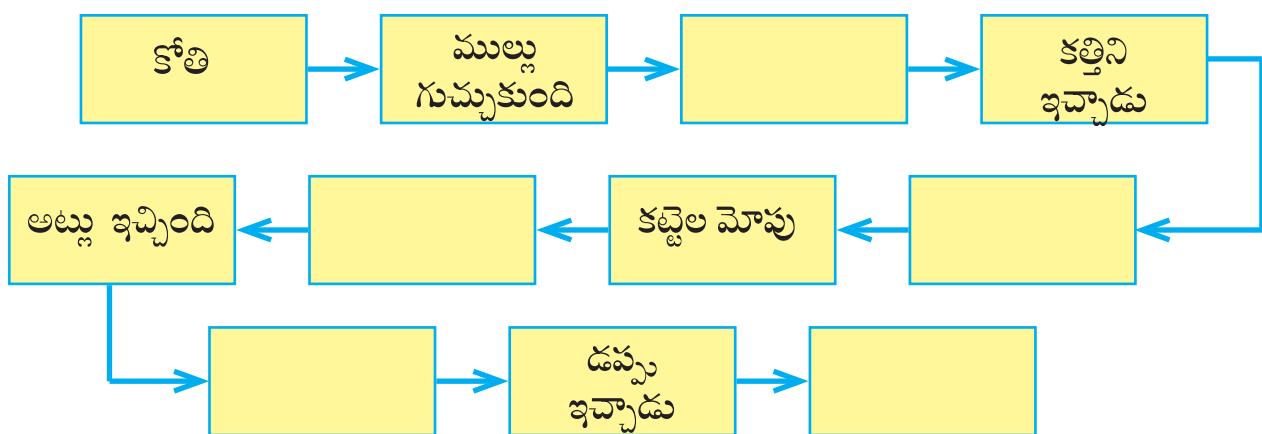
3) భాషను తెలుసుకుండాం-నేర్చుకుండాం.

వెళ్లుట × వచ్చుట

అప్పుడు × ఇప్పుడు

ఇచ్చుట × తీసుకొనుట

4) కథను పూరించుండాం.



● ప్రాజెక్టువని :

తుంటరికోతి కథను మీ సాంత మాటలలో చెప్పండి.

తరగతిలో నాటకంగా అభినయించి చూపండి.

స్వస్థనాత్మకత

ల) కింది చిత్రాలను గమనించండి. ‘సింహం-చిట్టెలుకు’ కథ చెప్పండి.



అ) ప్రశ్నిద్దాం - జవాబులు చెబుదూం.



- విద్యార్థులు చిత్రపరిచయం చేయాలి. ఇద్దరేసి విద్యార్థులు జతలుగా తరగతి ముందుకు రావాలి. చిత్రం ఆధారంగా ఒకరు ఒక ప్రశ్నవేయాలి. మరొకరు దానికి జవాబు చెప్పాలి.

ఉదా: 1వ అబ్బాయి : ప్రశ్న : ఎలుగుబంట్లు ఎక్కడ ఉన్నాయి?

2వ అబ్బాయి : జవాబు : ఎలుగుబంట్లు మార్కెట్లో ఉన్నాయి.

పదాల గారడీ

1

ఒక రోజున

2

తాబేలు

3

స్నేహితులను కలిసింది

4

కుందేలు

5

దారిలో

6

పాలాలలో కనబడిన

7

పరుగుతీయసాగింది

8

వెనుకకు చూడగా

9

నిలకడగా

10

అహోరాన్ని తిన్నది

11

పరుగుపంచెం

12

చెట్టుకెందకూర్చుని

13

పెట్టుకున్నాయి

14

కునుకుతీసింది

15

ఎగురుతూ గెంతుతూ

16

అయితే

17

కనబడలేదు

18

పరుగుసాగించి

19

గెలిచింది

అంకెల అనుసారం పదాలు రాశ్శా. కథను పూర్తి చేస్తా

అ) 1, 4, 2, 11, 13

ఆ) 4, 15, 7

ఇ) 5, 3

ఈ) 6, 10

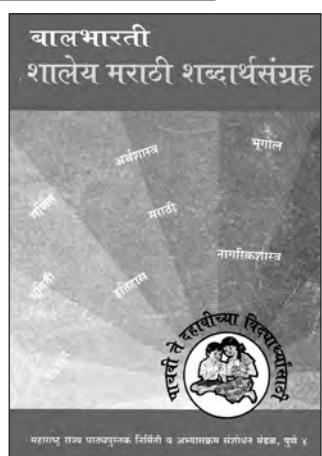
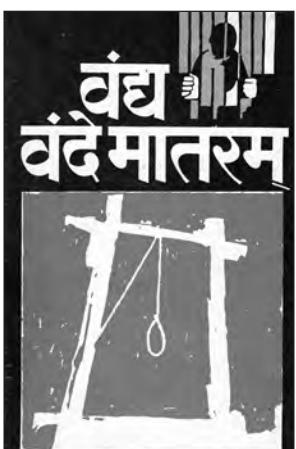
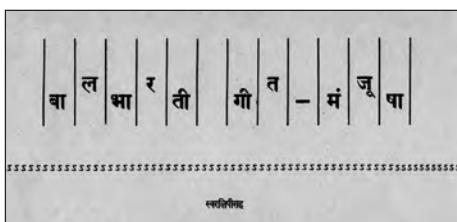
ఉ) 8, 2, 17

ఊ) 12, 14

ఋ) 16, 2, 9, 18, 19

इयत्ता ९ ली ते ८ वी साठीची पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पुस्तके

- मुलांसाठीच्या संस्कार कथा
- बालगीते
- उपयुक्त असा मराठी भाषा शब्दार्थ संग्रह
- सर्वांच्या संग्रही असावी अशी पुस्तके
- स्फूर्तीगीत
- गीतमंजुषा
- निवडक कवी, लेखक यांच्या कथांनी युक्त पुस्तक



पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbharati.in, www.balbharati.in संकेतस्थळावर भेट द्या.



**साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये
विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.**



ebalbharati

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर- ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव)
- ☎ २८७९९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३१९५९९, औरंगाबाद - ☎
२३३२९७९, नागपूर - ☎ २५४७७९६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



మహరాష్ట్ర రాష్ట్ర పొత్యపుస్తక నిర్విత మరియు పొత్యప్రణాళిక పరిశోధన సంస్థ, పుణే-411 004.

బాలభారతి ఇయత్తా దుసరి (తెలుగు)

₹ 51.00

