# Fundamentos de la programación estadística y Data Mining en R

Unidad 1. - Introducción (brevísima) a ggplot2

Dr. Germán Rosati (Digital House - UNSAM - UNTREF)

03 septiembre, 2017

# ¿Qué es ggplot?

- Es un paquete de R que permite crear gráficos bastante más bonitos que los que se pueden generar con la libería base de R.
- Se basa en la teoría de la "Gramática de Gráficos" -Grammar of Graphics -de Wilkinson, Leland (2005)-
- Provee un enfoque unificado y estadísticamente orientado para la generación de visualizaciones
- Logra esto gracias al uso de objetos más "abstractos" que los objetos gráficos "elementales" de R.

# Usando (rápidamente) ggplot2

- Al menos tres formas
  - ▶ qplot
  - ggplot + geom\_xxx
  - ▶ ggplot + layer
- Nos enfocamos en la segunda.

## Ejemplo rápido

- Usamos el dataset diamonds
- Subseteamos una parte del dataset

```
library(ggplot2)
data(diamonds)
set.seed(42)
small<-diamonds[sample(nrow(diamonds),1000),]
head(small)
                    cut color clarity depth table price
##
        carat
## 49345 0.71 Very Good
                           Η
                                 SI1
                                      62.5
                                             60
                                                 2096 5.68
## 50545 0.79
                Premium
                           Η
                                 SI1
                                      61.8
                                             59
                                                 2275 5.97
## 15434 1.03
                  Ideal
                                 SI1
                                      62.4
                                             57
                                                 6178 6.48
## 44792 0.50
                 Ideal
                                 VS2 62.2
                                             54
                                                 1624 5.08
## 34614 0.27
                  Ideal
                                 VS1
                                      61.6
                                             56 470 4.14
## 27998 0.30
                Premium
                           F.
                                 VS2
                                      61.7
                                             58 658 4.32
```

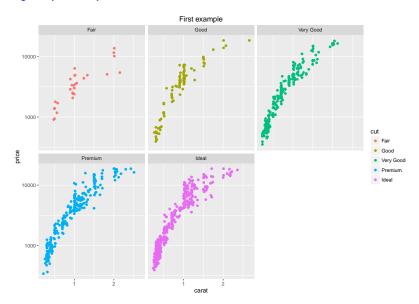
## Ejemplo rápido

• Veamos un ejemplo para la sintaxis de ggplot2:

```
ggplot(small) +
    geom_point(aes(x=carat,y=price,colour=cut)) +
    scale_y_log10() +
    facet_wrap(~cut) +
    ggtitle("First example")
```

La instrucción anterior nos devuelve...

## Ejemplo rápido



# Ejemplo rápido: descomponiendo el código

 Creamos el objeto ggplot y lo "llena" con los datos (siembre deberá ser un dataframe)

```
ggplot(small) +
```

Agregamos una capa estética (en este caso, de puntos)

```
geom_point(aes(x=carat,y=price,colour=cut)) +
```

"Facets": se usa para condicionar sobre variables

```
facet_wrap(~cut) +
```

"Scales": se usa para definir escalas de las dimensiones, paletas de color, etc.

```
scale y log10()
```

## Mapeo de estética

- Todos los geom\_xxx() requieren alguna capa referida a estética. Cada variable se "mapea" con alguna estética.
- Para ello se usa la función aes: geom\_point(aes(x = var))
- Se pueden usar las siguientes:
  - x: x position (required)
  - y: y position (required)
  - shape: shape of point
  - colour: border colour
  - size: size
  - fill: internal colour
  - alpha: transparency

## Mapeo de estéticas

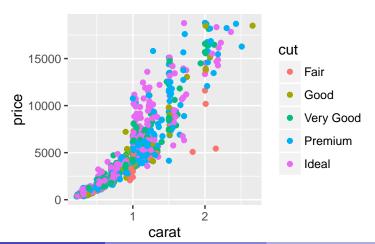
Por eso usamos

También serían posibles otras formas:

## Mapeo de estéticas: una sutileza

- Hay una diferencia entre setear y asignar estéticas.
- La asignación (o "mapping") se hace a través de aes

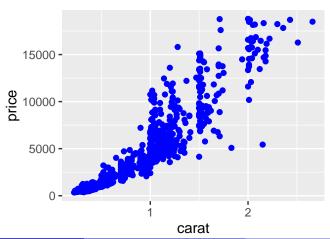
p+geom\_point(aes(x=carat,y=price,colour=cut))



#### Mapeo de estéticas: una sutileza

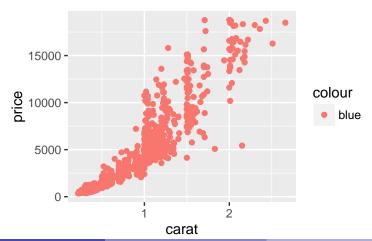
• Pero el "setting" es decir, el hecho de fijar un valor a un determinado parámetro fijo se hace *fuera* de aes

```
p + geom_point(aes(x=carat,y=price), colour="blue")
```



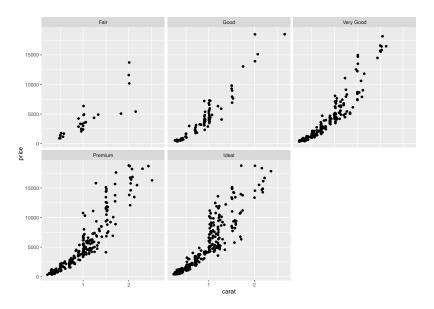
## Mapeo de estéticas: una sutileza

 Tratar de fijar una estética dentro de aes ambas formas puede traer resultados inesperados:



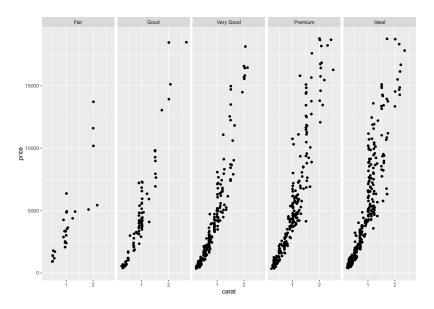
 facet\_xxx se usa para condicionar sobre 1 o 2 varibles. Es decir, para producir un gráfico difernete para cada valor de la variable en facet\_xxx. Veamos sobre la variable cut:

```
p+geom_point(aes(x=carat,y=price)) +
    facet_wrap(~cut)
```



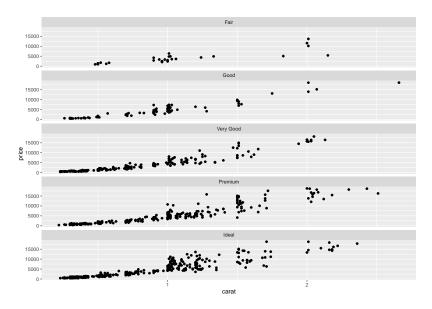
 Con el argumento nrow=1 generamos todos los gráficos sobre una sola fila.

```
p+geom_point(aes(x=carat,y=price)) +
    facet_wrap(~cut, nrow=1)
```



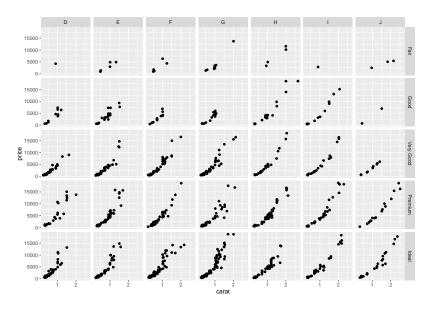
 Con el argumento ncol=1 generamos todos los gráficos sobre una sola columna.

```
p+geom_point(aes(x=carat, y=price)) +
    facet_wrap(~cut, ncol=1)
```



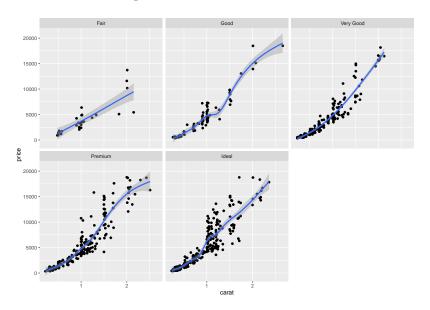
 Usando la estética facet\_grid(cut~color) generamos una grilla con los valores de cut y color y ploteamos un gráfico scatter para cada elemento de la grilla.

```
p+geom_point(aes(x=carat,y=price)) +
    facet_grid(cut~color)
```

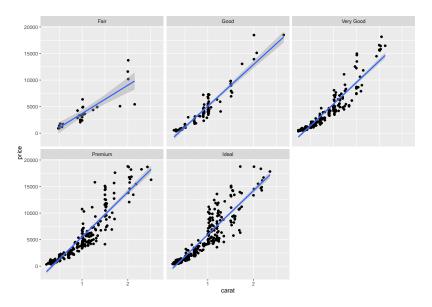


- geom\_smooth se usa para desplegar alguna línea de tendencia en los datos.
- Por defecto, usa un método llamado splines.

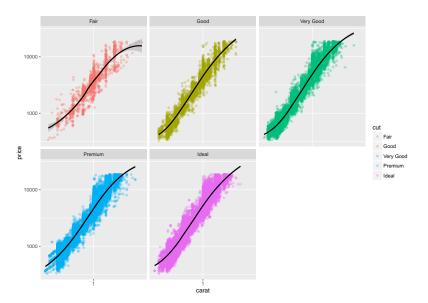
```
p<-ggplot(small,aes(x=carat,y=price))
p+geom_point()+geom_smooth()+facet_wrap(~cut)</pre>
```



• También se puede especificar alguna función para usar: en este caso una regresión lineal con method='lm'

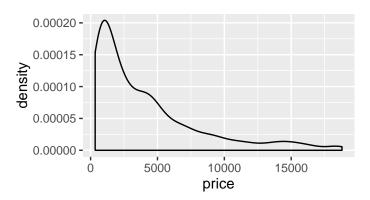


• Pasemos en limpio. . .

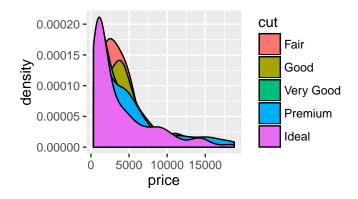


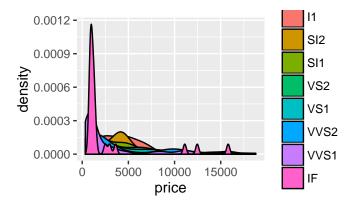
• En muchos casos los gráficos de densidad suelen ser más claros que los histogramas para analizar la distribución de variables cuantitativas.

```
ggplot(small) +
    geom_density(aes(x=price))
```



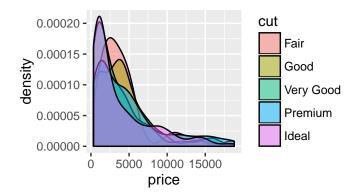
```
ggplot(small) +
    geom_density(aes(x=price, fill=cut))
```





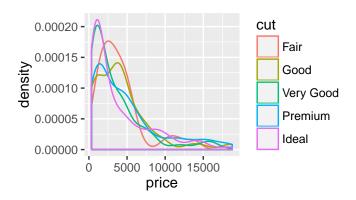
Podemos usar alguna transparencia para distinguir entre las distribuciones

```
ggplot(small) +
    geom_density(aes(x=price, fill=cut), alpha=0.5)
```



• O usar colour en lugar de fill

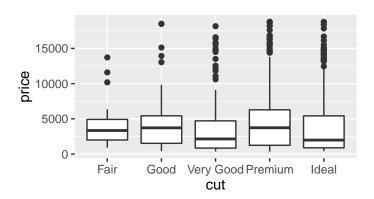
```
ggplot(small) +
    geom_density(aes(x=price, colour=cut))
```



#### Otras geometrías: box plots

• Se puede usar geom\_boxplot()

```
ggplot(small)+
    geom_boxplot(aes(x=cut, y=price))
```

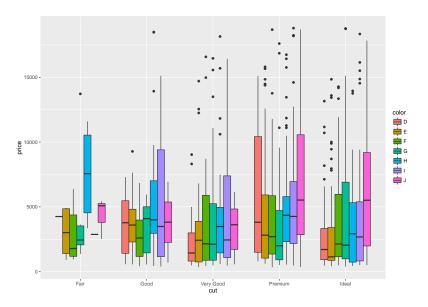


## Otras geometrías: box plots

 Al igual que en el módulo base de gráficos de R, podemos confeccionar un boxplot de una variable cuantitativa para diferentes valores de otra variable, simplemente definiendo los parámetros x=[var1], y=[var2].

```
ggplot(small) +
    geom_boxplot(aes(x=cut, y=price, fill=color))
```

# Otras geometrías: box plots



## Otras geometrías

- Hay muchísimas otras geometrías para explorar en ggplot2
  - geom\_abline, geom\_jitter, geom\_area, geom\_line
  - geom\_bar, geom\_linerange, geom\_bin2d, geom\_path
  - geom\_blank, geom\_point, geom\_boxplot, geom\_pointrange
  - geom\_contour, geom\_polygon, geom\_crossbar, geom\_quantile + geom\_density, geom\_rect, geom\_density2d, geom\_ribbon
  - geom\_errorbar, geom\_rug, geom\_errorbarh, geom\_segment
  - geom\_freqpoly, geom\_smooth, geom\_hex, geom\_step
  - geom\_histogram, geom\_text, geom\_hline, geom\_tile
  - geom\_vline, etc.

#### Otros recursos:

- Libro de Hadley Wickham.
- Web de GGplot2: http://docs.ggplot2.org
- Muchos tutoriales online...