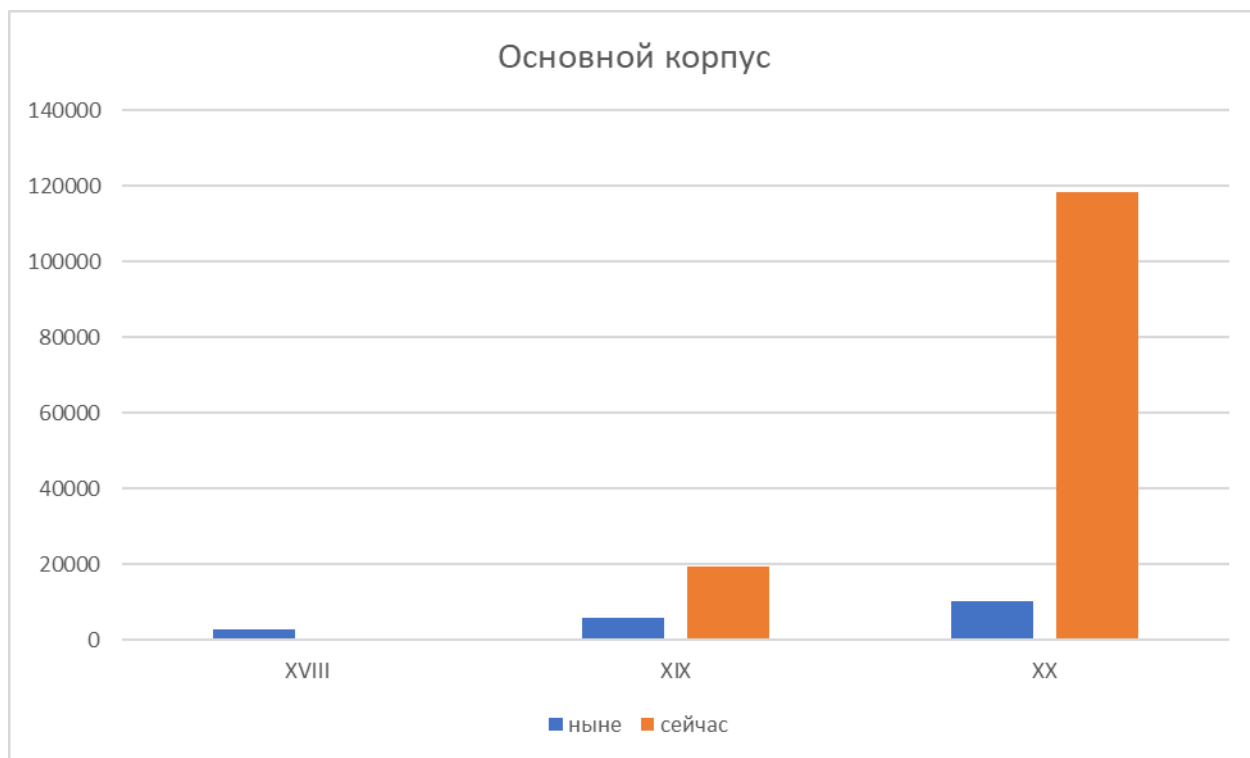


Задание 1.

Употребление слов «ныне» и «сейчас».



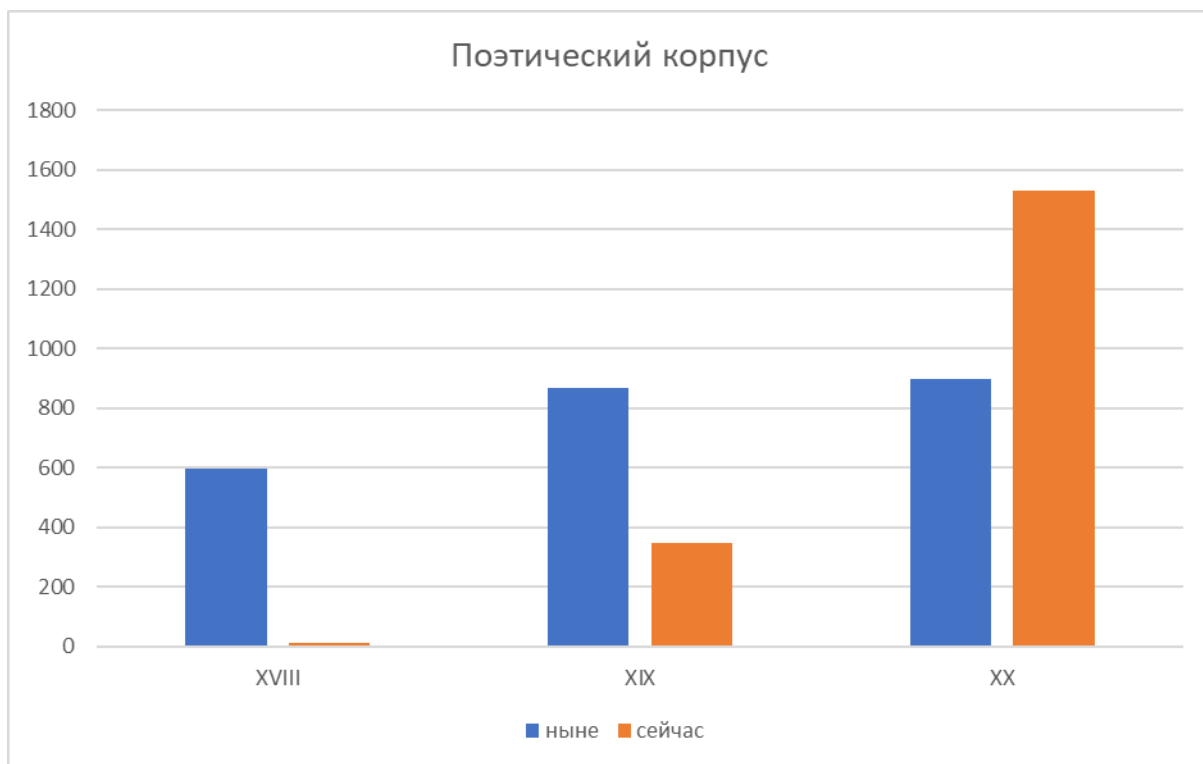
	ныне	сейчас
--	------	--------

XVIII	2804	37
-------	------	----

XIX	5818	19496
-----	------	-------

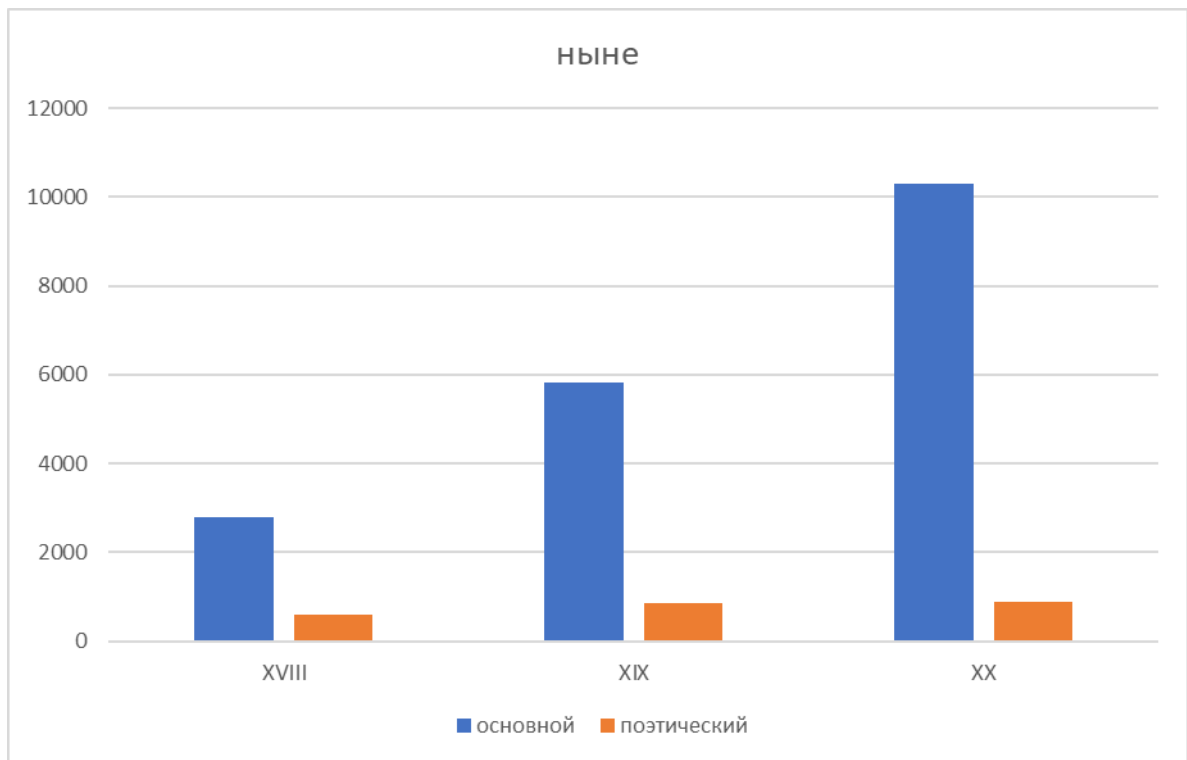
XX	10293	118255
----	-------	--------

На данной диаграмме мы видим, что число употреблений слов «ныне» и «сейчас» в основном корпусе значительно различается за все три сравниваемых века (XVIII-XX). Наименьшее число употреблений приходится на XVIII век, однако в сравнении употреблений «ныне» и «сейчас» в данном веке, «ныне» употреблялось значительно чаще, чем слово «сейчас». Самое частое употреблений этих слов приходится на XX век, а также число употреблений слова «сейчас» намного превышает употребление слова «ныне» в XX веке, в основном корпусе. Также наглядно видно, что число употреблений слова «сейчас» к XX веку намного превышает количество употреблений слова «ныне» в основном корпусе.

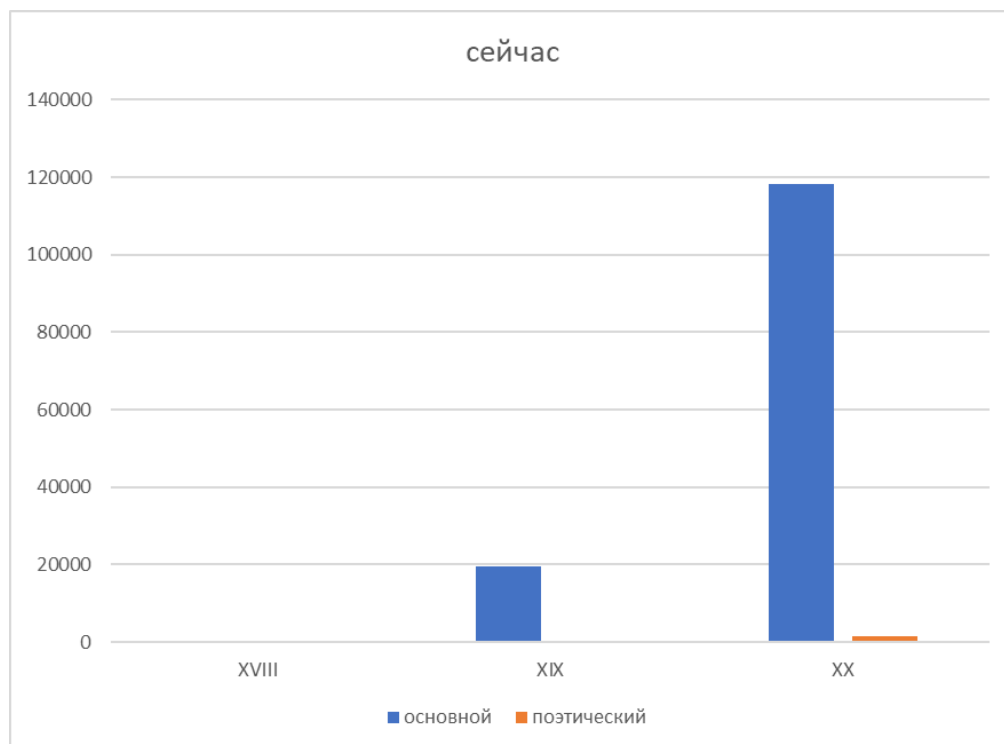


	ныне	сейчас
XVIII	596	12
XIX	865	347
XX	898	1530

По данной диаграмме можно проследить изменения частоты употреблений слов «ныне» и «сейчас» в поэтическом корпусе в XVIII-XX века. Наименьшее число употреблений слов приходится на XVIII век, наибольшее – на XX в. Также можно проследить, что частота употреблений слова «ныне» росло постепенно, и число употреблений в «соседних» веках различается на 33-269 слов, в то время как число употреблений слова «сейчас» сильно разнится даже в «соседних» веках: 3351183 слова. Таким образом, мы видим, что употребление слова «сейчас» с каждым веком развивалось все стремительнее, нежели число употреблений слова «ныне». Также, к XX веку «сейчас» в поэтическом корпусе употреблялось чаще, чем слово «ныне».



При сравнении числа употреблений слова «ныне» в основном и поэтическом корпусах, по диаграмме видно, что в XVIII-XX веках слово «ныне» чаще употреблялось в основном корпусе, нежели в поэтическом.



Сейчас	основной	поэтический
--------	----------	-------------

XVIII	37	12
-------	----	----

XIX	19496	347
-----	-------	-----

XX	118255	1530
----	--------	------

Сравнивая число употреблений слова «сейчас» в разные века в основном и поэтическом корпусах, видно, что в XVIII веке данное слово употреблялось крайне редко. Однако к XX веку и в основном, и в поэтическом корпусах число употреблений данного слова росло и в основном корпусе встречалось значительно чаще, чем в поэтическом.

Задание 2.

Годы правления Екатерины II : 1762-1796гг.

На основе Национального корпуса русского языка, мы можем узнать могли ли существовать данные диалоги во времена правления Екатерины II.

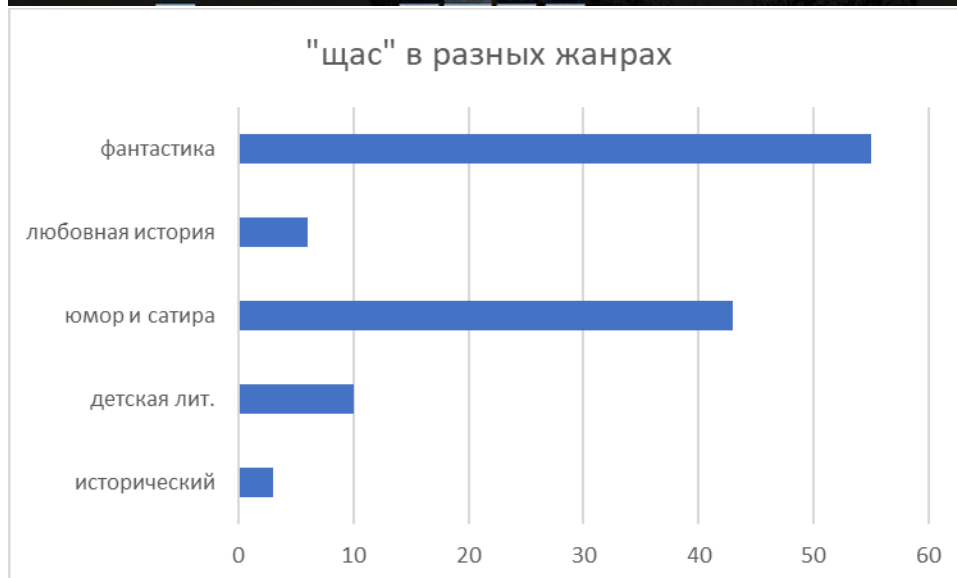
В заданный период употребление фразы «пищи пропало», слов «пряжка» и «поганка» не встречалось в основном корпусе русского языка, однако слово «сволочь» встречалось 4 раза. На основе этого можно сделать вывод, что в данном виде фраза целиком использоваться не могла в период 1762-1796 гг, только отдельными словам.

Проводя так же исследование на основе Национального корпуса русского языка, я выяснила, что и вторая реплика не могла встретиться во времена правления Екатерины II, т.к. упоминаний слов «немыслимо», «лопух» не встречалось в период этого времени.

Последняя же реплика, вполне возможно, могла встретиться в период с 1762 г по 1796г. Число вхождений слова «гнев» составляет 133, слова «растолкую» - 5, «растолковать» - 12, «напасть» - 44. Тем самым, все слова, которые могли подставить под сомнение употребление данной реплики во времена правления Екатерины II, встречаются в основном корпусе русского языка. Таким образом, можно сделать вывод, что диалог был бы уместен в данный период времени.

Задание 3.

Употребление «щас» с 1950 по 2018 гг в основном корпусе русского языка.



Проанализировав график и диаграмму, можно сделать следующие выводы: в период 1950-1960 гг слово «щас» не употреблялось или употреблялось крайне редко в основном корпусе русского языка. Начиная с 1960 года число употреблений значительно увеличивалось. В 2008 году замечено самое большое количество вхождений слова «щас» в основной корпус русской литературы – 17,5 т. Самое быстрое развитие динамики употребления слова «щас» отмечено в период с 2001 г. По 2008 г. Однако к 2016 году употребление данного слова снова снизилось до 1,5 т. Анализируя с помощью диаграммы употребление слова «щас» в период с 1950 по 2018 год в разных жанрах литературы, можно отметить такие наблюдения, как то, что в жанре фантастики замечено наибольшее количество вхождений, а историческом жанре – наименьшее. Однако же, во всех отмеченных жанрах слово «щас» употреблялось.