A Plastic Ocean Belgeseli Özeti

Plastic Ocean belgeseli, yakalanması zor mavi balinayı arayan gazeteci Craig Leeson' un el değmemiş okyanus olması gereken yerde plastik pek çok atığı görmesiyle başlar. Bu belgeselde Craig, serbest dalgıç Tanya Streeter ve uluslararası bir bilim insanı ve araştırmacı ekibiyle birlikte çalışıyor. Sonrasında okyanusların durumunu keşfetmek, plastik hakkındaki endişe verici gerçekleri ortaya çıkarmak için dünyanın dört bir yanındaki yirmi civarı yere seyahat ediyorlar. Plastikler sonucu oluşan kirliliği ve bu kirliliğin önüne geçebilmek adına uygulamaya konulabilecek çalışma çözümlerinden bahsediliyor.

Belgeselde Bahsedilen Plastiklerin Zararını Önlemeye Yönelik Projeler

- Plastik şişeler karşılığında para veren otomatlar
- Austin, Tekxas'ta plastik poşeti yasaklayan ilk şehir
- Rwanda plastik poşeti yasaklayan çok az ülkeden biri
- PlasticBank
- Isıl ayrışım makinesi: Geri dönüşümü mümkün olmayan plastikleri dizele dönüştüren proje

Film Hakkındaki Düşüncelerim

Yapılan dalışlarla birlikte okyanustaki kirliliğin büyüklüğü gözler önüne seriliyor. Mavi balınalar, deniz kuşları, yelkovan kuşları, layson albatrosu, deniz kaplumbağası, şişe burunlu yunuslar, çatal kuyruklu balınalar, küçük balıklar inceleniyor. Bu hayvan türlerinden ölmüş olanların mideleri açılarak inceleniyor.

Canlıların, yiyecek sanarak plastikleri yutmuş oldukları görülüyor. Ölen yelkovan kuşları, layson albatrosları karınları yarılarak midelerinden çıkarılan plastikler gösteriliyor. İrili ufaklı pek çok plastik parça; çakmak, diş fırçası, plastik şişe kapakları, poşet ve farklı boyutlarda hemen hemen her renkten plastik parçaları... Öyle çok plastik yutmuşlar ki (276, 254 gibi büyük rakamlar) daha fazla dayanamayarak ölmüşler. Küçük balıkların mideleri yarılarak bakılıyor. Nurdle (büyük ölçekli plastiklerin üretiminde kullanılan plastik parçacıklardan kaynaklanan bir tür deniz döküntüsü) yuttukları görülüyor. Ölmek üzere olan, büyük bir plastiğe dolanmış çatal kuyruklu bir balina bulunuyor. Plastikten kurtulamadığı için beslenememiş ve nefes almakta zorlanmış balina kıyıya çıkartılıyor ve acı içinde can verirken görüntüleniyor. Plastik yutmaktan artık yüzmekte cok zorlanmaya başlamış bir kaplumbağanın tedavi aşaması ve okyanusa bırakılışı gösteriliyor. Şeffaf plastikleri denizanasından ayırt edemeyerek yutuyorlarmış. Büyük balıklar ağızlarına 75 litre civarı suyu alarak bunları plastikleri ayırt edemeden yutuyorlar. Böylece plastikler de midelerine gidiyor. Plastik parçaların yüzeylerinde zehir birikiyor. Bu plastiklerle beraber vücutlarına zehir de almış oluyorlar. Yuttakları bu zehirler kaslarına ve yağ dokularına işleyerek vücutlarının bir parçası oluyor.

Mikroplastikler -> fitoplanktonlar -> zooplanktonlar -> küçük balıklar -> büyük balıklar -> insan

Şeklinde besin zinciri göz önünde bulundurulduğunda, tüm besin zincirinin yapısını etkileyen bu plastiklerdeki bulunan kanserojen vs. pek çok zararlı madde aslında insan vücuduna da giriyor.

Smoky Dağı, 40 yıldan uzun süredir çöplük olarak kullanılıyormuş. 1995'te kapatılmış. Çok fazla metan barındırıyormuş. Bu metan belirli bir sıcaklığa ulaştığında alev alarak ateş yığının tepesindeki dumana sebep oluyormuş. Bu duman da Manila şehrine süzülüyormuş. Yani yetiştirilen sebzelerin hepsi 40 yıllık çöpün üzerinde yetiştiriliyormuş. Bu bölgede en yaygın hastalıklar tüberküloz ve amfizem gibi akciğer hastalıklarıymış. İnsanlar bu hastalıklarla ölüyormuş. Kanser, erken ergenlik, hamile kalamama gibi hastalıklar bölgede oldukça yaygınmış.

Kısaca;

Bu duyduklarım ve gördüklerim beni gerçekten çok derinden etkiledi. Bundan sonra hayatımda elimden geldiğince mecbur kalmadıkça plastik kullanmamaya ve plastiğin geri dönüştürülebilmesi için gerçekleştirilen faaliyetlere katkıda bulunmaya özen göstermeye çalışacağım. İnsanları bilinçlendirmeye ve doğaya sahip çıkıp dünyamızı güzelleştirmeye; öncelikle plastiklerin kullanımının azaltılmasından başlayarak sonrasında da hali hazırda bulunan plastiklerinin geri dönüşümünü gerçekleştirerek devam etmeliyiz. Ne kadar az plastik o kadar güzel ve sağlıklı bir dünya demek. Gelecek nesillerimize güzel ve yaşanılabilir bir dünya bırakmak için duyarlı olmalı ve bildiğimiz bu gerçekleri paylaşmalıyız. Ben de bunu öncelikle ailemle paylaştım. Sonrasında arkadaşlarıma da anlatacağım.

İzlediğim Belgeseli Anlattığım Kişiler

- Annem
- Babam
- Kardeşlerim