# 江 立伟

# 教育经历

### 罗彻斯特大学 University of Rochester

2018年08月 - 2022年06月

计算机科学(优秀毕业生) 本科 Hajim School of Engineering and Applied Sciences

Rochester, NY

辅修: 数字媒体艺术 Digital Media Studies

GPA: 3.81/4.0

# 南加州大学 University of Southern California

2023年09月 - 2025年06月

计算机科学 - 游戏开发 硕士 Viterbi School of Engineering

Los Angeles, CA

GPA: 3.75/4.00

相关课程: CSCI 580 3D Graphics and Rendering 3D图形与渲染, CSCI522 Game Engine Development 游戏引擎开发

## 实习经历

### 珠海西山居世游科技有限公司

2024年05月 - 2024年08月

软件开发工程师 Fusion预研组

珠海

**交互雪地系统**:基于 UE5 的 Render Target 功能,开发了一套雪地形变系统,实现了对玩家足迹和场景中动态物体(如箱子)痕迹的捕获。形变区域随玩家移动,模拟出无尽的雪地效果,并实现了雪地痕迹边缘的自然隆起。在 UE5 内置的高度图重新计算法线的基础上,额外实现了一套基于路径追踪的阴影计算算法,并实现了痕迹随时间逐渐消失的功能。

虚拟网格体调研:负责调研 Nanite 等虚拟网格体系统,整理知识后在团队内部分享。

#### 深圳市腾讯计算机系统有限公司

2021年06月 - 2021年08月

技术美术 IEG互动娱乐事业群天美J2工作室

深圳

目录结构检查:使用 PyQt 开发了具有图形 UI 的 UE4 项目目录结构检查系统。该系统通过直接读取 XMind 文件来生成目录结构规范,并在编辑器运行时读取项目目录结构与规范进行比对。在此过程中,熟悉了运用 UE4 提供的 Python 和 C++ API 编写自动化脚本,并将其打包成 UE4 插件用于迁移。

**资产规范检查**:开发了一套美术资产批量检查系统,通过自动化读取编辑器数据,支持对模型、贴图以及基于 Niagara 的特效资产进行批量检查。该系统可通过 Windows Shell与目录结构检查 UI 两种方式运行。此外还使用 PyQt 开发了一个编辑器工具,可在 UE4 编辑器中可视化配置需审核的资产类型和函数,以实现不同的批量审核需求。

# 科大讯飞股份有限公司

2022年11月 - 2023年07月

UE5引擎工程师 核心研发平台CV6

合肥

3D 资产存储规格调研:负责调研 3D 资产存储规格,在调研分享了多种规格后,选择了 gITF 作为项目的动画数据存储格式。 骨骼动画数据传递:负责调研骨骼动画数据传递,通过重写了一套 FBX 动画的导入管线,显著提升了动画导入速度。基于FBX 设计了一套简单的动画数据储存规格,并兼容上述的动画导入管线。运用 Python 和 UE5 C++ 的 WebSocket 模块,实现了一套远程传递动画数据并在运行时应用在 PoseableMesh 上的方案。

**3D 资产管理插件开发**:基于 UE5 Slate 开发引擎编辑器功能,协助团队完成了一套 UE5 的 3D 资产管理插件,方便美术对于成套的 3D 资产进行批量的修改以及替换。

### 项目经历

# 基于物理的大气散射渲染

https://github.com/mcwang98628/Atmospheric\_Scatter

基于Vulkan搭建的专注于单次散射大气散射模型,实现了一套模拟真实世界的大气的效果。负责了单次散射模型的理论调研以及fps风格摄像机等按键响应组件的实现。并负责完成了glsl shader的编写与调试。

### Prime Engine开发

**拓展引擎功能**:在 CSCI 522 游戏引擎开发课程项目中,基于教授 Artjoms Kovalovs 使用 C++ 开发的 Prime Engine,对 引擎核心功能进行了扩展和优化。实现了基于 AABB的视锥体裁剪,在原有的内存管理系统上实现了基于Handle的场景销毁系统,并在原有的动画混合系统上,开发了骨骼部分混合(Partial-Skeleton Blending)和加法混合(Additive Blending)功能。

**实现新系统**:在引擎原有的基础上,构建了基础的物理引擎,添加了球形和盒形的碰撞检测与响应。创建了基于 CPU 计算的粒子系统,为引擎增添了粒子特效支持。并利用 XAudio2 和 X3DAudio, 开发了音频管理系统,实现了三维空间音效。

# 个人总结

**编程语言**:长期使用C, C++, 了解其基础的特性与运用环境。熟悉并经常使用Python来满足各类需求,了解java并对Scheme, Lisp, Ocaml等冷门语言有所涉猎。

**软件工具**:对常用的游戏引擎包括UE以及Unity都有使用的经验,并了解当下行业常用软件例如Photoshop,Blender,Illustrator,与Premiere的基础使用方法。

外语成绩:有良好的英语基础,曾在托福(TOEFL ibt)考试中获得过阅读与听力满分,最佳总分成绩109的好成绩。