

# VOIKO TÄLLÄISEN KUVAN JULKAISTA?

Kuvat, luvat ja etiikka

Anu Lahtinen, [anu.z.lahtinen@helsinki.fi](mailto:anu.z.lahtinen@helsinki.fi)

Professori, Suomen ja Pohjoismaiden historia, HY

Historiallisen Aikakauskirjan päätoimittaja 2016-2020

Ennen ja nyt –verkkoaikakauskirjan päätoimittaja 2004-2014

<http://www.historiallinenaikakauskirja.fi>

# TIEDEJULKAISU JA KUVAT

- Historiallisen Aikakauskirjan kohdeyleisönä myös historian ystävät, opettajat
  - Kuvallinen esittäminen sekä kuvituksen että analyysin kannalta tärkeää
- **Kuvituskuvia vai analyysin kohteita?**
  - Käyttöluvut ja käytön merkitys vaihtelee käyttötarkoituksen mukaan

## HISTORIALLINEN AIKAKAUSKIRJA

2/2018 • 14 €



Vuoden 1918 muistot ja vaikutushistoria

# HINTA JA LAATU

- Kuvien avoin saatavuus parantunut, painokustannukset alentuneet
- ... kunhan löytää tarpeeksi korkeatasoisia – ilmaisiakin kuvapankkeja on
- Menneisyyteen ei voi matkustaa ottamaan parempia kuvia.
  - Piirrosten ongelmat: tiedetäänkö vai veikataanko?

## HISTORIALLINEN AIKAKAUSKIRJA

3 / 2017 • 14 €



Vaino vai vapaus?

&

rajanvetoja

rajanylityksiä

# Oikeus tulla muistetuksi, oikeus tulla unohdetuksi

- Miten parhaiten tehdä oikeutta menneisyyden ihmisille
  - Onko parempi tuoda esiin vai jättää näyttämättä?
  - ... jääkö menneisyydestä jotain ymmärtämättä tai todistamista vaille?
- Trigger-vaara?
  - laajemmin trigger warning
- Illuusio kuvista neutraalina ”kuvittajana” tai tiedon jakajana

## Tietosuoja laki ei ota huomioon museoiden tehtävää

30.1.2018 17:00 | [Suomen museoliitto](#)

Jaa [f](#) [in](#) [t](#) [p](#) [e](#) [w](#)

Tietosuoja lakia laadittaessa ei ole huomioitu museoiden ja muiden muistiorganisaatioiden vakiintunutta tehtävää: aineellisen ja aineettomaan kulttuuriperinnön tallentamista, tutkimista ja esittämistä.



# Sotakuvat, kuvat propagandana?

- Etiikka, väärinlukemisen mahdollisuus?
  - Avoin julkaiseminen, uhka vai mahdollisuus?
  - Voiko esimerkiksi kuva-aineiston laaja avoin käytettävyys olla ongelma?
- Olli Kleemola: "Vihattu, pelätty, haluttu?" Kuollut nainen suomalaisen ja saksalaisen sotavalokuvauksen kohteena toisessa maailmansodassa  
*Historiallinen Aikakauskirja 1/2015*



# KIITOS!

Anu Lahtinen, [anu.z.lahtinen@helsinki.fi](mailto:anu.z.lahtinen@helsinki.fi)  
<http://www.historiallinenaikakauskirja.fi>