



20.04.2020 מעודכן לתאריך – מספר 1 – מעודכן לתאריך עמוד 1 מתוך 8

**23:59 בשעה 17/05/2020** בשעה 17/05/2020

אופן ההגשה: בזוגות. יורד ציון לתרגילים שיוגשו ביחידים בלי אישור מהמתרגל הממונה על

התרגיל.

#### <u>הנחיות כלליות:</u>

תשובות לשאלות המרכזיות אשר ישאלו יתפרסמו במרוכז בפיאצה לטובת כלל הסטודנטים.
 שימו לב כי תוכן ה FAQ הוא מחייב וחובה לקרוא אותו, אם וכאשר הוא יתפרסם.
 לא יתקבלו דחיות או ערעורים עקב אי קריאת ה FAQ.

- לפני שאתם ניגשים לקודד את פתרונכם, ודאו כי יש לכם פתרון העומד בכל דרישות הסיבוכיות התרגיל. תרגיל שאינו עומד בדרישות הסיבוכיות יחשב כפסול.
  - העתקת תרגילי בית רטובים תיבדק באמצעות תוכנת בדיקות אוטומטית, המזהה דמיון בין כל העבודות הקיימות במערכת, גם כאלו משנים קודמות. לא ניתן לערער על החלטת התוכנה. התוכנה אינה מבדילה בין מקור להעתק! אנא הימנעו מהסתכלות בקוד שאינו שלכם.
    - שאלות על התרגיל יש לפרסם באתר ה<u>פיאצה של הקורס</u>.
    - בקשות להגשה מאוחרת חובה להפנות באמצעות <u>הטופס</u> האינטרנטי.



20.04.2020 מעודכן לתאריך 20.04.2020 עמוד 2 מתוך 8

#### <u>הקדמה:</u>

החברה "דיזל" החליטה לפתח מערכת ממוחשבת למעקב נוח אחר השירים הכי מושמעים שלה. המערכת צריכה לתמוך במספר בלתי מוגבל של אומנים שלכל אחד מהם מספר שירים. על המערכת לזכור כמה פעמים כל שיר הושמע ולאפשר לקבל את מצעד הלהיטים ביעילות. כל אומן מיוצג על ידי מספר מזהה שהוא שלם וחיובי. לכל אומן מספר של שירים אשר ידוע בזמן הוספת

האומן למערכת. השירים של כל אומן ממוספרים על ידי 0,1,2,... וכן הלאה.

### <u>דרוש מבנה נתונים למימוש הפעולות הבאות:</u>

void \* Init()

מאתחל מבנה נתונים ריק.

<u>פרמטרים</u>: אין.

ערך החזרה: מצביע למבנה נתונים ריק או NULL במקרה של כישלון.

.סיבוכיות זמן: O(1) במקרה הגרוע

StatusType AddArtist(void \*DS, int artistID, int numOfSongs)

0,1,2,... עם artistID שירים ממוספרים במספרים עוקבים החל מ-numOfSongs עם artistID

וכן הלאה). כל שיר עם 0 השמעות.

פרמטרים: DS מצביע למבנה הנתונים.

artistID מזהה האומן.

numOfSongs מספר השירים של האומן.

ערך החזרה: ALLOCATION\_ERROR במקרה של בעיה בהתקצאת זכרון.

.artistID<=0 או DS==NULL, numOfSongs<=0 אם INVALID\_INPUT

אם כבר קיים אומן עם המספר המזהה הנתון. FAILURE

במקרה של הצלחה. SUCCESS

סיבוכיות זמן: O(log(n)+m) במקרה הגרוע, כאשר ח הוא מספר האומנים במערכת ו-m

.numOfSongs



20.04.2020 מעודכן לתאריך 20.04.2020 עמוד 3 מתוך 8

StatusType RemoveArtist(void \*DS, int artistID)

מחיקת האומן עם המזהה *artistID* וכל השירים שלו.

פרמטרים: DS מצביע למבנה הנתונים.

artistID מזהה האמן.

ערך החזרה: ALLOCATION\_ERROR במקרה של בעיה בהקצאת זכרון.

.artistID <=0 או DS==NULL אם INVALID\_INPUT

אם לא קיים אומן עם המספר המזהה הנתון. FAILURE

במקרה של הצלחה. SUCCESS

סיבוכיות זמן: O(mlog(n)) במקרה הגרוע, כאשר ח הוא מספר האומנים במערכת ו-m

מספר השירים של האומן (m הוא 1 אם אין אומן עם המזהה הנתון).

StatusType AddToSongCount(void \*DS, int artistID, int songID)

.artistID של האומן songID סימון שהתבצעה השמעה אחת של השיר

פרמטרים: DS מצביע למבנה הנתונים.

artistID מזהה האומן.

songID מזהה השיר של האומן.

ערך החזרה: ALLOCATION\_ERROR במקרה של בעיה בהקצאת זכרון.

אם DS==NULL, songID<0, songID>=numOfSongs אם INVALID INPUT

.artistID<=0

(כאשר numOfSongs הוא מספר השירים של האומן\*)

אם לא קיים אומן עם המספר המזהה הנתון. FAILURE

במקרה של הצלחה. SUCCESS

חוא מספר האומנים במערכת ו-m הוא מ- במקרה הגרוע, כאשר n במקרה הגרוע מקרה מקרה O(log(n) + log(m))

מספר השירים של האומן (m הוא 1 אם אין אומן עם המזהה הנתון).

ויש להחזיר songID>=numOfSongs ויש להחזיר אם לא קיים אומן עם המזהה הנתון אז אין צורך לבצע את הבדיקה

.FAILURE



20.04.2020 מעודכן לתאריך 20.04.2020 עמוד 4 מתוך 8

StatusType NumberOfStreams(void \*DS, int artistID, int songID, int \*streams)

streams לתוך artistID של האומן songID החזרת מספר ההשמעות של השיר

פרמטרים: DS מצביע למבנה הנתונים.

artistID מזהה האומן.

songID מזהה השיר של האומן.

מצביע למשתנה אשר יכיל את מספר ההשמעות. streams

ער<u>ך החזרה</u>: ALLOCATION\_ERROR במקרה של בעיה בהקצאת זכרון.

אם DS==NULL, songID<0, songID>=numOfSongs אם INVALID\_INPUT

.artistID<=0

אם לא קיים אומן עם המספר המזהה הנתון. FAILURE

במקרה של הצלחה. SUCCESS

מערכת. במערכת במערכת במערכת במקרה הגרוע, כאשר ח הוא מספר האומנים במערכת. O(log(n))

ויש להחזיר songID>=numOfSongs ויש להחזיר

.FAILURE

StatusType GetRecommendedSongs(void \*DS, int numOfSongs, int \*artists, int \*songs)

החזרת מצעד הלהיטים. יש להחזיר את numOfSongs השירים עם הכי הרבה השמעות בסדר יורד. יש להחזיר עבור כל שיר את המספר המזהה של האומן במערך artists והמספר המזהה של השיר במערך songs. יש לעשות את זה כך שכל תא במערך מתאים לתא באותו מיקום במערך השני, כלומר השיר במקום ה-i במערך מתאים לאומן במקום ה-i במערך ממזהה של שוויון במספר ההשמעות, יש להחזיר לפי המספר המזהה של האומן בסדר עולה ובמקרה של שוויון נוסף אז יש להחזיר לפי מספר השיר בסדר עולה.

פרמטרים: DS מצביע למבנה הנתונים.

\_

numOfSongs מספר השירים שיש להחזיר.

מערך אשר יכיל את המספרים המזהים של האומנים. artists

מערך אשר יכיל את המספרים המזהים של השירים. songs

ערך החזרה: ALLOCATION ERROR במקרה של בעיה בהקצאת זכרון.

.numOfSongs<=0 או DS==NULL אם INVALID\_INPUT

numOfSongs-אם יש במבנה פחות אם FAILURE

במקרה של הצלחה. SUCCESS

(numOfSongs) במקרה הגרוע, כאשר m במארה הגרוע, כאשר במקרה הגרוע. מספר השירים המבוקשים O(m)

\*שימו לב שהמערכים כבר מוקצים בגודל המתאים, יש רק למלא אותם.



20.04.2020 מעודכן לתאריך – מספר 1 – מעודכן לתאריך עמוד 5 מתוך 8

void Quit(void \*\*DS)

הפעולה משחררת את המבנה. בסוף השחרור יש להציב ערך NULL ב-DS, אף פעולה לא תקרא לאחר מכן

פרמטרים: DS מצביע למבנה הנתונים.

<u>ערך החזרה</u>: אין.

סיבוכיות זמן: O(n+m) במקרה הגרוע, כאשר ח הוא מספר האומנים במערכת ו-m במקרה הגרוע, כאשר ח הוא מספר השירים הכולל

במערכת.

במערכת ח הוא מספר האומנים במערכת - O(n+m) במקרה הגרוע, כאשר ח הוא מספר האומנים במערכת היבוכיות מקום (עבור המבנה וכל הפעולות) הוא מספר השירים הכולל במערכת.

#### <u>ערכי החזרה של הפונקציות:</u>

בכל אחת מהפונקציות, ערך ההחזרה שיוחזר ייקבע לפי הכלל הבא:

- . תחילה, יוחזר INVALID\_INPUT אם הקלט אינו תקין.
  - אם לא הוחזר INVALID INPUT:
- .ALLOCATION\_ERROR בכל שלב בפונקציה, אם קרתה שגיאת הקצאה יש להחזיר
- אם קרתה שגיאה אחרת, כפי שמצוין בכל פונקציה, יש להחזיר מיד FAILURE מבלי לשנות את מבנה
  הנתונים.
  - .SUCCESS אחרת יוחזר

מצביעים הנשלחים לפונקציות על מנת לקבל ערך החזרה לא נקראים כלל בבדיקה האוטומטית אם הוחזר מהפונקציה ערך ששונה מ-SUCCESS ולכן אין חשיבות לערך המוחזר בהם במקרים האלו.



20.04.2020 מעודכן לתאריך – מספר 1 – מעודכן לתאריך 20.04.2020 עמוד 6 מתוך 8

#### <u>הנחיות:</u>

#### <u>חלק יבש:</u>

- הציון על החלק היבש הוא 50% מהציון של התרגיל.
- לפני מימוש הפעולות בקוד יש לתכנן היטב את מבני הנתונים והאלגוריתמים ולוודא כי באפשרותכם לממש את הפעולות בדרישות הזמן והזיכרון שלעיל.
  - הגשת החלק הרטוב מהווה תנאי הכרחי לקבלת ציון על החלק היבש, כלומר, הגשה בה יתקבל אך ורק חלק יבש תגרור ציון 0 על התרגיל כולו.
- יש להכין מסמך הכולל תיאור של מבני הנתונים והאלגוריתמים בהם השתמשתם בצירוף הוכחת סיבוכיות הזמן והמקום שלהם. חלק זה עומד בפני עצמו וצריך להיות מובן לקורא גם לפני העיון בקוד. אין צורך לתאר את הקוד ברמת המשתנים, הפונקציות והמחלקות, אלא ברמה העקרונית.
  - ראשית הציגו את מבני הנתונים בהם השתמשתם. רצוי ומומלץ להיעזר בציור.
  - לאחר מכן הסבירו כיצד מימשתם כל אחת מהפעולות הנדרשות. הוכיחו את דרישות סיבוכיות הזמן של כל פעולה תוך כדי התייחסות לשינויים שהפעולות גורמות במבני הנתונים.
    - הוכיחו שמבנה הנתונים וכל הפעולות עומדים בדרישת סיבוכיות המקום.
  - החסמים הנתונים בתרגיל הם לא בהכרח הדוקים ולכן יכול להיות שקיים פתרון בסיבוכיות טובה יותר. מספיק להוכיח את החסמים הדרושים בתרגיל.
- רמת פירוט: יש להסביר את כל הפרטים שאינם טריוויאליים ושחשובים לצורך מימוש הפעולות ועמידה
   בדרישות הסיבוכיות. אין לדון בפרטים טריוויאליים (הפעילו את שיקול דעתכם בקשר לזה, ושאלו את האחראי
   על התרגיל אם אינכם בטוחים). אין לצטט קטעים מהקוד כתחליף להסבר. אין צורך לפרט אלגוריתמים שנלמדו
   בכתה. כמו כן, אין צורך להוכיח תוצאות ידועות שנלמדו בכתה, אלא מספיק לציין בבירור לאיזו תוצאה אתם
   מתכונים
  - על חלק זה לא לחרוג מ-8 עמודים.
    - !keep it simple והכי חשוב ●

#### <u>חלק רטוב:</u>

- מומלץ לממש תחילה את מבני הנתונים בצורה הכללית ביותר ורק אז לממש את הפונקציות הנדרשות בתרגיל.
- אנו ממליצים בחום על מימוש Object Oriented, בC++, מימוש כזה יאפשר לכם להגיע לפתרון פשוט וקצר יותר לפונקציות אותן עליכם לממש ויאפשר לכם להכליל בקלות את מבני הנתונים שלכם (זכרו שיש תרגיל רטוב יותר לפונקציות אותן עליכם לממש ויאפשר לכם להכליל בקלות את מבני המשכום שלכם (זכרו שיש תרגיל רטוב נוסף בהמשך הסמסטר). על מנת לעשות זאת הגדירו מחלקה, למשל בשם MusicManager, וממשו בה את דרישות התרגיל. אח"כ, על מנת לייצר התאמה לממשק ה Library1.cpp ממשו את פוbrary1.cpp באופן הבא:

באופן הבא: csl3 על הקוד להתקמפל על csl3

#### g++ -std=c++11 -DNDEBUG -Wall \*.cpp

עליכם מוטלת האחריות לוודא קומפילציה של התכנית בg++. אם בחרתם לעבוד בקומפיילר אחר, מומלץ לקמפל ב g++ מידי פעם במהלך העבודה.



20.04.2020 מעודכן לתאריך 20.04.2020 עמוד 7 מתוך 8









- חתימות הפונקציות שעליכם לממש ומספר הגדרות נמצאים בקובץ library1.h.
  - קראו היטב את הקובץ הנ"ל, לפני תחילת העבודה.
  - אין לשנות את הקבצים אשר סופקו כחלק מהתרגיל, **ואין להגיש אותם**.
- עליכם לממש בעצמכם את כל מבני הנתונים (למשל אין להשתמש במבנים של STL ואין להוריד מבני נתונים מהאינטרנט). כחלק מתהליך הבדיקה אנו נבצע בדיקה ידנית של הקוד ונוודא שאכן מימשתם את מבני הנתונים שבהם השתמשתם.
  - יש לתעד את הקוד בצורה נאותה וסבירה.
  - מצורפים לתרגיל קבצי קלט ופלט לדוגמא.
- שימו לב: התוכנית שלכם תיבדק על קלטים שונים מקבצי הדוגמא הנ"ל, שיהיו ארוכים ויכללו מקרי קצה שונים.
  לכן, מומלץ מאוד לייצר בעצמכם קבצי קלט, לבדוק את התוכנית עליהם, ולוודא שהיא מטפלת נכון בכל מקרה הקצה.

#### <u>הגשה:</u>

#### • חלק יבש + חלק רטוב:

הגשת התרגיל הנה <u>אך ורק</u> אלקטרונית דרך אתר הקורס.

יש להגיש קובץ ZIP שמכיל את הדברים הבאים:

- בתיקייה הראשית:
- שלכם (ללא הקבצים שפורסמו). Source Files
- קובץ PDF אשר מכיל את הפתרון היבש עבור. מומלץ להקליד את החלק הזה אך ניתן להגיש קובץ PDF מבוסס על סריקה של פתרון כתוב בכתב יד. שימו לב כי במקרה של כתב לא קריא,
   כל החלק השני לא תיבדק.
- קובץ submissions.txt, המכיל בשורה הראשונה את שם, תעודת הזהות וכתובת הדוא"ל של השותף הראשון ובשורה השנייה את שם, תעודת הזהות וכתובת הדוא"ל של השותף השני. לדוגמה:

Roi Bar Zur 012345678 <u>roi.bar-zur@cs.technion.ac.il</u> Henry Taub 123456789 <u>taub@cs.technion.ac.il</u>

#### שימו לב כי אתם מגישים את כל שלושת החלקים הנ"ל.

- ▶ אין להשתמש בפורמט כיווץ אחר (לדוגמה RAR), מאחר ומערך הבדיקה האוטומטי אינו יודע לזהות פורמטים אחרים.
- יש לוודא שכאשר נכנסים לקובץ הזיפ הקבצים מופיעים מיד בתוכו ולא בתוך תיקיה שבתוך קובץ
  הזיפ. עבור הגשה שבה הקבצים יהיו בתוך תיקייה, הבדיקה האוטומטית לא תמצא את הקבצים ולא תוכל לקמפל ולהריץ את הקוד שלכם ולכן תיתן אוטומטית 0.
  - לאחר שהגשתם, יש באפשרותכם לשנות את התוכנית ולהגיש שוב.
    - ההגשה האחרונה היא הנחשבת.
    - הגשה שלא תעמוד בקריטריונים הנ"ל תפסל ותקנס בנקודות!



20.04.2020 מעודכן לתאריך – מספר 1 – מעודכן לתאריך עמוד 8 מתוך 8

#### <u>דחיות ואיחורים בהגשה:</u>

- דחיות בתרגיל הבית תינתנה אך ורק לפי תקנון הקורס.
- 5 נקודות יורדו על כל יום איחור בהגשה ללא אישור מראש. באפשרותכם להגיש תרגיל באיחור של עד 5 ימים ללא אישור. תרגיל שיוגש באיחור של יותר מ-5 ימים ללא אישור מראש יקבל 0.
  - במקרה של איחור בהגשת התרגיל יש עדיין להגיש את התרגיל אלקטרונית דרך אתר הקורס.
  - בקשות להגשה מאוחרת יש להפנות באמצעות הטופס האינטרנטי. לאחר קבלת אישור במייל על הבקשה, מספר הימים שאושרו לכם נשמר אצלנו. לכן, אין צורך לצרף להגשת התרגיל אישורים נוספים או את שער ההגשה באיחור.

### בהצלחה!