ДИСЦИПЛИНА
Программирование промышленного оборудования
(полное наименование дисциплины без сокращений)
перспективных технологий и индустриального
программирования (ИПТИП)

КАФЕДРА

цифровых и аддитивных технологий
полное наименование кафедры)

ВИД УЧЕБНОГО
МАТЕРИАЛА

Краско Александр Сергеевич, Скрипник Сергей
Васильевич
(фамилия, имя, отчество)

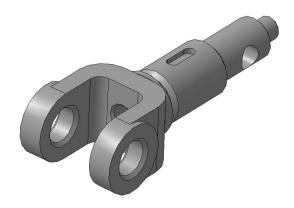
СЕМЕСТР

(указать семестр обучения, учебный год)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 1. ПРИМЕР СОЗДАНИЯ МОДЕЛИ ДЕТАЛИ

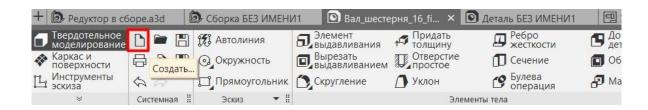
- Создание модели детали

Рассмотрим создание твердотельной модели детали на примере создания детали «Вилка».

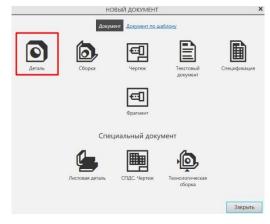


• Создание файла детали

Для создания новой детали вызовите команду **Файл** – **Создать** или нажмите на кнопку **Создать** на панели **Стандартная**.



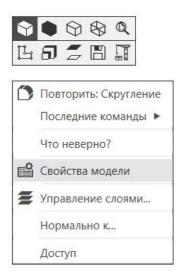
В диалоговом окне укажите тип создаваемого документа Деталь и нажмите на кнопку ОК.



• Назначение свойств детали

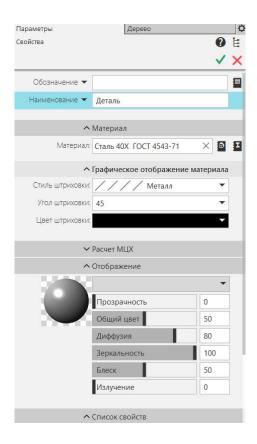
Перед тем, как приступить к созданию детали целесообразно дать будущей детали обозначение, наименование, материал и другие свойства, которые будут автоматически отображаться в основной надписи чертежа.

Для ввода в режим определения свойств детали щелкните правой кнопкой мыши на любом пустом месте окна модели. Из контекстного меню выберите команду Свойства модели.



- 1. Щелкните мышью в поле **Обозначение** на Панели свойств и введите обозначение детали.
- 2. Щелкните мышью в поле **Наименование** и введите наименование детали «Вилка»
- 3. Для назначения материала детали, откройте вкладку Параметры МЦХ. На панели **Наименование материала** нажмите кнопку **Выбрать из списка материалов**.

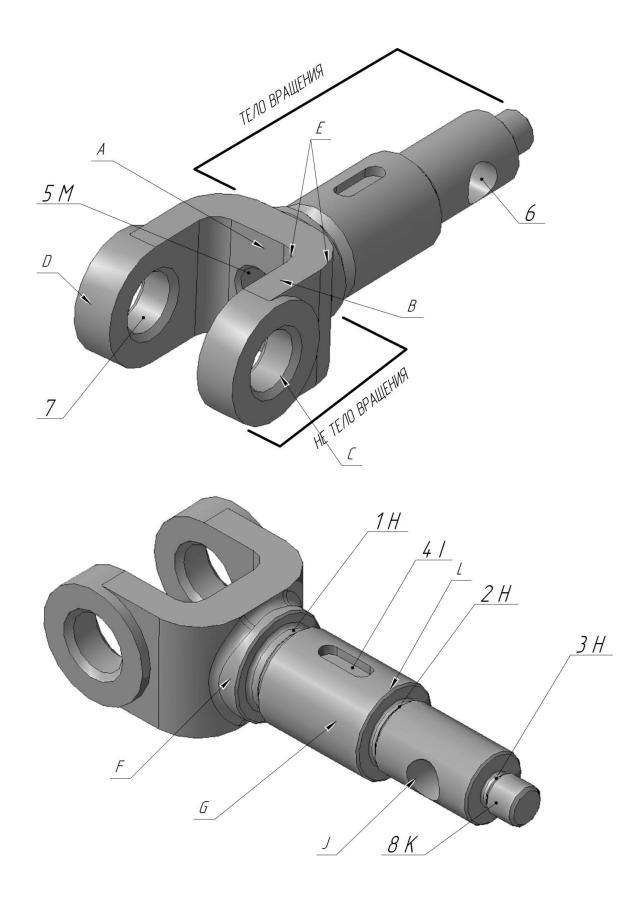
Выберите из списка: Сталь 40Х ГОСТ 4543-71



Для выхода из режима назначения свойств детали с сохранением данных нажмите кнопку **ОК** и на Панели специального управления.

Анализ детали

Перед началом работы необходимо проанализировать детали и разложить ее на простые элементы. Анализ необходим для понимания последовательности создания модели и в первую очередь необходимо определить **Основу детали,** т.е. тот ее элемент, который будет создан первым.



Деталь «Вилка» откосится к деталям типа «тело вращения с элементами не тела вращения» (см. рисунок).

Выделяем:

- канавки для выхода шлифовального круга (1,2) и резьбонарезного резца (3);
- шпоночный паз 4;
- сквозные отверстия 6 и 7;
- глухое отверстие с резьбой 5;
- внешняя резьба 8;
- фаски и скругления различных размеров.

Создавая модель нужно понимать, что в реально производстве довольно часто детали изменяются на всем протяжении выпуска изделия, а не только на стадии проектирования. Поэтому, для упрощения дальнейших изменений следует соблюдать следующие простые правила:

- контур тела вращения не должен содержать канавки, фаски и скругления;
- канавки должны создаваться отдельными операциями для избегания ошибок при перестроении детали в случае ее изменения. Дело в том, что контуром детали определяют Управляющие размеры, если контур сложный, изменение этих размеров может повлечь искажение всего контура, что соответственно приведет к браку при изготовлении детали.
- фаски и скругления должны создаваться командами **Фаска**, **Скругление** в панели **Редактирование** детали;

Построение данной детали может идти разными путями, например, можно начать моделирования тела вращения или начать с моделирования вилки. Составим общий план моделирования с учетом того, что начали проектирование с вилки:

- А. Основание детали;
- В. Правое ушко;
- С. Создание бобышки и отверстия в правом ушке;
- D. Создание левого ушка с помощью зеркального копирования правого ушка;
- Е. Скругления внутренней и внешней части вилки;
- F. Создание перехода от вилки к телу вращения;
- G. Создание тела вращения;

- Н. Создание канавок для выхода шлифовального круга и резьбонарезного резца;
- І. Создание шпоночного паза;
- J. Создание сквозного отверстия;
- К. Условное обозначение внешней резьбы;
- L. Снятие фасок;
- М. Создание отверстия с условным обозначением резьбы;

• Создание основания детали

Построение детали начинается с создания основания.

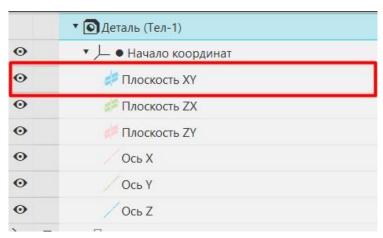
Основание – первый формообразующий элемент детали. В качестве основания можно использовать любой из базовых элементов: выдавливания, вращения, кинематический или по сечениям.

За основание детали чаще всего принимают тот ее элемент, к которому удобнее добавлять все прочие элементы. Часто такой подход повторяет технологический процесс изготовления детали.

Построение основания начинается с создания его плоского эскиза. Как правило, для построения эскиза выбирают одну из стандартных плоскостей проекций.

 Для этого необходимо раскрыть в Дереве модели «ветвь» Начало координат щелчком на знаке «+» слева от названия ветви, и указать одну из трех плоскостей.

Выберем Плоскость ХҮ.



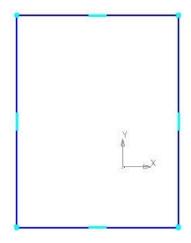
• Нажмите кнопку Эскиз — Создать эскиз на панели **Текущее состояние**. Система перейдет в режим редактирования эскиза на выбранной плоскости.

Общие требования к эскизам:

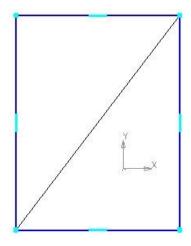
- Контур в эскизе должен отображаться стилем линии
 Основная (синяя линия);
- Контуры в эскизе не должны пересекаться и не должны иметь общих точек.

Помимо общих требований, существуют дополнительные требования, предъявляемые к эскизам конкретных операций.

- Нажмите на кнопку Прямоугольник
 □ Прямоугольник
 □ на панели
 Геометрия.
- Начертите произвольный прямоугольник, так чтобы точка начал координат оказалась внутри прямоугольника.

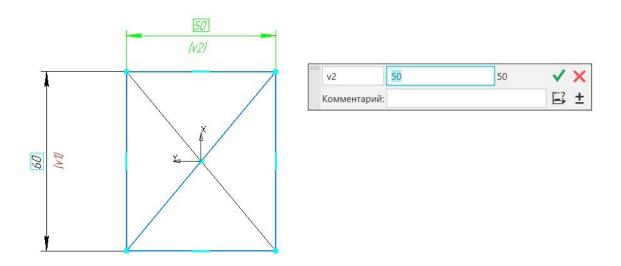


• Постройте диагональ прямоугольника Тонкой линией.

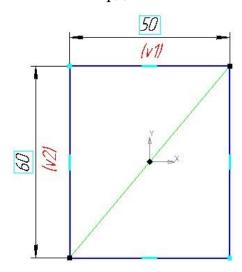


- Нажмите кнопку Авторазмер Д Авторазмер на панели Размеры.
- Поставьте размеры согласно рисунку, последовательно выбирая грани прямоугольника. В появившемся окне записывайте значения размеров:

ширина 50 мм; высота 60 мм. Высота и ширина прямоугольника автоматически изменится в соответствии с новыми значениями размеров.



• Выделите диагональ, затем нажав и удерживая нажатие средней точки, перенесите ее к точке начала координат.



Построение диагонали позволяет ориентировать симметричные эскизы к точке начала координат и в последующем изменять их без потери симметрии относительно начала координат.

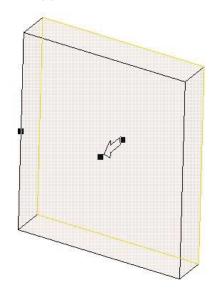
Эту процедуру можно проделать с помощью параметризации:

- Укажите начало координат и среднюю точку на диагонали. Средняя точка перейдет к точке начала координат и эскиз переместиться. Многие задачи такого рода можно решать как с помощью простого перетаскивания точек, линий и

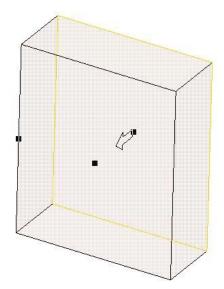
эскизов мышкой, так и с помощью параметризации, что является наиболее надежным способом.

Нажмите на кнопку Элемент выдавливания элемент выдавливания на панели.

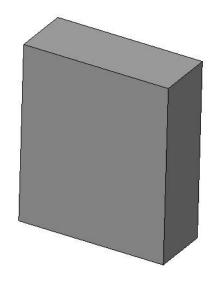
На экране появится фантом трехмерного элемента — временное изображение, показывающее текущее состояние создаваемого объекта.



■ Введите с клавиатуры *число 20* в поле **Расстояние 1** на Панели свойств.

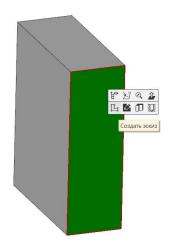


■ Нажмите на кнопку и на Панели специального управления – система построит первый элемент – основание детали



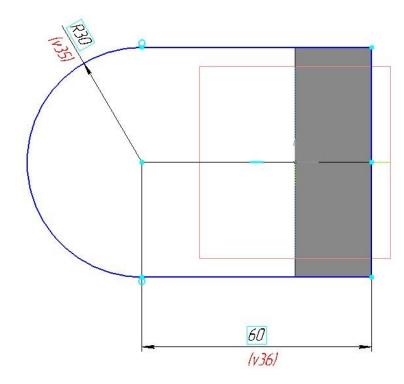
■ Добавление материала к основанию

■ Выберите правую грань основания и нажмите кнопку Эскиз на панели Текущее состояние.



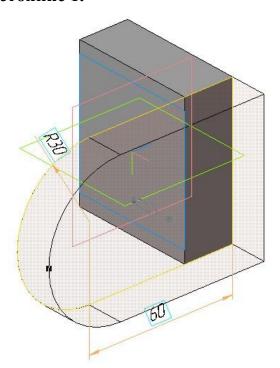
Система автоматически переведет плоскость грани параллельно экрану.

• Начертите эскиз согласно рисунку:



Далее мы не будем подробно разбирать построение эскизов. Выбор конкретных стратегий останется за исполнителем, которому удобнее пользоваться теми или иными инструментами.

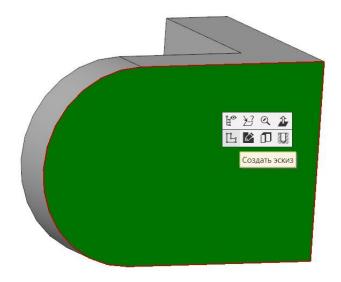
■ Нажмите на кнопку **Операция выдавливания** элемент выдавливания и установите значение 15 в поле **Расстояние 1**.



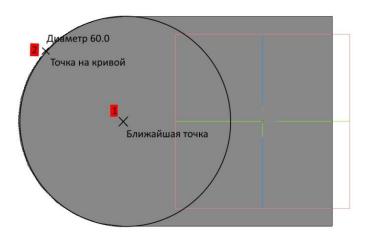
 Нажмите на кнопку ОК на Панели специального управления − система построит следующий элемент модели.

■ Добавление бобышки

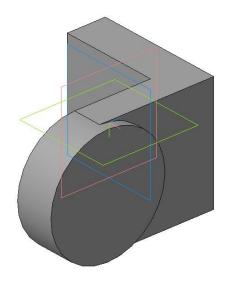
• Выделите плоскую грань, на которой будет добавлена бобышка, и нажмите Эскиз на панели Текущее состояние.



 Начертите окружность, выбрав в качестве первой точки центр скругления элемента с помощью привязки Ближайшая точка, а в качестве второй – любую точку на окружности с помощью привязки Точка на кривой.

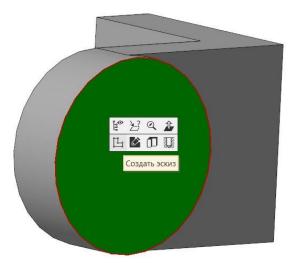


■ Нажмите на кнопку **Операция выдавливания**. Установите значение *5.0* в поле **Расстояние 1**, и нажмите кнопку

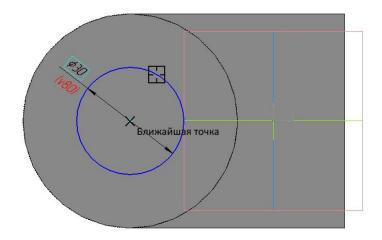


• Создание сквозного отверстия

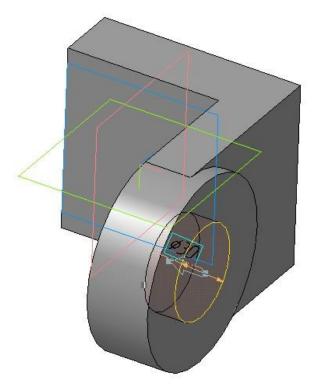
■ Укажите грань и нажмите кнопку Эскиз



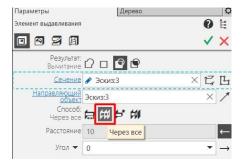
- Нажмите кнопку **Окружность** на панели **Геометрия**.
- С помощью привязки **Ближайшая точка** укажите точку центра окружности в центре круглого ребра.
- Нажмите на кнопку **Авторазмер** на панели **Размеры**, укажите окружность и присвойте размеру значение *30* мм.



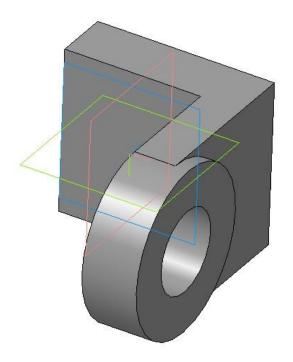
Нажмите кнопку Вырезать выдавливанием
 Редактирование детали.



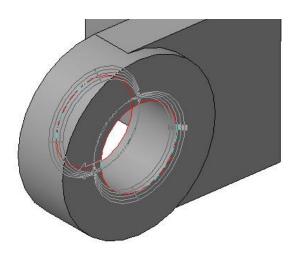
• Откройте список Тип построения и укажите Через все.



Нажмите кнопку ина панели Специального управления



- Для снятия фасок в получившемся отверстии нажмите кнопку Фаска на панели Редактирование модели.
- Укажите цилиндрическую внутреннюю поверхность отверстия.
- Нажмите кнопку Создать объект

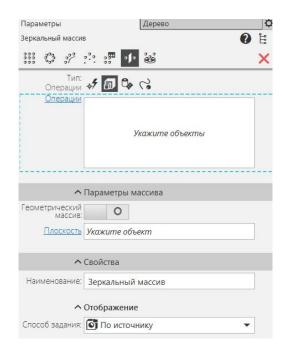


• Создание зеркального массива

Левую проушину можно создать путем зеркального отражения правой проушины, что упрощает моделирование.

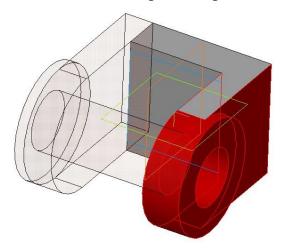
- Нажмите кнопку Зеркальный массив

 [↑] Зеркальный массивы.
- В Дереве модели укажите три элемента, составляющие правую проушину.
- На Панели свойств нажмите кнопку Плоскость

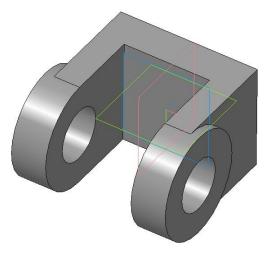


■ В Дереве модели укажите Плоскость ZY

В окне модели система выполнит построение фантома зеркального массива.



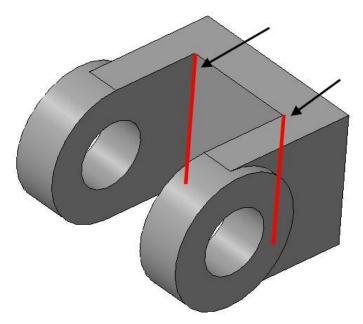
■ Нажмите кнопку У на панели Специального управления



■ Добавление скруглений

- Нажмите кнопку Скругление на панели Редактирование детали.
- Укажите ребро в основании левой и правой проушины.

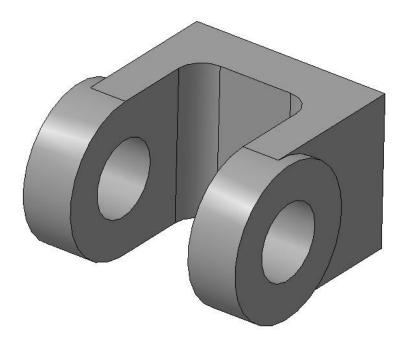
Для вращения детали используйте среднюю кнопку мыши или кнопку **Повернуть** на панели **Вид**.



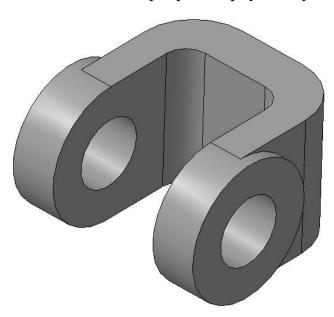
■ В поле **Радиус** на Панели свойств введите значение *10* мм.



Нажмите кнопку Создать объект



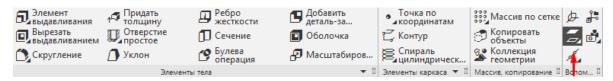
■ Проделайте то же самое с внешними ребрами проушин, установив значение *25 мм*.



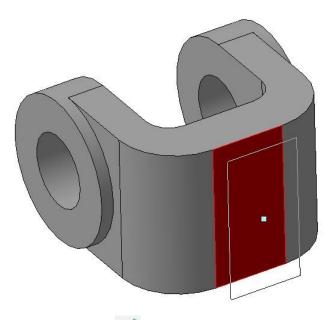
■ Создание дополнительной плоскости

Для размещения эскиза следующего элемента потребуется создать дополнительную плоскость.

■ Нажмите на кнопку Смещенная плоскость = на панели Вспомогательная геометрия.



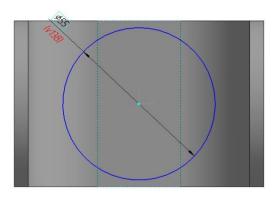
■ Укажите грань и введите в поле Расстояние значение 10 мм.



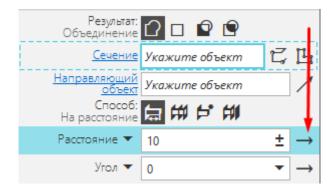
- Нажмите кнопку Создать объект
- Нажмите кнопку Прервать команду

■ Выдавливание до ближайшей поверхности

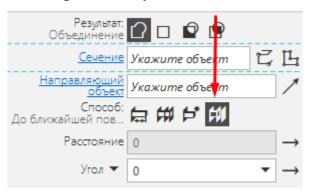
- В Дереве модели укажите элемент *Смещенная плоскость: 1* и нажмите кнопку **Эскиз**.
- В эскизе постройте окружность с центром в точке начала координат.
- Проставьте диаметральный размер и присвойте ему значение 55 мм.



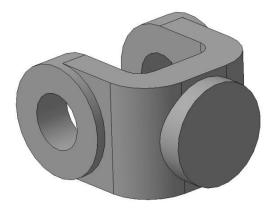
- Нажмите кнопку Операция выдавливания
- На Панели свойств откройте список **Направление построение** и укажите **Обратное**.



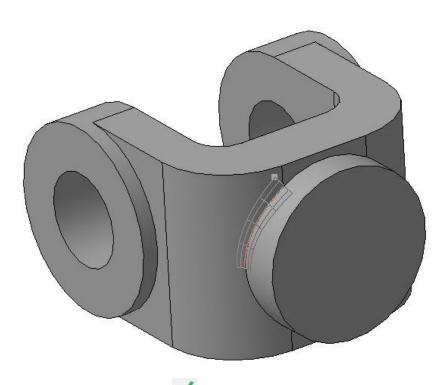
• Отройте список Способ построения и укажите До ближайшей поверхности.



Нажмите кнопку Создать объект

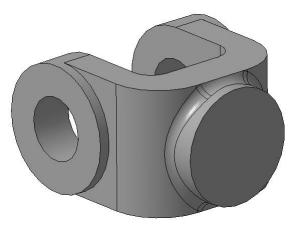


- Нажмите кнопку Скругление на панели Редактирование детали.
- Укажите одну из граней.



Нажмите кнопку Создать объект

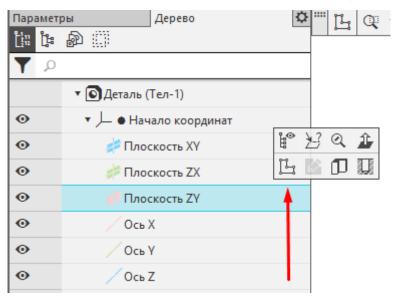
Если во вкладке **Параметры** на Панели свойств стоит флажок напротив **По** касательной ребрам, то скруглению подвергнутся все ребра, касательные к выбранному.



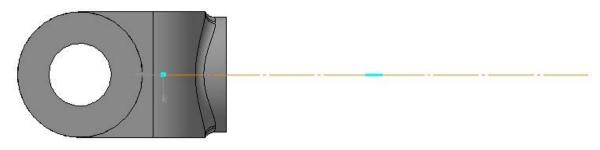
ДИСЦИПЛИНА	Программирование промышленного оборудования	
	(полное наименование дисциплины без сокращений)	
	перспективных технологий и индустриального	
ИНСТИТУТ	программирования (ИПТИП)	
КАФЕДРА	цифровых и аддитивных технологий	
	полное наименование кафедры)	
ВИД УЧЕБНОГО	Практические занятия 02	
МАТЕРИАЛА	(в соответствии с пп.1-11)	
	Краско Александр Сергеевич, Скрипник Сергей	
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ		
, ,	(фамилия, имя, отчество)	
CEMECTP	2 семестр	
0 21,12 0 11	(указать семестр обучения, учебный год)	

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 2. СОЗДАНИЕ ТЕЛА ВРАЩЕНИЯ

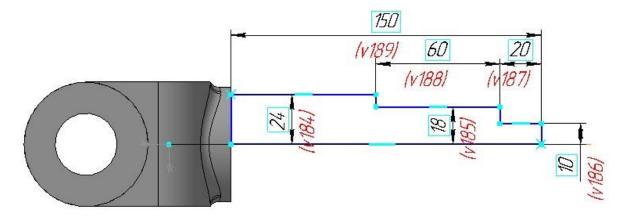
Выберите в Дереве модели Плоскость ZY. Нажмите кнопку Эскиз ☐.



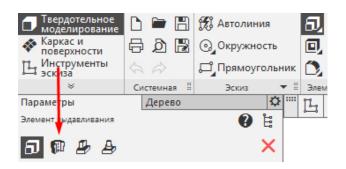
• Проведите осевую линию от центра вправо на произвольную длину.

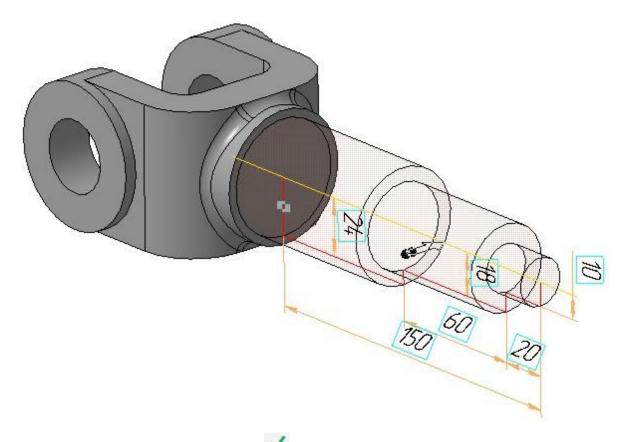


• Начертите контур, согласно эскизу ниже:



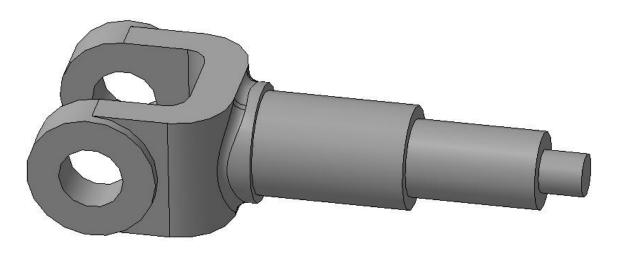
■ Нажмите кнопку Операция вращения





Нажмите кнопку Создать объект

Результатом операции стало создание элемента тела вращения без канавок, фасок и отверстий.

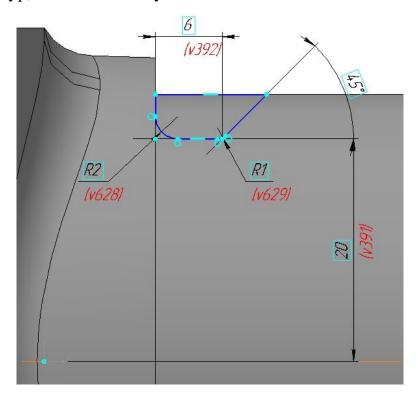


Создание канавок

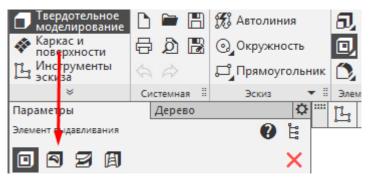
Резьбовые проточки и канавки для выхода шлифовального круга являются частыми элементами деталей машин. Обычно они выполняются по соответствующим ГОСТам. некоторые из них приведены в приложениях к настоящему пособию.

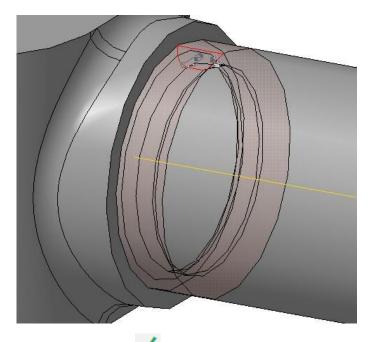
Канавки следует добавлять уже после создания тела вращения. Это позволяет избежать возможных ошибок эскиза при введении изменений в конструкцию канавок.

- Выберите в Дереве модели Плоскость ZY. Нажмите кнопку Эскиз ☐.
- Проведите осевую линию от центра вправо на произвольную длину.
- Начертите контур, согласно эскизу ниже:



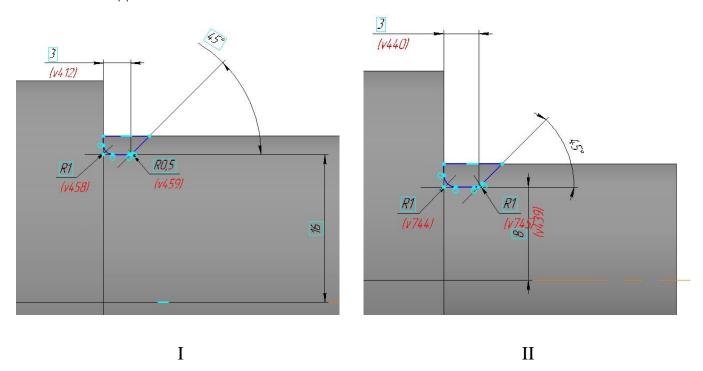
■ Нажмите кнопку Вырезать вращением 🗐 .



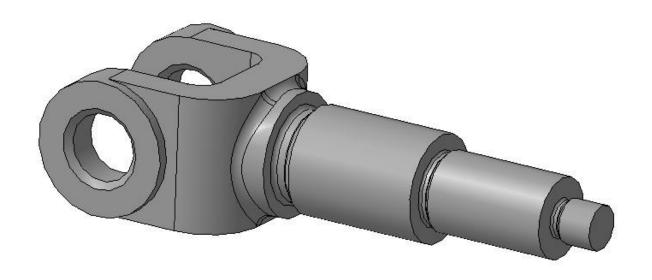


- Нажмите кнопку Создать объект
- Тоже необходимо сделать и двумя другими канавками, каждой из которой будет соответствовать своя операция **Вырезать вращением**.

Эскизы для канавок I и II:



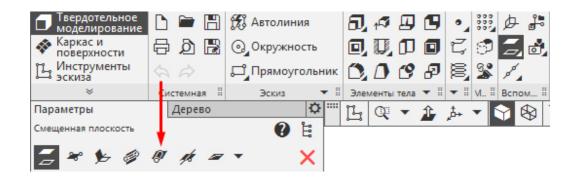
По завершению всех операций модель будет иметь следующий вид



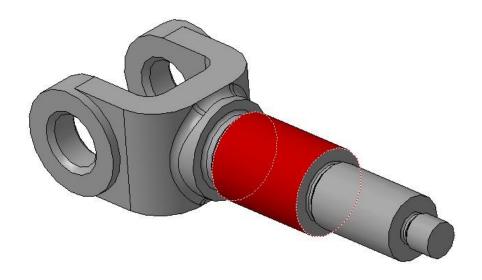
■ Создания шпоночного паза

Шпоночные пазы, наряду с канавкам, являются частыми конструктивными элементами валов. Шпоночный паз служит для установки в него шпонки, конструктивного элемента служащего для передачи момента вращения от вала на зубчатое колесо или наоборот. Размеры шпоночных пазов регламентированы ГОСТом и приведены в конце пособия.

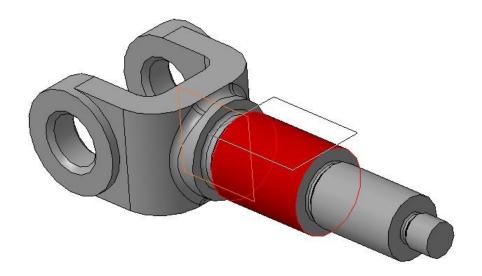
Нажмите кнопку Касательная плоскость на панели Вспомогательная геометрия.



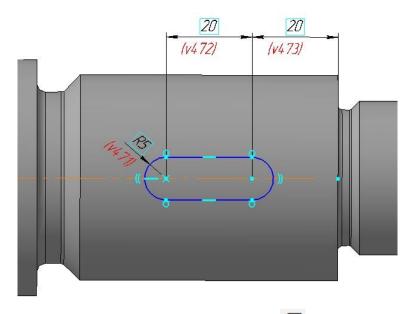
 Укажите на цилиндрическую поверхность, на которой необходимо сделать шпоночный паз.



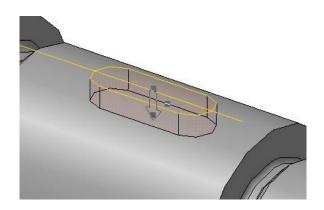
• Укажите плоскость перпендикулярную будущей плоскости шпоночного паза, т.е. выберите **плоскость ZY** в Дереве модели.



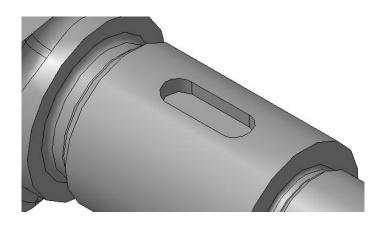
- Нажмите кнопку Создать объект
- Укажите новую плоскость и нажмите кнопку Эскиз .
- Начертите эскиз.



- Нажмите кнопку Вырезать выдавливанием детали.
- В поле **Расстояние 1** введите значение *5 мм*.

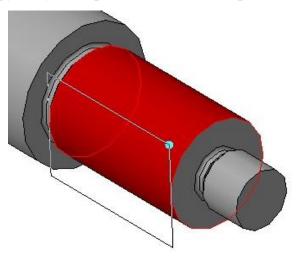


■ Нажмите кнопку Создать объект .

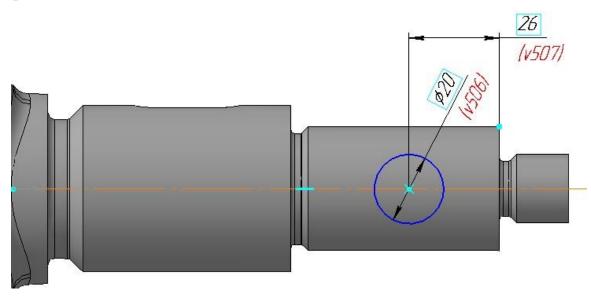


• Создание сквозного отверстия на цилиндрической поверхности

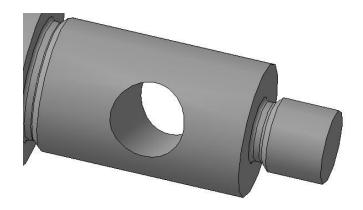
- Нажмите кнопку Касательная плоскость на панели Вспомогательная геометрия.
- Укажите на цилиндрическую поверхность, через которую пройдет отверстие и на плоскость, через которую будет проходить ось отверстия, т.е. **Плоскость ZX.**



- Нажмите кнопку Создать объект
- Укажите новую плоскость и нажмите кнопку Эскиз .
- Начертите эскиз.



- Нажмите кнопку Вырезать выдавливанием панели Редактирование детали.
- Откройте список Тип построения и укажите Через все.

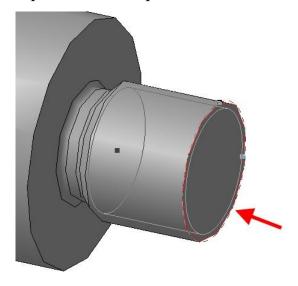


- Условное изображение резьбы
- Нажмите на кнопку Условное изображение резьбы

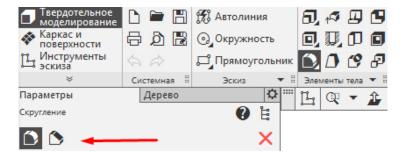
 оформления.



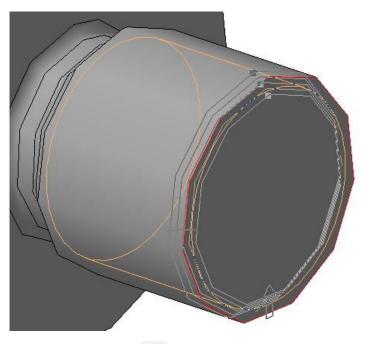
• Укажите кромку цилиндрической поверхности.



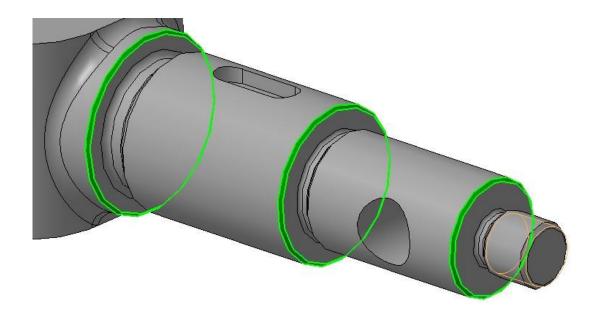
- Введите в поле **Ша**г значение 2.0 мм и поставьте **На всю длину**.
- Нажмите кнопку Создать объект
 ✓
 После чего резьба будет указана условно оранжевым цилиндром.
 - Создание фасок
- Нажмите кнопку Фаска
 на выпадающем меню панели Редактирование детали.



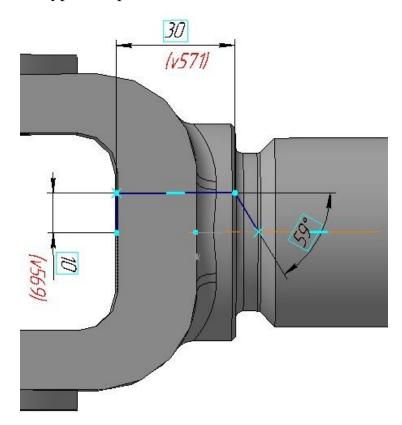
• Укажите кромку цилиндрической поверхности и введите в поле **Длина 1** значение *1.5 мм*.



- Нажмите кнопку Создать объект
- Снова нажмите кнопку Фаска и укажите три грани, на которых нужно создать три одинаковых фаски.
- Нажмите кнопку Создать объект

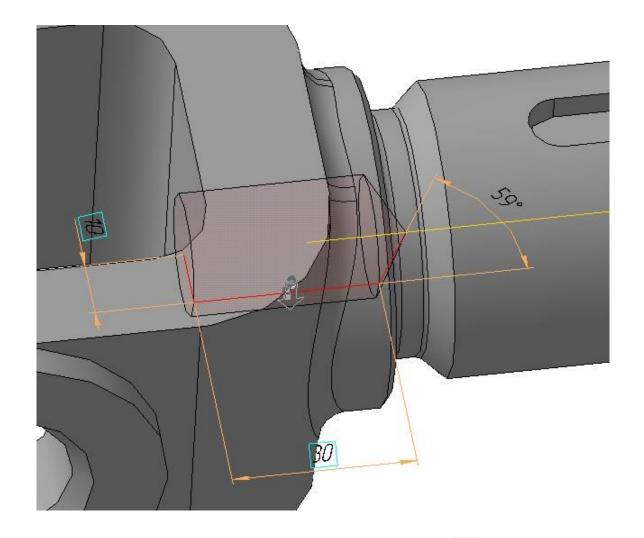


- Создание глухого внутреннего отверстия
- Выберите **Плоскость ZX** и нажмите кнопку Эскиз .
- Начертите эскиз контура отверстия.



• Нажмите кнопку Вырезать вращением

.



- Укажите кромку отверстия.
- Снимите флажок **Автоопределения** и введение значение 22.0 мм в поле **Диаметр**.
- Установите шаг 1.50 мм.
- Снимите флажок **На всю длину** и введите значение *26.0 мм*.
- Нажмите кнопку Создать объект
- Нажмите кнопку Фаска

 на выпадающем меню панели Редактирование детали.
- В поле **Длина 1** введите значение 2.0 мм.
- Нажмите кнопку Создать объект

- Создание рабочего чертежа детали

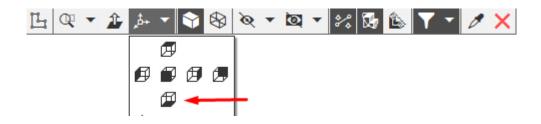
Выбор главного вида

Если ни одна из стандартных ориентаций вида не подходит в качестве главного вида можно создать новую ориентацию.

Вращение модели при помощи клавиатуры

Комбинация клавиш	Назначение
Ctrl + Shift+ ↑	Вращение модели в вертикальной плоскости
Ctrl + Shift+ ↓	
Ctrl + Shift+ →	Вращение модели в горизонтальной плоскости
Ctrl + Shift+ ←	
Alt + →	Вращение модели в плоскости экрана
Alt + ◀	
Пробел +	Поворот модели на 90° в горизонтальной
Пробел + ♥	плоскости
Пробел + →	Поворот модели на 90° в вертикальной
Пробел + 🗲	плоскости

• Установите стандартную ориентацию Снизу на панели Вид

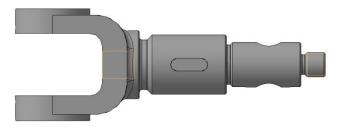


Модель примет такое

положение:



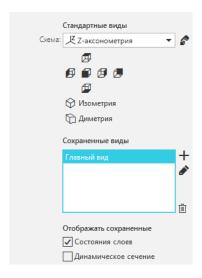
- На клавиатуре нажмите и удерживайте нажатой клавишу $<\!\!Alt\!\!>$.
- На клавиатуре нажимайте клавишу *<Стрелка вправо>* модель будет поворачиваться с шагом 15 градусов в плоскости экрана против часовой стрелки.
- После того как модель примет горизонтальную ориентацию, отпустите клавиши.



Создание пользовательской ориентации

Любую текущую ориентацию можно сохранить как пользовательскую

- В окне Ориентация вида нажмите кнопку Добавить.



- Введите имя проекции и нажмите кнопку ОК.
- Нажмите кнопку Выход.

ДИСЦИПЛИНА	Программирование промышленного оборудования
	(полное наименование дисциплины без сокращений)
	перспективных технологий и индустриального
ИНСТИТУТ	программирования (ИПТИП)
КАФЕДРА	цифровых и аддитивных технологий
	полное наименование кафедры)
ВИД УЧЕБНОГО	Практические занятия 03
МАТЕРИАЛА	(в соответствии с пп.1-11)
	Краско Александр Сергеевич, Скрипник Сергей
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ	
	(фамилия, имя, отчество)
CEMECTP	2 семестр
CLIVILCII	(указать семестр обучения, учебный год)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 3. СОЗДАНИЕ РАБОЧЕГО ЧЕРТЕЖА ДЕТАЛИ

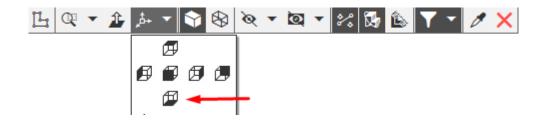
Выбор главного вида

Если ни одна из стандартных ориентаций вида не подходит в качестве главного вида можно создать новую ориентацию.

Вращение модели при помощи клавиатуры

Комбинация клавиш	Назначение				
Ctrl + Shift+ ↑	Вращение модели в вертикальной плоскости				
Ctrl + Shift+ ↓					
Ctrl + Shift+ →	Вращение модели в горизонтальной плоскости				
Ctrl + Shift+ ←					
Alt + →	Вращение модели в плоскости экрана				
Alt + ←					
Пробел + 🕇	Поворот модели на 90° в горизонтальной				
Пробел + ₩	плоскости				
Пробел + →	Поворот модели на 90° в вертикальной				
Пробел + → Пробел + ←	плоскости				

• Установите стандартную ориентацию Снизу на панели Вид

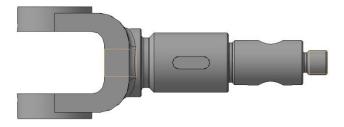


Модель примет такое

положение:



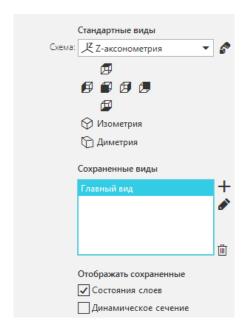
- На клавиатуре нажмите и удерживайте нажатой клавишу $<\!\!Alt\!\!>$.
- На клавиатуре нажимайте клавишу *<Стрелка вправо>* модель будет поворачиваться с шагом 15 градусов в плоскости экрана против часовой стрелки.
- После того как модель примет горизонтальную ориентацию, отпустите клавиши.



Создание пользовательской ориентации

Любую текущую ориентацию можно сохранить как пользовательскую

- Нажмите кнопку Ориентация 🚣 на панели Вид.
- В окне Ориентация вида нажмите кнопку Добавить.



- Введите имя проекции и нажмите кнопку ОК.
- Нажмите кнопку Выход.

Создание и настройка чертежа

Создать чертеж из модели можно только при сохранении модели на диске. Создать файл чертежа можно двумя способами:

- 1. Вызвав команду **Файл Создать** или нажав кнопку **Создать** на панели **Стандартная**.
- 2. В окне редактирования модели нажав кнопку **Новый чертеж из модели** на панели Редактирования детали.

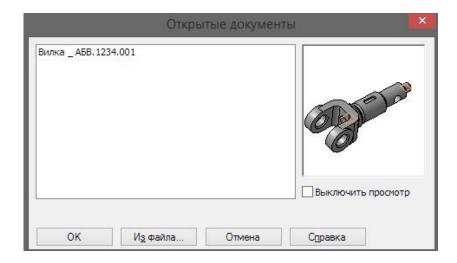


Создание произвольного вида

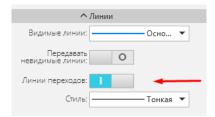
• Нажмите кнопку Произвольный вид 🗎 на инструментальной панели Виды.



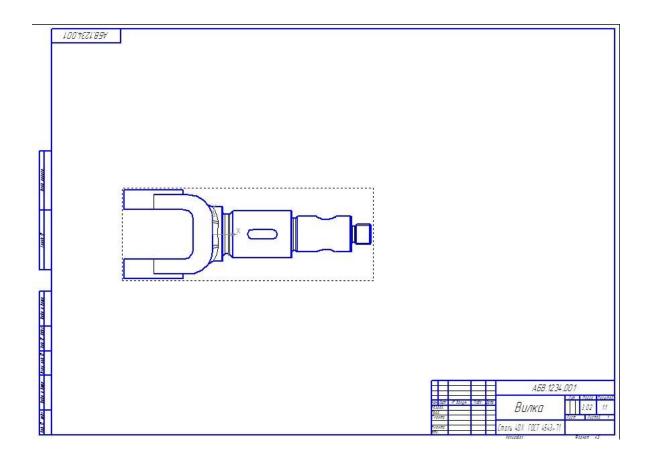
Если деталь *Вилка* открыта, просто нажмите **ОК**. В противном случае нажмите кнопку **Из файла** и укажите положение детали на диске.



- На Панели свойств в раскрывающемся списке Ориентация главного вида выберите
 Главный вид.
- На Панели свойств откройте вкладку **Линии** и включите кнопку **Показывать** в группе **Линии переходов**.

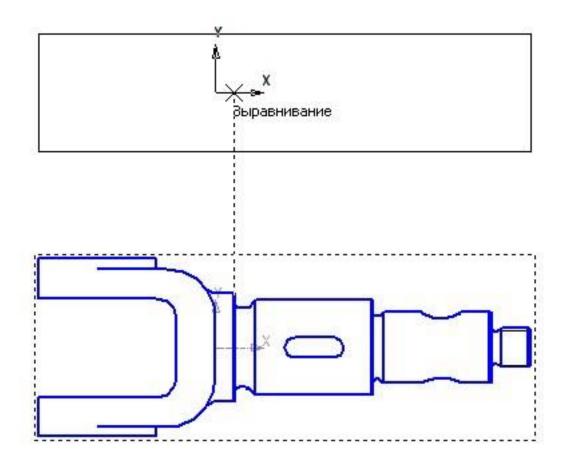


• Укажите мышью положение вида на чертеже. Система построит указанные виды и заполняет ячейки основной надписи данными из 3D-модели.



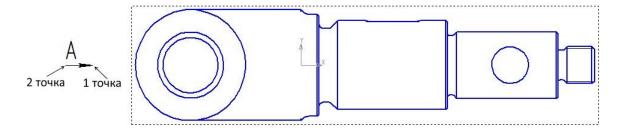
Создание проекционных видов

- Нажмите кнопку Проекционный вид на панели Виды.
- Укажите курсором на Главный вид и переместите курсор выше, на некотором расстоянии нажмите левую кнопку мыши для создания нового вида.

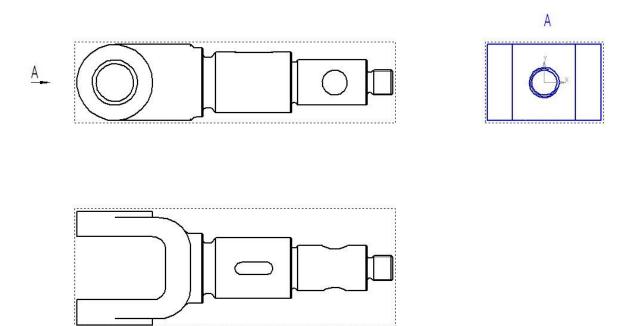


Вид по стрелке

- Нажмите кнопку Стрелка взгляда на панели Обозначения.
- Укажите две точки слева от нового вида: первая указывает начало стрелки, вторая конец.

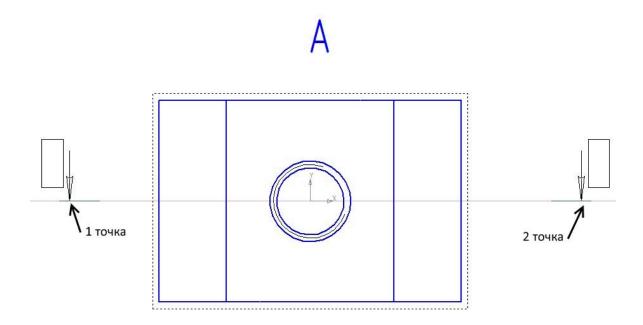


 После указания стрелки взгляда создается вид, который нужно разместить справа от вида.

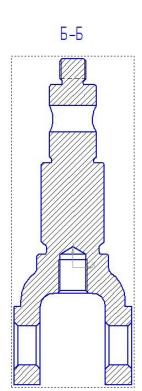


Создание разреза

Поставьте горизонтальную вспомогательную линию по центру вида по стрелке. И проведите по ней линию разреза нажав кнопку Линия разреза

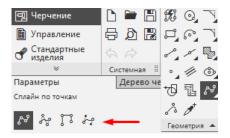


• Установите направление стрелок разреза так, как показано на рисунке выше.

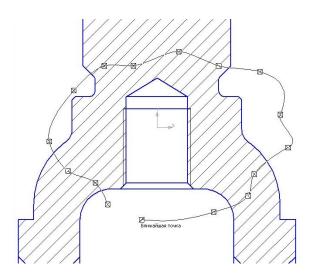


Созданный вид представляет собой продольный разрез всей детали. Для того чтобы указать только разряд отверстия необходимо создать Местный вид.

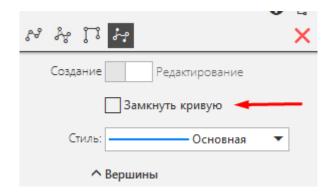
Нажмите кнопку Кривая Безье [→] на инструментальной панели Геометрия.



• Нарисуйте кривую примерно так, как показано на рисунке ниже.



Нажмите кнопку Замкнуть объект на Панели свойств

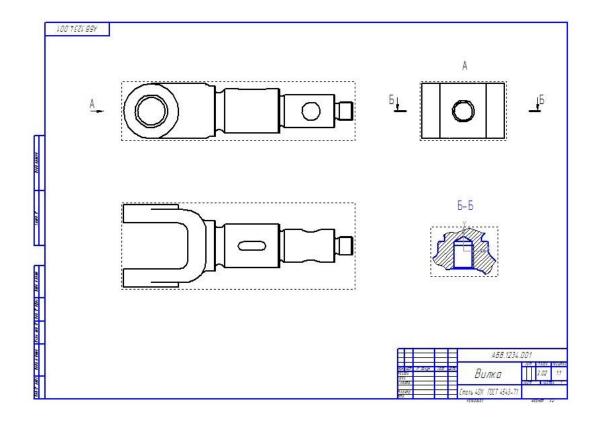


- Кривая автоматически замкнется. Нажмите кнопку Создать объект
- Нажмите на кнопку Местный вид на панели Виды.



- Наведите указателем мыши на кривую Безье (кривая станет красной) и нажмите ЛКМ.
- Произошло усечение вида за границами кривой Безье.

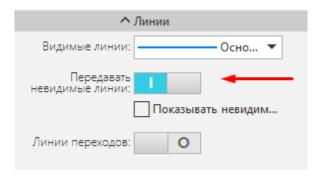
Чертеж принял следующий вид:



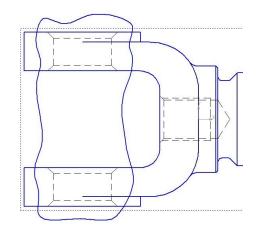
Создание местных разрезов

Для построения местного разреза требуется наличие в его опорном виде замкнутого контура (окружности, эллипса, замкнутой кривой Безье и т.п.).

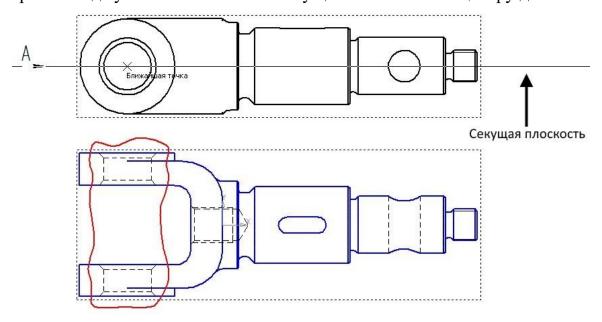
Для правильного построения контура необходимо отобразить невидимые элементы модели. Для этого сделайте нижний левый вид активным. Для этого выделите вид, лкм по виду, выбираем параметры вида. Выбираем Передавать невидимые линии. Также нажмите кнопку Показать в группе Невидимые линии.



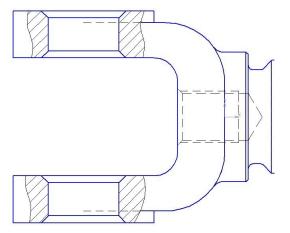
- Нажмите кнопку Создать объект
- Постройте замкнутый контур кривой Безье как показано на рисунке ниже.



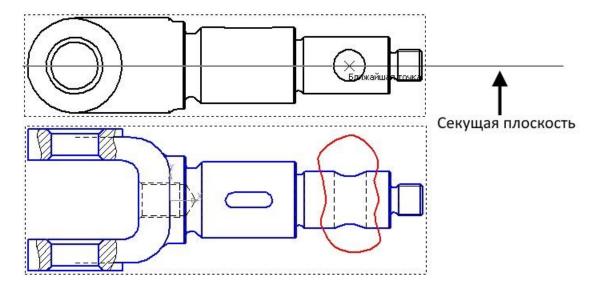
- Нажмите кнопку **Местный разрез** на инструментальной панели **Виды** и укажите замкнутый контур (контур станет красным).
- На верхнем виде укажите положение секущей плоскости по центру детали.



■ Создастся местный разрез, отображающий сквозные отверстия в проушинах.

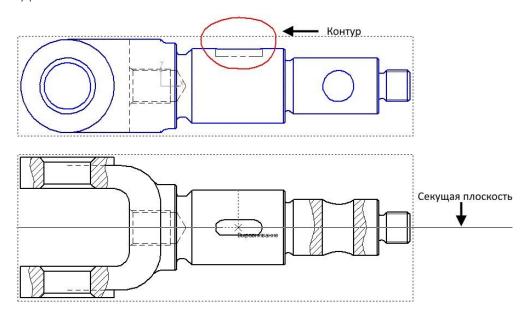


• Проделайте те же манипуляции для отображения сквозного отверстия:



• Теперь создайте местный разрез для отображения глубины шпоночного паза:

Перед тем как чертить кривую Безье сделайте верхний левый вид активным и отобразите невидимые линии.



Создание выносного элемента

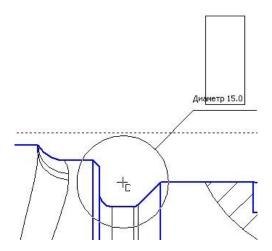
Указывать размеры на мелкоразмерных элементах вроде канавок и проточек на основных видах чертежа крайне неудобно. С помощью Выносного элемента можно создать увеличенное изображение любого участка любого вида.

На детали имеется 3 канавки, значит необходимо создать три выносных элемента.

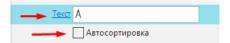
■ Нажмите кнопку Выносной элемент
 • На инструментальной панели
 • Обозначения.



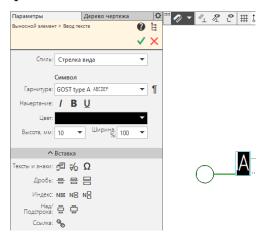
• Укажите точку размещения центра контура, как показано на рисунке ниже, и укажите диаметр *15 мм*.



• На панели свойств снимите флажок с Автосортировки и нажмите на поле Текст.



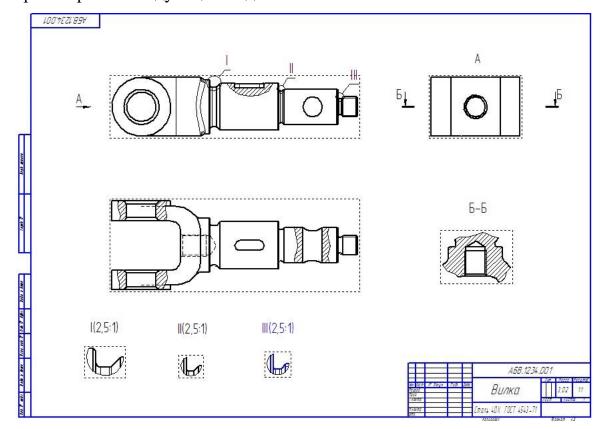
■ В открывшемся окне вместо буквы **Б** впишите римскую цифру **I** — так нумеруются выносные элементы на чертежах.



- Нажмите ЛКМ на поле чертежа для выставления полки с номером выноски.
- После этого создастся новый вид, содержащий в себе фрагмент канавки.
- На Панели свойств установите масштаб 2,5:1 и поместите чертеж внизу чертежа.
- Двойным щелчком мыши нажмите на наименование вида (цифра I).
- На Панели свойств поставьте флажок напротив надписи **Масштаб.** Значение масштаба отобразится рядом с наименованием вида.

Создайте еще два выносных элемента аналогичным образом.

Чертеж примет следующий вид:

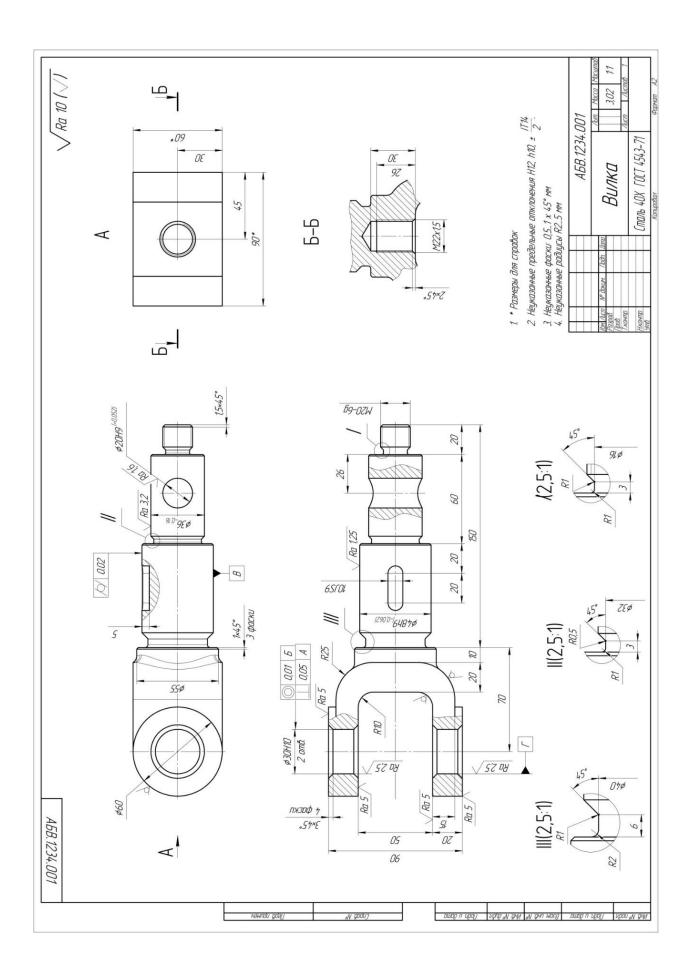


Оформление чертежа

Проставьте на чертеже следующие элементы:

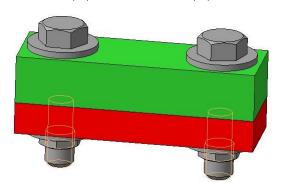
- Осевые линии;

- Размеры; Шероховатость поверхностей; Допуски формы и расположения поверхностей; Неуказанную шероховатость; Технические требования.



ДИСЦИПЛИНА	Программирование промышленного оборудования
,	(полное наименование дисциплины без сокращений)
ИНСТИТУТ	перспективных технологий и индустриального программирования (ИПТИП)
КАФЕДРА	цифровых и аддитивных технологий полное наименование кафедры)
ВИД УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА	Практические занятия 04 (в соответствии с пп.1-11)
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ	Краско Александр Сергеевич, Скрипник Сергей Васильевич (фамилия, имя, отчество)
CEMECTP	2 семестр (указать семестр обучения, учебный год)

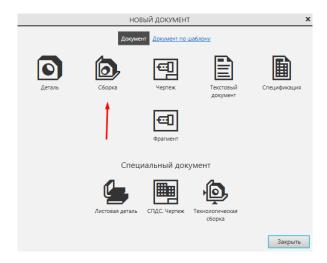
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 4. ПРИМЕР СОЗДАНИЯ МОДЕЛИ СБОРКИ



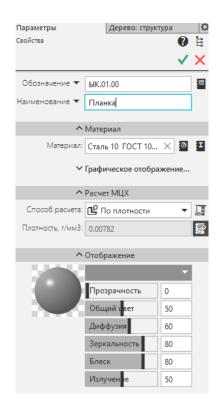
Создание сомпонентов сборки

Создание файла сборки

- Нажмите Создать на панели Стандартная.
- Укажите тип создаваемого документа − Сборка и нажмите кнопку ОК. На экране появится окно новой сборки.



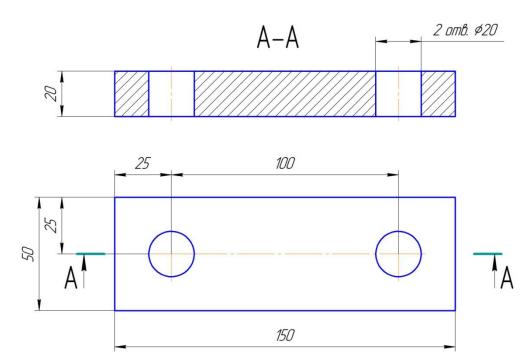
- Войдите в режим определения свойств сборки. Для этого щелкните ПКМ в пустом месте окна модели и вызовите из контекстного меню команду Свойства модели
- Введите обозначение сборки ЫК.01.00 и ее наименование Планка



Нажмите кнопку Создать объект

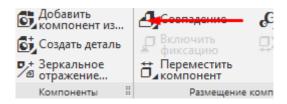
Добавление компанента из файла

• Создайте в отдельном файле деталь, чертеж которой приведен ниже:



■ В свойствах модели укажите обозначение детали: *ЫК.01.001*; наименование: *Планка нижняя*.

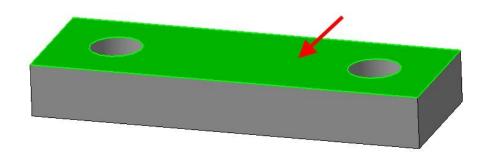
Для добавления детали в файл сборки нажмите кнопку Добавить из файла
 Станов В Добавить на инструментальной панели Редактирование сборки.



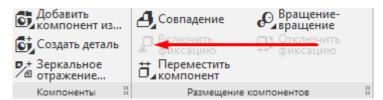
- В открывшемся окне выберите файл созданной детали.
- Задайте точку вставки компонента. Привяжите её к точке начала координат.

Создание компанента на месте

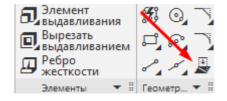
• Выделите верхнюю плоскость Нижней планки.



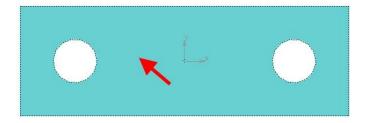
• Нажмите кнопку Создать деталь
Редактирование сборки.



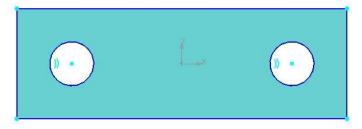
- В открывшемся окне дайте имя файлу будущей детали − Планка верхняя.
- Система перейдет в режим Редактирования эскиза на выбранной плоскости.
- Нажмите на кнопку Спроецировать объект на инструментальной панели
 Геометрия.



 Чтобы спроецировать весть контур плоскости в активный эскиз – нажмите в любом месте плоскости.



• Результатом стало создание контура, все элементы которого имеют привязку к соответствующим элементам модели, т.е. эскиз полностью определен.



- На **Панели свойств** в поле **Расстояние** 1 введите значение *30 мм*.
- Нажмите кнопку Создать объект
- Отожмите кнопку Редактировать на месте

 на панели Текущее состояние.
- Система вернется к редактированию сборки.

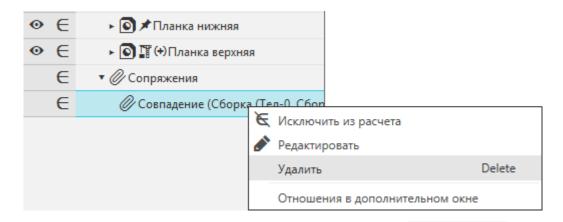


■ Придайте компонентам разные цвета в панели Свойства компонента.

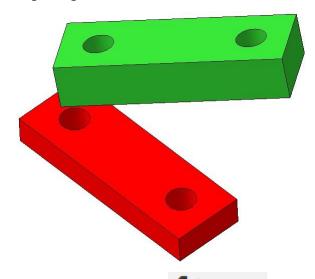
Сопряжение компонентов

На этом этапе Планка верхняя имеет сопряжение - **На месте**, что означает ее полную фиксацию. Для назначения других сопряжений необходимо удалить это сопряжение.

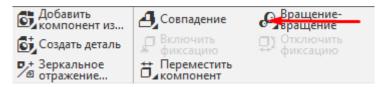
• Удалите сопряжение На месте в Дереве модели.



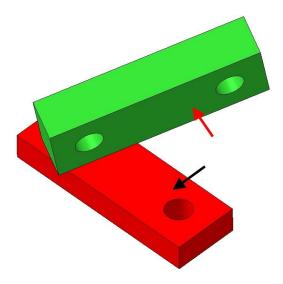
- Воспользуйтесь командой **Переместить компонент** и **Повернуть** компонент , чтобы убедиться в том, что Планка верхняя имеет все шесть степеней свободы.
- Придайте Планке верхней хаотичное положение для наглядного отображения работы сопряжений, например такое:



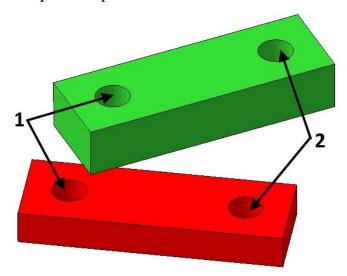
■ Нажмите кнопку Совпадение объектов Сопряжения.



Укажите верхнюю грань Планки нижней и нижнюю грань Планки верхней



- Нижняя плоскость верхней планки окажется в одной плоскости с верхней плоскостью нижней планки.
- Нажмите кнопку Создать объект
- Нажмите кнопку Соосность в на инструментальной панели Сопряжения.
- Поочередно укажите пары отверстий:

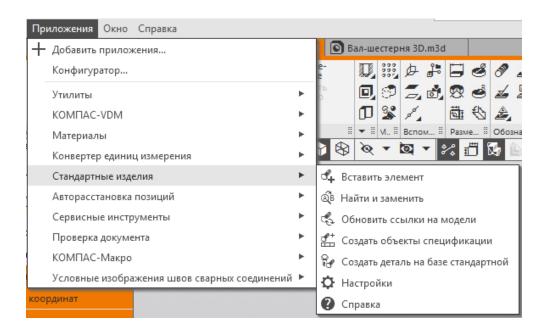


- Нажмите кнопку Создать объект

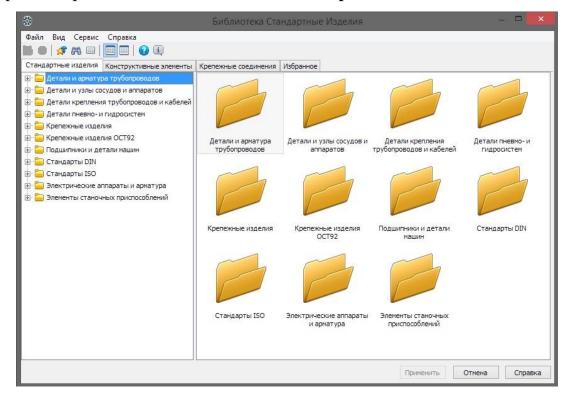
Добавление стандартных изделий

Если в сборке используются стандартные изделия (болты, гайки, винты и т.д.), их можно вставить в сборку из **Библиотеки Стандартные Изделия.**

Нажмите кнопку Вставить элемент на панели Стандартные изделия.



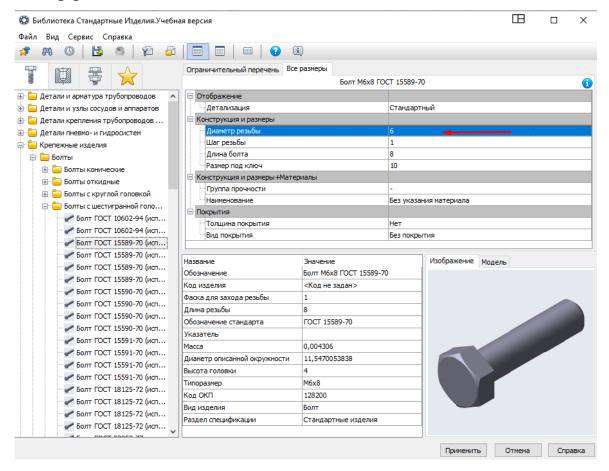
• На экране откроется окно Библиотека Стандартные изделия.



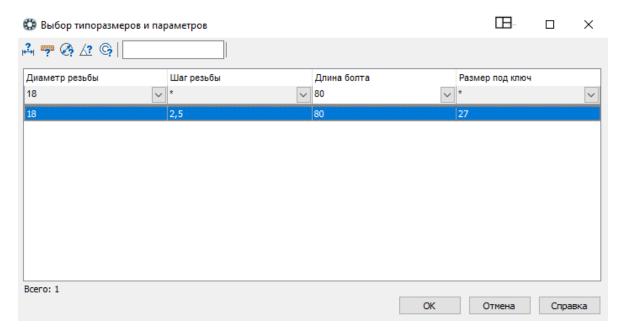
- В Дереве окна раскройте «ветвь» *Крепежные изделия* щелчком на значке «+» слева от названия ветви.
- Затем раскройте «ветви» *Болты Болты с шестигранной головкой*.

- Двойным щелчком мыши выберите третью строчку в списке *Болт ГОСТ 15589-70* (*ucn. 1*).
- В открывшемся списке характеристик двойным щелчком мыши нажмите на строку

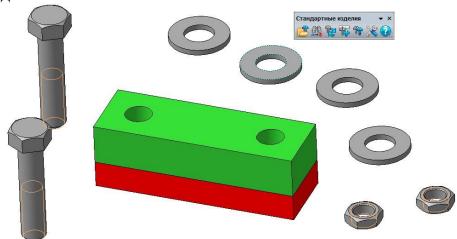
– Диаметр резьбы.



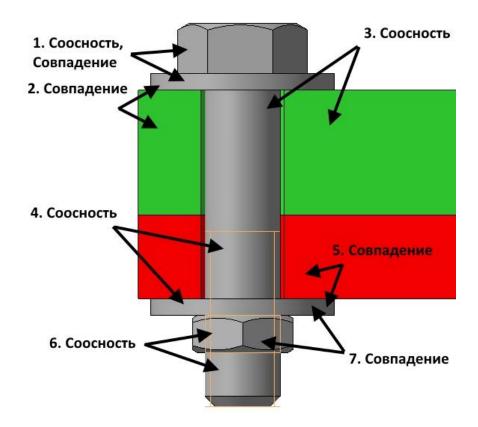
• В открывшемся окне *Выбора типоразмеров и параметров* с помощью выпадающего меню выберите диаметр резьбы *18 мм*.



- Там же, Длина болта 80 мм.
- Нажмите кнопку ОК.
- Нажмите кнопку Применить.
- Разместите в любом месте сборки точку привязки болта и нажмите кнопку Создать объект
- В открывшемся окне Объект спецификации нажмите кнопку ОК.
- Разметите еще один болт.
- Нажмите кнопку Прервать команду ×
- Затем раскройте «ветвь» *Шайбы*.
- Выберите Шайба ГОСТ 22355-77.
- Диаметр крепежной детали 20 мм.
- Таким же образом разместите четыре шайбы в окне сборки.
- Затем раскройте «ветви» *Гайки Гайки шестигранные*.
- Выберите *Гайка ГОСТ 15522-70 (исп. 1)*.
- Назначьте: Диаметр резьбы -18 мм; Шаг резьбы -2.5 мм.
- Разместите две гайки.

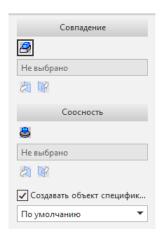


• Последовательность наложения сопряжений следующая:

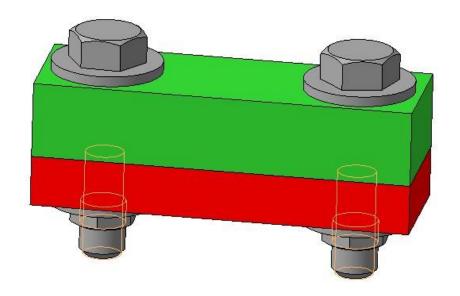


Показанная здесь последовательность не является единственной. Строго говоря, можно накладывать сопряжения на детали в любой удобной последовательности.

Стоит отметить, что при добавлении стандартных компонентов можно сразу же добавлять сопряжения с помощью Панели свойств:

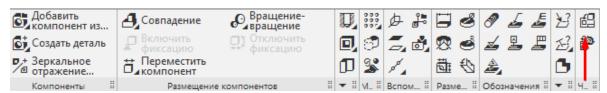


Окончательно, сборка примет следующий вид:

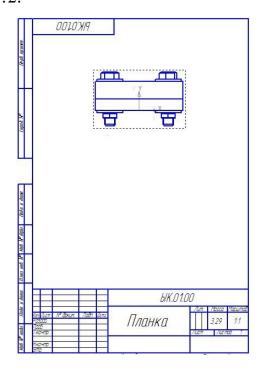


Создание сборочного чертежа

■ Нажмите кнопку Новый чертеж из модели
 □ Создать чертеж по модели
 на инструментальной панели Редактирование сборки.

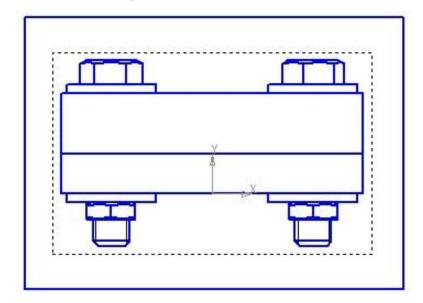


- Откроется окно Чертежа.
- На Панели свойств выберите ориентацию изображения главного вида #Снизу.
- Установите масштаб 1:2.

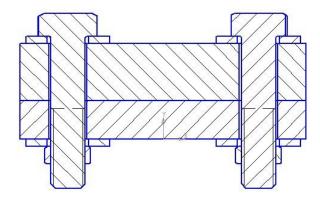


Заметьте, что поля Обозначение и Наименование в основной надписи заполнились автоматически.

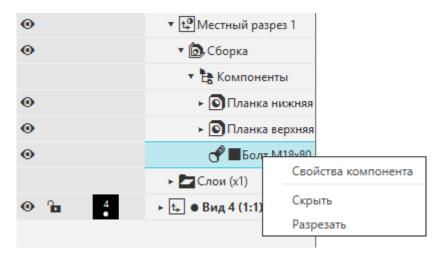
• Начертите прямоугольник вокруг главного вида.



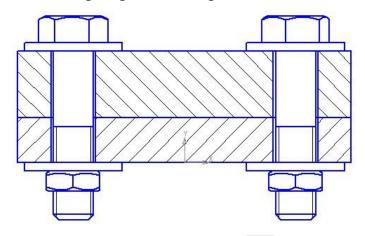
• Создайте местный разрез по прямоугольнику. Для этого вам понадобится создать еще один вид, чтобы указать секущую плоскость. Впоследствии вспомогательный вид можно удалить.



- Включите отображение Дерева чертежа: Вид Дерево чертежа.
- Раскройте список компонентов включенных в **Местный разрез 1.** Исключите крепежные элементы из разреза путем нажатия **Не разрезать** на каждом из них.



• Нажмите клавишу **F5** для перестройки изображения.

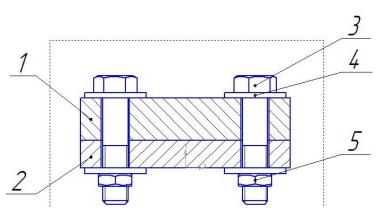


• Нажмите на кнопку **Обозначение позиций** на инструментальной панели **Обозначение**.

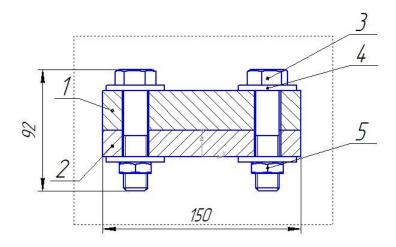


• Проставьте позиции согласно эскизу ниже.

Построение начинается с указаниея точки, на которую указывает выноска. Затем нужно указать точку начала полки.

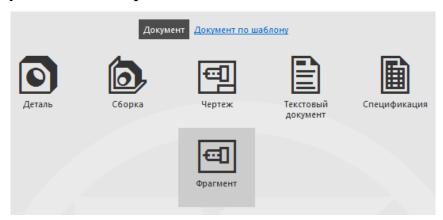


• Укажите на сборочном чертеже габаритные размеры.



Создание спецификации

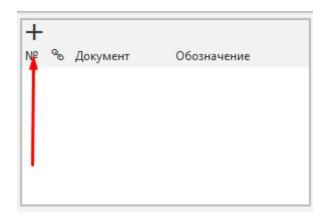
- Нажмите кнопку Создать на панели инструментов Стандартная.
- Выберите документ − Спецификация.



- Откроется документ спецификации.
- Нажмите кнопку Управление сборкой на панели Спецификация.



• В открывшемся окне нажмите кнопку Добавить документ.



- Выберите файл сборочного чертежа.
- Нажмите кнопку Выход.
- Спецификация автоматически заполнится.
- Нажмите кнопку Добавить раздел на панели Спецификация.
- Выберите пункт Документы и нажмите кнопку Создать.
- В спецификации появится новый раздел Документы.
- Выделите вторую строчку в новом разделе.

Формат	Зана	703.	Обозначение	Наименование	Кол.	Приме– чание	
				<u>Документация</u>			
							
				<u>Сборочные единицы</u>			

- На Панели свойств нажмите на вкладке Документы кнопку Документы.
- Нажмите кнопку Добавить документ.
- В открывшемся окне выберите файл сборочного чертежа.
- Соответствующая запись будет занесена в спецификацию.
- Нажмите на кнопку Разметка страницы



 Заметьте, что основная надпись заполнилась автоматически в соответствии со сборочным чертежом. • Сохраните файл спецификации.

	Формап	Зана	/J03.	Обозначе	HUP	Наименован	W <i>P</i>	Кол.	Приме: чание
Терв. примен.						Документац	<u>ШЯ</u>		
Лерв	A4			ЫК.01.00	<i>[7]</i>	ланка			
						<u>Детали</u>			
Гправ. №			1	ЫК.01.01		Планка нижняя		1	
7			2	ЫК.01.02	<i>[7]</i>	ланка верхняя		1	
					4	Стандартные и	зделия		
ата			6 5			айка M18-6H ГОСТ плт M18-8g x 80 ГОСТ		2	
Подп. и дата			7			ιπιπτησ-ο <u>υ</u> χ σο τος τ Ιαύδα 20 ΓΟCΤ 22	2355-77	4	
нв. № дубл.									
Взам. инв. № Инв. № дубл.									
Подп. и дата	Изм.	/li i	C/M	№ докум. Подп. Дат	ЫК.01.00				
1нв. № подл.	Раз Прс Н.к. Ут	град гв. онт	2	ri Jungi. Huuri. Halli		ДНКΩ	Num.	Лист	Листои 1