

# First Sprint Planning

Stima velocità iniziale del progetto: 28 story points

## User Stories scelte per lo Sprint

Al seguente link nel foglio *User Stories 1st Sprint Planning* è allegata la tabella contenente tutte le User Stories scelte per il primo sprint.

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1jYiJdclKfv4hlbiJVQQ3ZSFj0A611gO-KJ7naodZIP0/edit?usp=sharing>

## Task per ciascuna User Story

### User story 0, Esplorazione

#### 0.1 Funzionamento Scene Builder

Formazione riguardo l'utilizzo di Scene Builder.

#### 0.2 Funzionamento JavaFX

Formazione riguardo l'utilizzo delle librerie base di JavaFx

#### 0.3 Funzionamento Serializzazione

Formazione riguardo l'utilizzo delle librerie base di Java per la serializzazione di oggetti.

### User story 1.1, Interfaccia iniziale

#### 1.1.1 Prototipo interfaccia

Disegnare un prototipo iniziale usabile dell'interfaccia utente che includa:

- spazio di lavoro bianco
- barra in alto predisposta all'aggiunta dei vari pulsanti.

#### 1.1.2 Design Architettura

Definire il design dettagliato (class diagram) per il modulo **View**, in particolare per la classe che si occuperà dell'avvio dell'interfaccia grafica. Predisporre le classi dedicate al **Controller** e ai **Moduli**, rispecchiando l'architettura software scelta, ovvero **MVC**.

#### 1.1.3 Implementazione interfaccia grafica

Implementare l'interfaccia grafica di base dell'applicazione su Scene Builder seguendo il prototipo.

#### 1.1.4 Test funzionale dell' interfaccia

Verificare che l'interfaccia si avvii correttamente senza errori e che sia conforme agli acceptance criteria e al prototipo sviluppato.

#### 1.1.5 Aggiornamento documentazione interfaccia

Aggiornare la documentazione dell'applicazione con il design dell' **MVC**.

## User story 1.2, Selezione e creazione della forma geometrica

### 1.2.1 Creazione classe Forma

Creare la classe astratta **Forma** nel package **Modulo**. La classe deve gestire la creazione delle forme geometriche per cui dovrà avere gli attributi relativi alle coordinate **x** e **y** dove inserire la forma.

### 1.2.2 Creazione classe FormaContornoChiuso

Creare la classe **FormaContornoChiuso** che estende la classe astratta **Forma** nel package **Modulo**. La classe deve gestire la creazione delle forme geometriche a contorno chiuso.

### 1.2.3 Creazione classe Linea

Creare la classe **Linea** che estende la classe astratta **Forma** nel package **Modulo**. La classe deve gestire la creazione delle linee, quindi dovrà avere altri due attributi per memorizzare le coordinate **x** e **y** di fine linea.

### 1.2.4 Creazione classe Ellisse

Creare la classe **Ellisse** che estende la classe astratta **FormaContornoChiuso** nel package **Modulo**. La classe deve gestire la creazione dell'ellisse, quindi dovrà avere altri due attributi per memorizzare le dimensioni di quest'ultima, ovvero **raggioX** e **raggioY**.

### 1.2.5 Creazione classe Rettangolo

Creare la classe **Rettangolo** che estende la classe astratta **FormaContornoChiuso** nel package **Modulo**. La classe deve gestire la creazione del rettangolo, quindi dovrà avere altri due attributi per memorizzare le dimensioni di quest'ultimo, ovvero **base** e **altezza**.

### 1.2.6 Creazione classe Factory

Creare la classe **Factory**, necessaria per l'implementazione del pattern creazionale **Factory Method** che si occuperà di istanziare i concrete product mediante il factory method **creaForma()**.

### 1.2.7 Creazione bottoni forme

Aggiornamento della toolbar presente nella **View** con un'area dedicata all'inserimento delle forme in cui sono inclusi tre bottoni uno per ogni forma in ambiente Scene Builder, rispettivamente per **linea**, **ellisse** e **rettangolo**, che permetta la scelta della forma geometrica.

### 1.2.8 Integrazione tra modulo View e creazione forma

Implementazione dei metodi all'interno di **Model** necessari alla cattura dell'evento (che avviene nel Controller) di pressione sulla lavagna/finestra integrandolo con la creazione della specifica forma tramite **Factory Method**. La forma creata deve corrispondere a quella selezionata tramite bottone.

### 1.2.9 Scrittura test unitari

Scrivere i test unitari per verificare il corretto funzionamento di ogni classe definita nella User Story.

### 1.2.10 Scrittura test integrazione

Scrivere test di integrazione per verificare che la pressione del pulsante relativo a una figura comporti la corretta creazione della figura selezionata e l'aggiornamento della **View**.

### 1.2.11 Aggiornamento documentazione

Aggiornare la documentazione del design (class diagram) con l'analisi delle classi implementate per questa user story.

## User Story 1.3, Creazione della forma con il colore del bordo selezionato

### 1.3.1 Aggiornamento classe Forma

Aggiornare la classe **Forma**, seguendo il design, per l'inclusione del nuovo attributo "coloreBordo", riflettendo la modifica in tutte le sottoclassi.

### 1.3.2 Creazione tavolozza colori per bordo

Aggiornamento della toolbar presente nella **View** con un'area dedicata alla scelta del colore del bordo in ambiente Scene Builder.

### 1.3.3 Integrazione tra scelta colore di bordo e creazione forma

Aggiornamento dei metodi all'interno di **Model** responsabili della creazione della specifica forma tramite factory method con integrazione del colore di bordo scelto.

### 1.3.4 Estensione Unit test

Estensione e aggiornamento dei test unitari delle classi coinvolte, ovvero **Forma** e quelle che la estendono.

### 1.3.5 Estensione test integrazione

Estensione e aggiornamento dei test di integrazione per verificare che la pressione del pulsante relativo a una figura comporti la corretta creazione della figura selezionata con il relativo colore di bordo scelto e l'aggiornamento della **View**.

### 1.3.6 Aggiornamento documentazione

Aggiornamento della documentazione relativa alle modifiche apportate per la User Story implementata.

## User Story 1.4, Creazione della forma con il colore di riempimento selezionato

### 1.4.1 Aggiornamento classe FormaContornoChiuso

Aggiornare la classe **FormaContornoChiuso**, seguendo il design, per l'inclusione del nuovo attributo "coloreRiempimento", riflettendo la modifica in tutte le sottoclassi.

### 1.4.2 Creazione tavolozza colori per riempimento

Aggiornamento della toolbar presente nella **View** con un'area dedicata alla scelta del colore del riempimento in ambiente Scene Builder.

### 1.4.3 Integrazione tra scelta colore di riempimento e creazione forma

Aggiornamento dei metodi all'interno di **Model** responsabili della creazione della specifica forma tramite factory method con integrazione del colore di riempimento scelto.

### 1.4.4 Estensione Unit test

Estensione e aggiornamento dei test unitari delle classi coinvolte, ovvero **FormaContornoChiuso** e quelle che la estendono.

### 1.4.5 Estensione test integrazione

Estensione e aggiornamento dei test di integrazione per verificare che la pressione del pulsante relativo a una figura comporti la corretta creazione della figura selezionata con il relativo colore di riempimento scelto e l'aggiornamento della **View**.

### 1.4.6 Aggiornamento documentazione

Aggiornamento della documentazione relativa alle modifiche apportate per la User Story implementata.

## **User story 2.1, Eliminazione della forma selezionata**

### **2.1.1 Aggiunta componente grafico**

Aggiunta del componente grafico, ad ogni forma creata e inserita nella **View**, in maniera tale che al click destro sulla forma presenti l'elemento predisposto per l'eliminazione.

### **2.1.2 Implementazione della logica di cancellazione**

Implementazione della logica necessaria a eseguire la cancellazione della forma selezionata, rimuovendola dalla **View**, nel momento in cui il componente grafico viene premuto.

### **2.1.3 Esecuzione Test funzionale cancellazione**

Eseguire functional test cases rispetto alla funzionalità di cancellazione implementata.

## **User story 2.2, Spostamento della forma selezionata**

### **2.2.1 Implementazione della logica di spostamento**

Implementazione della logica necessaria a eseguire lo spostamento della forma selezionata, all'interno della **View**, nel momento in cui la forma viene trascinata.

### **2.2.2 Scrittura test unitari modifica posizione**

Scrivere i test unitari per verificare il corretto funzionamento dell'operazione di modifica delle coordinate legate allo spostamento della forma.

### **2.2.3 Esecuzione test funzionale spostamento**

Eseguire functional test cases rispetto alla funzionalità di spostamento implementata.

## **User story 2.5, Spostamento della forma selezionata**

### **2.5.1 Aggiunta componente grafico**

Aggiunta del componente grafico, ad ogni forma creata e inserita nella **View**, in maniera tale che al click destro sulla forma presenti l'elemento predisposto per la modifica delle sue dimensioni (che dipendono dalla forma selezionata).

### **2.5.2 Implementazione della logica di modifica delle dimensioni**

Implementazione della logica necessaria a eseguire la modifica delle dimensioni della forma selezionata, nel momento in cui vengono specificate le dimensioni e il componente grafico viene premuto.

### **2.5.3 Scrittura test unitari modifica dimensioni**

Scrivere i test unitari per verificare il corretto funzionamento dell'operazione di modifica delle dimensioni.

### **2.5.4 Esecuzione test funzionale modifica dimensioni**

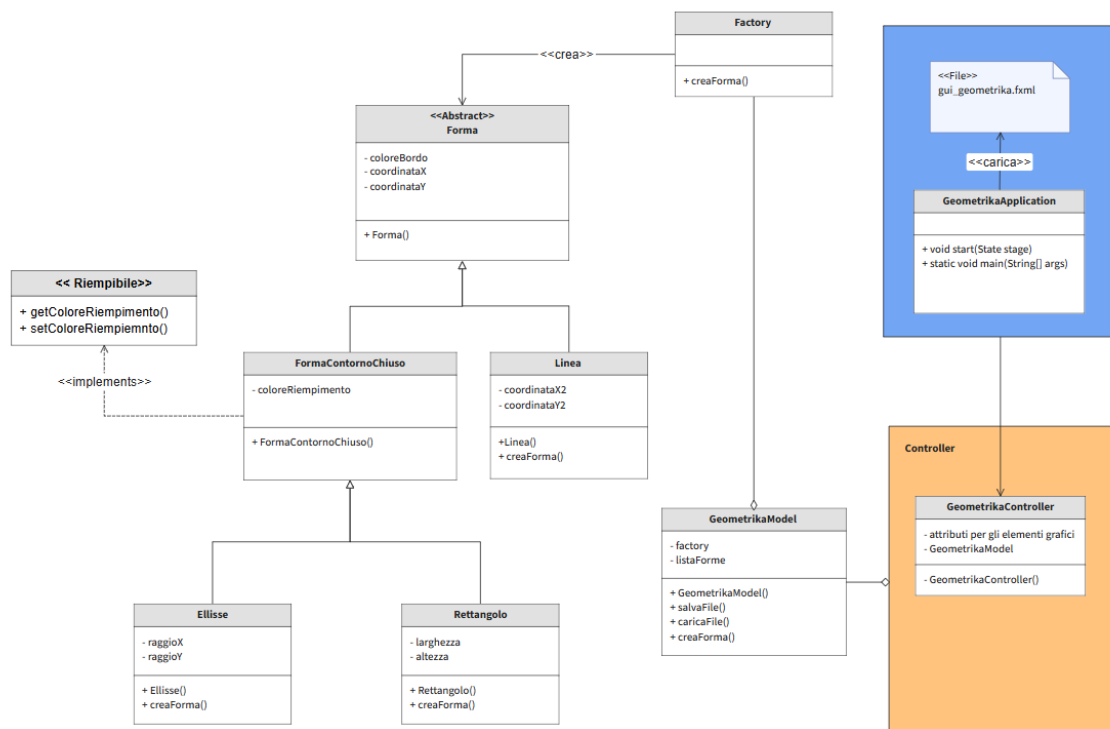
Eseguire functional test cases rispetto alla funzionalità di modifica delle dimensioni implementata.

## Sprint Goal

L'obiettivo di questa prima Sprint è permettere all'utente di utilizzare l'applicazione di disegno geometrico che si sta sviluppando per effettuare le operazioni basiche, quali creazione della forma desiderata con i colori scelti, e le operazioni di modifica, spostamento ed eliminazione di forme precedentemente create.

## Design

Cliccando sull'immagine seguente è possibile analizzare a schermo intero il Class Diagram costruito durante la fase di design iniziale.



In base all'architettura software scelta, ovvero MVC, è possibile analizzare il diagramma delle classi raggruppando queste nelle tre componenti, ovvero Moduli, Vista e Controllore.

## Modelli

I **modelli** si occupano della logica di business e della gestione dei dati.

La classe centrale è **GeometrikaModel**, che gestisce lo stato dell'applicazione e contiene una lista di oggetti **Forma** e un'istanza della classe **Factory**, utilizzata per la creazione delle forme tramite il pattern **Factory Method**.

La classe astratta **Forma** rappresenta la base per tutte le forme geometriche e contiene attributi comuni come il colore del bordo e le coordinate. Da essa derivano le classi concrete:

- **Linea**, che aggiunge le coordinate di un secondo punto, necessarie per la creazione del segmento;
- **FormaContornoChiuso**, che introduce il concetto di riempimento tramite l'attributo **coloreRiempimento** e l'implementazione dell'interfaccia **Riempibile**, la quale definisce i metodi **getColoreRiempimento()** e **setColoreRiempimento()**.

A loro volta, **Ellisse** e **Rettangolo** estendono **FormaContornoChiuso**, aggiungendo rispettivamente **raggioX** e **raggioY** per l'ellisse, e **base** e **altezza** per il rettangolo. Infine, la classe **Factory** contiene il vero e proprio factory method, ovvero **creaForma()**, responsabile della creazione delle istanze concrete delle varie forme.

## Controllore

Il **controllore**, rappresentato dalla classe **GeometrikaController**, funge da intermediario tra vista e modelli. È composto da un'istanza di **GeometrikaModel** e contiene riferimenti agli elementi dell'interfaccia grafica (che verranno definiti in fase di sviluppo).

## Vista

La **vista** è rappresentata dalla classe **GeometrikaApplication** contiene i metodi **main()** e **start()** per avviare l'app e caricare l'interfaccia definita nel file FXML.

Il file **gui\_geometrica.fxml** descrive graficamente l'interfaccia utente (layout, bottoni, ecc.), separando completamente la logica applicativa dalla presentazione.

Questa struttura rispetta i principi dell'architettura MVC, separando chiaramente i compiti tra gestione dei dati, interfaccia utente e coordinamento delle interazioni.