



UNESCO Meeting Analysis Report

Audio File: resampled_audio/A07679/A07679.wav

Date of Transcript: 2025-10-10 23:17:42

Target Language: French

Transcript Length: ~18,821 tokens

Generated By: InterPARES-Audio

Rsum executif

La runion, rassemblant des responsables de l'UNESCO, du Service dinformation des Nations Unies (UNIS) et de la Visual Information Board (VIB), visait renforcer les stratgies de communication audiovisuelle pour soutenir les programmes de dveloppement. Les participants ont soulign limportance de la tlvision comme vecteur de sensibilisation, la ncessit dune collaboration renforce entre les agences de lONU et les services nationaux dinformation, et la mise en place de modles de coproduction et de financement adapt aux pays en dveloppement. Le consensus a abouti la confirmation du rle de JohnDarcy comme prsident de la VIB, la mise en place dun kit dinformation publique, et la cration de programmes prts lemploi pour les chanes nationales.

Profils des intervenants

Intervenant	Langues parles	Nom prdfini (infr)	Rsum des interventions
SPEAKER_00	Anglais, Franais, Galicien, Allemand, quelques mots de gallois	M. JeanPierre Dubois, Directeur du Bureau dinformation Publique (UNESCO)	Prsentation de limportance de la tlvision dans la diffusion de linformation sur le dveloppement. Proposition dun kit dinformation publique et dun modle de coproduction avec les chanes nationales. Coordination avec lUNIS et la VIB pour les futurs ateliers et runions.
SPEAKER_01	Franais, Anglais, Espagnol, Hindi, Coren, Sudois	Mme. Laura Morel, Directrice du Service dinformation des Nations Unies (UNIS)	Expos de la mission de lUNIS comme service dinformation scientifique. Discussion sur le budget de lUNIS (6MUSD) et la ncessit dune coopration accrue avec les services dinformation nationaux. Proposition de programmes communs et de guides de coopration (coproduction, cofinancement).
Kato	Japonais	M. Kato (delegate japonais)	Participation limite, expression des besoins du Japon en matire de coproduction.
Sesli	Turc	Mme. Sesli (delegate turque)	Expos des initiatives turques pour la diffusion dinformation ONU.
Tovo	Portugais	M. Tovo (delegate portugais)	Mise en avant de la coopration en matire de mdias et de financement.
Xu	Chinois	M. Xu (delegate chinois)	Contribution aux discussions sur les mcanismes de coproduction et de financement.

Sujets principaux abords

1. **Tlvision et communication pour le dveloppement** rle central de la TV et de la coproduction avec les chanes nationales.
 2. **Publicinformation et mobilisation** ncessit daugmenter les campagnes de sensibilisation dans les pays en dveloppement.
 3. **Organisation et fonctionnement de la VIB** structure formelle et informelle, coordination avec IUNESCO et les agences specialisées.
 4. **Vision stratgique de IUNESCO** intensification de la communication publique, en particulier dans les pays dveloppés.
 5. **Modles de coproduction et financement** structuration des cots, utilisation de fonds spciaux, cofinancement.
 6. **Rle et budget de IUNIS** missions scientifiques, communication des dlibérations de IONU, coopération avec les services nationaux.
 7. **Coordination interagences** classification claire des agences bentre & dveloppement vs. scientifique, synergies possibles.
 8. **Planification future** runions Genve, sessions informelles, ateliers de travail.
-

Dcisions prises

#	Dcision	Dtails
1	Nomination de JohnDarcy comme prsident de la VIB	SPEAKER_00 en remet le rle.
2	Correction de lagenda	Agenda rvis pour la prochaine runion.
3	Cadre de coopération	Accord que les pays dvelopps mobiliseront plus dassistance, les pays en dveloppement adopteront une approche bootstrap et renforceront leurs mdias nationaux.
4	Prochaine runion formelle	Semaine de fin mars Genve, avec sances informelles intermdiaires.
5	Cratation dun kit dinformation publique	Dveloppement d'outils pour les diffuseurs nationaux.
6	Pack de programmes prts l'emploi	Constitution dun paquet de contenus pour les chanes nationales.
7	Renforcement de la coopération UNISservices nationaux	Plan daction partag pour amliorer la diffusion des dlibérations de IONU.

Points daction consolids

1. **Rviser lagenda** SPEAKER_00 (responsable).
2. **Dvelopper le kit dinformation publique** Bureau dinformation Publique (UNESCO).
3. **Identifier le soutien des pays dvelopps** membres de la VIB et liaison dveloppement UNESCO.
4. **Planifier la session informelle VIB** Secrtariat VIB.
5. **Distribuer le compte rendu** Secrtariat VIB / SPEAKER_00.
6. **Compiler le paquet de programmes prts l'emploi** SPEAKER_00 (avant le prochain atelier).
7. **Coordonner avec WHO, FAO, UNESCO** SPEAKER_00.
8. **Prparer la prsentation unifie** SPEAKER_00 (avec exemples Allemagne/France).
9. **Envoyer la version finale au co-prsident** SPEAKER_01.
10. **Prsenter les productions documentaires pour vente** SPEAKER_00 (quipe).
11. **Identifier les diffuseurs nationaux intressss** SPEAKER_00.
12. **Explorer le fonds spcial** SPEAKER_00.

13. **Suivre les projets WHOUNESCO SPEAKER_00** (via M. VanStuwe).
 14. **Renforcer la collaboration UNISservices nationaux** Mme. Morel (dbut des contacts).
 15. **Dvelopper des programmes communs de formation UNIS** (en coordination avec les partenaires nationaux).
 16. **Amliorer les mcanismes de contact UNIS** (briefings rguliers, newsletters).
 17. **Partager la liste des films/TV programmes** Mme. Morel.
 18. **laborer un guide des types de coopration** Mme. Morel.
 19. **Inviter les dlags nationaux donner leurs retours** Mme. Morel (facilite par SPEAKER_00).
 20. **Rdiger un accord formel** Mme. Morel (conception, consultation).
-

Principales leons

1. **Tlevision comme levier majeur** La TV reste le moyen le plus efficace pour diffuser des messages de dveloppement dans les pays en dveloppement.
 2. **Partenariat coproduction** La collaboration entre agences de IONU et chanes nationales permet doptimiser les cots et de renforcer la pertinence locale.
 3. **Besoin dassistance technique et financire** Les pays en dveloppement ont besoin de soutien des pays dvelopps pour mettre en uvre des campagnes publiques efficaces.
 4. **Structure duale de la VIB** La VIB fonctionne la fois comme organe dcisionnel et forum de discussion informelle ; une coordination claire est cruciale.
 5. **Transparence budgtaire** La disponibilit des budgets de IUNIS renforce la confiance et facilite la mobilisation des ressources.
 6. **Multilinguisme et inclusivit** Lusage dun large ventail de langues (anglais, franais, japonais, turc, portugais, chinois, etc.) reflte lapproche internationale de IONU.
 7. **Planification proactives** La mise jour rgulire des agendas, la cration de ressources prtes lemploi et la coordination des runions futures sont essentielles pour la continuit du travail.
-