Semiologia Cardíaca

Anamnese

Idade

- Crianças e jovens: anomalias congênitas e episódios iniciais da moléstia reumática;
- 20 50A: Doença de Chagas e a hipertensão arterial;
- +50A: doença arterial coronariana, angina de peito e infarto agudo do miocárdio

Sexo

- Mulheres jovens: lesões mitrais, especialmente a estenose e o prolapso da valva mitral
- Homens jovens: aterosclerose coronária

Raça

 Negros: Anemia falciformes e HAS (mais cedo e mais grave)

Profissão

- Esforço intenso: Insuficiência cardíaca
- Estresse emocional: cardiopatia isquêmica e HAS

Antecedentes

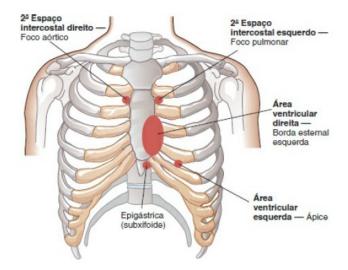
- Naturalidade e o local da residência relacionam -se com as doenças endêmicas, salientando-se em determinadas regiões a alta incidência da doença de Chagas
- Antecedentes pessoais: relação entre as infecções estreptocócicas, principalmente da bucofaringe, e as lesões orovalvares de etiologia reumática.
- Antecedentes familiares: HAS e cardiopatia
- Hábitos de vida e residência
- Doenças endêmicas: doença de Chagas naturalidade e local de residência
- Alimentação rica em lipídios aterosclerose
- Tabagismo, alcoolismo e sedentarismo aterosclerose e HAS
- Renda mais baixa: moléstia reumática, por más condições alimentares e habitacionais ou por falta de tratamento precoce e adequado das infecções estreptocócicas.

Red-flags - Lembrar de relacionar com a atividade basal do paciente

- Dor torácica (localização retroesternal; qualidade- aperto)
- Palpitações
- Falta de ar: dispneia, ortopneia ou dispneia paroxística noturna
- Tumefação ou edema

Exame físico: Inspeção e palpação

O aspecto geral do paciente fornece muitos indícios de cardiopatia, portanto, é importante avaliar a coloração da pele e das mucosas, a frequência respiratória e o nível de ansiedade do paciente, assim como sua pressão arterial e frequência cardíaca.



A **inspeção** pode revelar a localização do ictus cordis ou, com menor frequência, os movimentos ventriculares correspondentes a B3 ou B4 nas câmaras esquerdas - avaliar duas incidências (tangencial e frontal)

Na **palpação** confirma-se as características do ictus cordis e também é útil para detectar frêmitos, para determinar a cronologia de B1 e B2 e os movimentos ventriculares correspondentes a B3 ou B4.

O ictus deve ser avaliado quanto à sua extensão em polpas digitais e quanto à contração, podendo ser propulsivo quando a mão é levantada, um achado semiológico indicativo de hipertrofia.

Semiotécnica da ausculta

- ⇒ Lavagem das mãos
- ⇒ Estetoscópio
- ⇒ Ambiente de ausculta
- ⇒ Posição do paciente e do examinador

- ⇒ Orientação do Paciente
- ⇒ Escolha do receptor adequado
- ⇒ Aplicação correta do receptor
- ⇒ Manobras especiais

O diafragma é melhor para captar sons relativamente agudos, como B1 e B2, sopros da regurgitação aórtica e mitral e atrito pericárdico. Ausculte toda a região precordial com o diafragma, pressionando-o firmemente contra o tórax



Manobra: Solicite ao paciente que fique sentado, incline-se para a frente, expire completamente e prenda a respiração em expiração. Pressione o diafragma do estetoscópio no tórax do paciente e ausculte ao longo da borda esternal esquerda e no ápice, interrompendo periodicamente a ausculta para que o paciente respire.

A campânula é mais sensível aos sons graves, como B3 e B4, e ao sopro da estenose mitral. Essa posição acentua B3 e B4 de câmaras cardíacas esquerdas em sopros mitrais, em especial o da estenose mitral. Aplique leve compressão à campânula, apenas o suficiente para manter hermeticamente o ar em toda a sua extensão. Utilize a campânula no ápice e, em seguida, desloque-a medialmente, ao longo da borda esternal inferior. Apoie a base de sua mão sobre o tórax, como um fulcro, para ajudar a manter leve compressão.



Manobra: Solicite ao paciente que gire parcialmente para a esquerda, para decúbito lateral esquerdo, posição que aproxima o ventrículo esquerdo da parede torácica. Coloque a campânula de seu estetoscópio, bem de leve, sobre o ictus cordis.

Características das bulhas cardíacas

- Primeira bulha (B1): Fechamento das valvas mitral e tricuspide, componente mitral antecede tricúspide, coincide com ictus cordis e pulso carotídeo, timbre mais grave, representação - TUM
- Segunda bulha (B2): Fechamento das valvas aórtica e pulmonar, timbre mais agudo, representação - TA
- Terceira bulha (B3): Vibrações da parede ventricular subitamente distendida pela corrente sanguínea que penetra na cavidade durante o enchimento ventricular rápido, ruído de baixa frequência representação - TU

Trata-se de um som prodiastólico relacionado com sobrecarga de volume (insuficiência do VE e insuficiência mitral), pode ser fisiológica em crianças e adutlos jovens, melhor audível na campânula

Quarta bulha (B4): Ruído débil, ocorre no final da diástole — brusca desaceleração do fluxo sanguíneo mobilizado pela contração atrial de encontro à massa sanguínea existente no interior do ventrículo

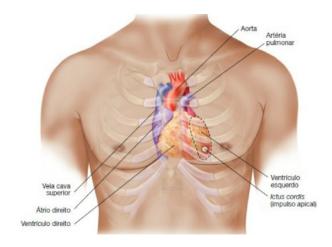
Trata-se de um som telediastólico ou pré sistólico relacionado com a sobrecarga de pressão (coronariopatia, miocardiopartia, HAS e estenose aórtica). Pode ser fisiológica em crianças e adultos jovens - som grave e de baixa intensidade

Ocorre milissegundos antes de B1, devendo ter atenção para não confundir com desdobramento de B1

Localização do ictus cordis e suas possíveis variações anatômicas

O ventrículo esquerdo, situado atrás e à esquerda do ventrículo direito, forma a borda lateral esquerda do coração. Sua extremidade inferior, que se estreita de modo gradual, é designada com frequência "ápice" cardíaco.

Produz o impulso apical, identificado durante a palpação da região precordial como ictus cordis, o ponto de impulso máximo (PIM).



Esse impulso possibilita a localização da borda esquerda do coração e costuma situar-se no quinto espaço intercostal (EIC), 7 a 9 cm lateralmente à linha esternal média, geralmente na linha hemiclavicular esquerda ou um pouco medialmente a essa linha.

O ictus cordis (PIM) nem sempre é palpável, mesmo em um paciente hígido com coração normal.

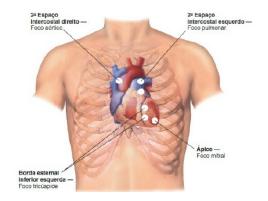
O diâmetro do ictus cordis nos pacientes em decúbito dorsal pode chegar a aproximadamente 1 a 2,5 cm

O impulso precordial mais proeminente encontrado em alguns pacientes pode não representar o ápice do ventrículo esquerdo. Pacientes com doença pulmonar obstrutiva crônica (DPOC), podem ter ictus cordis mais proeminente na região xifoide ou epigástrica, em consequência da hipertrofia do ventrículo direito.

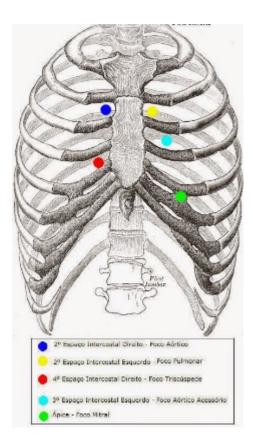
Alterações anatômicas: 2,5 cm constitui evidência de hipertrofia do ventrículo esquerdo (HVE) ou dilatação do ventrículo esquerdo, como em pacientes com hipertensão arterial e estenose

aórtica. Além disso, o deslocamento do PIM lateralmente à linha hemiclavicular ou mais de 10cm lateralmente à linha esternal média também sugere HVE.

Focos de ausculta cardíaca



- Foco ou área mitral = 5º Espaço intercostal esquerdo na linha hemiclavicular, corresponde ao ictus cordis
- Foco ou área pulmonar = 2º espaço intercostal esquerdo junto ao esterno
- Foco ou área aórtica = 2º espaço intercostal direito junto ao esterno
- Foco aórtico acessório = 3º e 4º espaço intercostal esquerdo
- Foco ou área tricúspide = Base do apêndice xifóide ligeiramente a esquerda
- Outras áreas do precórdio e adjacências: Borda esternal esquerda, borda esterna direita, regiões infra e supraclaviculares, regiões laterais do pescoço e região interescapulovertebrais

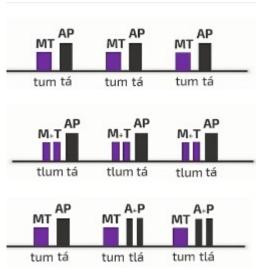


Ao auscultar o coração, os seguintes aspectos devem ser avaliados: bulhas cardíacas, ritmo e frequência cardíaca, ritmos tríplices, cliques ou estalidos, ruídos, atritos ou sopros.

Avaliação do ritmo normal

Após reconhecer B1 e B2, o passo seguinte é determinar a o ritmo do coração e a frequência cardíaca (batimentos por minutos). Havendo apenas 2 bulhas, trata-se de ritmo binário ou em **dois tempos**. Quando se torna audível um terceiro ruído, passa a ser ritmo tríplice ou em **três tempos**.

Ritmo = quantidade de bulhas



https://depts.washington.edu/physdx/audio/norma l.mp3

Expiração: TÁ e Inspiração: TLÁ

https://depts.washington.edu/physdx/audio/splits2 1.mp3

Frequência: conta-se os batimentos em um minuto. Em adultos, < 60: bradicardia, > 100: taquicardia.

OBS: ritmo cardíaco pode apresentar **arritmias**, sendo a principal encontrada na ausculta o ritmo de **galope** (PA-TA-TA), em que o ritmo cardíaco imita o som semelhante ao galopar de um cavalo devido a B3 patológica.

Avaliar se são: normofonéticas, hipofonéticas ou hiperfonéticas (pode não ser patológica)