

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО МОРСКОГО И РЕЧНОГО ТРАНСПОРТА**

**Уфимский филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
"Волжский государственный университет водного транспорта"**

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора по учебной работе

  
подпись

/ Ахмадеева Ф.Ш. /  
(Ф.И.О.)

" 31 " августа 20 18 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Литература**

Наименование

Основная  
образовательная  
программа

Организация перевозок и управление на транспорте (на водном транспорте)

Специальность  
(направление  
подготовки)

23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)

**Распределение часов дисциплины по курсам и семестрам**

Вид занятий	Очная форма обучения												Заочная форма обучения								Общая трудо- емкость дисциплины, з.е.т.
	№ семестров												№ курсов								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Σ	1	2	3	4	5	6	Σ		
Уроки, практические занятия, лекции, вкл. семинары	32	92										124									
Лабораторные занятия																					
Курсовая работа/проект																					
Итого ауд. работа	32	92										124									
Сам. работа	16	46										62									
Всего	48	138										186							5,2		

**Распределение форм контроля, курсовых работ (проектов) и других форм контроля по курсам (семестрам)**

Форма контроля	Очная форма обучения											Заочная форма обучения					
	№ семестров											№ курсов					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6
Экзамен																	
Дифференцированный зачет		зач.															
Зачет																	
Курсовая работа /проект																	
Другая форма	X																

г. Уфа

20 18

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по направлению подготовки (специальности):

ФГОС 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам) (Федеральный государственный образовательный стандарт утвержден приказом Министерством образования и науки Российской Федерации № 376 от 22.04.2014г.)

---

Автор(ы) рабочей программы

преподаватель

Козырь С.А.

Рабочая программа одобрена на заседании ЦМК ОГДИиЯ,  
протокол № 1 от " 28 " августа 20 18 г.

Рабочая программа утверждена Методическим Советом  
Уфимского филиала ФГБОУ ВО «ВГУВТ»,  
протокол № 1 от " 31 " августа 20 18 г.

### 1. Место дисциплины в структуре ООП

Код дисциплины/ междисциплинарного курса/ профессионального модуля	Наименование цикла/ междисциплинарного курса/ профессионального модуля	Трудоемкость цикла/ междисциплинарного курса/ профессионального модуля, ЗЕТ
<b>ОУД.02</b>	Общепрофессиональные дисциплины	5,2

**Дисциплина (междисциплинарный курс/ профессиональный модуль) базируется на следующих дисциплинах ООП (ППССЗ)**

1	Литература (ФГОС основного общего образования)
---	--

### 2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:	
личностных:	
Л1	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
Л2	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
Л3	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
Л4	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
Л5	эстетическое отношение к миру;
Л6	совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
Л7	использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);
метапредметных:	
М1	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
М2	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
М3	умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

М4	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
предметных:	
П1	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
П2	сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;
П3	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
П4	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
П5	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
П6	знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
П7	сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
П8	способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
П9	владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
П10	сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**4. Распределение разделов дисциплины/междисциплинарного курса дисциплин/профессионального модуля по курсам (семестрам) с указанием часов**

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины и содержание тем раздела (дидактических единиц)	Очная форма обучения												Общее кол-во часов (очн)	Заочная форма обучения												Общее кол-во часов (заочн)				
		Лекции		Уроки		Практические занятия		Семинары		Лабораторные занятия		Курс. проект (работа)			Сам. раб.		Лекции		Уроки		Практические занятия		Семинары		Лабораторные занятия			Курс. проект (работа)		Сам. раб.	
		№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.		№ сем.	кол. час.	№ курс-са	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ курс-са	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ курс-са	кол. час.		№ сем.	кол. час.	№ курс-са	кол. час.
		с	ч	с	ч	с	ч	с	ч	с	ч	с	ч	с	ч		к	ч	с	ч	к	ч	с	ч	к	ч	к	ч			
1.	Русская литература первой половины XIX века																														
1.1.	Литература как вид искусства. Литературные направления (от классицизма до реализма)			1	2									1	5	7															
1.2	Общая характеристика русской литературы первой половины XIX века.Обзор творчества А.С. Пушкина (лирика)			1	2									1	3	5															
1.3	Обзор творчества А.С. Пушкина			1	2											2															
1.4	Обзор творчества М.Ю. Лермонтова (лирика)			1	2											2															
1.5	Обзор творчества Н.В Гоголя			1	2											2															
2.	Русская литература второй половины XIX века.																														
2.1.	Общая характеристика русской литературы второй половины XIX века. А.Н. Островский - основоположник русской драматургии			1	2									1	3	5															
2.2.	А.Н. Островский - основоположник русской драматургии			1	4											4															
2.3.	Творчество И.А. Гончарова. Роман "Обломов"			1	4											4															
2.4.	Творчество И.С. Тургенева. Роман "Отцы и дети"			1	4											4															
2.5	Лирика Н.А. Некрасова.			1	2											2															
2.6	Поэзия Ф.И. Тютчева и А.А. Фета			1	2									1	5	7															
2.7	Русский сатирик М.Е. Салтыков-Щедрин			1	2											2															
2.8	Обязательная контрольная работа			1	2											2															
	Итого за семестр				32										16	48															
2.9	Творчество Ф.М. Достоевского. Роман "Преступление и наказание"			2	6											6															
2.10	Творчество Л.Н. Толстого. Роман-эпопея "Война и мир"			2	6									2	9	15															
2.11	Творчество А.П. Чехова: рассказы, драматургия (маленькая трилогия о счастье)			2	4											4															
2.12	Зарубежная литература XIX века (обзор)			2	2											2															
3.	Русская литература на рубеже веков																														
3.1	Введение. Поэзия и проза И.А. Бунина			2	4									2	9	13															
3.2	Творчество А.И. Куприна ("Гамбринус")			2	2											2															
3.3	Творчество А.М. Горького ("Старуха Изергиль", "На дне")			2	4											4															
4.	Литература начала XX века																														
4.1	Поэзия начала XX века. Серебряный век русской поэзии (символизм, акмеизм, футуризм)			2	2											2															
4.2	Поэзия А.А. Блока			2	2											2															
5.	Литература 20-ых годов (обзор)																														
4.3	Литература 20-ых годов. Поэзия В.В. Маяковского			2	4									2	10	14															
4.4	Лирика С.А. Есенина			2	2											2															
6.	Литература 30-х – начала 40-х годов (обзор)																														
6.1	Литература 30-40-ых годов. Поэзия М.И. Цветаевой			2	2									2	9	11															

№ п/п	Наименование раздела (модуля) дисциплины и содержание тем раздела (дидактических единиц)	Очная форма обучения														Общее кол-во часов (очн)	Заочная форма обучения														Общее кол-во часов (заочн)
		Лекции		Уроки		Практические занятия		Семинары		Лабораторные занятия		Курс. проект (работа)		Сам. раб.			Лекции		Уроки		Практические занятия		Семинары		Лабораторные занятия		Курс. проект (работа)		Сам. раб.		
		№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.		№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	№ сем.	кол. час.	
6.2	Поэзия О.Э. Мандельштама			2	2											2															
6.3	Поэзия А.А. Ахматовой			2	2											2															
6.4	Творчество М.А. Булгакова. Роман "Мастер и Маргарита"			2	6											6															
6.5	Творчество М.А. Шолохова. Роман-эпопея "Тихий Дон"			2	4											4															
7.	Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет																														
7.1	Литература в годы Великой Отечественной войны			2	2											2															
7.2	Творчество поэтов-фронтовиков. Значение "песенной" поэзии			2	2										2	9	11														
7.3	Изображение флотской службы в творчестве писателей-маринистов. В.С. Пикуль. Повесть "Мальчики с бантиками"			2	4												4														
7.4	Творчество Б.Л. Пастернака			2	2												2														
7.5	Поэзия А.Т. Твардовского. Поэма "Василий Теркин"			2	2												2														
8.	Литература 50-80-х годов																														
8.1	Историко-культурная ситуация в России 50-80-х годов. Поэзия 60-80-ых гг.			2	2												4														
8.2	«Деревенская проза». (В.Шукшин, В. Распутин)			2	2												2														
8.3	«Городская проза». (В. Маканин, Ю.Трифонов)			2	2												2														
8.4	Драматургия 60-80-ых гг. (А. Вампилов, А. Арбузов, А.Володин)			2	2												2														
8.5	А.И. Солженицын. Рассказ "Один день Ивана Денисовича", "Матренин двор". Опыт художественного исследования "Архипелаг ГУЛАГ"			2	6												6														
8.6	«Военная проза». (Ю. Бондарев, В. Богомолов, Б. Васильев)			2	2												2														
8.7	Литература русского зарубежья			2	4												4														
9.	Литература последних лет (обзор)																														
9.1	Обзор произведений русской литературы последних лет			2	2												2														
9.2	Обзор зарубежной литературы XX веков (Повесть Э.Хемингуэя "Старик и море")			2	2												2														
	Итоговая контрольная работа			2	2												2														
	Итого за семестр				92											46	138														
	Итого за год				124											62	186														

### Карта обеспеченности дисциплины литературой

Наименование источника	Год издания	Количество экземпляров
<b>1. Основная литература</b>		
1.1 Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы) [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов [и др.] ; сост. А. А. Сафонов; под ред. М. А. Сафоновой. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 438 с. Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>	2019	ЭР
1.2 Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов ; под ред. М. А. Сафоновой. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Серия : Профессиональное образование). Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>	2020	ЭР
1.3 Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов ; под ред. М. А. Сафоновой. — М. : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Серия : Профессиональное образование) Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>	2020	ЭР
<b>2. Дополнительная литература</b>		
2.1 Мусина Г.И. Конспект лекций по учебной дисциплине «Литература» для специальностей 26.02.03 Судовождение, 26.02.05 Эксплуатация судовых энергетических установок, 26.02.06 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики, 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).- Уфа: УФ МГАВТ, 2015. – 98 с. 1-3 ч	2015	30
<b>3. ИСТОЧНИКИ ПРАВА (НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ ЛИТЕРАТУРА)</b>		Э
3.1 Федеральный государственный образовательный стандарт утвержден приказом Министерством образования и науки Российской Федерации № 441 от 07.05.2014г.. - [Электронный ресурс] Режим доступа: <a href="https://internet.garant.ru">https://internet.garant.ru</a>	2014	ЭР
3.2 Федеральный закон от 29.12.2012 №273 ФЗ (ред. от 30.12.2015) 2"Об образовании в Российской Федерации" [Электронный ресурс] Режим доступа: <a href="https://internet.garant.ru">https://internet.garant.ru</a>	2012	ЭР
3.3 Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального образовательного стандарта среднего (полного) общего образования». - [Электронный ресурс] Режим доступа: <a href="https://internet.garant.ru">https://internet.garant.ru</a>	2012	ЭР

3.4 Обернихина, Г. А. Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Литература» для профессиональных образовательных организаций / Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В. Савченко. — М. : Издательский центр «Академия», 2015. — 40 с. [Электронный ресурс] Режим доступа: <a href="https://internet">https://internet</a> .	2015	ЭР
4. РОССИЙСКИЕ ЖУРНАЛЫ		
4.1 Речной транспорт (4 экз в год)		
4.2 Морской Вестник ( 4 экз в год)		
4.3 Морской сборник( 12 экз в год)		



## 9. Информационное обеспечение дисциплины

№	Наименование
1	Microsoft Word
2	Microsoft Excel
3	Internet Explorer

## 10. Материально - техническое обеспечение дисциплины

№	Наименование
1	Кабинет Литературы и русского языка: компьютер, телевизор, видеомаягнитофон, учебная доска, ученические столы и стулья, преподавательский стол

## 11. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины


№	Наименование
1	Использование различных форм уроков: семинары, лекции, уроки работы с текстом.
2	Использование активных методов обучения: аналитическая работа с текстом произведений, комментированное чтение, составление систематизирующих таблиц, составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения подготовка докладов и сообщений.
3	Использование различных форм активизации учебной деятельности курсантов: беседы, эвристические беседы, работа в группах и индивидуальная работа.
4	Использование рефлексии, самооценивания и взаимооценивания на различных этапах обучения.

**12. Изменения и дополнения к рабочей программе дисциплины на  
2020 учебный год**

**2019-**

Изменений и дополнений на 2019 - 2020 учебный год нет.


Председатель цикловой методической  
комиссии

 /Мусина Г.И./  
подпись (Ф.И.О.)  
" 29 " 08 2019 г.

**12. Изменения и дополнения к рабочей программе дисциплины  
на 2020-2021 учебный год**

Внесены коррективы: в карту обеспеченности литературой в соответствии со справкой книгообеспеченности; в количество часов в соответствии с изменениями в РУП.

Председатель цикловой методической  
комиссии


 /Мусина Г.И./  
подпись (Ф.И.О.)  
" 31 " 08 2020 г.

НТБ по

**12. Изменения и дополнения к рабочей программе дисциплины  
на 2021-2022 учебный год**

Внесены коррективы: в карту обеспеченности литературой в соответствии со справкой книгообеспеченности; в количество часов в соответствии с изменениями в РУП.

Председатель цикловой методической  
комиссии


 /Щербакова А.Б./  
подпись (Ф.И.О.)  
" 31 " 08 2021г.

НТБ по

**12. Изменения и дополнения к рабочей программе дисциплины  
на 2022-2023 учебный год**

Внесены коррективы: в карту обеспеченности литературой в соответствии со справкой книгообеспеченности; в количество часов в соответствии с изменениями в РУП.

Председатель цикловой методической  
комиссии

 /Щербакова А.Б./  
подпись (Ф.И.О.)  
" 31 " 08 2022 г.

НТБ по