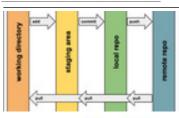
# Repositório de POO

- 01. Preparação
- 02. Uma classe
- 03. Modificadores de Acesso
- 04. Agregação Simples
- 05. ArrayList I Arrays
- 06. ArrayList II Lista circular
- 07. ArrayList III Array de tamanho fixo
- 08. ArrayList IV Organização
- 09. Troca de Dados e Ordenação
- 10. Excessões
- 11. Mapas Excessões
- 12. Herança I
- 13. Lógica I
- 14. Herança II
- 15. Lógica II
- 16. Herança III

01. Preparação

Exercícios de fup para aquecer o coração e o cérebro.



@038 Introdução ao git



@000 Estressados A: Busca



@040 Estressados B: Contagem



@032 Estressados C: Tranformações

@039 Estressados D: Controles

#### 02. Uma classe

Nesse módulo, vamos aprender como criar uma classe e como se relacionam atributos e métodos. - No **Carro**, você controla as pessoas que entram e saem, a gasolina e sai para passear. - Na **Calculadora**, você pode realizar operações desde que haja bateria, o resultado pode ser consultado no visor.



@001 Calculadora

@002 Carro

#### 03. Modificadores de Acesso

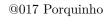
A partir desse módulo, você deve estar atento aos modificadores de acesso public e private. Utilize os métodos set para controlar as alterações realizadas nos atributos. - No **Tamagotchi**, o setFome(valor) garante que a fome nunca seja maior que o máximo ou menor que 0 e muda o flag para morto caso chegue a 0. - No **Relógio**, o setHora(valor) garante que a hora sempre será um valor entre 0 e 23. - No **Porquinho**, o getValor() só deve retornar o valor se o porco estiver quebrado.



@036 Relógio



@006 Tamagotchi



@042 Carro Get e Set

#### 04. Agregação Simples

A partir desse módulo, você precisará estar atento às relações entre classes e objetos. Na agregação, a relação entre eles não define vínculos de tempo de vida. Caso o todo seja destruído, o objeto que está sendo agregado não é destruído. - A Lapiseria recebe o objeto grafite, enquanto estiver escrevendo, ela vai gastando o grafite e quando o grafite for muito pequeno e não der mais para escrever ela remove o objeto grafite ficando com null na referência. A lapiseira não "cria" o grafite, ela apenas recebe o objeto. Também não o destroi, mas devolve sua referência. - Na Motoca, a moto recebe e referencia a criança que está a utilizando para passear no parque.



@004 Grafite

@003 Motoca

### 05. ArrayList I - Arrays

Aqui, começaremos o uso de estruturas de dados como arrays e listas ligadas. Lidaremos com estruturas de tamanho fixo e tamanho variável. - Na **Budega** temos uma fila de espera e um vetor de caixas atendendo. A fila de espera começa vazia e cresce em tamanho conforme os clientes entram e decrementa conforme os clientes são chamados ao caixa. Os caixas entretanto são um vetor de tamanho fixo. Se existem 4 caixas, você modela como um vetor de tamanho 4, onde todos os valores iniciais são null. Para saber se um caixa está livre, você deve verificar se o valor do vetor nesse índice é null.



@037 Budega



@020 Lapiseira

## 06. ArrayList II - Lista circular



@041 Tabuleiro

@009 Pula pula

## 07. ArrayList III - Array de tamanho fixo



@010 Cinema



@012 Topic

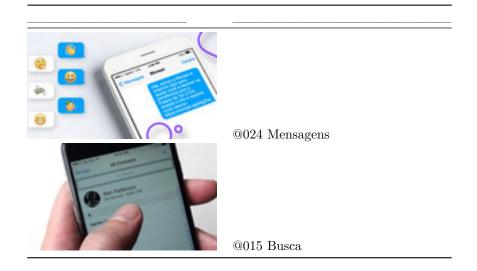


@011 JunkFood

#### 08. Array List IV - Organização



## 09. Troca de Dados e Ordenação



## 10. Excessões



@008 Agiota



@028 Bilheteria

# 11. Mapas Excessões



@029 Anotações



@031 Clinica Veterinária

# 12. Herança I

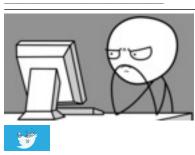


@013 Cadastro



@030 ContatoStar

# 13. Lógica I



@021 Matrícula

@025 Twitter

# 14. Herança II



@023 Salário



@022 Hospital I

# 15. Lógica II



@026 Whatsapp I

@033 Trem 1

## 16. Herança III



@034 Trem 2



@027 Whatsapp II - Chat Pessoa