

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
CÁTEDRA UNESCO
DÍALOGO INTERCULTURAL: MULTICULTURALISMO E INTERCULTURALIDAD EN COLOMBIA

SÍNTESIS SESIÓN

Nombre del estudiante: Guiselle Tatiana Zambrano Penagos

Identificación: 1012443513

Fecha: 2021/03/16

1	Los isleños tienen una cultura propia, usualmente choca con las tradiciones impuestas por el resto del país.
2	Una gran parte de isleños son bilingües o trilingües, pueden hablar español, creole e inglés.
3	El creole ha adoptado palabras españolas y los hablantes lo modifican de acuerdo al contexto.
4	No hay modelos adecuados de enseñanza para el creole, este se usa como lengua auxiliar.
5	Se buscó erradicar la raíz africana de la lengua creole, con la evangelización, la colombianización e instauración del español en la educación estatal.
6	Surgen propuestas tri-lingüísticas en los años 2001, 2004 y 2017, sin embargo estas no avanzan por el vacío legal al no reconocer la lengua creole.
7	El raizal se refiere al lugar de nacimiento, conciencia de origen, cultura, sin embargo, ninguna definida por la comunidad.
8	El multiculturalismo colombiano tiene un molde indígena que choca con la identidad raizal.
9	Hay eventos que buscan reconocer la comunidad raizal, más no prácticas que mejoren el estilo de vida de estas comunidades.
10	Los consensos de enseñanza creole son dispares ya que el inglés y español ha tenido mayor protagonismo.