



dos mi
11 | 12

GRAU EN
MITJANS AUDIOVISUALS

Escola Universitària Politècnica de Mataró

www.upc.edu



UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA
BARCELONATECH

PLA D'ESTUDIS

PRIMER QUADRIMESTRE

crèdits

| | |
|---|-----|
| Anglès | 6 ● |
| Història dels Mitjans Audiovisuals | 6 ● |
| Llenguatge, Expressió i Comunicació Audiovisual | 6 ● |
| Sistemes Audiovisuals | 6 ● |
| Sistemes Multimèdia | 6 ● |
| Projecte I | 6 ● |
| Projecte II | 6 ● |
| Tecnologia de la Imatge Digital | 9 ● |

SEGON QUADRIMESTRE

| | |
|---|-----|
| Disseny Gràfic | 6 ● |
| Economia i Administració d'Empreses | 6 ● |
| Guionatge Audiovisual | 6 ● |
| Il·luminació | 6 ● |
| Models Socials i Publicitat | 6 ● |
| Gestió del Color i Sistemes d'Impressió | 6 ● |
| Processament i Qualitat de la Imatge | 6 ● |
| Projecte III | 6 ● |
| Projecte IV | 6 ● |

TERCER QUADRIMESTRE

| | |
|--------------------------|-----|
| Àudio i Sonorització | 6 ● |
| Creació Musical | 6 ● |
| Emprenedoria i Innovació | 6 ● |
| Fotografia | 6 ● |

| | |
|---|-----|
| Guionatge Multimèdia | 6 ● |
| Bloc d'Especialització en Postproducció Audiovisual Avançada II | 6 |
| Fotografia d'Arquitectura, Urbanisme i Espais Naturals | 6 ● |
| Fotografia de Reportatge Editorial i de Premsa | 6 ● |
| Fotografia i Imatge Generada per Ordinador | 9 ● |
| Fotografia Industrial i Publicitària | 9 ● |
| Programació Orientada al Tractament Digital | 6 ● |
| Projecte V | 6 ● |
| Projecte VI | 6 ● |

QUART QUADRIMESTRE

| | |
|--|------|
| Animació per Ordinador | 6 ● |
| Emprenedoria Corporativa | 6 ● |
| Publicació Electrònica | 6 ● |
| Ràdio | 6 ● |
| Televisió | 6 ● |
| Bloc d'Especialització en Producció Fotogràfica Avançada III | 6 |
| Fotografia Tècnocientífica | 12 ● |
| Projecte IX | 6 ● |
| Projecte VII | 6 ● |
| Projecte VIII | 6 ● |
| Treball de Fi de Grau | 12 ● |

CINQUÈ QUADRIMESTRE

| | |
|--|------|
| Animació i Realitat Virtual | 6 ● |
| Enregistrament i Postproducció d'Àudio | 6 ● |
| Espais Acústics | 6 ● |
| Periodisme Digital | 6 ● |
| Tècniques de Càmera | 6 ● |
| Bloc d'Especialització en Producció Fotogràfica Avançada III | 6 |
| Fotografia Tècnocientífica | 12 ● |
| Projecte IX | 6 ● |
| Projecte VII | 6 ● |
| Projecte VIII | 6 ● |
| Treball de Fi de Grau | 12 ● |

SISÈ QUADRIMESTRE

| | |
|--|------|
| Disseny i Producció d'Interactius | 6 ● |
| Gestió i Direcció d'Empreses | 6 ● |
| Música Electrònica | 6 ● |
| Postproducció de Vídeo i Televisió | 6 ● |
| Producció Comercial | 6 ● |
| Bloc d'Especialització en Producció Fotogràfica Avançada III | 6 |
| Fotografia Tècnocientífica | 12 ● |
| Projecte IX | 6 ● |
| Projecte VII | 6 ● |
| Projecte VIII | 6 ● |
| Treball de Fi de Grau | 12 ● |

SETÈ QUADRIMESTRE

| | |
|--|------|
| Anglès per al Món Professional | 6 |
| Animació | 6 |
| La Ciència en el Món Audiovisual | 6 |
| Pràctiques Negociades | 6 |
| So en Directe | 6 |
| Bloc d'Especialització en Producció Fotogràfica Avançada III | 6 |
| Fotografia Tècnocientífica | 12 ● |
| Projecte IX | 6 ● |
| Projecte VII | 6 ● |
| Projecte VIII | 6 ● |
| Treball de Fi de Grau | 12 ● |

VUITÈ QUADRIMESTRE

| | |
|-----------------------|------|
| Projecte | 6 ● |
| Treball de Fi de Grau | 24 ● |