LA MUERTE ME ENAMORA



NOVELA ROMÁNTICA

Sinopsis.

¿Alguna vez has visto cara a cara a la muerte? ¿Qué preguntarías a la muerte, si tuvieses la oportunidad de verle en persona?

Esta es la historia de Dayana, estudiante de enfermería, joven y hermosa, enamorada de la vida, jovial, romántica y entregada a sus estudios, quien vive en una pequeña casa, ubicada en el centro de la ciudad; junto a su madre.

Ella considera sentirse afortunada, a pesar de la muerte de su padre.

Su vida cambia, luego de un par de sucesos en el que encuentra una rosa roja afuera de su casa; la qué, inexplicablemente se torna negra y marchita.

Luego de varias ocasiones comienza a experimentar sucesos paranormales.

Dayana se enamora irresistiblemente de alguien de quien no debería, pues esto podría costarle la vida.

Introducción.

Normalmente comienzo escribiendo una idea o proyecto en uno de los momentos menos esperados de mi vida cotidiana, generalmente son a media noche o de madrugada. Todo se debe a mi problema de falta de sueño o de insomnio frecuente, debido a alto estrés, cansancio y sobretodo, cuando se debe a una idea que brota en mi mente y no paro de pensar en ella hasta darle forma, a lo que espero pueda escribir y resulte interesante.

De esta manera he iniciado varias historias a la vez, y he debido dejar de escribir simultáneamente, para dedicarme a terminar una en concreto, como lo ocurrido con: "El monstruo del pijama azul".

"La muerte me enamora", nace el 4 de julio del año 2020, a las 6 a.m. en medio de una pandemia que nos mantenía encerrados en casa.

La idea original para el título de esta novela fue: "Un café con la muerte", que estaría basada originalmente en contar historias sobre personas que llegarían a tener contacto con la muerte misma y compartir ciertos temas antes de morir, mientras compartían un café en algún determinado lugar.

La razón de mi trabajo se basa en no seguir adelante mientras no me asegure si ese tema o historia existe y en efecto, ese tema ya estaba siendo utilizado, motivo que me causo decepción, pero no lo deje ahí; continué pensando posibilidades hasta llegar al punto de convertirlo en novela romántica.

Fue así, como nace la historia con la misma muerte, a la cual no quise dejar ir y plasmarla saliéndose de su plano inmortal, llegando a este mundo terrenal y enamorarse de una chica a quien intenta conquistar de la mejor manera posible y pretendiendo conseguir un objetivo del cual serán testigos ustedes mismos al momento de leer esta obra. Aunque la historia es totalmente ficción, los nombres de los personajes están basados en personas cercanas y conocidas a mí persona.

Muchos de los capítulos han sido creados en múltiples ocasiones, desde mis momentos de insomnios y levantarme a las 3 de la mañana a escribir por no poder dormir, hasta cada vez que tenía oportunidad de escribir en mi celular estando encerrado en el baño, o simplemente acostado en mi cama con las luces apagadas.

Mi mayor problema muchas veces era por mi esposa, quién no le gustaba verme desvelarme tanto, aduciendo que me hace daño por mi salud y mi problema permanente de migraña extrema,

pero en el momento que te vuelves inmerso en algo como escribir, hay ratos de adicción en los que simplemente no puedes parar de hacerlo, y con mucha más razón cuando van naciendo personajes y las tramas se van volviendo intensas.

Esta novela he querido hacerla con ese toque de romanticismo, en donde se muestra la capacidad de un hombre por hacer ciertas cosas para llamar la atención de una mujer, cuando éste se enamora. Presentando la personalidad de un hombre creativo y decidido por hacerlo, no machista y detallista, con el cual, me he visto reflejado en mi momento de conquista, en mi vida real. Y ella, una chica joven, llena de vida y carismática, con un cierto don que la vuelve muy especial.

Al transcurso de enero de 2021, todavía continúo escribiendo esta novela, deseando terminarla pronto, pero he quedado convencido de algo: "Todo tiene un propósito y un tiempo"; en los últimos días, he logrado escribir algunos de los capítulos que considero son mejores y dan cierto giro a la trama, cosa que no habría sido así, en caso de habérmelo propuesto terminarla meses antes.

Gabriel y Dayana, vivirán una historia de amor, con la que podrán llegar a cada uno de sus corazones, luego de leer esta novela y en la cual,

más de uno de ustedes como lectores podrán verse reflejado en ella, aun, sea algo insignificante.

"La muerte me enamora" una historia llena de mucha intriga, pasión, romance, detalles, situaciones paranormales y sucesos inesperados, que logrará sacarte más de un suspiro, sonrisa y hasta traer a tu mente algún recuerdo inolvidable de tu vida misma.

> Alex Leira Usulután, El Salvador. 08 de enero 2021

Primera Rosa.

Era un lunes por la mañana, cerca de las 07:00 a.m., para Dayana es un inicio de semana normal.

Debe prepararse para irse a su trabajo. No tenía idea de que lo estaba a punto de comenzar desde ese día en adelante en su vida.

Dayana es una estudiante de enfermería, en su tercer año, muy dedicada en sus estudios, tanto como sus actividades personales, amante de la lectura clásica y romántica, muy jovial y hermosa, 1.65cm de estatura, piel blanca, cabello castaño, ojos cafés claro, una sonrisa encantadora. Como es usual se dispone a salir de casa de la manera que siempre acostumbraba, con la energía que le caracteriza y su visión alegre de la vida.

Se despide de su madre a quien mientras da un beso en la mejilla dice: —¡Chao mami!, te veo más tarde.

—iAdiós hija! ten mucho cuidado —dice su madre.

-iSí mamá!

Vestida de su elegante uniforme y llevando sus pertenencias en las manos, Dayana abre la

puerta para salir de su casa a estudiar, momento en el cual, antes de dar un paso afuera de esta, curiosamente alcanza a ver una rosa roja puesta al pie de la grada principal.

Ella vuelve a ver hacia ambos lados de la calle, como intentando visualizar a la persona que pudo haberla dejado ahí. Luego de no ver a nadie, decide pensar que alguien pudo dejarla caer por error.

Ésta, únicamente se limita a recogerla, ya que, con su afán de romanticismo, le encantan las rosas y la deja sobre una mesa que está ubicada junto a la puerta principal de la casa. Después de realizada esa acción, se retira tranquilamente sin mostrar mayor importancia.

La universidad no estaba muy distante de su lugar de habitación, bastaban únicamente alrededor de cinco minutos en transporte colectivo para llegar.

Llegando a dicha institución, Dayana primeramente va en busca de Catalina, su mejor amiga, para buscar algo que desayunar en la cafetería de la universidad, debido a que ambas acostumbraban tomar su desayuno juntas, mientras comparten sus vivencias.

—¿Qué comeremos hoy? —pregunta Catalina.

- —iMmmmm! no sé. No tengo mucha hambre hoy. Creo que solamente comeré un sándwich.
- —iOk! Pero apresurémonos antes que lleguen muchas personas y debamos hacer una fila muy larga para comprar.
- —iSííííí!, ivaaaaamos! —afirma Dayana muy efusiyamente.

Ambas se disponen a salir corriendo muy parecidas a unas niñitas de escuela, mientras ríen alocadamente.

Luego de haber llegado a tiempo y comprar su respectivo desayuno, tomando asiento junto a una mesa de comedor del lugar, así comienzan nueva conversación.

- —ċCómo fue tu fin de semana Cata? pregunta Dayana a Catalina.
- —Pues muy bien en todo a lo que a mí respecta. Pero mis padres siempre continúan peleando, creo que se van a separar si continúan de la misma manera.
 - —¿Y tú que dices al respecto?
- —No sé, yo no me meto en su vida. Que decidan lo que ellos quieran.

- −¿Y no te afectará la separación? −pregunta
 Dayana muy sorprendida a su comentario.
- —No. Ya estoy lo bastante grandecita para dejarme llevar por esas cosas. Así lo dice mi padre.
- —Pues... lo siento mucho. Espero que todo se resuelva de la forma que mejor convenga.
 - −¿Y tú fin de semana como estuvo Dayana?
- —Pues fantástico. Mi mami y yo fuimos de paseo a un pequeño bosque. Ahí puedes ver todo tipo de animales que tiene en cautiverio para que los visitantes puedan conocerlo y verlos de cerca. El clima es encantador. Y lo mejor la comida del restaurante.
- —¿Qué animal fue el que más te gusto? pregunta Catalina.
 - -El mapache.
 - —¿El mapache? ¿Y por qué?
 - -Nunca había visto uno de cerca.
 - -¿En serio?
- —Sí, en serio —luego del comentario ríen las dos muy efusivamente.

- −¿Y qué más cuentas de nuevo? −pregunta
 Catalina.
 - —Ya que recuerdo sí paso algo al salir de casa.
 - –¿Esta mañana?
- —Si, al salir de casa esta mañana encontré una rosa roja al pie de la puerta de mi casa.
 - —iHuuuuuy! iUn admirador!
- —¡Naaaaa! ¿Cómo crees? No estoy para esas cosas. Simplemente la encontré tirada ahí.
 - –¿Y qué la hiciste?
- —Pues tú sabes que me gustan las rosas, de manera que la deje sobre la mesa junto a la puerta.
 - −¿En serio no sabes por qué razón estaba ahí?
- —No, no tome importancia a eso, solamente la tome y la deje por ahí. Al regresar a casa la pondré en un florero.

-Ok.

Así pasó la mañana y parte de la tarde en sus clases. Llegada la hora para salir, se despide de su amiga Catalina: —Ok Cata, te veo mañana para hora del desayuno.

- —Está bien. Espero vengas con más hambre mañana.
- —iJa, ja, ja! Ambas ríen por la broma y se retiran.

De regreso en casa, Dayana al cerrar la puerta recuerda la rosa que dejo sobre la mesa, por tal razón decide tomarla para ponerla en el florero como ya lo había dicho antes.

Dayana se lleva la sorpresa al momento de tomar la rosa, pues esta se había tornado negra y sin razón alguna.

—¡Qué raro, recuerdo haberla visto de color rojo cuando la levanté! —comenta Dayana sorprendida para sí misma.

Le da un par de vueltas a la rosa para revisarla muy bien y comprobar que realmente ésta se ha tornado negra sin razón justificada.

En un determinado momento, un pétalo de la rosa negra cae, muestra de estar realmente marchita.

Dayana llena de asombro, no le queda más que tirarla a la basura y sin tomar mucho más interés y se retira a su dormitorio.

A su paso se encuentra a su madre quién ya se está en casa, también.

- —Hola mami, ya vine.
- —Que bien hija, cómo estuvo tu día de clases.
- —Pues nos dejaron mucha tarea.
- —Pues empieza de una vez hacer tus tareas.
- —¡Maaaaami! déjame descansar un momento.
- —Ok un momento, luego a trabajar ¿ok?
- -Sí, mami.

Luego de despedirse, ella continúa su camino al dormitorio, mientras su madre, Nora, se encamina a la cocina para empezar realizar los preparativos para la cena.

Nora, una reconocida pediatra en la ciudad, vive su vida muy dedicadamente al cuidado de su hija, por quién se preocupa mucho y está al pendiente de sus estudios para que se convierta en una excelente enfermera.

Dayana por otra parte, estando en su habitación se dispone a descansar por un momento y se lanza sobre su cama con el control

de la tv para buscar algo interesante que pueda mirar.

No se decide si ver videos musicales o buscar una película romántica. Así que comienza a pasar canal por canal.

De esta manera pasaron unos 5 minutos de búsqueda, hasta que por fin encuentra una película romántica que ver.

Como toda joven de la época, mientras mira la tv se mantiene chateando con sus amigas por el celular y riendo de cada cosa que en él se dicen.

En esa forma pasaron las horas, hasta llegado el momento de la cena y pasado un par de horas más, luego de haber cumplido con parte de su tarea, se dispone a ir a la cama, no sin antes dar las buenas noches a su madre.



Sobre el autor.

Alex Leira, es un escritor con un trasfondo diverso y creativo. Su viaje creativo abarca desde ser maestro de inglés hasta explorar el mundo como músico en grupos y orquestas. A lo largo de los años, ha encontrado su voz a través de la escritura, que le ha llevado a explorar diversos géneros literarios. Su pluma se mueve entre la poesía, los cuentos para niños y jóvenes, las intrigas románticas y las historias escalofriantes del género de terror. También se aventuró en la creación de sagas que exploran mundos imaginarios y personajes inolvidables.

Antes de dedicarse completamente a la escritura, capturó momentos como fotógrafo profesional y narró historias visuales como camarógrafo de televisión. Estos diversos roles han enriquecido su perspectiva y han influenciado su narrativa, agregando profundidad y autenticidad a sus historias.

Desde joven, Alex Leira se dedicó a escribir letras de canciones y poemas, pero con el pasar del tiempo perdió esa habilidad. Sin embargo, durante la pandemia aprovechó el tiempo de encierro y comenzó a escribir novelas y cuentos. Ahora, tiene en proyecto una novela erótica, una saga de diez libros que ya están en borrador esperando el tiempo para dar inicio con su creación, y un segundo libro de novela romántica

ya iniciado. Además, está trabajando en un segundo libro de terror con un toque de thriller y suspenso. También tiene un libro de poemas iniciado con un avance de 17 poemas con múltiples temáticas.

En proyecto, tiene traducir al inglés cada uno de sus libros y está en espera de colaboradores que deseen ser parte de este proyecto en su traducción. Además, tiene en mente un par de libros de superación y uno religioso que está plasmado solamente en una idea casi concretada. Siempre que puede, él mismo diseña las portadas de sus libros, así como el maquetado, con ayuda de algunos de sus familiares cercanos. Pronto espera terminar la tercera parte de la trilogía "El dragón del rey".

También ha escrito un par de frases o pensamientos cortos. Como es el sueño de todo escritor, le encantaría que una de sus novelas fuera tomada en cuenta para ser llevada a la pantalla grande o pantalla chica. Este anhelo es una de las fuerzas que impulsan su dedicación y pasión por la escritura.

Te invitamos a explorar su mundo a través de las páginas de sus libros, donde la imaginación y la emoción se entrelazan para ofrecerte una experiencia única.

iBienvenido a su universo literario!



Visita nuestro sitio web: alexleira.com

En redes sociales:

facebook.com/alexleiraautor Instagram.com/alexleiraautor tiktok.com/@alexleiraautor youtube.com/@alexleiraautor

O puedes escribirnos a:

ixelfred@gmail.com alexleiraautor@gmail.com x.com/@AlexLeiraAutor