

Projet de production Bachelor 1 Game Design, ETPA Rennes 2019-2020

Micro-jeu 5 : Top Depart

Vue d'ensemble	3
Gameplay	3
. ,	
Look&Feel	3
Données	2

## Vue d'ensemble

« Top Départ » est le cinquième micro-jeu de DriverClash. Il est de genre action-puzzles (pour le coté tâche à accomplir). Le joueur prend place a une début de course de formule 1, il doit faire le timing parfait pour faire un départ optimal, le joueur devra utiliser ses réflexes.

## Gameplay

Lors d'une partie de DriverClash, les micro-jeu s'enchainent en moins de 10 secondes généralement et le joueur n'a que 4 points de vie, ce micro-jeu donc se doit d'être rapide.

Le but de ce micro-jeu est de démarrer au bon moment lors d'une course de formule 1. Le joueur n'aura qu'un seul bouton a appuyer a une moment donné, et son temps de réaction donnera le résultat du mini jeu.

## Look&Feel

La direction artistique de notre jeu est plutôt simple et basique, ici l'utilisation d'une dialectique simple s'accorde bien avec le style « jeu flash » de notre jeu. (Dialectique simple : Ligne d'arrivée, voiture F1 facilement reconnaissables). Pour donner le timing de ce mini-jeu, on peut imaginer des vrais feux de circuits pour donner le départ.

## Données

Ici les metrics prédominante dans ce micro-jeu sont celles altérant la difficulté, le jeu étant multijoueur. La difficulté du niveau sera exponentielle, avec un démarrage assez lent (augmentation d'un peu plus de 15% après dix niveaux), la metrics importante dans ce mini-jeu est la tolérance du temps de réaction, plus le score du joueur est élevé, plus cette tolérance va baisser.