

O que é Cultura?



Cultura é um conceito amplo que representa o **conjunto de tradições, crenças e costumes** de determinado grupo social. Ela é repassada através da comunicação ou imitação às gerações seguintes.

Dessa forma, a cultura representa o patrimônio social de um grupo sendo a soma de padrões dos comportamentos humanos e que envolve: conhecimentos, experiências, atitudes, valores, crenças, religião, língua, hierarquia, relações espaciais, noção de tempo, conceitos de universo.

A cultura também pode ser definida como o comportamento por meio da aprendizagem social. Essa dinâmica faz dela uma poderosa ferramenta para a sobrevivência humana e tornou-se o foco central da antropologia desde os estudos do britânico Edward Tylor (1832-1917). Segundo ele:

"A cultura é todo aquele complexo que inclui o conhecimento, as crenças, a arte, a moral, a lei, os costumes e todos os outros hábitos e capacidades adquiridos pelo homem como membro da sociedade".

Cultura na Sociologia



A cultura na sociologia representa o conjunto de saberes e tradições de um povo. Estes são produzidos pela interação social entre os indivíduos de uma comunidade ou sociedade.

A partir das necessidades humanas vão sendo moldados e criados padrões e comportamentos que geram uma determinada estrutura e organização social.

Vale lembrar que nenhuma cultura deve ser considerada superior à outra. O que existe são diferenças culturais entre os diversos grupos. Ao fazer juízo de valor sobre algum aspecto externo à sua cultura, podemos estar sendo etnocêntricos.

O **etnocentrismos** ocorre quando consideramos nossos hábitos ou condutas superiores aos de outrem e isso pode gerar preconceitos não fundamentados.

7 Tipos de Cultura

1. Cultura de Massa

A cultura de massa é o conjunto de ideias e de valores que se desenvolve tendo como ponto de partida a mesma mídia, notícia, música ou arte. Ela é transmitida sem considerar as especificidades locais ou regionais.

A cultura de massa é usada para promover o consumismo entre os indivíduos, sendo um comportamento típico do capitalismo, que foi expandido de maneira drástica a partir dos séculos XIX e XX.

2. Cultura Erudita

Diferente da cultura de massa, a cultura erudita é resultado do conhecimento adquirido por meio da pesquisa e do estudo nos mais diferentes campos.

Não é ofertado massivamente, está disponível a poucos e representa uma forma de diferenciação social permitida pelo acesso ao conhecimento. Como exemplos, temos: exposições artísticas, apresentações teatrais e concertos.

3. Cultura Popular

A cultura popular está intimamente relacionada com as tradições e os saberes, os quais são determinados pelo povo, por exemplo: as festas, o folclore, o artesanato, as músicas e a dança.

Em oposição à cultura erudita, ela ocorre de forma espontânea e orgânica. Portanto, não está associada aos equipamentos culturais, como os museus, cinemas, bibliotecas, etc.

4. Cultura Material

A cultura material representa o conjunto de patrimônio cultural e histórico formado por elementos concretos que ao longo de tempo foram construídos pelo ser- humano.

Como exemplos de cultura material temos os elementos arquitetônicos (igrejas, museus, bibliotecas) e os objetos de uso pessoal e coletivo (obras de arte, utensílios, vestimenta).

5. Cultura Imaterial

Diferente da cultura material, a cultura imaterial é formada pelos elementos intangíveis. Ela representa o conjunto de saberes, tradições, técnicas, hábitos, comportamentos, costumes e modos de fazer de um determinado grupo.

Considerada um patrimônio cultural transmitido entre gerações, temos como exemplos as lendas folclóricas, as feiras populares, os rituais, as danças, a culinária, etc.

6. Cultura Organizacional

A cultura organizacional, também chamada de "cultura corporativa", reúne um conjunto de elementos associados aos valores, missões e comportamentos de determinada organização.

Dentro do contexto da globalização e dos estudos mercadológicos, esse tipo de cultura foi criando padrões de funcionamento e operações, por exemplo, dentro de uma empresa.

7. Cultura Corporal

A cultura corporal analisa o comportamento dos seres humanos em seus mais diferentes grupos. Ela reúne as práticas relacionadas ao movimento, como danças, jogos, atividades, comportamento sexual e festividades.

Culinária diversas em todo o Brasil

O Brasil é formado por uma mistura de tradições e culturas. Por ser um país de tamanho continental, com descendentes dos quatro cantos do mundo, a diversidade está no nosso sangue. Uma prova disso é a culinária, que muda em cada região devido aos seus costumes e à própria colonização.



Diversas Religiões.

1. **A Cruz, do Cristianismo** A cruz cristã é o mais conhecido símbolo religioso do cristianismo. É a representação do instrumento da crucificação de Jesus Cristo, e está relacionada ao crucifixo e à família mais ampla dos símbolos em forma de cruzes.



2. **O selo de Salomão, do Judaísmo** Estrela de Davi é um símbolo também conhecido como escudo de Davi usado por seguidores do **Judaísmo**. ... A estrela de Davi também é conhecida por algumas pessoas como **Selo de Salomão**, que foi filho de Davi e considerado o rei mais rico e sábio de Israel.



3. **Símbolo Om associado a meditação, do Hinduísmo** O som é formado pelo ditongo das vogais a e u, e a nasalização do m no final fecunda a o universo, representada pela letra m. Por isso é que, às vezes, aparece grafado como Aum. Estas três letras correspondem, segundo a Maitrí Upanishad, aos três estados de consciência: vigília, sono e sonho.



4. **O Crescente, do Islamismo** Lua **Crescente** com estrela: é o símbolo mais popular do Islão. Ela representa a dignidade, soberania, renovação da vida e da natureza. Também é uma referência ao calendário lunar utilizado pelos povos árabes. A estrela apresenta os cinco pilares da doutrina.



5- A Roda da Lei, do Budismo A roda da lei (ou dharmachakra, em sânscrito, a linguagem da antiga Índia). Corresponde ao ciclo de morte e renascimento ao qual está preso todo ser, até o instante em que alcança a iluminação e se liberta do ciclo. Também corresponde à lei que regula todo o universo, ou seja, ao Dharma.



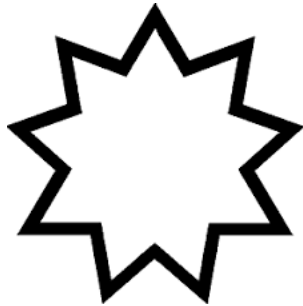
5- O Torii, do Xintoísmo (Japão) Torii (鳥居) ou **tori** é um portão tradicional japonês ligado à tradição **xintoísta** e assinala a entrada ou proximidade de um santuário.



6- O Khanda do Sikhismo O Khanda é o símbolo mais importante do sikhismo. A sua importância pode ser comparada à da Cruz no cristianismo, ou à Estrela de Davi no Judaísmo. A bandeira sagrada do Sikhismo, conhecida como Nishan Sahib, erguida em todos os templos sikhs, inclui o Khanda. Ele é resultado da junção de quatro armas:



- 7- **A estrela de 9 pontas, da Fé Baha'í (Índia)** O número **9** é considerado sagrado na **Fé Bahá'í**, sendo comumente utilizado como um de seus símbolos uma **estrela de 9 pontas**. ... Por outro lado simboliza as **nove** religiões divinamente reveladas que são o sabeísmo, hinduísmo, budismo, zoroastrismo, judaísmo, cristianismo, islamismo, **fé babí** e **fé bahá'í**.



- 9- **Símbolo de Ahimsa, do Jainismo (Índia)** A roda representa o dharmachakra , que significa a vontade de travar a saṃsāra (transmigração) através busca incessante da verdade e da não-violência. O princípio de **ahimsa** (não-violência ou não-violência) é um princípio fundamental do **jainismo**.



Atividade!

Mudar não é tarefa fácil e todos sabemos disso, mas o prazer da mudança surge quando transformamos dentro de nós, então agora vamos fazer algo que possa transformar. O que você faria para transformar algo na Diversidade Cultural onde você viesse contribuir com o mundo neste sentido de Transformação!