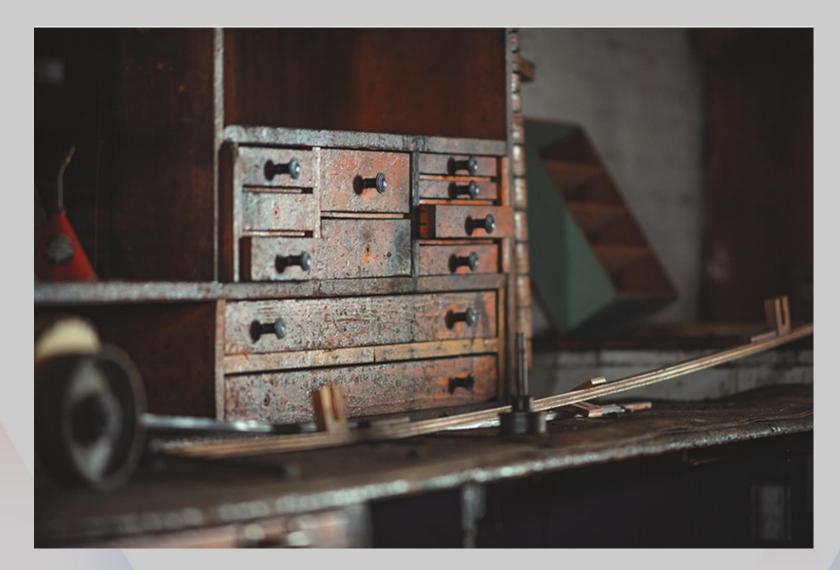
AULA Nº 13 LET110 LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS

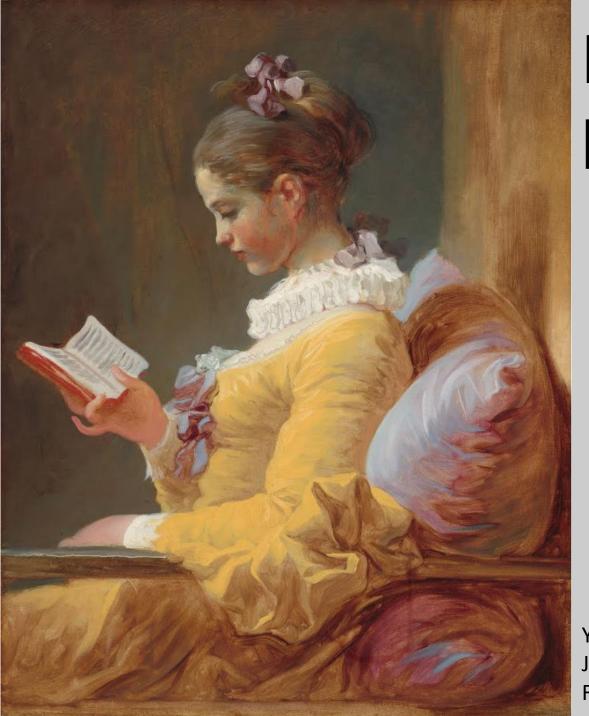
Táticas de Revisão

Objetivo

Conhecer algumas táticas de revisão de sua própria escrita.

Deixe o texto descansar





Releia na posição de leitor

Young Girl Reading Jean-Honoré Fragonard c. 1770

Anote, grife e marque

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh Lorem ipsum dolor sit amet, consec-

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam norummy nibh euis cod tinciaunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

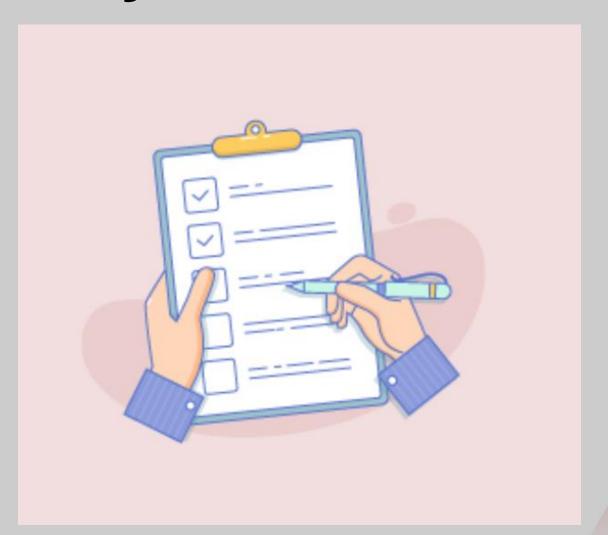
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh

Lorem ipsum doler sit amet, consec

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo

Reescreva

Estabeleça um roteiro de revisão



Sugestão de Roteiro

- □ Coerência
- ☐ Coesão
 - □ Retomadas
 - □ Repetições
 - □ Substituições
 - □ Pontuação
- □ Concordância
 - □ Sujeito posposto
 - **□** Sujeito distante
 - □ Termos distantes
- □ Ortografia
- □ Oralidade/Informalidade

Sugestão de Roteiro

- □ Coerência
- ☐ Coesão
 - □ Retomadas
 - □ Repetições
 - □ Substituições
 - □ Pontuação
- □ Concordância
 - □ Sujeito posposto
 - **□** Sujeito distante
 - □ Termos distantes
- □ Ortografia
- □ Oralidade/Informalidade

Pronome Você - genérico

- ✓ Exemplo de entrevista 1
- ✓ Exemplo de entrevista 2

Repita o processo