

Корниенко Ирина Валерьевна,
руководитель методического объединения
учителей русского языка и литературы
Мошковского района Новосибирской области

Эффективные образовательные практики реализации Концепции преподавания русского языка и литературы

В утверждённой в апреле 2016 года и всем нам известной Концепции изложена система взглядов на основные проблемы, базовые принципы, цели, задачи и основные направления развития системы преподавания русского языка и литературы в современной школе. На мой взгляд, такой документ является одним из ресурсов повышения качества филологического образования. Об этом свидетельствует уже сама **цель** Концепции: «...обеспечение высокого качества изучения и преподавания русского языка и литературы...в соответствии с меняющимися запросами населения и перспективными задачами развития российского общества и экономики».

Также в Концепции обозначен ряд **проблем** мотивационного, содержательного и методического характера, а также кадровые проблемы. Выделю одну, на мой взгляд, очень важную проблему. Многие выпускники образовательных организаций недостаточно владеют навыками устной и письменной речи, нормами русского литературного языка и речевого этикета. Овладение теоретическими знаниями во многих случаях оказывается изолированным от умения применять эти знания в практической речевой деятельности, то есть содержание учебного предмета «Русский язык» ***не в полной мере обеспечивает формирование коммуникативных компетенций обучающихся***. Об этом свидетельствует тот факт, что выпускники испытывают значительные трудности в ходе выполнения заданий ОГЭ и ЕГЭ, требующих развёрнутого ответа, что отражается на результатах государственной итоговой аттестации.

Авторами-составителями Концепции были предложены пути решения ключевых проблем преподавания русского языка и литературы. Наше внимание привлёк следующий пункт в Плане реализации Концепции: *создание федеральных*

и региональных стажировочных площадок по продвижению лучших педагогических практик преподавания русского языка и литературы. И в 2016 году в Мошковском районе на базе МКОУ Сокурская СОШ № 19 как инновационная форма трансляции педагогического опыта появилась стажировочная площадка, открытая кафедрой гуманитарного образования НИПКиПРО под руководством доктора филологических наук, профессора Н.В. Максимовой. Сегодня в логике ШП работают учителя нескольких ОУ нашего района.

Цель работы стажировочной площадки – внедрение технологий Школы понимания и формирование открытой профессиональной развивающей среды для актуализации, обобщения и изменения опыта педагогов в соответствии с принципами реализации ФГОС ООО, Профессионального стандарта педагога и Концепции преподавания русского языка и литературы в РФ.

Мы увидели **приоритеты** данной коммуникативно-деятельностной образовательной системы:

- ✓ приоритет коммуникации над информацией;
- ✓ приоритет понимания над знанием;
- ✓ приоритет диалога согласия над дискуссией.

Один из главных тезисов Школы понимания состоит в том, что необходимо сформировать в каждом ученике, прежде всего, **коммуникативную личность**, адекватно воспринимающую и целенаправленно передающую информацию, т.е. обладающую коммуникативной компетенцией. А это как раз то, что было отмечено в **Концепции** преподавания русского языка и литературы.

За три года работы стажировочной площадки было проведено семь научно-практических семинаров, в рамках которых были апробированы методические приёмы формирования предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся, обобщён и представлен инновационный опыт учителей по трансляции способов внедрения технологий Школы понимания в районное и областное образовательное сообщество.

Поделюсь некоторыми, на мой взгляд, самыми эффективными приёмами формирования коммуникативной компетенции обучающихся.

Фрирайтинг (свободное письмо) - полезная и увлекательная письменная техника саморазвития, когда в течение 5-7 минут необходимо создать текст. Сначала для моих учеников это было творчеством по принуждению, механическим писательством. Сегодня, смело могу заверить, это стало необходимостью, когда они каждый урок просят новую тему для 5-минутного письма, а затем охотно делятся своими мыслями.

Работа с фотографией (от визуального образа к вербальному) – очень напоминает фрирайтинг, только вместо слова, фразы ребятам предлагается визуальный образ. Сначала я приносила фотографии на урок, затем ребята стали фотографировать и лучшие кадры предлагать для 5-7-минутного сочинения. Главным условием для такой творческой работы является: написать не сочинение-описание, а размышление. Опыт показывает, что ребятам нравится переводить информацию из одной формы в другую: из визуальной в вербальную.

Работа с коммуникативными стратегиями: при выполнении задания 2 на итоговом собеседовании по русскому языку в 9 классе выпускники должны пересказать прочитанный текст, включив в пересказ цитату. По критериям ПЗ и П4 ученик может получить по одному баллу, если приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно и логично и отсутствуют ошибки при цитировании. Как помочь ему получить эти заветные баллы? Ответ кроется в технологии Школы понимания – научить его пользоваться базовыми коммуникативными стратегиями, предложенными Н.В. Максимовой. Сегодня ученики нашей школы без особых затруднений вводят цитаты в пересказываемый текст на основе разных коммуникативных стратегий (толкования, переоформления, применения).

Кроме того, при подготовке к сочинению в формате ОГЭ (в 2020 году это задание 9) для обоснованного ответа при написании сочинения 9.1, для объяснения содержания фрагмента текста (9.2), для толкования значения слова

(9.3) девятиклассники используют коммуникативные стратегии толкование и комментирование.

Систематическая работа с коммуникативными стратегиями дает свои положительные результаты при подготовке к выполнению задания 27 ЕГЭ по русскому языку. Для выражения отношения к позиции автора по проблеме исходного текста (согласия или несогласия) и обоснования его, выпускники вступают в диалог с автором, используя одну из коммуникативных стратегий: отрицание или применение.

Работа с цитатой, на наш взгляд, еще одна эффективная форма работы по формированию коммуникативной личности. В качестве стимула для порождения высказывания ребятам предлагаются афоризмы известных людей. Высказывание дается не в полном объёме. Задача учащихся – завершить цитату. В процессе речетворчества появляются шедевры, иногда не уступающие известным афоризмам:

Дом без книг все равно что ... (комната без окон)

Хорас Манн

«Дом без книг все равно что печка без огня. В таком доме пусто и холодно, а значит человеку в нём неуютно и некомфортно. Пусть каждый человек «согреет» свой дом книгами, то есть наполнит тем живым огнём, который будет согревать его тело и душу», - пишет ученица 6 класса. Часто задание «заверши цитату» провоцирует на создание текста, у учеников возникает желание написать нечто большее, чем окончание афоризма.

Работа с пословицами – еще один прием порождения собственной версии, где проявляется неординарность, самостоятельность мышления школьников. Учащимся предлагается первая часть пословицы, которую нужно продолжить, переосмыслив по-своему. Ценность такой работы в преодолении шаблонности мышления, в смыслопорождении. Например, всем известная пословица «Любишь кататься – люби и саночки возить» в переосмыслении 8-классника выглядит так: «Любишь кататься – люби и машину заправлять». Или: «Много будешь знать – поступишь на бюджет».

Не могу не упомянуть про *Дневник речевого наблюдения*, который стал для меня и моих учеников ежедневной потребностью поиска слов. Где они их берут? В книгах, на уроках, на улице, в интернете – везде. Настоящие охотники за словами, они учатся не только видеть и слышать чужую речь, а еще анализировать собственную. У ребят появляются свои любимые рубрики:

- ✓ Удивительное слово.
- ✓ Мои любимые ошибки.
- ✓ Что означает слово?
- ✓ Как пишется слово?
- ✓ Как произносится слово?
- ✓ Слова-паразиты.
- ✓ Масло масляное.
- ✓ Хорошо сказал!
- ✓ Нет такого слова!
- ✓ Из бабушкиного сундучка и др.

А самое ценное, на мой взгляд, отзывы ребят:

- ✓ «Польза ДРН в том, что мы пополняем словарный запас, стремимся узнать что-то новое».
- ✓ «Наблюдаем за речью, «очищаем речь».
- ✓ «Учимся объяснять слова, работая со словарем».
- ✓ «Когда я начала вести ДРН, то стала обращать внимание на непонятные слова и искать их значение в словаре. А до этого просто пропускала это слово».
- ✓ «Становится меньше слов-паразитов».
- ✓ «С ведением ДРН мой словарный запас однозначно повысился. Я стал красивее и грамотнее говорить».
- ✓ «Вести ДРН вошло в хорошую привычку».

Подводя итог, хочется сказать, что Концепция преподавания русского языка и литературы задаёт те направления и ориентиры, по которым учитель должен

двигаться, формируя коммуникативную личность ученика. А Школа понимания – тот инструмент, который позволяет эту личность формировать.